দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

প্রথমঃ পাদঃ।

দুর্যুক্তিকদ্রোণজবাণবিক্ষতং
পরীক্ষিতং যঃ স্ফুটমুত্তরাশ্রয়ম্।
সুদর্শনেন শ্রুতিমৌলিমব্যথং
ব্যধাৎ স কৃষ্ণঃ প্রভুরস্তু মে গতিঃ॥ ০॥

অথাবিরুদ্ধাখ্যং দ্বিতীয়াধ্যায়ং ব্যাখ্যাতুকামো মঙ্গলমাচরতি দুর্যুক্তি-কেতি। স কৃষ্ণো দেবকীসুতো ভগবান্ প্রভুঃ সর্ব্বেশ্বরো মে গতিঃ প্রাপ্য-প্রাপকশ্চাস্তু ভবতাৎ। কীদৃশঃ স ইত্যাহ যঃ সুদর্শনেন তন্নাম্না চক্রেণ পরীক্ষিতমাভিমন্যবমব্যথং ব্যথাশূন্যং ব্যধাৎ কৃতবান্। কীদৃশমিত্যাহ দুর্যুক্তিকেতি। দুর্যুক্তিকো দুষ্টযোজনীকৃদ্যোঽশ্বত্থামা তস্য বাণেন ব্রহ্মাস্ত্রেণ বিক্ষতং দগ্ধপ্রায়ম্। গর্ভস্থে ব্রহ্মাস্ত্রপ্রয়োগো দুর্যোজনীয় উচ্যতেঽন্যায্য-ত্বাৎ। এতদেব স্ফুটয়ন্ বিশিনষ্টি উত্তরেতি। উত্তরা তন্মাতা সৈবাশ্রয়ো যস্য তং তদ্গর্ভস্থমিত্যর্থঃ। ভগবদনুগ্রহে হেতুং ব্যঞ্জয়ন্ বিশিনষ্টি

অনন্তর অবিরোধাখ্য দ্বিতীয় পাদ ব্যাখ্যা করিবার নিমিত্ত ভাষ্যকার মঙ্গলাচরণ করিতেছেন :—

যে ভগবান শ্রীকৃষ্ণ উত্তরার গর্ভস্থ স্বভক্ত পরীক্ষিৎকে স্বীয় সুদর্শন অস্ত্র দ্বারা প্রয়োগাযোগ্য অশ্বত্থামার ব্রহ্মাস্ত্র হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন, তিনিই আমার গতি হউন। অথবা, কুমতনিবারণক্ষম যে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন কপিলাদি মুনিগণের বাক্য দ্বারা ব্যাকুলিত বেদান্তশাস্ত্রকে স্বীয় চতুর্লক্ষণী শাস্ত্র দ্বারা দোষস্পর্শ-পরিশূন্য করিয়াছিলেন, তিনিই আমার গতি হউন॥ ০॥

প্রথমেঽধ্যায়ে নিরস্তনিখিলদোষোঽচিন্ত্যানন্তশক্তিরপরিমিতগুণগণঃ সর্ব্বাত্মাপি সর্ব্ববিলক্ষণো জগন্নিমিত্তোপাদানভূতঃ সর্ব্বেশ্বরো বেদান্তবেদ্যঃ সমন্বয়নিরূপণেনোক্তঃ। দ্বিতীয়ে তু স্বপক্ষে স্মৃতিতর্কবিরোধপরিহারপ্রধানাদিবাদানাং যুক্ত্যাভাস-

---

শ্রুতীতি। শ্রুতয়ো বেদা মৌলৌ যস্য তং তদ্যুক্তং ভগবদ্ধর্ম্মবিশিষ্টম্ ইত্যর্থঃ। ভূতয়া ভাবিন্যা বেদনিষ্ঠায়া ভণিরিয়ং বোধ্যা। পক্ষে স কৃষ্ণো বাদরায়ণো ব্যাসঃ। প্রভুর্নিখিলকুমতনিরাকরণক্ষমঃ মে গতিঃ শরণমস্তু। যঃ সুদর্শনেন চতুর্লক্ষণীশাস্ত্রেণ শ্রুতিমৌলিং বেদান্তমব্যথং ব্যধাৎ। পরোক্তদোষগন্ধাস্পৃষ্টং কৃতবানিত্যর্থঃ। সুদর্শনত্বং তস্য পরতত্ত্বনির্ণায়কত্বাৎ বোধ্যম্। কীদৃশং শ্রুতিমৌলিমিত্যাহ দুর্যুক্তিকেতি। দুর্যুক্তিকাশ্চত্বারো যে কপিলাদয়স্ত এব দ্রোণাঃ কাকবিশেষাস্তেভ্যো জাতেন বাণেন বাক্সমূহেন তৎপ্রণীতেন সূত্রবৃন্দেনেত্যর্থঃ। বিক্ষতমন্যার্থোদ্ভাবনেনানিত্যত্বনিরূপণেন চ ব্যাকুলিতমিত্যর্থঃ। পরীক্ষিতং কৃতপরীক্ষং পরব্রহ্ম পরং নিত্যঞ্চেতি নির্দ্ধারিতমিত্যর্থঃ। উত্তরাশ্রয়ং সিদ্ধান্তপ্রতিপাদকম্। হরিরেব বেদান্তার্থঃ ন ত্বন্যদিতি সিদ্ধান্তোত্তরমুচ্যতে। তথাচ কপিলাদিস্মৃতিভিস্তদীয়তর্কৈশ্চ বেদান্তদর্শনে সম্ভাবিতো বিরোধোঽত্র নিরসনীয় ইতি তদ্ব্যঞ্জকমিদং পদ্যম্॥ ০॥

দ্বিতীয়াধ্যায়ার্থান্ বক্ষ্যংস্তেষূপযোগাৎ প্রথমাধ্যায়ার্থাননুস্মারয়তি প্রথমে ইত্যাদিনা। ধীপ্রবেশায় দ্বিতীয়াধ্যায়ার্থান্ সমাসেন তাবদ্দর্শয়তি দ্বিতীয়ে ত্বিত্যাদিনা। চিন্তিতে সমন্বয়ে বিরোধপরিহারায় অয়মধ্যায়ঃ প্রবর্ত্ততে। ইত্যনয়োর্বিষয়বিষয়িভাবঃ সম্বন্ধঃ। নির্বিষয়স্য বিরোধস্য পরিহারাযোগাৎ তদ্বিষয়সমন্বয়ঃ পূর্ব্বচিন্তিতঃ বিষয়ভূতো বিরোধস্তু অধুনা পরিহর্ত্তব্য ইত্যনয়োঃ পৌর্ব্বোত্তর্য্যং যুক্তম্। শ্রৌতসমন্বয়ে বিরোধপরিহারত্বাদস্য পাদস্য

প্রথম অধ্যায়ে সমন্বয় নিরূপণ দ্বারা নিরস্তনিখিলদোষরাশি, অচিন্ত্যানন্তশক্তি, অপরিমিতগুণবৃন্দ, সর্ব্বাত্মা, সর্ব্ববিলক্ষণ, জগন্নিমিত্তোপাদানভূত, সর্ব্বেশ্বর শ্রীহরিই বেদান্তবেদ্য, ইহাই প্রদর্শিত হইয়াছে। এই দ্বিতীয় অধ্যায়ে স্বপক্ষে স্মৃতিতর্কবিরোধের পরিহার, প্রধানাদিবাদের যুক্ত্যাভাসময়ত্ব এবং

ময়ত্বং সৃষ্ট্যাদিপ্রক্রিয়ায়াঃ প্রতি বেদান্তমৈকবিধ্যং চেত্যয়মর্থনিচয়ো নিরূপ্যতে। তত্রাদৌ শ্রুতিবিরোধো নিরস্যতে। তত্র সংশয়ঃ সর্ব্বকারণভূতে ব্রহ্মণি দর্শিতঃ সমন্বয়ঃ সাংখ্যস্মৃত্যা বাধ্যতে ন বেতি। তত্র সতি সাংখ্যস্মৃতিনির্ব্বিষয়তাপত্তের্বাধ্যঃ স্যাৎ। স্মৃতিঃ খলু কর্ম্মকাণ্ডোদিতান্যগ্নিহোত্রাদিকর্ম্মাণি যথাবৎ স্বীকুর্ব্বতা ঋষিং প্রসূতং কপিলম্ ইত্যাদিশ্রুতাপ্তভাবেন পরমর্ষিণা কপিলেন মোক্ষেপ্সুনা জ্ঞানকাণ্ডার্থোপবৃংহণায় প্রণীতা। অথ ত্রিবিধদুঃখাত্যন্তনিবৃত্তিরত্যন্তপুরুষার্থঃ। ন দৃষ্টার্থসিদ্ধির্নিবৃত্তেরপ্যনুবৃত্তিদর্শনা-

---

শ্রুত্যধ্যায়সঙ্গতিঃ। পূর্ব্বপক্ষে বিরোধঃ ফলম্। সিদ্ধান্তে ত্ববিরোধস্তৎ। অস্যাধিকরণস্যাদিমত্বাৎ অবান্তরসঙ্গতিস্তু নাপেক্ষ্যতে। সপ্তত্রিংশৎসূত্রকং পঞ্চদশাধিকরণং প্রথমং পাদং ব্যাখ্যাতুমারভতে তত্রাদাবিতি। শ্রুতীতি। সাংখ্যাদিশাস্ত্রৈঃ কৃতো বিরোধ ইত্যর্থঃ। তত্রেতি। তস্মিন্ সমন্বয়ে স্বীকৃতে সতীত্যর্থঃ। নির্ব্বিষয়তা ব্যর্থতা। ঋষের্বৈদিকত্বং দর্শয়তি স্মৃতিঃ খল্বিতি। কপিলাভ্যুপগমং তৎসূত্রং দর্শয়তি অথেত্যাদি। অথশব্দোঽধিকারার্থো মঙ্গলার্থশ্চ। দুঃখত্রয়-

---

সৃষ্ট্যাদি ক্রিয়া সকলের সকল বেদান্তেই একরূপত্ব প্রভৃতি বিষয় সকল নিরূপণ করিতেছেন।

এস্থলে সংশয় হইতেছে যে, সর্ব্বকারণভূত ব্রহ্মে যে সমন্বয় প্রদর্শিত হইয়াছে, তাহা সাঙ্খ্যের সহিত বিরুদ্ধ হয় কি না? পূর্ব্বোক্ত সমন্বয়টিকে সত্য বলিয়া স্বীকার করিলে, সাঙ্খ্যস্মৃতি নির্ব্বিষয় ও বাধিত হইয়া পড়ে। শ্রুতিতে কপিল নামক এক আপ্ত ঋষির উল্লেখ দেখা যায়। তিনি বেদোক্ত কর্ম্মকাণ্ড সকলকে যথাযথ স্বীকার করিয়া গিয়াছেন। এবং ঐ কপিল ঋষিই জ্ঞানকাণ্ডের উপবৃংহণের নিমিত্ত সাংখ্যস্মৃতি প্রণয়ন করেন। ঐ সাংখ্য স্মৃতিতে ভুক্তিমুক্তি-প্রাপ্তিকাম ব্যক্তিবর্গের উপকারার্থ তত্তল্লাভের উপায় সকল বর্ণিত হইয়াছে।

দিত্যাদিভিস্তত্র হ্যচেতনং প্রধানমেব স্বতন্ত্রং জগৎকারণমিত্যাদি নিরূপ্যতে—বিমুক্তমোক্ষার্থম্ ; স্বার্থং বা প্রধানস্য ; অচেতনত্বেঽপি ক্ষীরবচ্চেষ্টিতং প্রধানস্যেত্যাদিভিঃ। সা চ ব্রহ্মকরণতাপরিগ্রহে নির্ব্বিষয়া স্যাৎ। কৃৎস্নায়াস্তস্যাস্তত্ত্ব-

---

বিনাশোপায়ভূতঃ তত্ত্ববিমর্শঃ আশাস্ত্রপূর্ত্তেরধিকৃতো বেদিতব্যঃ। মঙ্গলরূপশ্চ স দুঃখবিনাশকত্বাৎ। তত্র দুঃখত্রয়মাধ্যাত্মিকাধিভৌতিকাধিদৈবিকরূপম্। তত্রাদ্যং দ্বিবিধং শারীরমানসভেদাৎ। বাতপিত্তাদিবৈষম্যহেতুকং শারীরম্। কামক্রোধাদিহেতুকং মানসম্। তদিদমান্তরোপায়সাধ্যত্বাদাধ্যাত্মিকম্। আধিভৌতিকং মনুষ্যপশ্বাদিহেতুকম্। আধিদৈবিকন্তু যক্ষরাক্ষসগ্রহাদ্যাবেশহেতুকম্। তদেতদ্দ্বয়ং বাহ্যোপায়সাধ্যম্। তস্য তু ত্রয়স্যাত্যন্তনিবৃত্তিরত্যন্তপুরুষার্থঃ। নিবৃত্তেরাত্যন্তিকত্বং তু নিবৃত্তস্য দুঃখস্য পুনরনুৎপাদাৎ। পুরুষার্থস্যাত্যন্তত্বং তস্য ধ্বংসাভাবরূপত্বেন নিত্যত্বাদিতি। ননু দুঃখত্রয়নিবৃত্তৌ দৃষ্টোপায়া বহবঃ সন্তি। শারীরদুঃখনিবৃত্তৌ সদ্বৈদ্যৈরুপদিষ্টা মহৌষধয়ঃ মানসদুঃখনিবৃত্তৌ বরান্নতরুণীপ্রভৃতয়ঃ আধিভৌতিকদুঃখনিবৃত্তৌ নীতিশাস্ত্রাভ্যাসদুর্গাশ্রয়ণাদয়ঃ আধিদৈবিকদুঃখনিবৃত্তৌ চ মণিমন্ত্রাদয়ঃ সন্তীত্যেবং দৃষ্টোপায়েভ্যো দুঃখনিবৃত্তিসিদ্ধৌ শাস্ত্রসাধ্যবহুজন্মসম্পাদ্যচিত্তনিরোধাদৌ কথং সুধিয়া প্রবর্ত্তিতব্যমিতি চেত্তত্রাহ ন দৃষ্টেতি। ন বয়ং দুঃখনিবৃত্তিমাত্রং পুরুষার্থং ব্রূমঃ। কিন্তু তদুৎপত্তিনিবৃত্তিমেব। ঔষধাদিনা তদ্দুঃখং নাবশ্যং নিবর্ত্ততে কথঞ্চিন্নিবৃত্তেঽপি পুনরন্যেন ভাব্যমিতি নৈকান্তিকী তন্নিবৃত্তিঃ। শাস্ত্রীয়োপায়াস্তু তদত্যন্তোচ্ছেদকত্বাদবশ্যাশ্রয়ণীয়া ইতি ভাবঃ। বিমুক্তেতি। স্বভাববিমুক্ত আত্মা তস্যাভিমানিকমোক্ষার্থং প্রধানস্য জগৎকর্ত্তৃত্বম্। স্বার্থং বেতি। পুরুষং ব্রহ্মাত্মানং বিবেকেন দর্শিতবান্ তাং প্রত্যুদাস্তামেবেতি নিজৌদাসীন্যার্থং বেত্যর্থঃ। অচেতনত্বেঽপীতি। অচেতনং যথা ক্ষীরং বৎসবিবৃদ্ধয়ে প্রবর্ত্ততে

সাংখ্যস্মৃতির মতে "অথ ত্রিবিধদুঃখাত্যন্তনিবৃত্তিরত্যন্তপুরুষার্থঃ" ইত্যাদি সূত্র দ্বারা আধ্যাত্মিকাদি ত্রিবিধ দুঃখের অত্যন্তনিবৃত্তিই অত্যন্তপুরুষার্থ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। উহাতে অচেতন প্রধানকেই স্বতন্ত্র জগৎকারণ বলিয়া

প্রতিপত্তিমাত্রবিষয়ত্বাৎ। অতঃ পরমাপ্তকপিলস্মৃত্যবিরোধেন বেদান্তা ব্যাখ্যেয়াঃ। ন চৈবং মন্বাদিস্মৃতীনাং নির্ব্বিষয়তা। তাসাং ধর্ম্মপ্রতিপাদনদ্বারা কর্ম্মকাণ্ডোপবৃংহণে সতি সবিষয়ত্বা-দিত্যেবং প্রাপ্তে ব্রূতে—

স্মৃত্যনবকাশদোষপ্রসঙ্গ ইতি চেন্নান্যস্মৃত্যনবকাশদোষ-প্রসঙ্গাৎ॥ ১॥

অবকাশস্যাভাবোঽনবকাশঃ নির্ব্বিষয়তেত্যর্থঃ। সমন্ব-য়ানুরোধেন বেদান্তেষু ব্যাখ্যাতেষু সাংখ্যস্মৃতিনির্ব্বিষয়তা-দোষাপত্তিরতঃ শ্রুতবিপরীতার্থতয়া তে ব্যাখ্যেয়া ইতি চেন্ন। কুতঃ অন্যেত্যাদেঃ। তথা সত্যন্যাসাং মন্বাদিস্মৃতীনাং বেদান্তানু-

---

তথা প্রধানং পুরুষবিমোক্ষায়েত্যর্থঃ। এতেন সূত্রদ্বয়েন জড়স্য প্রধানস্য স্বতঃ কর্ত্তৃত্বম্ উক্তম্। সা চেতি সাংখ্যস্মৃতিঃ। নির্ব্বিষয়া ব্যর্থা।

স্মৃত্যনবকাশেতি। অন্যৎস্মৃত্যনবকাশেতি। অবকাশঃ স্থানমর্থ ইতি যাবৎ। অতঃ শ্রুতিবিপরীতেতি। ন চ জগৎকারণে সিদ্ধে বস্তুনি বিকল্পো যুক্তঃ। তস্মাৎ প্রধানানুগুণ্যেন বেদান্তা ব্যাখ্যাতব্যাঃ সংপ্রতীতিভাবঃ।

নিরূপণ করা হইয়াছে। কেবল ব্রহ্মকেই যদি জগতের একমাত্র কারণ বলা হয়, তাহা হইলে, ঐ সাংখ্যস্মৃতি নির্বিষয় হইয়া পড়ে। অতএব পরম আপ্ত কপিল ঋষির মতের অবিরোধেই বেদান্ত সকলের ব্যাখ্যা কর্ত্তব্য হইতেছে। তাহাতে মন্বাদি-প্রচারিত স্মৃতিরও নির্বিষয়তা হইতেছে না। কারণ, ধর্ম্মের প্রতিপাদন দ্বারা কর্ম্মকাণ্ডের উপবৃংহণে ঐ সকল স্মৃতি সবিষয়ই হইতেছে। এই পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্তের খণ্ডনার্থ প্রথম সূত্রের অবতারণা করিতেছেন,—

অবকাশের অভাবই অনবকাশ। অনবকাশ শব্দের অর্থ নির্বিষয়তা। সমন্বয়ের অনুরোধে বেদান্তে সাংখ্যস্মৃতির নির্বিষয়তারূপ দোষের আপত্তি হইতেছে। অতএব যথাশ্রুত অর্থের বিপরীত অর্থেই বেদান্তের ব্যাখ্যা করা

সারিণীনাং ব্রহ্মৈককারণতাপরাণাং নির্ব্বিষয়তা মহান্ দোষঃ প্রসজ্যেত। তাসু হি সর্ব্বেশ্বরো জগদুৎপত্ত্যাদিহেতুঃ প্রতিপাদ্যতে নতু কাপিলোক্তপ্রকারান্তরত্বসঙ্গতিঃ। তত্র শ্রীমন্মনুঃ। আসীদিদং তমোভূতমপ্রজ্ঞাতমলক্ষণম্। অপ্রতর্ক্যমবিজ্ঞেয়ং প্রসুপ্তমিব সর্ব্বতঃ॥ ততঃ স্বয়ম্ভুর্ভগবানব্যক্তো ব্যঞ্জয়ন্নিদম্। মহাভূতাদিবৃত্তৌজাঃ প্রাদুরাসীত্তমোনুদঃ॥ যোঽসাবতীন্দ্রিয়াগ্রাহ্যঃ সূক্ষ্মোঽব্যক্তঃ সনাতনঃ। সর্ব্বভূতময়োঽচিন্ত্যঃ স এব স্বয়মুদ্বভৌ॥ সোঽভিধ্যায় শরীরাৎ স্বাৎ সিসৃক্ষুর্বিবিধাঃ প্রজাঃ। অপ এব সসর্জাদৌ তাসু বীজমবাসৃজৎ॥ তদণ্ডমভ-

---

মৈবম্। কুতঃ অন্যস্মৃতীত্যাদেঃ। আসীদিতি। ইদং জগৎ পূর্ব্বং তমোভূতং তমসি বিলীনমাসীৎ। কীদৃক্ তম ইত্যাহ অপ্রতর্ক্যমিতি। অতস্তমসঃ স্বয়ম্ভুর্নিত্যঃ ভগবান্ ষড়ৈশ্বর্য্যপূর্ণো হরিঃ বৃত্তৌজাঃ পূর্ব্বসিদ্ধচিচ্ছক্তিবীর্য্যঃ তমোনুদঃ প্রকৃতিপ্রেরকঃ সর্ব্বভূতময়ঃ নিগীর্ণনিখিলচিদচিৎপ্রপঞ্চতমঃ-

---

উচিত হইতেছে, এইরূপ উক্তি কার্য্যকর হইতেছে না। কারণ ঐরূপ ব্যাখ্যা করিলে, ব্রহ্মৈককারণতাপরা বেদান্তানুসারিণী মন্বাদি-স্মৃতির নির্বিষয়তারূপ মহান্ দোষ আপতিত হয়। ঐ সকল স্মৃতিতে সর্ব্বেশ্বরকেই জগতের সৃষ্ট্যাদির কারণ বলিয়া প্রতিপাদন করা হইয়াছে। ঐ সকল স্মৃতিতে কপিল মুনি যেরূপ তত্ত্ব সকল বলিয়াছেন, সেরূপ বলা হয় নাই। মনু বলিয়াছেন, "সৃষ্টির পূর্ব্বে সমস্তই তমোময়, অপ্রজ্ঞাত, অলক্ষণ, অপ্রতর্ক্য, অবিজ্ঞেয় ও সুপ্তের ন্যায় অবস্থিত ছিল। তদনন্তর স্বয়ম্ভু ভগবান স্বয়ং অব্যক্ত হইয়াও এই সংসারকে ব্যক্ত করিবার নিমিত্ত মহাভূতাদি-শক্তিসমন্বিত হইয়া প্রাদুর্ভূত হইলেন এবং পূর্ব্বোক্ত তমোরাশি বিদূরিত করিলেন। তিনি অতীন্দ্রিয়, অগ্রাহ্য, সূক্ষ্ম, অব্যক্ত, সনাতন, সর্ব্বভূতময় ও অচিন্ত্যস্বরূপ। তিনি স্বয়ং প্রাদুর্ভূত হইয়া মনে মনে বিবিধ প্রজা সকলের সৃষ্টির অভিলাষী হইলেন। এবং প্রথমেই জলের সৃষ্টি করিলেন। পরমেশ্বর পূর্ব্বে ঐ কারণ-

বর্দ্ধেমং সহস্রাংশুসমপ্রভম্। তস্মিন্ জজ্ঞে স্বয়ং ব্রহ্মা সর্ব্বলোকপিতামহঃ॥ ইত্যাদি। শ্রীপরাশরঃ। বিষ্ণোঃ সকাশাদুদ্ভূতং জগত্তত্রৈব চ স্থিতম্। স্থিতিসংযমকর্ত্তাসৌ জগতোঽস্য জগচ্চ সঃ॥ যথোর্ণনাভিহৃ‍র্দয়াদূর্ণাং সন্তত্য বক্ত্রতঃ। তয়া বিহৃত্য ভূয়স্তাং গ্রসত্যেবং জনার্দ্দনঃ॥ ইত্যাদি। এবমন্যেঽপি। ন চাসাং স্মৃতীনাং কর্ম্মকাণ্ডার্থোপবৃংহণেন সাবকাশতা। ব্রহ্মজ্ঞানোদয়ার্থাং চিত্তশুদ্ধিমুদ্দিশ্য ধর্ম্মান্ বিদধতীনাং তাসাং জ্ঞানকাণ্ডার্থোপবৃংহণ এব বৃত্তেঃ। চিত্তশোধ-

---

শক্তিকঃ অচিন্ত্যস্তর্কাগোচরঃ। তাদৃশত্বে শ্রুত্যেকগম্য ইত্যর্থঃ। স্বয়ং স্বশক্ত্যেকসহায়ঃ। ইতি অভিধ্যায় বহু স্যামিতি সংকল্পাৎ। স্বাৎ শরীরাৎ সিসৃক্ষুরিতি জগৎস্রষ্টৈর্লীলানিত্যত্বং ব্যঞ্জিতম্। শরীরাত্তাদৃশাত্তমসঃ। বিষ্ণোরিতি শ্রীবৈষ্ণবে। তয়া ঊর্ণয়া। অত্র তমঃশক্তিমতশ্চেতনাদ্বিষ্ণোরেব প্রপঞ্চজন্মাদিস্মৃতিমতশ্চেতন এব তদ্ধেতুঃ। তথা চ স্মৃত্যোর্বিরোধে শ্রুত্যনুগতা স্মৃতিঃ প্রমাণম্। আসামিতি মন্বাদিস্মৃতীনাম্। চিত্তশুদ্ধিমিতি। কষায়শক্তিঃ

বারিতে বীর্য্যাধান করিলেন। ঐ বীর্য্য হইতে সহস্রসূর্য্যের ন্যায় প্রভাশালী সুবর্ণময় অণ্ড উৎপন্ন হইল। ঐ অণ্ডেই সর্ব্বলোকপিতামহ স্বয়ং ব্রহ্মা উৎপন্ন হইলেন।” পরাশর ঋষিও বলিয়াছেন, “পরিদৃশ্যমান জগৎ ভগবান বিষ্ণু হইতেই সমুৎপন্ন এবং তদাশ্রয়েই অবস্থিত। তিনিই ইহার পালনকর্ত্তা ও নাশকর্ত্তা। এই জগৎ তাঁহারই শক্তিবিশেষ। ঊর্ণনাভ যেরূপ নিজ দেহ হইতেই ঊর্ণা সকল বিস্তার পূর্ব্বক পশ্চাৎ আপনিই উহাকে গ্রাস করে, ভগবান বিষ্ণুও তদ্রূপ নিজ শক্তি হইতে জগৎপ্রপঞ্চের সৃষ্টি করিয়া অন্তে আবার নিজ শক্তিতেই উহাকে বিলীন করিয়া থাকেন।” অপরাপর ঋষিগণও ঐরূপই বলিয়া থাকেন। কর্ম্মকাণ্ডের উপবৃংহণ দ্বারাই সাংখ্যস্মৃতির সবিষয়তা সিদ্ধ হইবে, এরূপও বলা যায় না। কারণ, উহা ব্রহ্মজ্ঞানোদয়ের কারণস্বরূপ চিত্তশুদ্ধির উদ্দেশে ধর্ম্মবিধানেই প্রবৃত্ত। উক্ত স্মৃতির ঐ প্রবৃত্তি জ্ঞানকাণ্ডের উপ-

কতা চৈষাং দৃশ্যতে—তমেতং বেদানুবচনেনেত্যাদি শ্রুতৌ। যত্তু তেষাং বৃষ্টিপুত্রস্বর্গাদিফলকত্বং ক্বাপি ক্বাপি বীক্ষ্যতে-ঽনুভাব্যতে চ তদপি শাস্ত্রবিশ্রম্ভোৎপাদনেন তত্রৈব চ বিশ্রান্তং সর্ব্বে বেদা যৎপদমামনন্তীত্যাদের্নারায়ণপরা বেদা ইত্যাদেশ্চ। ন চ সাংখ্যস্মৃত্যা বেদান্তার্থোপবৃংহণং শক্যং কর্ত্তুং শ্রুতিবিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদনাৎ। শ্রুতিসংবাদার্থস্পষ্টীকরণং হ্যুপবৃংহণম্। ন চ তস্যামিদমস্তি। তস্মাচ্ছ্রুতিবিরুদ্ধা সাংখ্যস্মৃতিঃ স্বকপোলকল্পিতানাপ্তেতি ন তদ্ব্যর্থতাদোষাদ্-বিভীমঃ। ন চাপ্তত্বব্যপাশ্রয়কল্পনয়া তৎস্মৃতিপক্ষপাতো

কর্ম্মাণীত্যাদি স্মৃতেঃ। এষাং ধর্ম্মাণাম্। তেষাং ধর্ম্মাণাং বৃষ্ট্যাদিফলং যচ্ছ্রূয়তে যচ্চ ফলং দত্বা তথৈবানুভাব্যতে বেদেন হরিণা বা তৎ খলু তদ্বিশ্বাসার্থমেব বোধ্যম্। সাংখ্যস্মৃতের্বেদানুসারিত্বং দূষয়তি ন চেতি। তস্মাৎ সাংখ্য-

---

বৃংহণের নিমিত্তই বলিতে হইবে। ঐ সকল ধর্ম্মের চিত্তশোধকতাও দৃষ্ট হইয়া থাকে। 'তমেতং বেদানুবচনেন' ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যই উহার প্রমাণ। কোন কোন স্থলে যে বেদের বৃষ্টি-পুত্র-স্বর্গাদিফলকত্ব দৃষ্ট ও অনুভূত হয়, তাহাও শাস্ত্রে বিশ্বাসোৎপাদন দ্বারা ব্রহ্মজ্ঞানোদয়েই পর্য্যবসিত হইতেছে। 'সর্ব্বে বেদা যৎ-পদমামনন্তি, ও 'নারায়ণপরা বেদাঃ' ইত্যাদি শ্রুতিও ঐরূপ অভিপ্রায়ই ব্যক্ত করিতেছে। এইরূপে সাংখ্যস্মৃতির জ্ঞানকাণ্ডের উপবৃংহণের নিমিত্তই প্রবৃত্তি অনুমিত হইলেও তদ্দ্বারা বেদান্তার্থের উপবৃংহণ স্বীকার করিতে পারা যায় না। কারণ, সাংখ্যস্মৃতিতে শ্রুতিবিরুদ্ধার্থই প্রতিপাদিত হইয়াছে। শ্রুতি-সংবাদ সকলের অর্থের স্পষ্টীকরণই উহার উপবৃংহণ। সাংখ্যস্মৃতিতে শ্রুতি-সংবাদার্থের স্পষ্টীকরণ দৃষ্ট হয় না। সুতরাং উহাকে শ্রুতিবিরুদ্ধই বলিতে হইবে। যাহা শ্রুতিবিরুদ্ধ, তাহা স্বকপোলকল্পিত বলিয়া অনাপ্তই হইতেছে। অতএব ঐ অনাপ্ত সাংখ্যস্মৃতির ব্যর্থতা দোষ অপরিহার্য্য হইয়া উঠে। কোন একটি স্মৃতির অনাপ্তত্ব স্থির করিবার প্রতীক্ষায় স্মৃত্যন্তরের পক্ষপাত

যুক্তঃ। তত্ত্বেন ব্যাখ্যাতানাং বহূনাং স্মৃতিষু বিভিন্নার্থাসু পক্ষপাতে সতি বাস্তবার্থানবস্থিতিপ্রসঙ্গাৎ। স্মৃত্যো-র্বিপ্রতিপত্তৌ সত্যাং শ্রুতিব্যপাশ্রয়াদন্যো নির্ণয়হেতুর্ন ভবে-দতঃ শ্রুত্যনুসারিণ্যেবাদরণীয়েতি। স্মৃতিবলেনাক্ষেপ্তৄন্‌ স্মৃতিবলেনৈব নিরাকরিষ্যাম ইত্যন্যস্মৃত্যনবকাশাৎ দোষোপ-ন্যাসঃ। যত্তু ঋষিং প্রসূতং কপিলং যস্তমগ্রে জ্ঞানৈর্বিভর্ত্তীতি শ্বেতাশ্বতরশ্রুতেরাপ্তত্বং তস্যেতি তন্ন। তস্যা অন্যপরত্বাৎ শ্রুত্যর্থবৈপরীত্যবক্তৃতয়া তদভাবাচ্চ। মনোরাপ্তত্বং তু

স্মৃতৌ। স্বকপোলকল্পিতা স্বধীবৈভবরচিতা। ন চেতি। তত্ত্বেনাপ্তত্বেন। বহূনাং গৌতমাদীনাম্‌। নন্বেবং মাভূৎ মন্বাদিস্মৃতিপক্ষপাতোঽপীতি চেত্তত্রাহ স্মৃত্যোশ্চেতি। আক্ষেপ্তৄন্‌ প্রতিবাদিনঃ। নিরাকরিষ্যাম ইতি শাস্ত্র-কৃতামনুসন্ধিবচনম্‌। যত্ত্বিতি। যস্তাবদগ্রে সর্গাদৌ জায়মানমৃষিং ব্রহ্মাণং স্থিতিকালে প্রসূতং জ্ঞানৈস্ত্রৈকালিকৈর্বিভর্ত্তি পুষ্ণাতি তমীশ্বরং পশ্যেদিত্যর্থঃ। ঋষিং কীদৃশং কপিলং কনকপ্রভম্‌। তদভাবাচ্চেতি আপ্তত্ববিরহাদিত্যর্থঃ।

যুক্ত হয় না; যেহেতু, বিভিন্নার্থ স্মৃতি সকলের পক্ষপাতী হইলে, আপ্তভাবে ব্যাখ্যাকারী গৌতমাদি অনেকের অনেক মত দর্শনে বাস্তবার্থ নির্ণয়ে অনবস্থা ঘটে। দুইটি স্মৃতির পরস্পর বিরোধ উপস্থিত হইলে, শ্রুতির আশ্রয় গ্রহণের প্রতীক্ষণ ভিন্ন অপর একটি নির্ণায়ক প্রমাণের সাহায্য গ্রহণ অসম্ভব হয়। যাহার আশ্রয় গ্রহণ করিতে হইবে, তাহা অবশ্য শ্রুত্যনুসারী হওয়াই উচিত। শ্রুতির অনুসারী না হইলে, উহার আদর হইতে পারে না। যাঁহারা স্মৃতির বলেই আক্ষেপ উত্থাপন করেন, তদ্দ্বারাই তাঁহাদের নিরাকরণ করা হইবে। তাহাতে অন্যস্মৃতির নির্বিষয়তারূপ দোষের উপন্যাস অবশ্যম্ভাবী। শ্বেতাশ্বতর উপনিষদে 'ঋষিং প্রসূতং কপিলম্‌' ইত্যাদি বাক্যে এক আপ্ত কপিল ঋষির কথা উক্ত হইয়াছে বটে, কিন্তু সে কপিল ঐ কপিল নহেন, তিনি অন্য কপিল ঋষি। অতএব ঐ কপিলকে অনাপ্ত বলাতে শ্রুতিরও

তৈত্তিরীয়াঃ পঠন্তি যদ্বৈ কিঞ্চন মনুরবদত্তদ্ভেষজমিতি। শ্রীপরাশরো হি পুলস্ত্যবশিষ্ঠপ্রসাদাদেব দেবতাপারমার্থধিয়ং প্রাপেতি স্মর্য্যতে। বেদবিরুদ্ধস্মৃতিপ্রবর্ত্তকঃ কপিলো হ্যগ্নিবংশজো জীববিশেষ এব মায়য়া বিমোহিতো ন তু কর্দ্দমোদ্ভূতো বাসুদেবঃ। কপিলো বাসুদেবাখ্যঃ সাংখ্যং তত্ত্বং জগাদ হ। ব্রহ্মাদিভ্যশ্চ দেবেভ্যো ভৃগ্বাদিভ্যস্তথৈব চ॥ তথৈবাসুরয়ে সর্ব্বং বেদার্থৈরুপবৃংহিতম্। সর্ব্ববেদবিরুদ্ধঞ্চ কপিলোঽন্যো জগাদ হ॥ সাংখ্যমাসুরয়েঽন্যস্মৈ কুতর্কপরিবৃংহিতমিতি স্মরণাৎ। তস্মাদ্বেদবিরুদ্ধতয়ানাপ্তায়াঃ সাংখ্যস্মৃতের্ব্যর্থতা ন দোষঃ॥ ১॥

মনোরিতি। মনুর্মনীষেতি স্মৃত্যা তু ভগবদ্‌বুদ্ধিত্বং তস্যোক্তম্। শ্রীপরাশরো হীতি। পরান্ বাহ্যকুতর্কান্ যঃ আশৃণাতি নিরস্যতি প্রমাণতর্কশতৈরিতি সঃ। দেবতেতি। ভগবদ্বিষয়কবাস্তবজ্ঞানযাথাত্ম্যমিত্যর্থঃ। স্মর্য্যতে শ্রীবৈষ্ণবে। কপিলো বাসুদেবাখ্য ইতি পাদ্মে। তস্মাদিতি। উক্তশ্রুতেশ্চতুর্মুখপরত্বাৎ

অসম্মান করা হইতেছে না। মনু ও পরাশরের আপ্তত্ব শ্রুতিস্মৃতিপ্রসিদ্ধ। বেদবিরুদ্ধ সাংখ্যস্মৃতির প্রবর্ত্তক কপিল এবং কর্দ্দমোদ্ভূত ভগবান কপিল এক নহেন। প্রথমোক্ত কপিল অগ্নিবংশজ মায়ামোহিত জীববিশেষ এবং শেষোক্ত কপিল বাসুদেবেরই অবতার। শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে,—ভগবান বাসুদেব কর্দ্দম ঋষি হইতে কপিলরূপে অবতীর্ণ হইয়া সাংখ্যতত্ত্ব প্রচার করিয়াছিলেন। তিনি ঐ সাংখ্যতত্ত্ব ব্রহ্মাদি দেবগণকে, ভৃগু প্রভৃতি ঋষিগণকে এবং আসুরি নামক বিপ্রকে উপদেশ করেন। তদুক্ত সাংখ্যস্মৃতি বেদার্থ দ্বারা উপবৃংহিত। এবং অপর এক কপিল ঐ আসুরিকেই কুতর্কপরিবৃংহিত স্বকপোলকল্পিত অপর এক সাংখ্য উপদেশ করিয়াছিলেন। অতএব বেদবিরুদ্ধ শেষোক্ত অনাপ্ত সাংখ্যস্মৃতিকে ব্যর্থ বলিয়া নির্দ্দেশ করাতে কোনই দোষ হইতেছে না॥ ১॥

ইতরেষাঞ্চানুপলব্ধেঃ ॥ ২ ॥

ইতরেষাঞ্চ সাংখ্যস্মৃত্যুক্তানামর্থানাং বেদেঽনুপলম্ভাত্তস্যাঃ নাপ্তত্বম্। তে চ বিভবশ্চিন্মাত্রাঃ পুরুষাস্তেষাং বন্ধমোক্ষৌ প্রকৃতিরেব করোতি। তৌ পুনঃ প্রাকৃতাবেব। সর্ব্বেশ্বরঃ পুরুষবিশেষো নাস্তি। কালস্তত্ত্বং ন ভবতি। প্রাণাদয়ঃ পঞ্চ করণবৃত্তিরূপা ভবন্তীত্যেবমাদয়স্তস্যামেব দ্রষ্টব্যাঃ ॥ ২ ॥

ননু সাংখ্যস্মৃত্যা বেদান্তা ব্যাখ্যাতুং ন যুক্তাঃ। তস্যা বেদান্তবিরুদ্ধত্বাৎ। যোগস্মৃত্যা তু ব্যাখ্যেয়াস্তে। বেদান্তার্থানাশ্রিত্য তস্যা বর্ণিতত্বাৎ। যোগঃ খলু শ্রৌতঃ। তাং যোগমিতি মন্যন্তে স্থিরামিন্দ্রিয়ধারণাম্। বিদ্যামেতাং

সাংখ্যপ্রবক্তুঃ কপিলস্য বেদবিরোধিত্বে স্মৃতিলাভাচ্চ তৎস্মৃতিরনাপ্তেবেত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

ইতরেষামিতি। এতত্তু পরিষ্টাদ্বিস্ফুটীভাবি। প্রাকৃতাবিতি। প্রকৃতেরেব তৌ ন তু পুংস ইত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

বিশেষত উক্ত সাংখ্যস্মৃতিতে এরূপ কতকগুলি বিষয় উক্ত হইয়াছে, তাহা বেদে প্রাপ্ত হওয়া যায় না। এই কারণেও উক্ত সাংখ্যস্মৃতিকে অনাপ্ত বলা যাইতে পারে। বিষয়গুলি এই—পুরুষ অর্থাৎ জীবাত্মা সকল চিন্মাত্র ও বিভু। প্রকৃতিই উহাদের বন্ধ ও মোক্ষের কর্ত্রী। বন্ধ ও মোক্ষ উভয়ই প্রাকৃত। সর্ব্বেশ্বর বলিয়া কোন এক পুরুষ নাই। কাল একটি পৃথক তত্ত্বই নহে। প্রাণাদি পাঁচটি ইন্দ্রিয়েরই বৃত্তি। ইত্যাদি কতকগুলি বিষয় ঐ সাংখ্যস্মৃতিতে দেখা যায় ॥ ২ ॥

ঐ সাংখ্যস্মৃতি বেদান্তবিরুদ্ধ। অতএব তদ্দারা বেদান্তের ব্যাখ্যা করা কর্ত্তব্য হয় না। যোগস্মৃতি দ্বারাই বেদান্তের ব্যাখ্যা কর্ত্তব্য। কারণ, বেদান্তার্থের আশ্রয়েই যোগস্মৃতি বর্ণিত হইয়াছে। যোগ শ্রৌত। কঠাদি

যোগবিধিঞ্চ কৃৎস্নমিত্যাদিষু কঠাদিশ্রুতিষু যোগবিষয়কবহু-লিঙ্গলাভাৎ। ত্রিরুন্নতং স্থাপ্য সমং শরীরমিত্যাদিষ্বাসনাদি-যোগাঙ্গাভিধানাচ্চ। তেন যোগেন জগদ্‌দুঃস্থং পরিজিহীর্ষু-রাপ্ততমো ভগবান্ পতঞ্জলিঃ স্মৃতিং নিববন্ধ। অথ যোগানু-শাসনম্; যোগশ্চিত্তবৃত্তিনিরোধ ইত্যাদিভিঃ। সমন্বয়াবিরো-ধেন বেদান্তেষু ব্যাখ্যাতেষ্বেষা স্মৃতিরনবকাশা স্যাদ্‌যোগ-প্রতিপত্তিমাত্রবিষয়ত্বাৎ। মন্বাদিস্মৃতীনাং তু ধর্ম্মাবেদনয়া

যোগস্মৃতিং নিরাকর্ত্তুমবতারয়তি নন্বিতি। অতিদেশত্বান্নেহ পৃথক্ সঙ্গতিঃ। তামিতি। ইন্দ্রিয়াণামৈকাগ্র্যলক্ষণাং ধারণাং যোগজ্ঞা যোগমিতি মন্যন্তে। যথোক্তমৈকাগ্র্যমেব পরং তপ ইতি বক্তুমিতি শব্দ ইতি ভাবঃ। বিদ্যামিতি। এতাং ব্রহ্মবিদ্যাং যোগপ্রকারঞ্চ মে মত্তো যমান্নচিকেতা লব্ধো ব্রহ্মপ্রাপ্তোঽভূদিতি শেষঃ। ত্রিরুন্নতমিতি ব্যাখ্যাস্যতে। তেন যোগেনেতি। ইহ তৎশব্দেন যোগপরামর্শসিদ্ধৌ যোগশব্দেনৈব তৎপরামর্শঃ প্রাচাং রীতে-রনুবাদঃ। এবমন্যত্র চ বোধ্যম্। অথেত্যস্যার্থঃ। অথশব্দোঽধিকারার্থো মঙ্গলার্থশ্চ। যোগো যুক্তিঃ সমাধিরিত্যর্থঃ। অনুশিষ্যতে ব্যাখ্যায়তে লক্ষণভেদোপায়ফলৈরিত্যনুশাসনম্। তদ্‌যোগানুশাসনমাশাস্ত্রপূর্ত্তেরধিকৃতং বোধ্যমিতি। কো যোগ ইত্যপেক্ষায়ামাহ যোগশ্চিত্তেতি। অস্যার্থঃ। চিত্তস্য নির্ম্মলসত্ত্বপরিণতিরূপস্য যা বৃত্তয়োঽঙ্গানি ভাবপরিণতিরূপাস্তাসাং নিরোধো বহির্ম্মুখপরিণতিবিচ্ছেদাদন্তর্মুখতয়া প্রতিলোমপরিগত্যা স্বকারণে লয়ো

শ্রুতিতে যোগবিষয়ক অনেক কথাই দৃষ্ট হইয়া থাকে। এবং শ্বেতাশ্বতরাদি উপনিষদে আসনাদি যোগাঙ্গ সকলও উপদিষ্ট হইয়াছে। পরমাপ্ত ভগবান পতঞ্জলি ঋষি যোগ দ্বারা দুঃখার্ণবনিমগ্ন লোক সকলের উদ্ধারের নিমিত্তই "অথ যোগানুশাসনম্" ইত্যাদি সূত্র দ্বারা যোগস্মৃতি রচনা করিয়াছেন। সমন্বয়ের অবিরোধে বেদান্ত সকলের ব্যাখ্যা করা হইলে, এই যোগস্মৃতির নির্বিষয়তা ঘটে; কারণ, উহাতে কেবল যোগই প্রতিপাদিত হইয়াছে। কিন্তু

সাবকাশতা ভবেৎ। তস্মাদ্‌যোগস্মৃত্যৈব ন তূক্তসমন্বয়ানুগত্যা তে ব্যাখ্যেয়া ইত্যেবং প্রাপ্তে—

এতেন যোগঃ প্রত্যুক্তঃ ॥ ৩ ॥

এতেন সাংখ্যস্মৃতিপ্রত্যাখ্যানেন যোগস্মৃতিরপি প্রত্যাখ্যাতা বোধ্যা। তস্যাশ্চ তদ্বদ্‌বেদান্তবিরুদ্ধত্বাৎ। তাদৃশ্যা যোগস্মৃত্যা তেষু ব্যাখ্যাতেষু বেদানুসারিমন্বাদিস্মৃতের্নির্বিষয়তা স্যাদতস্তয়া তে ন ব্যাখ্যেয়া ইত্যর্থঃ। ন চ বেদান্তাবিরুদ্ধা সা বক্তুং শক্যা। তত্রাপি প্রধানমেব স্বতন্ত্রং কারণম্। ঈশো

যোগ ইত্যাখ্যায়ত ইতি। সমন্বয়েতি। এষা স্মৃতিঃ পাতঞ্জলী। ধর্ম্মাবেদনয়েতি। কর্ম্মকাণ্ডার্থোপবৃংহণেনেত্যর্থঃ।

এবং প্রাপ্তে তন্নিরাসায়াহ এতেনেতি। যোগস্মৃতিরপীতি। যমনিয়মাদ্যষ্টাঙ্গযোগপ্রমাণভূতাপীতি ভাবঃ। অস্যাঃ সেশ্বরত্বেঽপি কুটিলকাপিলযুক্তিজালজম্বালবিলিপ্তত্বেন প্রধানস্বাতন্ত্র্যাদ্যুক্তের্বৈদিকসিদ্ধান্তানুগত্যা পরেশানিরূ-

---

মন্বাদিস্মৃতি সকলের কর্ম্মকাণ্ডার্থের উপবৃংহণ হেতু সবিষয়তাই দৃষ্ট হয়। অতএব উক্ত যোগস্মৃতি দ্বারা বেদান্ত ব্যাখ্যেয় হইলে, অবশ্য সমন্বয়ের অনুগতি পরিত্যাগ করিয়াই তদ্দ্বারা বেদান্তের ব্যাখ্যা করিতে হইবে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন;—

এই সাংখ্যস্মৃতির প্রত্যাখ্যান দ্বারা যোগস্মৃতিরও প্রত্যাখ্যান করা হইয়াছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। কারণ, যোগস্মৃতিও সাংখ্যস্মৃতির ন্যায় বেদান্তবিরুদ্ধ। তাদৃশ যোগস্মৃতি দ্বারা বেদান্ত ব্যাখ্যাত হইলে, বেদানুসারিণী মন্বাদিস্মৃতির নির্ব্বিষয়তারূপ দোষের আপত্তি হয়। অতএব যোগস্মৃতি দ্বারা বেদান্তের ব্যাখ্যা না করিয়া মন্বাদিস্মৃতি অনুসারেই বেদান্তের ব্যাখ্যা কর্ত্তব্য। ঐ যোগস্মৃতিকে বেদান্তের অবিরোধিনীও বলা যায় না। যোগস্মৃতিতেও প্রধান স্বতন্ত্র কারণ, ঈশ্বর ও জীব সকল চিন্মাত্র এবং বিভু, যোগ হইতেই

জীবাশ্চ চিতিমাত্রাঃ সর্ব্বে বিভবঃ। যোগাদেব দুঃখনিবৃত্তিরেব মুক্তিঃ। ইত্যাদি তদ্বিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদনাৎ। প্রত্যক্ষাদিপ্রমাণং চিত্তবৃত্তিরিত্যাদীনাং তদুক্তার্থানাং তেষ্বনুপলম্ভাৎ চ। তত্র তে হ্যর্থাস্তস্যামেবান্বেষ্টব্যাঃ। তস্মাদ্বেদান্তবিরুদ্ধায়া যোগস্মৃতের্বৈয়র্থ্যাদ্দোষান্ন বিত্রাসঃ। অন্যচ্চ প্রাগ্বৎ। যত্তু বেদান্তবেদ্যমীশ্বরজীবোপায়োপেয়যাথাত্ম্যং তদুপর্য্যুপরি

পণাচ্চোপেক্ষ্যাসাবিতি তন্নিরাসায়াতিদেশোঽয়ম্। কিঞ্চ প্রত্যক্ষাদীতি। পতঞ্জলিনা কপিলমনুসৃত্য চিত্তস্য পঞ্চবৃত্তয়ঃ কথিতাঃ প্রমাণবিপর্য্যয়বিকল্পনিদ্রাস্মৃতয় ইতি। তাসু প্রমাণরূপায়াশ্চিত্তবৃত্তের্লক্ষণমুক্তম্। প্রত্যক্ষানুমানাগমাঃ প্রমাণানীতি। ন হ্যেতে চিত্তবৃত্তিত্বেন বেদেষূপলভ্যন্তে। চক্ষুরাদীন্দ্রিয়পঞ্চকং খলু মনোবজ্জীবস্য করণং তেষূপলভ্যতে। অনুমানমপি জ্ঞানমেব তস্য তৈরভ্যুপগম্যতে। আগমশ্চ শব্দ এব নভোগুণঃ। বেদলক্ষণঃ শব্দস্তু ভগবন্নিশ্বসিতমেব। তস্য বা এতস্য নিশ্বসিতমেতদ্‌যদৃগ্বেদ ইত্যাদি শ্রুতেঃ। বিপর্য্যয়স্মৃতী চ জ্ঞানবিশেষে এব ন তু চিত্তবৃত্তী। চিত্তং খলু জ্ঞানং ব্যনক্তি ইতি শ্রৌতঃ পন্থাঃ। কিঞ্চ জ্ঞানমাত্রত্বং পুংসোঽভ্যুপগতম্। দ্রষ্টা দৃশিমাত্রঃ শুদ্ধোঽপি প্রত্যয়ানুপশ্য ইতি তৎসূত্রাৎ। দৃশিমাত্রশ্চিন্মাত্রঃ দ্রষ্টা পুরুষঃ মাত্রশব্দেন ধর্ম্মধর্ম্মিভাবনিরাসঃ। স শুদ্ধোঽপি পরিণামাভাবেন স্বপ্রতিষ্ঠোঽপি প্রত্যয়ানুপশ্যঃ বিষয়োপরক্তে বুদ্ধিতত্ত্বে সন্নিধিমাত্রেণ দ্রষ্টৃত্বং ভজতীত্যর্থঃ। তচ্চৈতদ্বৈদিকং বেদে ধর্ম্মিত্বেন তস্য নিরূপণাদিতি। অন্যচ্চ প্রাগ্বদিতি। ন চাপ্তত্বব্যপাশ্রয়েত্যাদিপূর্ব্বাধিকরণোক্তমত্রাপি বোধ্যমিত্যর্থঃ। যত্ত্বিতি। ঈশ্বরযাথাত্ম্যং বেদা-

---

দুঃখের নিবৃত্তি ও মুক্তি, ইত্যাদি বেদান্তবিরুদ্ধ অর্থ প্রতিপাদিত হইয়াছে। এবং যোগস্মৃত্যুক্ত চিত্তবৃত্তিরূপ প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ প্রভৃতি কয়েকটি বিষয় বেদান্তে প্রাপ্ত হওয়া যায় না। অতএব বেদান্তবিরুদ্ধ যোগস্মৃতির বৈয়র্থ্যদোষও ভয়ের কারণ হইতেছে না। অবশিষ্ট পূর্ব্ববৎ। বেদান্তবেদ্য ঈশ্বর

ব্যক্তীভবিষ্যদ্বীক্ষ্যম্। এবং সতি ত্রিরুন্নতমিত্যাদাবাসনাদি-যোগাঙ্গবিধানং তৎকারণং সাংখ্যযোগাধিগম্যমিত্যাদৌ চ সাংখ্যাদিশব্দাভ্যাং জ্ঞানং ধ্যানঞ্চ যৎ দৃষ্টং তৎ কিল বৈদিকা-দন্যদেব গ্রাহ্যম্। ন হি প্রকৃতিপুরুষান্যতাপ্রত্যয়েন জ্ঞানেন তদুক্তেন যোগবর্ত্মনা বা মোক্ষো ভবেৎ। তমেব বিদিত্বাতি-মৃত্যুমেতি বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্ব্বীত এতদ্যো ধ্যায়তি রসতি ভজতি সোঽমৃতো ভবতীত্যাদি শ্রুতিভ্যঃ। কিঞ্চ যোঽংশো-ঽনয়োরবিরুদ্ধস্তত্র নো ন বিদ্বেষঃ। কিন্তু বিরুদ্ধোঽংশঃ

স্তেষু দৃষ্টম্ অবিচিন্ত্যাত্মশক্তির্নিত্যানন্দচিদ্বিগ্রহো মধ্যম এব বিভুর্নিত্যাধিষ্ঠান-পার্ষদভ্রাজমানো নিত্যাসংখ্যেয়কল্যাণগুণঃ স্বানুরূপয়া শ্রিয়া বিশিষ্টঃ স্বায়ত্ত-প্রধানক্ষেত্রজ্ঞানুপ্রবেশনিয়মনকৃৎ স্বসঙ্কল্পেনৈব স্ববিলক্ষণজগদ্রূপঃ স্বয়-মবিকারী ভজনানন্দহেতুরীশ্বর ইত্যেতৎ। জীবযাথাত্ম্যঞ্চ জ্ঞানরূপো জ্ঞানাদিগুণকঃ পরমাণুর্জীবো হরিবৈমুখ্যাদ্বদ্ধঃ তৎসাম্মুখ্যাত্তু মোক্ষঞ্চাপ্নোতী-ত্যেতৎ। উপায়যাথাত্ম্যঞ্চ তত্ত্বজ্ঞানপূর্ব্বকং হর্য্যুপাসনমেব মোচকমিত্যেতৎ। উপেয়যাথাত্ম্যঞ্চ দুঃখাত্যন্তনিবৃত্তিপূর্ব্বকমানন্দব্রহ্মসন্দর্শনমিত্যেতদিতি। তদু-ক্তেন তৎস্মৃত্যুক্তেন। কিঞ্চেতি। তত্ত্বানাং ক্রমেণ সর্গো ব্যুৎক্রমেণ প্রতিসর্গঃ। প্রাকৃতাংশস্যাস্পর্শঃ পুংসাং বিশুদ্ধিঃ। যমনিয়মাদিযোগাঙ্গক্রমঃ

জীব, উপায় ও উপেয়ের যাথাত্ম্য পরে ব্যক্ত হইবে। "ত্রিরুন্নতং স্থাপ্য সমং শরীরম্" ইত্যাদি শ্রুতিতে আসনাদিযোগাঙ্গের বিধান এবং "তৎকারণং সাংখ্যযোগাধিগম্যম্" ইত্যাদি স্থলে যে সাংখ্যাদি শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে, তদ্দ্বারা যে জ্ঞান ও ধ্যানের কথা উল্লেখিত হইয়াছে, ঐ জ্ঞান ও ধ্যান বৈদিকাতি-রিক্তই স্বীকার করিতে হইবে। প্রকৃতি ও পুরুষের ভেদজ্ঞান দ্বারা এবং তদুক্ত যোগমার্গ দ্বারা মোক্ষ হইতে পারে না। কারণ, সর্ব্বেশ্বর পুরুষের জ্ঞান ও ধ্যানাদি ভক্তির অঙ্গই মুক্তির হেতু বলিয়া শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে। তবে সাংখ্য বা যোগের যে যে অংশ, বেদান্তের অবিরুদ্ধ, সে সকল অংশের

পরিহীয়তে। যদ্যপ্যেষ পরেশনিষ্ঠঃ। ঈশ্বরপ্রণিধানাদ্বা; ক্লেশকর্ম্মবিপাকাশয়ৈরপরামৃষ্টঃ পুরুষবিশেষঃ ঈশ্বরঃ; ইত্যাদি সূত্রপ্রণয়নাৎ। তথাপি মোহাদেবং জজল্পেতি বদন্তি। গৌতমাদয়োঽপি বিমোহিতা বিরুদ্ধানি মতানি দধুঃ। তানি চ প্রত্যাখ্যাস্যতি। বিজ্ঞানাং বিমোহঃ ক্বচিৎ সার্ব্বজ্ঞাভিমানকুপিতয়া হরের্মায়য়া ক্বচিত্তু তস্যেচ্ছয়ৈবার্থান্তরপ্রযুক্তয়া

ঈশোপাস্তিফলহেতুরিত্যাদি যোঽংশস্তত্র তত্রাবিরুদ্ধঃ সোঽস্মাভিঃ স্বীক্রিয়তে। বিরুদ্ধোঽংশস্ত্যজ্যতে। স চ স্ফুট এবেত্যর্থঃ। যদ্যপীতি। এষ পতঞ্জলিঃ। ঈশ্বরেতি। ঈশ্বরস্য প্রণিধানাত্তস্মিন্ ভক্তিবিশেষাৎ সমাধিস্তৎফলঞ্চ সিধ্যতীতি সুগমোপায়োঽয়মিত্যর্থঃ। ঈশ্বরঃ কিংস্বরূপ ইত্যাহ ক্লেশেতি। ক্লেশস্ত্যাভিরিত্যবিদ্যাদয়ঃ ক্লেশাঃ কর্ম্মাণি বিহিতপ্রতিষিদ্ধব্যামিশ্রাণি বিপচ্যন্ত ইতি বিপাকা জাত্যায়ুর্ভোগাঃ কর্ম্মফলানি আফলবিপাকাৎ চিত্তভূমৌ শেরত ইত্যাশয়া বাসনাখ্যাঃ সংস্কারাস্তৈস্ত্রিষু কালেষু অপরামৃষ্টোঽসংস্পৃষ্টঃ পুরুষবিশেষ ঈশ্বর ইত্যর্থঃ। অন্যেভ্যঃ পুরুষেভ্যো বিশিষ্যত ইতি বিশেষঃ। ঈশ্বর ঈশনশীলঃ। সঙ্কল্পমাত্রেণৈব নিখিলোদ্ধরণক্ষম ইত্যর্থঃ। গৌতমাদয়োঽপীত্যাদিনা কণভুক্প্রভৃতেগ্র্হণম্। বিজ্ঞানামিত্যাদি। ক্বচিন্ম্যায়াদিশাস্ত্রে। হরের্মায়য়েতি। যে হি বিজ্ঞমন্যাঃ শ্রুতৌ প্রতীতানর্থানন্যথা কল্পয়ন্তঃ স্বকপোলকল্পিতান্ সিদ্ধান্তান্ প্রকাশয়ন্তি তে হি কিল হরের্মায়য়া বিমূঢাঃ

প্রতি আমাদিগের কোন বিদ্বেষ নাই। কেবল শ্রুতিবিরুদ্ধ অংশই বর্জ্জনীয় হইতেছে। "ঈশ্বরপ্রণিধানাদ্বা" ইত্যাদি সূত্র প্রণয়ন করাতে যদিও আপাতত পতঞ্জলিকে পরেশনিষ্ঠ বলিয়াই বোধ হয়, কিন্তু সাধুগণ বলিয়া থাকেন যে, পতঞ্জলি পরেশনিষ্ঠ নহেন, তদ্বোধক সূত্র সকল তিনি মোহাধীন হইয়াই প্রণয়ন করিয়াছেন। গৌতমাদি মুনি সকলও মায়ামোহিত হইয়াই বিরুদ্ধ মত সকল প্রচার করিয়াছেন। ঐ সকল মত এই অধ্যায়ে প্রত্যাখ্যাত হইবে। ঐ সকল বিজ্ঞ মুনিগণের বিমোহ কোথাও বা নিজের সার্ব্বজ্ঞাভিমান

বোধ্যঃ। ঈশ্বরাদ্যভ্যুপগমেন শঙ্কাধিক্যাত্তন্নিরাসার্থোঽধিকরণাতিদেশঃ। হিরণ্যগর্ব্ভকৃতাপি যোগস্মৃতিরনেনৈব নিরাকৃতা বোধ্যা ॥ ৩ ॥

সন্তস্তথা জল্পন্তীতি শ্রুতিস্তান্নিন্দতি। কাঠকে পঠ্যতে। অবিদ্যায়ামন্তরে বর্ত্তমানাঃ স্বয়ং ধীরাঃ পণ্ডিতম্মন্যমানাঃ। দংদভ্যমানাঃ পরিযন্তি মূঢ়া অন্ধেনৈব নীয়মানা যথান্ধা ইতি। অস্যার্থঃ। অবিদ্যায়ামন্তরে অজ্ঞানগর্ত্তে বর্ত্তমানাঃ স্থিতাঃ স্বয়ং ধীরাঃ প্রজ্ঞাবন্তঃ পণ্ডিতম্মন্যমানাঃ সর্ব্বশাস্ত্রনিপুণা বয়মিত্যভিমানিনঃ দংদভ্যমানাঃ অতিকুটিলামনেকবিধাং মতিং গচ্ছন্তঃ। স্ফুটার্থমন্যৎ। মাধ্যন্দিনাশ্চ পঠন্তি ন তং বিদাথ য ইমা জজান অন্যদ্‌যুষ্মাকমন্তরং বভূব। নীহারেণ প্রাবৃতা জল্প্যাশ্চাসুতৃপ উক্‌থশাসশ্চরন্তীতি। অস্যার্থঃ। হে জল্প্যাস্তার্কিকাঃ হে উক্‌থশাসঃ কর্ম্মঠাঃ যূয়ং তং ন বিদাথ ন জানীথ। তং কম্ ইত্যপেক্ষ্যাহ—যো হরিরিমাঃ প্রজাঃ জজান উৎপাদয়ামাস। কুতো ন জানীমস্তত্রাহান্যদিতি। যুষ্মাকমন্তরং চিত্তমন্যদ্বিপরীতং বভূব। কেন তদ্বৈপরীত্যমভূত্তত্রাহ নীহারেণেতি। তমসাজ্ঞানেনেত্যর্থঃ। অতো ভবন্তোঽপি অসুতৃপশ্চরন্তি প্রবর্ত্তন্ত ইতি। ক্বচিত্ত্বিতি পাতঞ্জলাদিশাস্ত্রে। তদিচ্ছয়েতি। তেনাশেষাধিকারিণাং হরেরিচ্ছয়া বিমোহঃ সূচিতঃ। স চ ক্বচিত্তত্ত্বসিদ্ধান্তপরিষ্কারকঃ ক্বচিত্তল্লীলাপোষকশ্চ বোধ্যঃ। নন্থ ব্রহ্মণা কৃতয়া যোগস্মৃত্যা বেদান্তা ব্যাখ্যেয়াঃ সন্তু স খলু সর্ব্ববেদবিদ্বন্দ্য ইতি চেত্তত্রাহ হিরণ্যেতি। সোঽপি তদিচ্ছয়া বিমোহিতস্তথা জজল্পেতি ভাবঃ ॥ ৩ ॥

হইতে কোথাও বা ভগবানের ইচ্ছা হইতেই ঘটিয়া থাকে। মুনিগণের সর্ব্বজ্ঞতাভিমান ঘটিলে ভগবান কুপিত হইয়া তাঁহাদিগকে নিজ মায়া দ্বারা মোহিত করিয়া থাকেন এবং কখনও বা কোন বিশেষ প্রয়োজন সাধনের নিমিত্ত তাঁহাদিগকে মোহিত করিয়া থাকেন। যোগস্মৃতি প্রভৃতিতে ঈশ্বরাদির অভ্যুপগম অর্থাৎ স্বীকার করা হইয়াছে। ঐ স্বীকার প্রযুক্তই তদ্বিষয়ে শঙ্কা অধিক হইতেছে। অতএব ঐ সকল স্মৃতির নিরাসের নিমিত্তই এই অধিকরণ অতিদিষ্ট হইল। এতদ্দ্বারা হিরণ্যগর্ব্ভকৃত যোগস্মৃতিও নিরাকৃত হইল ॥ ৩ ॥

তদেবং সাংখ্যাদিস্মৃত্যোর্বেদবিরুদ্ধত্বেনানাপ্তত্বে নির্ণীতে বেদেঽপি তদ্বিরোধিনঃ কেচিৎ সাংখ্যাদয়ঃ সংশয়ীরন্। তৎ-পরিহারায়েদমারভ্যতে। তত্রৈবং সংশয়ঃ। বেদোঽপ্যনাপ্তো ন বেতি। তত্র কারীর্য্যা যজেত বৃষ্টিকাম ইত্যাদি শ্রুত্যুক্তে কারীর্য্যাদিকর্ম্মণ্যনুষ্ঠিতেঽপি ফলানুপলব্ধেরনাপ্ত ইতি প্রাপ্তৌ—

ন বিলক্ষণত্বাদস্য তথাত্বঞ্চ শব্দাৎ ॥ ৪ ॥

নাস্য বেদস্য সাংখ্যাদিস্মৃতিবদপ্রামাণ্যম্। কুতঃ বিলক্ষণত্বাৎ জীবকৢপ্তত্বেন ভ্রমাদিদোষচতুষ্টয়বিশিষ্টায়াঃ সাংখ্যাদিস্মৃতেঃ সকাশাদ্বেদস্য নিত্যতয়া ভ্রমাদিকর্ত্তৃদোষশূন্যস্য বৈশেষ্যাৎ।

সাংখ্যযোগস্মৃত্যোর্ব্বেদবিরুদ্ধার্থপ্রতিপাদনাদনাপ্তত্বমুক্তং প্রাক্। তদ্বৎ উক্তফলানুপলম্ভাদ্বেদস্যাপি তদস্ত ইতি দৃষ্টান্তসঙ্গত্যারভ্যতে তদেবমিত্যাদি।

নেতি। ভ্রমাদীতি। ভ্রমঃ প্রমাদো বিপ্রলিপ্সা করণাপাটবঞ্চেতি চত্বারো দোষা জীবেষু সন্তি। তেষু বিপ্রলিপ্সা স্বপ্রতীতবিপরীতপ্রত্যায়নম্।

এইরূপে সাংখ্যাদি স্মৃতির বেদবিরুদ্ধত্ব প্রযুক্ত অনাপ্তত্ব নির্ণীত হইলে, বেদবিরোধী সাংখ্যাদিপ্রণেতা কপিলাদি ঋষিগণ বেদেরও অনাপ্তত্বে সংশয় করিতে পারেন, এইরূপ আশঙ্কার পরিহারের নিমিত্ত প্রকরণান্তর আরম্ভ করিতেছেন। তদ্বিষয়ে প্রথমত সংশয় এই, বেদ আপ্ত কি অনাপ্ত? 'বৃষ্টিকাম ব্যক্তি কারীরী যজ্ঞ করিবেন', এইরূপ বিধান দৃষ্টে তদুক্ত কর্ম্মের অনুষ্ঠানেও ফল না পাইয়া লোকে বেদকে অনাপ্ত বলিয়াই স্থির করিবেন। এইরূপ পূর্ব্ব-পক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

সাংখ্যাদি স্মৃতির ন্যায় বেদের অপ্রামাণ্য হইতে পারে না। কারণ, বেদ সাংখ্যাদিস্মৃতি হইতে সম্পূর্ণ বিলক্ষণ। সাংখ্যাদি স্মৃতি জীবকল্পিত, অতএব ভ্রমাদি-দোষ-চতুষ্টয়-বিশিষ্ট। কিন্তু বেদ সেরূপ নহে, উহা নিত্য ও ভ্রমাদি-কর্ত্তৃ-দোষ-শূন্য। ঈশ্বরকৃত বেদে ভ্রমাদি কর্ত্তৃদোষের সম্ভাবনাই নাই। বেদের

তথাত্বং নিত্যত্বঞ্চাস্য শব্দাদবগম্যতে। বাচা বিরূপ নিত্য-য়েত্যাদিশ্রুতেঃ অনাদিনিধনা নিত্যা বাগুৎসৃষ্টা স্বয়ম্ভুবা। আদৌ বেদময়ী দিব্যা যতঃ সর্ব্বাঃ প্রবৃত্তয় ইতি স্মৃতেশ্চ। মন্বাদিস্মৃতীনান্তু বেদমূলকত্বাদেব প্রামাণ্যম্। পূর্ব্বং যুক্ত্যা নিত্যত্বমুক্তমিহ তু শ্রুত্যেতি বিশেষঃ। নন্থ তস্মাদ্‌যজ্ঞাৎ সর্ব্বহুতঃ ঋচঃ সামানি জজ্ঞিরে। ছন্দাংসি জজ্ঞিরে তস্মাদ্-যজুস্তস্মাদজায়তেতি পুরুষসূক্তে জন্মশ্রবণাজ্জাতস্য চ বিনাশা-বশ্যম্ভাবাদনিত্যত্বম্। নৈবম্। জনিশব্দেন তত্রাবির্ভাবোক্তেঃ। অত উক্তম্—স্বয়ম্ভুরেষ ভগবান্ বেদো গীতস্ত্বয়া পুরা। শিবাদ্যা ঋষিপর্য্যন্তাঃ স্মর্ত্তারোঽস্য ন কারকা ইতি। ন চ

বাচেতি। হে বিরূপ হে বিশ্বরূপ হে পরেশ নিত্যয়া বেদলক্ষণয়া বাচা স্তুতিং প্রেরয়েতিমন্ত্রপদার্থঃ। মন্বাদীতি। পূর্ব্বমিতি। অতএব চ নিত্যত্বমিত্যস্মিন্ সূত্রে ইতি বোধ্যম্। নন্বিতি। তস্মাদ্‌যজ্ঞরূপাৎ পুরুষাৎ। ছন্দাংসি গায়ত্র্যা-দীনি। অনিত্যত্বমিতি। বেদস্যেতি জ্ঞেয়ম্। স্বয়ম্ভুরিতি। এষ ভগবান্ বেদঃ

ভ্রমাদি-কর্ত্তৃদোষ-শূন্যত্ব এবং নিত্যত্ব শ্রুতি ও স্মৃতি হইতেই অবগত হওয়া যায়। শ্রুতি বলিয়াছেন, 'বেদবাক্য নিত্য।' স্মৃতিতেও বলিয়াছেন, 'স্বয়ম্ভু ভগবান প্রথমেই আদ্যন্তশূন্য বেদবাক্য প্রকাশ করেন। ঐ বেদবাক্য হইতেই সকল শাস্ত্রের প্রবৃত্তি।' বেদমূলকত্বহেতুই মন্বাদি স্মৃতির প্রামাণ্য। "অতএব চ নিত্য-ত্বম্" এই সূত্রে পূর্ব্বে যুক্তি দ্বারা বেদের নিত্যত্ব বলা হইয়াছে, এক্ষণে শ্রুতি দ্বারা উহার নিত্যত্ব ব্যক্ত হইল, এইমাত্র বিশেষ। 'যজ্ঞমূর্ত্তি পুরুষ হইতে ঋগাদি বেদ সকল উৎপন্ন হইয়াছে' ইত্যাদি পুরুষসূক্ত মন্ত্রে বেদের উৎপত্তি শ্রবণ করা যায়। যাহার উৎপত্তি আছে, তাহার বিনাশ অবশ্যম্ভাবী। বেদ যদি বিনশ্বর হইল', তবে উহার অনিত্যত্বও স্থির হইল। এরূপ সিদ্ধান্ত অসঙ্গত। কারণ, এস্থলে উৎপত্তিবাচক 'জনি' শব্দ দ্বারা আবির্ভাবই উক্ত হইয়াছে। এই জন্যই বলিয়াছেন, 'এই বেদ নিত্য, শিবাদি ঋষিপর্য্যন্ত সকলেই উহার

ফলাদর্শনাদপ্রামাণ্যম্। অধিকারিণাং সর্ব্বত্র ফলদর্শনাৎ। যত্তু ক্বচিত্তদদর্শনং তৎ কিল কর্ত্তুরযোগ্যতয়োপপদ্যেত। সাংখ্যাদিস্মৃতীনাং তু বেদবিরোধাদেবাপ্রামাণ্যম্ ॥ ৪ ॥

স্যাদেতৎ তত্তেজ ঐক্ষত বহু স্যাং তা আপ ঐক্ষন্ত বহ্ব্যঃ স্যামেতি ছান্দোগ্যে। তে হেমে প্রাণা অহং শ্রেয়সে বিবদমানা ব্রহ্ম জগ্মুঃ কো নঃ বিশিষ্ট ইতি বৃহদারণ্যকে চ বাধিতার্থকং বাক্যং বীক্ষ্যতে তাদৃশঞ্চৈব বন্ধ্যাসুতো ভাতীতিবৎ অপ্রমাণমেব। এবমেকদেশাপ্রামাণ্যেনান্যস্যাপ্যপ্রামাণ্যাজ্জগৎকারণত্বং ব্রহ্মণঃ শ্রূয়মাণং নেতি চেত্তত্রাহ—

স্বয়ম্ভুর্নিত্য ইত্যর্থঃ। যত্ত্বিতি। কৃতায়ামপি কারীর্য্যাং ক্বচিদ্বৃষ্টির্ন ভবতীতি যদ্দৃষ্টং তৎ খলু কর্ত্তুর্যজমানস্য বৈগুণ্যাদেবেত্যর্থঃ ॥ ৪ ॥

স্যাদিতি। তেজোঽপামীক্ষিতৃত্বং সঙ্কল্পশ্চেত্যেতদর্থকং বাক্যং বাগাদের্বিবাদিত্ববোধকঞ্চ যদ্বাক্যং তদ্বাধিতার্থকং জড়েষু তেষু তদসম্ভবাৎ ইত্যাশয়ঃ।

স্মরণকর্ত্তা, কেহই উহার রচয়িতা নহেন।’ বেদোক্ত কোন কোন কর্ম্মের ফলের অদর্শন হেতু উহার অপ্রামাণ্যও বলা যায় না। কারণ; অধিকারী হইলে, সর্ব্বত্রই ফল পাইতে পারেন। কর্ত্তার অযোগ্যতাবশতই কোনও কোনও স্থলে ফলের অভাব হইয়া থাকে। বেদের সহিত বিরোধবশতই সাংখ্যাদি স্মৃতির অপ্রামাণ্য ॥ ৪ ॥

সে যাহা হউক, ‘ঐ তেজ দর্শন করিল, বহু হইব, এইরূপ সঙ্কল্প করিল, সেই জলও দর্শন করিল, বহু হইব, এইরূপ সঙ্কল্প করিল’, এইপ্রকার বাক্য ছান্দোগ্য উপনিষদে দৃষ্ট হয়। এবং বৃহদারণ্যকেও ‘ঐ সকল প্রাণ এবং আমি মঙ্গলের নিমিত্ত আমাদিগের মধ্যে কে প্রধান, এইরূপ বিবাদ করিতে করিতে প্রজাপতি-সমীপে গমন করিলাম’, ইত্যাদি বাক্য দৃষ্ট হইয়া থাকে। ঐ সকল বাক্য বাধিতার্থ বলিয়াই প্রতীত হয়। কারণ, তেজ, জল ও প্রাণ জড়বস্তু। জড়ের দর্শনাদি অসম্ভব। অতএব ঐ সকল বাক্য ‘বন্ধ্যার পুত্র’ এই বাক্যের

অভিমানিব্যপদেশস্তু বিশেষানুগতিভ্যাম্ ॥ ৫ ॥

তু-শব্দঃ শঙ্কাচ্ছেদায়। তত্তেজ ইত্যাদিব্যপদেশঃ তেজ-আদ্যভিমানিনীনাং চেতনানাং দেবতানামেব ন ত্বচেতনানাং তদাদীনাম্। কুতঃ বিশেষেতি। হন্তাহমিমাস্তিস্রো দেবতা ইতি। তেজোঽবন্নানাং সর্ব্বা হ বৈ দেবতা অহং শ্রেয়সে বিবদমানাস্তে দেবাঃ প্রাণে নিঃশ্রেয়সং বিদিত্বেতি প্রাণানাঞ্চ তত্র তত্র দেবতাশব্দেন বিশেষণাৎ। অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশদাদিত্যশ্চক্ষুর্ভূত্বাক্ষিণী প্রাবিশদিত্যাদ্যৈতরেয়কে বাগাদ্যভিমানিতয়াগ্ন্যাদীনামনুপ্রবেশশ্রবণাচ্চ। স্মৃতিশ্চ—পৃথিব্যাদ্যভিমানিন্যো দেবতাঃ প্রথিতৌজসঃ। অচিন্ত্যাঃ

অভিমানীতি। অহং শ্রেয়সে স্বস্বশ্রেষ্ঠ্যায়। ব্রহ্মেতি প্রজাপতিঃ। তদাদীনাং তেজ-আদীনাম্। তত্র তত্রেতি ছান্দোগ্যে বৃহদারণ্যকে চেতি ক্রমাদ্বোধ্যম্।

ন্যায় অপ্রমাণ। এইরূপে যদি বেদের একদেশের অপ্রামাণ্য হইল, তবে উহার অন্যান্য অংশেরও অপ্রামাণ্য অবশ্যম্ভাবী। বেদ যদি অপ্রমাণ হইল, তবে বেদোক্ত ব্রহ্মের জগৎকারণত্ব প্রভৃতিও অবশ্যই অপ্রমাণ হইবে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

'ঐ তেজ দর্শন করিল', ইত্যাদি শ্রুতিতে যে তেজ প্রভৃতি শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে, উহা তেজ প্রভৃতির অভিমানী চেতন দেবতার উদ্দেশেই, তেজ প্রভৃতি জড় বস্তুর উদ্দেশে নহে। কারণ, "হন্তাহমিমাস্তিস্রো দেবতাঃ" "তেজোঽবন্নানাং সর্ব্বা হ বৈ দেবতাঃ" "অহং শ্রেয়সে বিবদমানাস্তে দেবাঃ" ইত্যাদি শ্রুতিতে দেবতাশব্দের উল্লেখ হেতু ঐ তেজ প্রভৃতি শব্দ সকল দেবতার বিশেষণ বলিয়াই বোধ হয়। এবং "অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ" ইত্যাদি ঐতরেয়ক শ্রুতিতে বাক্য প্রভৃতির অভিমানী রূপে অগ্নি প্রভৃতি দেবতারই প্রবেশ শ্রবণ করা যায়। স্মৃতিতেও উক্ত হইয়াছে, 'পৃথিবী প্রভৃতির অভিমানিনী দেবতা সকল প্রথিতবীর্য্যা। উহাদের অচিন্ত্য শক্তি সকল মুনিগণ

শক্তয়স্তাসাং দৃশ্যন্তে মুনিভিশ্চ তা ইতি। এবং গ্রাবাণঃ প্লবন্ত ইত্যত্রাপি কর্ম্মবিশেষাঙ্গীভূতানাং গ্রাব্ণাং বীর্য্যবর্দ্ধনার্থা স্তুতিরিয়ম্। সা চ শ্রীরামকৃতসেতুবন্ধাদৌ যথাবদেবেতি ন ক্বাপ্যনাপ্তত্বং বেদস্য তেন তদুক্তং ব্রহ্মণো বিশ্বৈককারণত্বং সুস্থিরম্ ॥ ৫ ॥

পুনরপি ব্রহ্মোপাদানতাক্ষেপায় তর্কমাশ্রয়ন্ সাংখ্যঃ প্রবর্ত্ততে। যদ্যপ্যয়মাত্মযাথাত্ম্যনির্ণয়ে ত্যক্ততর্কঃ শ্রুতিবিরোধান্ন কুতর্কাপসদস্যাত্মলাভ ইত্যুক্তেঃ। তথাপি পরং

এতদর্থমেব দ্বয়োঃ প্রাগুল্লেখঃ। পৃথিব্যাদীতি ভবিষ্যৎপুরাণে। গ্রাবাণঃ শিলাঃ ॥ ৫ ॥

সাংখ্যাদিস্মৃত্যা নির্ম্মূলয়া বিরোধঃ সমন্বয়ে মাভূৎ প্রত্যক্ষমূলেনানুমানেন তত্র সোঽস্ত্বিতি প্রত্যুদাহরণসঙ্গত্যাহ পুনরপীত্যাদি। যদ্যপি সাপেক্ষেণ তর্কেণ নিরপেক্ষশ্রুতিসমন্বয়ো ন শক্যো বিরোদ্ধুং তথাপি দৃষ্টার্থানুসারেণার্থসমর্পকত্বাৎ বলবতা তর্কেণ পরোক্ষার্থবোধনস্বভাবে শ্রুতিশব্দে বিরোধঃ শক্যঃ কর্ত্তুমিতি। তর্কাশ্রয়েণ প্রতিবাদিনঃ প্রবৃত্তিঃ। তর্কাগম্যো গ্রহচেষ্টাদৌ শব্দস্যৈব সাধকতমত্বদর্শনাদতিসূক্ষ্মে কারণে বস্তুনি তস্যৈব তত্ত্বমিতি বাদিনঃ প্রতিপত্তির্বোধ্যা। যদ্যপীতি। অয়ং কপিলঃ। তথাচ প্রকৃতিপুরুষসংযোগা নিত্যানুমেয়া ইতি বাচাটত্বাদেব তদীয়ভণিতিরিতি ভাবঃ।

দর্শন করিয়া থাকেন। এইরূপ "গ্রাবাণঃ প্লবন্তে" 'শিলা সকল লম্ফপ্রদান করে,' এইস্থলে লম্ফনরূপ কর্ম্মবিশেষের অঙ্গীভূত শিলা সকলের প্রশংসার নিমিত্তই ঐরূপ উক্ত হইয়া থাকে। ঐ উক্তি রামকৃতসেতুবন্ধাদিতে যথাযোগ্যরূপেই সঙ্গত হয়। অতএব কোন প্রকারেই বেদের অনাপ্তত্ব ঘটিতেছে না। এতদ্দ্বারা বেদোক্ত ব্রহ্মের বিশ্বৈককারণত্বও সুস্থির হইল ॥ ৫ ॥

পুনর্ব্বার ব্রহ্মের উপাদানত্বের আক্ষেপের নিমিত্ত তর্ক আশ্রয় করিয়া সাংখ্য প্রবৃত্ত হইতেছে। 'শ্রুতিবিরোধ হেতু কুতর্ক দ্বারা অধমের আত্মলাভ হয় না,'

প্রতি দোষপ্রকাশনমেতৎ। তত্রৈবং সংশয়ঃ। জগদ্ব্রহ্মোপাদানকং স্যান্ন বেতি। কিং প্রাপ্তং ব্রহ্মোপাদানকং নেতি বৈরূপ্যাৎ। সর্ব্বজ্ঞসর্ব্বেশ্বরবিশুদ্ধসুখরূপতয়া ব্রহ্মাভিমতম্। অজ্ঞানীশ্বরমলিনদুঃখিতয়া প্রত্যক্ষাদিভিরবগতং জগৎ। অতস্তয়োর্বৈরূপ্যং নির্বিবাদম্। উপাদেয়ং খলু উপাদানস্বরূপং দৃষ্টম্। যথা মৃৎসুবর্ণতন্ত্বাদ্যুপাদেয়ং ঘটমুকুটপটাদি। অতো বৈ ব্রহ্মবৈরূপ্যেণ তদুপাদেয়ত্বাসম্ভবাৎ তৎস্বরূপমুপাদানং কিঞ্চিদন্বেষণীয়ম্। তচ্চ প্রধানমেব। সুখদুঃখমোহাত্মকং জগৎ প্রতি তাদৃশস্য তস্যৈব যোগ্যত্বাৎ। যচ্চোপাদেয়সারূপ্যসাধনায় তথাভূতেঽপ্যুপাদানে ব্রহ্মণি

শ্রুতীতি তৎসূত্রম্। কুতর্কৈরপসদস্যাধমস্য নাত্মলাভঃ। তর্কেণ সহ শ্রুতের্ব্বিরোধাৎ। আত্মা খলু শ্রুত্যেকগম্যো নাবেদবিন্মনুতে তং বৃহন্তমিত্যাদিশ্রুতেঃ। তথাপীতি। তথাচ বঞ্চকঃ স ইতি ভাবঃ। তর্কং দর্শয়তি জগদিতি। জগৎ প্রধানোপাদানকং তৎসারূপ্যাৎ। ব্রহ্মোপাদানকং ন তদ্বৈরূপ্যাৎ। তেনেতি।

এইরূপ শাস্ত্রোক্তি-বলে যদিও আত্মযাথার্থ্যনির্ণয়ে কপিল কর্ত্তৃক তর্ক ত্যক্ত হইয়াছে, তথাপি পরের প্রতি দোষ প্রকাশের নিমিত্তই এইস্থলে তর্ক স্বীকৃত হইতেছে। এইস্থলে সংশয় এই, ব্রহ্ম জগতের উপাদান কি না? বৈরূপ্যপ্রযুক্ত ব্রহ্মকে জগতের উপাদান বলা যায় না। ব্রহ্ম সর্ব্বজ্ঞ, সর্ব্বেশ্বর, বিশুদ্ধ ও সুখস্বরূপ রূপেই অভিমত। এবং প্রত্যক্ষাদি প্রমাণ দ্বারা জগৎ অজ্ঞ অনীশ্বর মলিন ও দুঃখী রূপেই প্রতীত হয়। অতএব ব্রহ্ম ও জগতের বৈরূপ্যসম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই। উপাদেয় বস্তুকে উপাদান স্বরূপেই দেখা যায়। মৃত্তিকা, সুবর্ণ ও সূত্র প্রভৃতি বস্তুই ঘট, মুকুট ও পটের উপাদান। ব্রহ্ম জগৎ হইতে সম্পূর্ণ বিরূপ। বিরূপের উপাদেয়ত্ব সম্ভব হয় না। অতএব উপাদেয় জগতের অন্য কোন স্বরূপ উপাদান অন্বেষণীয় হইতেছে। জগতের স্বরূপ উপাদান প্রধানই। প্রধানই সুখদুঃখমোহাত্মক জগতের সমান উপাদান। উপাদেয় জগতের সহিত সারূপ্য

চিজ্জড়াত্মিকাতিসূক্ষ্মা শক্তিদ্বয়ী প্রাগপ্যস্তীত্যুচ্যতে। তেনাপি বৈরূপ্যং দুষ্পরিহরং সূক্ষ্মাৎ সূক্ষ্মশক্তিকাদুপাদানাৎ স্থূলতরোপাদেয়োদয়নিরূপণাৎ। এবমন্যচ্চ বৈরূপ্যং বিভাবনীয়ম্। এবং ব্রহ্মবৈরূপ্যাত্তদুপাদানকং জগন্নেতি তর্কশ্চ শাস্ত্রস্যাবশ্যাপেক্ষ্যঃ তদনুগৃহীতস্যৈব ক্বচিদ্বিষয়েঽর্থনিশ্চয়হেতুত্বাদিতি পূর্ব্বপক্ষঃ। তমিমং নিরস্যতি।

দৃশ্যতে তু ॥ ৬ ॥

তুশব্দেন শঙ্কা বিহন্যতে। পূর্ব্বতো নেত্যনুবর্ত্ততে। যদুক্তং ব্রহ্মবৈরূপ্যাত্তদুপাদানকং জগন্নেতি তন্ন বিরূপাণামপ্যুপাদানোপাদেয়ভাবস্য দৃষ্টত্বাৎ। যথা গুণানামুৎপত্তির্বিজাতীয়াদ্দ্রব্যাৎ যথা কৃমীণাং মাক্ষিকাৎ যথা করিতুরগাদীনাং

অতিসূক্ষ্মশক্তিদ্বয়াঙ্গীকারেণাপীত্যর্থঃ। তর্কশ্চেতি। তদনুগৃহীতস্য তর্কপোষিতস্য। ক্বচিদ্বিষয় ইতি। অতএব মন্তব্য ইত্যুক্তম্।

সাধনের নিমিত্ত তথাভূত উপাদান ব্রহ্মে চিজ্জড়াত্মিকা অতিসূক্ষ্মা দুইটি শক্তির অস্তিত্ব পূর্ব্ব হইতেই স্বীকার করা হয়! তাহাতেও বৈরূপ্য দুষ্পরিহর হইতেছে। কারণ, সূক্ষ্মশক্তিসমন্বিত উপাদান হইতে স্থূলতর উপাদেয় জগতের উৎপত্তি নিরূপণ করা হইয়াছে। এইরূপ অন্য বৈরূপ্যও বিভাবনীয় হইতেছে। ব্রহ্ম ও জগতের বৈরূপ্যবশত ব্রহ্ম জগতের উপাদান হইতে পারেন না, এইরূপ তর্ক অবশ্য অপেক্ষণীয় হইতেছে। তর্কানুগৃহীত না হইলে, সকল স্থলে অর্থনিশ্চয় ঘটে না। ইহাই পূর্ব্বপক্ষ। পরসূত্রে উহার নিরাস করিতেছেন;—

বিরূপেরও উপাদানোপাদেয়ত্বভাব দৃষ্ট হইয়া থাকে। তু-শব্দ দ্বারা শঙ্কার নিরাস করা হইয়াছে। পূর্ব্ব হইতে ন-কার অনুবৃত্ত হইয়াছে। ব্রহ্মবৈরূপ্য প্রযুক্ত ব্রহ্ম জগতের উপাদান নহেন, এরূপ বলা যায় না। কারণ, বিরূপ বস্তুদ্বয়েরও উপাদানোপাদেয়ত্বভাব দৃষ্ট হইয়া থাকে। দ্রব্য হইতে গুণের উৎপত্তি, মধু হইতে কৃমির উৎপত্তি, কল্পবৃক্ষ হইতে করিতুরগাদির উৎপত্তি, এবং

কল্পদ্রুমাৎ যথা চ স্বুবর্ণাদীনাং চিন্তামণেরিতি। ইত্থমভি-প্রেত্যৈব দৃষ্টান্তিতমাথর্ব্বণিকৈঃ। যথোর্ণনাভিঃ স্বজতে গৃহ্ণতে চ যথা পৃথিব্যামোষধয়ঃ সম্ভবন্তি। যথা সতঃ পুরুষাৎ কেশ-লোমানি তথাক্ষরাৎ সম্ভবতীহ বিশ্বমিতি ॥ ৬ ॥

ননূপাদানাৎ বিলক্ষণং চেদুপাদেয়ং তর্হ্যুপাদানে ব্রহ্মণি জগদুৎপত্তেঃ প্রাগসদিত্যাপদ্যেত। পূর্ব্বমৈক্যাবধারণাদস-চ্চোৎপদ্যেত। ন চৈতদিষ্টং তে সৎকার্য্যবাদিন ইতি চেৎ তত্রাহ—

অসদিতি চেন্ন প্রতিষেধমাত্রত্বাৎ ॥ ৭ ॥

দৃশ্যতে ইতি। বিরূপাণাং বিধর্ম্মাণামপি। যথোর্ণেতি। স্বজতে তন্তূন্ গৃহ্ণতে নিগিরতি। সতো জীবতঃ। পুরুষাদ্দেহাৎ। অক্ষরাৎ পরব্রহ্মণঃ॥ ৬ ॥

নন্বিতি। ঐক্যাবধারণাদেকস্যৈব ব্রহ্মণঃ পূর্ব্বসত্ত্বাদসদেব জগত্তস্মাদুৎপদ্যেতেত্যর্থঃ। ন চেতি। সৎকার্য্যবাদিনস্তে বেদান্তিনোঽপি এতদসৎকার্য্যত্বং নেষ্ট-মিত্যর্থঃ।

চিন্তামণি হইতে স্বুবর্ণাদির উৎপত্তি চিরপ্রসিদ্ধ। এই অভিপ্রায়েই আথর্ব্বণিকেরা বলিয়া থাকেন, 'যেরূপ ঊর্ণনাভ নিজ উদর হইতে স্বত্র বিস্তার পূর্ব্বক পুনর্ব্বার তাহা নিগীরণ করে, যেরূপ পৃথিবীতে ওষধি সকল উৎপন্ন হয়, যেরূপ জীবের দেহ হইতে কেশলোমাদি উৎপন্ন হয়, সেইরূপ সেই অক্ষর পুরুষ হইতে এই বিশ্ব উৎপন্ন হয়' ॥ ৬ ॥

এইরূপে উপাদেয় যদি উপাদান হইতে বিলক্ষণ হইল, তাহা হইলে, উৎ-পত্তির পূর্ব্বে জগতের উপাদানভূত ব্রহ্মে এই জগতের অস্তিত্বের অভাব ছিল। তৎকালে একমাত্র ব্রহ্মই ছিলেন; অসৎ জগৎ তাঁহা হইতেই উৎপন্ন হইল; সৎকার্য্যবাদীর ইহা ইষ্ট হইতে পারে না; এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন;—

নৈষ দোষঃ। কুতঃ প্রতীতি। পূর্ব্বসূত্রে সারূপ্যনিয়মস্য প্রতিষেধমাত্রং বিবক্ষিতম্। ন তূপাদানাদুপাদেয়স্য দ্রব্যান্তরত্বমপি। ব্রহ্মৈব স্ববিলক্ষণবিশ্বাকারেণ পরিণমত ইত্যঙ্গীকারাৎ। অয়ং ভাবঃ। যস্য সারূপ্যস্যাভাবাৎ ব্রহ্মোপাদানতামাক্ষিপসি তৎ কিং কৃৎস্নস্য ব্রহ্মধর্ম্মস্যানুবর্ত্তনমভিপ্রেত্যোত যস্য কস্যচিদিতি। নাদ্যঃ উপাদানোপাদেয়ভাবানুপপত্তেঃ। ন হি ঘটাদিষু মৃৎপিণ্ডোপাদেয়েষু পিণ্ডত্বাদ্যনুবৃত্তিরস্তি। দ্বিতীয়ে তু নানিষ্টাপত্তিঃ সত্ত্বাদিলক্ষণস্য ব্রহ্মধর্ম্মস্য প্রপঞ্চেঽপ্যনুবৃত্তেঃ। নন্ু যেন কেনচিদ্ধর্ম্মেণ সারূপ্যং ন শক্যং মন্তুং সর্ব্বস্য সর্ব্বসারূপ্যেণ সর্ব্বস্মাৎ সর্ব্বোৎপত্তিপ্রসঙ্গাৎ। তস্মাৎ

অসদিতি। ন ত্বিতি। উপাদানাচ্ছক্তিমতো ব্রহ্মণঃ সকাশাৎ। উপাদেয়স্য জগতঃ। দ্রব্যান্তরত্বং ভিন্নত্বম্। অয়মিতি। সারূপ্যস্য সাধর্ম্ম্যস্য। তৎ কিমিতি। তৎ সারূপ্যং কিং নিখিলব্রহ্মধর্ম্মানুবর্ত্তনং যৎকিঞ্চিদ্‌ব্রহ্মধর্ম্মানুবর্ত্তনং বেত্যর্থঃ।

ব্রহ্ম ও জগতের বৈরূপ্য বলাতেও কোন দোষ হয় নাই। কারণ, পূর্ব্বসূত্রে যে বৈরূপ্য উক্ত হইয়াছে, উহা সারূপ্যের প্রতিষেধার্থই জানিতে হইবে। তদ্দ্বারা উপাদান হইতে উপাদেয়ের দ্রব্যান্তরত্ব উক্ত হয় নাই। ব্রহ্মই আপনা হইতে বিলক্ষণ বিশ্বের আকারে পরিণত হয়েন, এইরূপ স্বীকার করা হইয়াছে। তাৎপর্য্য এই যে, যে সারূপ্যের অভাববশত ব্রহ্মের উপাদানতার আক্ষেপ করা হইতেছে, উহা সমস্ত ব্রহ্মধর্ম্মের অনুবর্ত্তন অভিলাষ করিয়াই করা হইয়াছে, কি যে কোন একটি ব্রহ্মধর্ম্মের অনুবর্ত্তন অভিলাষ করিয়াই করা হইয়াছে? সকল ব্রহ্মধর্ম্মের অনুবর্ত্তনাভিলাষে বলা যায় না; কারণ, তাহা হইলে, উপাদানোপাদেয়ত্বভাবের অনুপপত্তি হয়। মৃৎপিণ্ড হইতে উৎপন্ন ঘটাদিতে পিণ্ডত্বাদি ধর্ম্মের অনুবর্ত্তন দেখা যায় না। যে কোন একটি ব্রহ্মধর্ম্মের অনুবর্ত্তনে অনিষ্টাপত্তি ঘটে না। সত্ত্বাদিলক্ষণ ব্রহ্মধর্ম্মের প্রপঞ্চেও অনুবর্ত্তন দৃষ্ট হইয়া থাকে। যে কোন একটি ধর্ম্মের অনুবর্ত্তনে সারূপ্য স্থির করা যায় না, এরূপ বলা যায় না। কারণ, সকল বস্তুর সকল ধর্ম্মের সারূপ্য স্বীকারে সকল বস্তু

যেন ধর্ম্মেণোপাদানভূতং বস্তু বস্ত্বন্তরাৎ ব্যাবর্ত্ততে তস্য ধর্ম্মস্যোপাদেয়েঽনুবৃত্তিঃ সারূপ্যং যথা তন্ত্বাদিতঃ সুবর্ণং যেন স্বভাবেন ব্যাবর্ত্ততে তস্য কঙ্কণাদিকে তদুপাদেয়েঽনুবৃত্তির্দৃষ্টা তথৈতৎ দ্রষ্টব্যমিতি চেন্নৈবম্। মাক্ষিকাদিভ্যঃ কৃম্যাদীনামুৎপত্তাবস্য নিয়মস্য ব্যভিচারাৎ। ন চ স্বর্ণকঙ্কণয়োঃ সর্ব্বথা সারূপ্যমস্তি অবস্থাভেদাৎ। তথাচ স্বর্ণচিন্তামণ্যোরিব বৈরূপ্যেঽপি কঙ্কণস্বর্ণয়োরিব দ্রব্যৈক্যসত্ত্বান্নাসৎ কার্য্যমিতি ॥৭॥

যুক্ত্যন্তরেণ পুনরাক্ষিপতি—

অপীতৌ তদ্বৎ প্রসঙ্গাদসমঞ্জসম্ ॥ ৮ ॥

অস্য চিজ্জড়াত্মকস্য নানাবিধাপুমর্থবিকারাস্পদস্য জগতঃ সূক্ষ্মশক্তিকং ব্রহ্ম চেদুপাদানং তদাপীতৌ প্রলয়ে তস্য তদ্বৎ

ব্যাবর্ত্ততে ভিন্নং প্রতীয়তে। যেন স্বভাবেনেতি ভাস্বরত্বেন গুরুত্বেন চ ধর্ম্মেণেত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥

হইতেই সকল বস্তুর উৎপত্তি-প্রসঙ্গ হয়। অতএব যে ধর্ম্ম দ্বারা উপাদানভূত বস্তু বস্ত্বন্তর হইতে ব্যাবৃত্ত হয়, সেই ধর্ম্মের উপাদেয় বস্তুতে অনুবৃত্তিই উহার সারূপ্য। যে ধর্ম্ম দ্বারা সুবর্ণ সূত্রাদি হইতে ভিন্ন হয়, সুবর্ণের সেই ধর্ম্মকেই কঙ্কণাদিতে অনুবৃত্ত হইতে দেখা যায়। সকল স্থলেই এই নিয়মের প্রয়োগ করিতে হইবে, এরূপও নিশ্চয় করা যায় না। কারণ, মাক্ষিকাদি হইতে কৃমি প্রভৃতির উৎপত্তিতে উক্ত নিয়মের ব্যভিচারও দৃষ্ট হইয়া থাকে। স্বর্ণ ও কঙ্কণের অবস্থাভেদ-দর্শনে উহাদের সকল অবস্থাতেই সারূপ্য আছে, এরূপ স্বীকার করা যায় না। অতএব স্বর্ণ ও চিন্তামণির ন্যায় ব্রহ্ম ও জগতের বৈরূপ্যসত্ত্বেও কঙ্কণ ও স্বর্ণের ন্যায় দ্রব্যের ঐক্যপ্রযুক্ত জগৎকার্য্যকে অসৎ বলা যাইতে পারে না ॥৭॥

পুনর্ব্বার যুক্ত্যন্তর দ্বারা আক্ষেপ করিতেছেন ;—

সূক্ষ্মশক্তিক ব্রহ্মই যদি চিজ্জড়াত্মক, নানাবিধ অপুরুষার্থ ও বিকারের আস্পদ জগতের উপাদান হয়েন, তাহা হইলে, প্রলয়ে উক্ত বিকৃত জগতের

প্রসঙ্গঃ ষষ্ঠ্যন্তাদিবার্থে বতিঃ তত্র তস্যেবেতি সূত্রাৎ। উপাদেয়বদপুমর্থবিকারপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ তদানীং তেন সহ তস্যৈক্যাৎ। অতোঽসমঞ্জসমিদমুপনিষদ্বাক্যবৃন্দং যৎ সার্ব্বজ্ঞনিরবদ্যত্বাদিগুণকমুপাদানং ব্রহ্মেতি গদতি ॥ ৮ ॥

পরিহরতি—

ন তু দৃষ্টান্তভাবাৎ ॥ ৯ ॥

তুশব্দাদাক্ষেপসম্ভাবনাপি নিরস্তা। নৈব কিঞ্চিদসমঞ্জসম্। কুতঃ উপাদেয়জগৎসম্পর্কেঽপ্যুপাদানস্য ব্রহ্মণঃ শুদ্ধতয়াবস্থিতৌ দৃষ্টান্তসত্ত্বাৎ। যথৈকস্মিংশ্চিত্রাম্বরে নীলপীতাদয়ো গুণাঃ স্বস্বপ্রদেশেষ্বেব দৃষ্টা ন তু তে ব্যতিকীর্য্যন্তে তথা চৈকস্মিন্ দেহিনি বাল্যাদয়ো দেহধর্ম্মা দেহে কাণত্বাদয়ঃ

অপীতাবিতি। তদ্বদিতি। কার্য্যবৎ কারণস্যাপ্যশুদ্ধ্যাদিপ্রাপ্তেরিত্যর্থঃ। যথা ব্যঞ্জনে লীয়মানং হিঙ্গ্বাদি স্বগন্ধেন তদ্‌দূষয়েদেবং ব্রহ্মণি লীয়মানং জগৎ স্বগতেন জাড্যাদিনা তদ্‌দূষয়িষ্যতীত্যাক্ষেপঃ সূত্রার্থঃ। তদানীং প্রলয়ে। তেন ব্রহ্মণা সহ তস্য জগতঃ ঐক্যাদভেদাৎ ॥ ৮ ॥

সংসর্গে তাঁহাতেও বিকারের ও অপুরুষার্থত্বের আপত্তি হইবে। অতএব উপনিষদে যে সকল বাক্য সর্ব্বজ্ঞতা ও নিরবদ্যতা প্রভৃতি গুণযুক্ত ব্রহ্মকেই জগতের উপাদান বলিয়া নির্দ্দেশ করিতেছেন, তাহাদিগেরও অসামঞ্জস্য ঘটিতেছে ॥ ৮ ॥

অনন্তর এই পূর্ব্বপক্ষের পরিহার করিতেছেন ;—

উপাদেয় জগতের সংসর্গেও উপাদানভূত ব্রহ্মের শুদ্ধত্বাদির হানি হইতেছে না ; কারণ, তাঁহার সার্ব্বকালিকী শুদ্ধতার দৃষ্টান্ত রহিয়াছে। যেরূপ একটি চিত্র বস্ত্রে নীলপীতাদি বর্ণ সকল নিজ নিজ প্রদেশ বিশেষেই দৃষ্ট হয়, উহারা সমস্ত বস্ত্রে বিকীর্ণ হইতে পারে না, এবং যেরূপ একই দেহীতে বাল্য প্রভৃতি দেহধর্ম্ম সকল দেহেই প্রতীত হয় ও কাণত্ব প্রভৃতি ইন্দ্রিয় ধর্ম্ম

করণধর্ম্মাশ্চ করণগণে বিজ্ঞায়ন্তে ন ত্বাত্মনি। এবমপুমর্থ-বিকারা ব্রহ্মশক্তিধর্ম্মাঃ শক্তিগতাঃ স্যুর্ন তু ব্রহ্মণি শুদ্ধে প্রসজ্যেরন্নিতি ॥ ৯ ॥

ন কেবলং নির্দ্দোষতয়া ব্রহ্মোপাদানতা স্বীকৃতা। প্রধা-নোপাদানতায়া দুষ্টত্বাদপীত্যাহ—

স্বপক্ষে দোষাচ্চ ॥ ১০ ॥

যে দোষাস্ত্বয়া সাংখ্যেনাস্মৎপক্ষে সম্ভাবিতাস্তে স্বপক্ষে নিজমত এব দ্রষ্টব্যাঃ তেষামন্যত্র নিরস্তত্বাৎ। তথাহি উপা-দানোপাদেয়য়োর্বৈরূপ্যং সাংখ্যপক্ষেঽপ্যস্তি শব্দাদিশূন্যাৎ প্রধানাচ্ছব্দাদিমতো জগতো জন্মরঙ্গীকারাৎ। তস্মাৎ তস্য

নেতি। নৈবেতি কিঞ্চিদপি বাক্যং নাসঙ্গতমিত্যর্থঃ। ন তু তে ব্যতিকীর্য্যন্তে মিথো মিশ্রিতা ন ভবন্তীত্যর্থঃ। প্রসজ্যেরন্ প্রাপ্তাঃ স্যুঃ ॥ ৯ ॥

ন কেবলমিতি। অন্যত্রোপনিষদে সিদ্ধান্তে। তস্মাৎ তস্যেতি। তস্মাৎ প্রধানাৎ কারণাত্তস্য কার্য্যস্য জগতো বৈলক্ষণ্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১০ ॥

সকল ইন্দ্রিয়েই প্রতীত হয়, আত্মাতে প্রতীত হয় না, তদ্রূপ অপুরুষার্থ ও বিকার প্রভৃতি শক্তিধর্ম্ম সকলও শক্তিতেই অবস্থিত হয়, শুদ্ধ ব্রহ্মে তাহা-দিগের প্রসক্তি হয় না ॥ ৯ ॥

এইরূপে কেবল নির্দ্দোষত্ব প্রযুক্তই যে ব্রহ্মের উপাদানতা স্বীকার করা হইয়াছে, তাহা নহে; পরন্তু প্রধানের উপাদানতা স্বীকারে দোষ হয় বলিয়াই ঐ প্রকার স্বীকার করা হইয়াছে, ইহাই বলিতেছেন ;—

সাংখ্যদর্শন অনুসারে যে সকল দোষ আমাদিগের পক্ষে সম্ভাবিত হইতে-ছিল, সেই সকল দোষই আবার সাংখ্যের নিজমতেও দ্রষ্টব্য হইতেছে। যে হেতু, ঐ সকল দোষ বলিয়া অন্যত্র নিরস্তই হইয়াছে। উপাদান ও উপাদেয়ের বৈরূপ্য সাঙ্খ্যপক্ষেও দৃষ্ট হইয়া থাকে। কারণ, সাঙ্খ্যমতে শব্দাদিশূন্য প্রধান হইতে শব্দাদিবিশিষ্ট জগতের উৎপত্তি স্বীকার করা হইয়াছে। এইরূপ

বৈরূপ্যাদেবাসৎকার্য্যতাপ্রসঙ্গঃ। প্রধানাবিভাগস্বীকারাদেবাপীতৌ তদ্বৎ প্রসঙ্গশ্চেত্যেবমাদয়ঃ। জগৎপ্রবৃত্তিরপি প্রধানবাদে ন সম্ভবতীতি তৎপরীক্ষায়াং বক্ষ্যামঃ॥ ১০॥

যত্তূক্তং তর্কানুগৃহীতং শাস্ত্রমর্থনিশ্চয়হেতুরিতি তৎ প্রত্যাহ।

তর্কাপ্রতিষ্ঠানাদপ্যন্যথানুমেয়মিতি চেদেবমপ্যনির্ম্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ॥ ১১॥

পুরুষধীবৈবিধ্যাৎ তর্কা নষ্টপ্রতিষ্ঠা মিথো বিহন্যমানা বিলোক্যন্তে। অতোঽপি তাননাদৃত্যৌপনিষদী ব্রহ্মোপাদানতা স্বীকার্য্যা। ন চ লব্ধমাহাত্ম্যানাং কেষাঞ্চিৎ তর্কাঃ প্রতি-

---

তর্কেতি। যত্নেনাপাদিতোঽপ্যর্থঃ কুশলৈরনুমাতৃভিঃ। অভিযুক্ততরৈরন্যৈরন্যথৈবোপপদ্যত ইতি তর্কস্যাপ্রতিষ্ঠিতত্বং বদন্তি। নন্ তর্কমাত্রেঽপ্রতিষ্ঠিতে ধূমজ্ঞানোত্তরং বহ্নৌ প্রবৃত্ত্যনুপপত্তিঃ বাক্যার্থসংশয়ে তর্কেণ তদর্থানির্ণয়প্রসঙ্গশ্চ। কিঞ্চ তর্কাপ্রতিষ্ঠানাদিত্যনেন তর্কেণ পরপক্ষখণ্ডনঞ্চ ন স্যাৎ। তস্মাৎ কস্যচিৎ তর্কস্যাপ্রতিষ্ঠানেঽপি কস্যচিৎ প্রতিষ্ঠানাৎ তেন সমন্বয়ে বিরোধঃ শক্যঃ কর্ত্তুমিত্যাক্ষিপতি অন্যথানুমেয়মিতি চেদিত্যনেন সূত্রখণ্ডেন।

উপাদান ও উপাদেয়ের বৈরূপ্য বশত অসৎকার্য্যতা-প্রসঙ্গ হইতেছে। এবং প্রধান হইতে ব্রহ্মের অবিভাগ অর্থাৎ ঐক্য স্বীকারেই প্রলয়ে প্রকৃতির সংসর্গে ব্রহ্মের অপুমর্থ ও বিকারের প্রাপ্তি-প্রসঙ্গ প্রভৃতি দোষও ঘটিতেছে। প্রধানবাদে জগৎ-প্রবৃত্তিও সম্ভব হয় না। এই বিষয়টি উক্ত বাদের পরীক্ষাতেই প্রদর্শিত হইবে॥ ১০॥

এক্ষণে তর্কানুগৃহীত শাস্ত্রই অর্থনিশ্চয়ের হেতু, এই বিষয়ে যাহা বলা হইয়াছে, তৎপ্রসঙ্গেই পরবর্ত্তী সূত্রের অবতারণা করিতেছেন ;—

পুরুষের বুদ্ধির নানাত্ব প্রযুক্ত তর্ক সকল অপ্রতিষ্ঠিত হইয়া থাকে। অতএব ঐ সকল তর্কের প্রতি আদর না করিয়া, উপনিষদে উক্ত যে ব্রহ্মোপাদানতা, তাহাই স্বীকার করা কর্ত্তব্য। লব্ধপ্রতিষ্ঠ ব্যক্তিগণের তর্ক প্রতিষ্ঠিত

ষ্ঠিতাঃ তথাভূতানামপি কপিলকণভুগাদীনাং মিথো বিবাদসন্দর্শনাৎ। নন্বহমন্যথানুমাস্যে যথা প্রতিষ্ঠা ন স্যাৎ। ন তু প্রতিষ্ঠিতস্তর্ক এব নাস্তীতি শক্যং বদিতুং তর্কাপ্রতিষ্ঠানুরূপস্য তর্কস্য প্রতিষ্ঠিতত্বাৎ। সর্ব্বতর্কাপ্রতিষ্ঠায়াং জগদ্ব্যবহারোচ্ছেদপ্রসঙ্গাৎ। অতীতবর্ত্তমানবর্ত্মসাধারণ্যেনানাগতেঽপি বর্ত্মনি সুখদুঃখপ্রাপ্তিপরিহারার্থা লোকপ্রবৃত্তির্দৃষ্টেতি চেৎ এবমপ্যনির্ম্মোক্ষপ্রসঙ্গঃ। পুরুষবুদ্ধিমূলতর্কাবলম্বনস্য ভবতো দেশান্তরকালান্তরজনিপুণতমতার্কিকদূষ্যত্বসম্ভাবনয়া

অতীতেতি। ভূতং বর্ত্তমানঞ্চ যদ্বর্ত্ম তত্তৌল্যেনানাগতে ভবিষ্যতি চ বর্ত্মনীত্যর্থঃ। যথা কৃষিবাণিজ্যাদি পুরাকৃতং যথেদানীং ক্রিয়তে এবমেবাগ্রেঽপি করিষ্যতে তেন সুখপ্রাপ্তির্দুঃখপরিহারশ্চ ভবিষ্যতীত্যর্থঃ। স্বীকৃত্য পরিহরতি এবমপীতি। অত্র ব্যাচষ্টে তর্কেণ অনির্মোক্ষপ্রসঙ্গো মোক্ষস্যাপ্রাপ্তিরোপ-

---

বলিয়া স্বীকার্য্য, এরূপও বলা যায় না। কারণ লব্ধপ্রতিষ্ঠ কপিল এবং কণাদ প্রভৃতিরও পরস্পর বিবাদ দৃষ্ট হইয়া থাকে। যদি বল—প্রতিষ্ঠিত তর্কই নাই, অর্থাৎ সকল তর্কই অপ্রতিষ্ঠিত, এরূপও বলিতে পারা যায় না; কারণ, তর্কের অপ্রতিষ্ঠানসাধক তর্কই প্রতিষ্ঠিত হইতেছে। অতএব যেরূপ তর্কের অপ্রতিষ্ঠা না হয়, এইরূপ তর্কই স্বীকার করিতে হইবে। সকল তর্কই অপ্রতিষ্ঠিত বলা নিতান্ত অসঙ্গত। যেহেতু, তাহাতে জগদ্ব্যবহারেরই উচ্ছেদ-প্রসঙ্গ হয়। অতীত ও বর্ত্তমানের দৃষ্টান্ত অনুসারে ভবিষ্যতেও সুখলাভ ও দুঃখপরিহারের নিমিত্ত লোকের প্রবৃত্তি পরিদৃষ্ট হইতেছে।—তাহাতে শ্রদ্ধা করিতে পারা যায় না; কারণ, তাহা হইলে, অনির্ম্মোক্ষ-প্রসঙ্গ ঘটে; অর্থাৎ তর্কের নিস্তার না হওয়াতে মোক্ষই অসিদ্ধ হইয়া পড়ে, যেহেতু তর্কনিশ্চিত জ্ঞানে মুক্তি হয় না, ঔপনিষদ জ্ঞানই মুক্তির সাধন। তুমি পুরুষবুদ্ধিমূলক তর্কের প্রতিষ্ঠা স্বীকার করিলে, দেশান্তরে বা কালান্তরে তোমা হইতে নিপুণতর যে সকল তার্কিক জন্মগ্রহণ করিবে, তাহারা তোমার তর্ককেও অপ্রতিষ্ঠিত করিয়া দিতে

তর্কাপ্রতিষ্ঠানদোষাদনিস্তারঃ স্যাৎ। যদ্যপ্যর্থবিশেষে তর্কঃ প্রতিষ্ঠিতস্তথাপি ব্রহ্মণি সোঽয়ং নাপেক্ষ্যতে অচিন্ত্যত্বেন তদনর্হত্বাৎ শ্রুতিবিরোধান্নেতি ত্বদুক্ত্যসঙ্গতেশ্চ। শ্রুতিশ্চ ব্রহ্মণস্তর্কাগোচরতামাহ। নৈষা তর্কেণ মতিরাপনেয়া প্রোক্তান্যেন সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠেতি কঠানাম্। স্মৃতিশ্চ—ঋষে বিদন্তি মুনয়ঃ প্রশান্তাত্মেন্দ্রিয়াশয়াঃ। যদা তদেবাসত্তর্কৈস্তিরোধীয়েত বিপ্লুতমিত্যাদ্যা। তস্মাৎ শ্রুতিরেব ধর্ম্ম ইব ব্রহ্মণি প্রমাণম্। তৎপোষকারী তর্কস্ত্বপেক্ষ্যত এব মন্তব্য ইতি

নিষদাত্মজ্ঞানেন তস্য শ্রবণাদিতি। যদ্যপীতি। অর্থবিশেষে পর্ব্বতীয়বহ্ন্যাদৌ ব্রহ্মণোঽতর্ক্যত্বে প্রমাণং নৈষেতি। প্রেষ্ঠ হে প্রিয়তমেতি নচিকেতসং প্রতি যমোক্তিঃ। এষা পরতত্ত্বগ্রহণার্হা মতির্ধিষণা ত্বয়া তর্কেণ শুষ্কেণ নাপনেয়া ন ঘটনীয়া যদিয়মন্যেন বেদজ্ঞেন গুরুণা প্রোক্তোপদিষ্টা সতী সুজ্ঞানায় পরতত্ত্বানুভবায় সম্পদ্যেতেতি। ঋষে ইতি। শ্রীভাগবতে নারদং প্রতি ব্রহ্মবাক্যম্। যদা বিদন্তি বিষয়ং কুর্ব্বন্তি তদেবাসদ্ভিঃ শুষ্কৈস্তর্কৈর্বিপ্লুতমনুমিতং সৎ তিরোধীয়েতান্তর্দধ্যাদিত্যর্থঃ। তৎপোষকারীতি। তত্র মনুঃ—প্রত্যক্ষমনুমানঞ্চ শাস্ত্রঞ্চ

পারিবে। এইরূপে তর্কের যে অপ্রতিষ্ঠারূপ দোষ উত্থিত হইবে, তাহার আর নিস্তার নাই। যদিও অর্থবিশেষে তর্কের প্রতিষ্ঠা দৃষ্ট হয়, কিন্তু ব্রহ্মবিষয়ে ঐ তর্কের অপেক্ষা দেখা যায় না। ব্রহ্ম অচিন্ত্য বস্তু, সুতরাং তর্কের অগোচর। ব্রহ্মে তর্ক স্বীকার করিলে, শ্রুতির সহিত বিরোধ হয় এবং তোমার উক্তিও অসঙ্গত হইয়া পড়ে। 'প্রেষ্ঠ নচিকেত! তোমার এই পরতত্ত্বগ্রহণসমর্থা বুদ্ধিকে শুষ্ক তর্ক দ্বারা অপমার্গে নীত করিও না। বেদজ্ঞ গুরু কর্ত্তৃক উপদিষ্ট হইলে, তোমার ঐ বুদ্ধি উৎকৃষ্ট ফল প্রসব করিবে;' ইত্যাদি শ্রুতিতে ব্রহ্মপদার্থের তর্কাগোচরতাই নির্দ্দেশ করিয়াছেন। স্মৃতিতেও উক্ত হইয়াছে—'প্রশান্তাত্মা মুনিগণই ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করিয়া থাকেন। অসৎ তর্ক দ্বারা বিপ্লুত হইলে, উহা তিরোহিত হইয়া যায়।' অতএব শ্রুতিই ধর্ম্মের ন্যায় ব্রহ্মের প্রমাণ। তবে ঐ শ্রুতির পোষক তর্কের অপেক্ষা আছে। 'মন্তব্য' ইত্যাদি শ্রুতি এবং

শ্রুতেঃ পূর্ব্বাপরাবিরোধেনেত্যাদিস্মৃতেশ্চ। তস্মাৎ ব্রহ্মো-পাদানকং জগদিতি ॥ ১১ ॥

সাংখ্যযোগস্মৃতিভ্যাং তদীয়তর্কৈশ্চ বিরোধঃ পরিহৃতঃ। ইদানীং কণভুগাদিস্মৃতিভিস্তদীয়তর্কৈশ্চ স পরিহ্রিয়তে। তত্র কণাদাদিমতৈর্ব্রহ্মোপাদানতা বাধ্যতে ন বেতি বীক্ষায়াং তস্যাং সত্যাং তৎস্মৃতীনামনবকাশতাপত্তেঃ। সর্ব্বত্র ন্যূন-

---

বিবিধাগমম্। ত্রয়ং সুবিদিতং কার্য্যং ধর্ম্মশুদ্ধিমভীপ্সতেতি। আর্ষং ধর্ম্মোপ-দেশঞ্চ বেদশাস্ত্রাবিরোধিনা। যস্তর্কেণানুসন্ধত্তে স ধর্ম্মং বেদ নেতর ইতি ॥ ১১॥

সাংখ্যেতি। কণভুক্প্রভৃতয়ো হি শ্রুত্যর্থাভাসানাসাদ্য স্মৃতীঃ কল্পয়াঞ্চক্রুঃ। তথাহি ছান্দোগ্যে শ্বেতকেতুং প্রতি উদ্দালকঃ সূক্ষ্মে বস্তুনি স্থূলস্যান্তর্ভাবং বিবক্ষুরাহ। ন্যগ্রোধফলমদ আহরেতি। ইদং ভগব ইতি। ভিন্দীতি। ভিন্নং ভগব ইতি। কিমত্র পশ্যসীতি। অণ্ব্য ইবেমাধানা ভগব ইতি। আসামঙ্গৈকাং ভিন্দীতি। ভিন্না ভগব ইতি। কিমত্র পশ্যসীতি। ন কিঞ্চন ভগব ইতি। এতস্য বৈ সৌম্যৈষোঽণিম্ন এব মহান্যগ্রোধস্তিষ্ঠতীতি। জগতঃ প্রাগবস্থায়াং দৃষ্টান্তঃ শ্রূয়তে। তত্র ন কিঞ্চনাদিশব্দশ্রবণাৎ শূন্যবাদাণুকারণবাদা দার্ষ্টান্তিক-ত্বেনাবগম্যন্তে। এবমসদেবেদমগ্র আসীৎ তৎ নামরূপাভ্যাং ব্যাক্রিয়তে-ত্যাদাবসৎস্বভাববাদৌ চাবগতৌ তাসাং শ্রুতীনাং তদ্বাদেষু তাৎপর্য্য-মস্তীতি প্রতীতেঃ। তর্কশ্চ ব্রহ্ম ন বিশ্বোপাদানং বিশুদ্ধত্বাৎ খবদিতি। এবং পূর্ব্বপক্ষান্ দর্শয়িতুমাহেদানীমিতি। তস্যাং ব্রহ্মোপাদানতায়াম্। তৎস্মৃতীনাং

'পূর্ব্বাপরের অবিরোধে তর্ক অভিমত' ইত্যাদি স্মৃতিই উহার প্রমাণ। অতএব জগতের ব্রহ্মোপাদানকত্ব সিদ্ধ হইল ॥ ১১ ॥

সাংখ্যস্মৃতি ও যোগস্মৃতির সহিত এবং ঐ সকল স্মৃতিতে উক্ত তর্কের সহিত যে বিরোধ, তাহা পরিহৃত হইয়াছে। এক্ষণে কণাদপ্রণীত স্মৃতি ও তদুক্ত তর্কের সহিত যে বিরোধ, তাহার পরিহার করা হইতেছে। কণাদ প্রভৃতির মতে ব্রহ্মোপাদানকতা বাধিত হয় কি না, এই প্রকার সন্দেহে দেখা যায় যে, ব্রহ্মোপাদানকতা স্বীকারে কাণাদাদি স্মৃতির নির্বিষয়তা ঘটে।

পরিমাণানামেব দ্ব্যণুকাদীনাং ত্র্যণুকাদিমহাকার্য্যারম্ভকত্বদর্শনাং ব্রহ্মণো বিভুত্বেন তদযোগাচ্চ বাধ্যত ইতি প্রাপ্তৌ

এতেন শিষ্টাপরিগ্রহা অপি ব্যাখ্যাতাঃ ॥ ১২ ॥

শিষ্টাঃ পরিশিষ্টাঃ। নাস্তি পরিগ্রহো বেদকর্ম্মকো যেষাং তে অপরিগ্রহাঃ। বিশেষণয়োঃ কর্ম্মধারয়ঃ। এতেন বেদবিরোধিসাংখ্যাদিনিরাসেন পরিশিষ্টাস্তদ্বিরোধিনঃ কণভক্ষাক্ষপাদপ্রভৃতয়োঽপি নিরস্তা বেদিতব্যাঃ নিরাকরণহেতোঃ সাম্যাৎ। ন হ্যারম্ভবাদেঽপি ন্যূনপরিমাণারম্ভকত্বনিয়মোঽস্তি। দীর্ঘতন্ত্বারব্ধদ্বিতন্তুকপটে বিয়দুৎপন্নে শব্দে চ ব্যভিচারাৎ। কারণবস্তুবিষয়স্য তর্কস্যাপ্রতিষ্ঠানমশক্যং বক্তু-

---

কণাদাদিগ্রন্থানাম্। সর্ব্বত্র বীজবৃক্ষাদৌ। তদযোগাৎ স্বতো মহাকার্য্যারম্ভকত্বাসম্ভবাৎ। এবং প্রাপ্তেঽতিদিশতি।

এতেনেতি। অতিদেশত্বান্নাত্র পৃথক্‌সঙ্গত্যপেক্ষা। শিষ্টাঃ কপিলপতঞ্জলিভ্যামন্যে। অপরিগ্রহা বেদমগৃহ্লন্তস্তর্কপরা ইত্যর্থঃ। এতেনেতি। তদ্বিরোধিনো বেদপ্রতিকূলাঃ। অক্ষপাদোঽত্র গৌতমঃ। এবং হি বর্ণয়ন্তি। লোকং পশ্যতি যস্যাঙ্ঘ্রিঃ স যস্যাঙ্ঘ্রিং ন পশ্যতি। তাভ্যামপ্যপরিচ্ছেদ্যা বিদ্যা বিশ্বগুরোস্তবেতি।

বিশেষত ন্যূনপরিমাণ দ্ব্যণুকাদিরই ত্র্যণুকাদি মহৎকার্য্যের আরম্ভকতা দৃষ্ট হইয়া থাকে। ব্রহ্ম বিভু বস্তু। তাঁহা হইতে অণুকাদির উৎপত্তি সম্ভব বোধ হয় না। অতএব ব্রহ্মোপাদানকতা বাধিতই হইতেছে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

বেদবিরোধী কপিল ও পতঞ্জলি প্রভৃতির নিরাস দ্বারাই অবশিষ্ট কণাদ ও অক্ষপাদ প্রভৃতি বেদবিরোধী দার্শনিকও নিরস্ত হইতেছেন, এইরূপ জানিতে হইবে। কারণ উভয়পক্ষেই বেদবিরোধিত্ব রূপ দোষের নিরাকরণের হেতু সমান হইতেছে। আরম্ভবাদেও ন্যূন পরিমাণের আরম্ভকত্বের কোন নিয়ম নাই। দীর্ঘ তন্তু দ্বারা আরব্ধ দ্বিতন্তুবিশিষ্ট পটে এবং আকাশ হইতে উৎপন্ন শব্দে উহার ব্যভিচার দেখা যাইতেছে। কারণ-বস্তুবিষয়ক তর্কের প্রতিষ্ঠা

মিতি শঙ্কাধিক্যাদধিকরণাতিদেশঃ। তৎপরিহারস্তু শুষ্কতর্কস্যাপ্রতিষ্ঠাননিয়মাৎ। অতএবাপরে বৌদ্ধাদয়ঃ পরমাণূনন্যথা বর্ণয়ন্তি। ক্ষণিকানর্থাত্মকান্ কেচিৎ। জ্ঞানরূপান্ পরে। শূন্যাত্মকানপরে। সদসদ্রূপাংস্ত্বন্যে। সর্ব্বে হ্যেতে তন্নিত্যতাবিরোধিন ইতি ॥ ১২ ॥

পুনরাশঙ্ক্য সমাধত্তে।

ভোক্ত্রাপত্তেরবিভাগশ্চেৎ স্যাল্লোকবৎ ॥ ১৩ ॥

তত্র তাভ্যাং গৌতমপতঞ্জলিভ্যামিত্যর্থঃ। নিরাকরণহেতোর্বেদবিরোধিতায়াঃ। দীর্ঘেতি। অত্র কারণপরিমাণং মহদবগম্যতে। অতএবাপরেতি। বৈভাষিকো বৌদ্ধঃ পরমাণূন্ ক্ষণিকান্ অর্থভূতান্ মন্যতে। যোগাচারো জ্ঞানরূপান্। মাধ্যমিকস্তু শূন্যাত্মকান্। জৈনঃ পুনঃ সদসদ্রূপান্। এতচ্চাগ্রিমচরণে বিস্পষ্টীভবিষ্যতি। সর্ব্বে এতে পরমাণুকারণবাদিনো বৈভাষিকাদয়ো জৈনাশ্চত্বারঃ পরমাণুনিত্যতায়াং কণাদাদিস্বীকৃতায়াং বিরোধিনঃ ক্ষণিকত্বাদিস্বীকারাদিতি ভাবঃ। তথাচ কারণবস্তুবিষয়স্যাপি তর্কস্যাপ্রতিষ্ঠানমসন্দেহমিতি। ন চ ন কিঞ্চনাদিশব্দবিরোধঃ অনভিব্যক্তনামরূপত্বেন সঙ্গতেঃ। অণুশব্দস্তু সৌক্ষ্ম্যাৎ ব্রহ্মণি গৌণঃ। স্বভাববাদস্তূপরি নিরাকরিষ্যতে ॥ ১২ ॥

অথ প্রত্যক্ষেণ সমন্বয়ে বিরোধমুদ্ভাব্য নিরাকর্ত্তুং প্রযততে পুনরাশঙ্ক্যেত্যাদিনা। তর্কেণ বিরোধো মাস্তু প্রত্যক্ষেণ সোঽস্ত্বিতি প্রত্যুদাহরণমিহ সঙ্গতিঃ।

নাই, এরূপও বলা যায় না। শঙ্কার আধিক্য বশতই অধিকরণের অতিদেশ জানিতে হইবে। শুষ্ক তর্কের প্রতিষ্ঠা নাই বলিয়াই সামান্যত তর্কের পরিহার করা হইয়াছে। এই কারণেই কোন কোন বৌদ্ধ পরমাণুকে অন্য প্রকারে বর্ণনা করিয়া থাকেন। কেহ কেহ পরমাণুকে ক্ষণিক ও অর্থাত্মক বলিয়া স্বীকার করেন। কেহ কেহ উহাকে জ্ঞানরূপই বলেন। কেহ কেহ বা শূন্যাত্মাও বলিয়া থাকেন। আবার কেহ কেহ বা উহাকে সদসদ্রূপও বলেন। বস্তুত সকলেই পরমাণুর নিত্যতা অস্বীকার করিয়া থাকেন ॥ ১২ ॥

পুনর্ব্বার আশঙ্কা উত্থাপন করিয়া তাহার সমাধান করিতেছেন ;—

সূক্ষ্মশক্তিকং ব্রহ্মৈবোপাদানং তদেব স্থূলশক্তিকমুপাদেয়মিতি মতম্। তদিদং যুক্তং ন বেতি সংশয়ে ইহ ভোক্ত্রা জীবেন সহ ব্রহ্মণ ঐক্যাপত্তেরবিভাগঃ শক্তেঃ শক্তিমদ্ব্রহ্মাভেদাপত্তের্দ্বা সুপর্ণা—জুষ্টং যদা পশ্যত্যন্যমীশমিত্যাদিশ্রুতিসিদ্ধভেদলোপস্ততো ন যুক্তমিতি চেৎ তৎপরিহারঃ স্যাল্লোকবৎ। লোকে যথা দণ্ডিনঃ পুরুষাভেদেঽপ্যস্তি দণ্ডপুরুষয়োঃ স্বরূপতো ভেদস্তথা শক্তিমতো ব্রহ্মণঃ শক্ত্যভেদেঽপি শক্তিব্রহ্মণোঃ সোঽস্তীতি ন ক্ষতিঃ ॥ ১৩ ॥

জগদুপাদানে ব্রহ্মণি সমন্বয়ো দর্শিতঃ। তদুপাদানঞ্চ তদভিন্নং মন্তব্যম্। তত্ত্বঞ্চ প্রত্যক্ষেণ নাহমীশ্বর ইত্যেবংবিধেন বিরুদ্ধমতঃ সমন্বয়েঽপি প্রত্যক্ষবিরুদ্ধত্বমিতি।

ভোক্ত্রেতি। ভোক্ত্রা জীবেনেতি। তয়োরন্যঃ পিপ্পলং স্বাদ্বত্তীত্যাদি শ্রবণাৎ ভোক্তৃত্বং জীবস্য ব্যাখ্যাতম্। শক্তিমদ্ব্রহ্মাভেদাপত্তেরিত্যত্র ক্ষীরনীরাদিবৎ

উক্ত মতে ভোক্তা জীবের সহিত ব্রহ্মের ঐক্যাপত্তি বশত শ্রুতিসিদ্ধ জীবব্রহ্মের ভেদের বিলোপ হইবে ভাবিয়া ব্রহ্মোপাদানকতাকে অযুক্ত বলা যাইতে পারে না; কারণ, লৌকিক দৃষ্টান্ত দ্বারাই উহার পরিহার করা হইতেছে।

সূক্ষ্মশক্তিসমন্বিত ব্রহ্মই জগতের উপাদান এবং ঐ ব্রহ্মই স্থূলশক্তিসমন্বিত হইয়া উপাদেয় জগৎরূপে পরিণত হয়েন, এই মত যুক্ত কি না? এই প্রকার সংশয় হইলে, ভোক্তা জীবের সহিত ব্রহ্মের ঐক্যাপত্তি প্রযুক্ত অর্থাৎ শক্তিভূত জীব হইতে শক্তিমদ্ব্রহ্মের অভেদাপত্তি বশত "দ্বা সুপর্ণা" প্রভৃতি শ্রুতিতে নির্দ্ধারিত জীবব্রহ্মের যে ভেদভাব, তাহার বিলোপ হইবে, অতএব ব্রহ্মের উপাদানতা অস্বীকার্য্য, এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্ত, লৌকিক দৃষ্টান্ত দ্বারাই পরিহৃত হইতে পারে। দণ্ডধারী পুরুষ হইতে দণ্ডের ভেদ স্থির না হইলেও দণ্ড ও পুরুষের স্বরূপত ভেদ যেরূপ আছেই বলিতে হইবে, তদ্রূপ শক্তিমদ্ব্রহ্ম হইতে শক্তি অভিন্ন হইলেও শক্তি ও ব্রহ্মের ভেদ স্বীকারে কোনই ক্ষতি হইতেছে না ॥ ১৩ ॥

জগতো ব্রহ্মাভেদমঙ্গীকৃত্য ব্রহ্মণস্তদুপাদানত্বং নিরূপিতমসদিতি চেন্নেত্যাদিনা তমেবাক্ষিপ্য সমাধাতুমিদানীং প্রবর্ত্ততে। তত্রোপাদেয়ং জগদুপাদানাৎ ব্রহ্মণো ভিন্নমভিন্নং বেতি বীক্ষায়াং মৃৎপিণ্ড উপাদানং ঘট উপাদেয়ম্ ইতি ধীভেদাৎ উপাদানমুপাদেয়মিতি শব্দভেদাৎ মৃৎপিণ্ডেন ঘটায় প্রবর্ত্ততে ঘটেন তু জলমানয়েতি প্রবৃত্তিভেদাৎ পিণ্ডাকারম্ উপাদানং কম্বুগ্রীবাদ্যাকারম্ উপাদেয়মিত্যাকারভেদাৎ পূর্ব্বকালমুপাদানমুত্তরকালমুপাদেয়মিতি কালভেদাচ্চ ভিন্নমেবোপাদানাদুপাদেয়ম্। ইতরথা কারকব্যাপারবৈয়র্থ্যপ্রসঙ্গাৎ উপাদানমেব চেদুপাদেয়ং কৃতং তর্হি তদ্ব্যাপারেণ চ

বিমিশ্রণাদিত্যাশয়ঃ। সোঽস্তীতি। সঃ স্বরূপতো ভেদোঽস্তীত্যর্থঃ। ক্ষতির্দূষণম্॥ ১৩॥

জগত ইতি। পূর্ব্বোক্তং কার্য্যকারণয়োরভেদমাক্ষিপ্য সমাদধাতীত্যাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। তদুপাদানত্বং জগদুপাদানত্বম্। তমেব কার্য্যকারণভেদম্।

জগৎ হইতে ব্রহ্মের অভেদ স্বীকার করিয়া ব্রহ্মের যে জগদুপাদানত্ব নিরূপণ করা হইয়াছে, তাহা যদি অসৎ বল, এরূপ উক্তি সঙ্গত হয় না; ইত্যাদিরূপে তাহার আক্ষেপ পূর্ব্বক তৎসমাধানার্থ অধিকরণান্তর আরম্ভ করিতেছেন। এস্থলে সংশয় এই, উপাদেয় জগৎ, উপাদানভূত ব্রহ্ম হইতে পৃথক্ কি না? মৃৎপিণ্ড উপাদান, ঘট উপাদেয়, এই প্রকার বুদ্ধিভেদ বশত; উপাদান ও উপাদেয়, এই দুই শব্দের ভেদ বশত; মৃৎপিণ্ড দ্বারা লোকে ঘটনির্ম্মাণে প্রবৃত্ত হয়, ঘটে করিয়া জল আনয়ন কর, এইরূপ প্রবৃত্তি ভেদ বশত; উপাদান পিণ্ডাকার ও উপাদেয় কম্বুগ্রীবাকার, এইরূপ আকারের ভেদ বশত; এবং উপাদান পূর্ব্বকালবর্ত্তী ও উপাদেয় উত্তরকালবর্ত্তী, এইরূপ কালভেদ বশত;—উপাদান উপাদেয় হইতে ভিন্ন বলিয়াই প্রতীতি হয়। উক্ত ভেদের অস্বীকারে কারকব্যাপারের বৈয়র্থ্যাপত্তি হয়। উপাদান যদি স্বয়ংই উপাদেয়ে পরিণত হয়, তবে উপাদানব্যাপারের আর প্রয়োজন থাকে না। উপাদেয়

সতোঽপ্যুপাদেয়স্যাভিব্যক্তয়ে তেন ভাব্যং ক্ষোদাক্ষমত্বাৎ। তথাহি কারকব্যাপারাৎ প্রাক্ সা সতী অসতী বা। নাদ্যঃ তদ্ব্যাপারবৈয়র্থ্যাৎ নিত্যোপলব্ধিপ্রসঙ্গাচ্চোপাদেয়স্য। ততশ্চ নিত্যানিত্যবিভাগো বিলুপ্যেত। তথাভিব্যক্তেরভিব্যক্ত্যন্তরেঽঙ্গীকৃতেঽনবস্থা। ন চান্ত্যঃ অসৎকার্য্যতাপত্তেঃ। তস্মাদসত উপাদেয়স্যোৎপত্তিহেতুত্বে নার্থবত্ত্বং ব্যাপারস্যেত্যসত্ত্বাদেবোপাদানাৎ ভিন্নমুপাদেয়মিতি বৈশেষিকাদিনয়াৎ পূর্ব্বপক্ষে প্রাপ্তে পরিহরতি।

তদনন্যত্বমারম্ভণশব্দাদিভ্যঃ ॥ ১৪ ॥

তস্মাৎ জীবপ্রকৃতিশক্তিযুক্তাৎ জগদুপাদানাৎ ব্রহ্মণঃ অনন্যদেবোপাদেয়ং জগৎ। কুতঃ আরম্ভণেতি। আরম্ভণশব্দ

কারকেতি। দণ্ডচক্রাদি কুলালশ্চ কারকম্। কৃতমিতি ব্যর্থম্। তেনেতি কারকব্যাপারেণ। সেত্যভিব্যক্তিঃ। নিত্যোপেতি কার্য্যনিত্যতাপত্তেশ্চেত্যর্থঃ। ন চান্ত্য ইতি। অন্ত্যঃ অভিব্যক্তিরসতীতি পক্ষঃ। বৈশেষিকাদীত্যাদিপদাৎ নৈয়ায়িকো গ্রাহ্যঃ। এবং প্রাপ্তে—

বস্তু সৎস্বরূপ হইলেও তাহার অভিব্যক্তির জন্য কারকব্যাপারের কোনই প্রয়োজন দেখা যায় না। কারণ, তাহার যোগ্যতাই ঘটে না। এখন দেখিতে হইবে যে, ঐ অভিব্যক্তি কারকব্যাপারের পূর্ব্বে হয় বা পরেই হইয়া থাকে? পূর্ব্বে বলিলে, কারকব্যাপারের বৈয়র্থ্য হয়। বিশেষত উপাদেয়ের নিত্যই উপলব্ধির প্রসঙ্গ হয়। তাহা হইলে, এটি নিত্যবস্তু ওটি অনিত্য বস্তু, এইরূপ বিভাগই বিলুপ্ত হইয়া যায়। অভিব্যক্তির আবার অভিব্যক্তি স্বীকার করিলে, অনবস্থা দোষ ঘটে। শেষপক্ষ স্বীকারে, অর্থাৎ পরে বলিলে, অসৎকার্য্যতাপত্তি হয়। অতএব অসৎ উপাদেয় বস্তুর উৎপত্তির কারণত্বে কারকব্যাপারের সাফল্য হয় না। এই নিমিত্ত অসৎ উপাদান হইতে সৎ উপাদেয়ের ভেদই স্বীকার্য্য হইতেছে। ন্যায়বৈশেষিকাদি নয় অনুসারে এইরূপ পূর্ব্বপক্ষ স্থির হইলে, তাহার খণ্ডনের নিমিত্ত পরসূত্রের অবতারণা করিতেছেন;—

আদির্যেষাং তেভ্যো বাক্যেভ্যঃ। বাচারম্ভণং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকেত্যেব সত্যম্। সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়ং তদৈক্ষত বহু স্যাং প্রজায়েয় সন্মূলাঃ সৌম্যেমাঃ প্রজাঃ সদায়তনাঃ সৎপ্রতিষ্ঠাঃ ঐতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বমিত্যেবংবিধানি ছান্দোগ্যে বাক্যানি সান্তরাণ্যপ্যত্র বিবক্ষিতানি। তানি হি চিজ্জড়াত্মকস্য জগতস্তদ্যুক্তাৎ পরস্মাৎ ব্রহ্মণোঽনন্যত্বং বদন্তি। তথাহি কৃৎস্নং জগৎ তাদৃগ্ব্রহ্মো-

---

তদনন্যেতি। তস্মাদিতি। অনন্যদভিন্নম্। বাচেতি। হেতুত্ববিবক্ষয়া ফলে তৃতীয়া। মৃৎপিণ্ডে কম্বুগ্রীবাদিরূপসংস্থানযোগং বিধায় ঘটেন জলমানয়েতি বাক্পূর্ব্বকব্যবহারসিদ্ধয়ে বিকার ইতি ঘটরূপং কার্য্যমিতি নামধেয়মারম্ভণমারব্ধং ব্যবহর্ত্তৃভিঃ কর্ম্মণি ল্যুট্। তস্য বিকারস্য ঘটাদের্মৃত্তিকেত্যেব নামধেয়ং সত্যং প্রামাণিকম্। প্রাগূর্দ্ধঞ্চ প্রতীতেঃ সত্যমেব বদতীত্যুক্তেঃ প্রামাণিকং বদতীতি সর্ব্বঃ প্রত্যেতি। সদেবেতি। অত্র জগদুপস্থাপকস্যেদংশব্দস্য সচ্ছব্দেন সামানাধিকরণ্যাৎ ব্রহ্মণো জগতা সহাভেদঃ সিদ্ধঃ। একং মুখ্যং কর্ত্তৃ নিমিত্তমিতি যাবৎ। অদ্বিতীয়ং সহায়শূন্যমুপাদানঞ্চ তদেবেত্যর্থঃ। তদৈক্ষতেতি। তদ্ব্রহ্ম বহু স্যামিতি সঙ্কল্পং চকারেত্যর্থঃ। সন্মূলা ইতি। সদুপাদানকাঃ সৎপালকাঃ সৎসংহারকাশ্চেতি ক্রমাৎ ত্রয়াণাং পদানামর্থঃ। ঐতদাত্ম্যমিতি। সর্ব্বমিদং জগৎ ঐতদাত্ম্যং সদভিন্নং স্বার্থে ষ্যঞ্। যৈস্তু পূর্ব্বং পরিণামবাদমালম্ব্য স্যাল্লোকবদিতি সমাহিতম্ অধুনা তু বিবর্ত্তবাদমালম্ব্য মুখ্যং সমাধানমুচ্যতে যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেনেতি তদনন্যত্বমিত্যাদিনা বিকারো ঘটাদির্বাচারম্ভণং বাগালম্বনমাত্রং ন তু নামাতিরেকেণাস্তি বিকারস্ততো মিথ্যৈব সঃ মৃত্তিকেত্যেব সত্যং তাত্ত্বিকমিতি ব্যাচক্ষতে তেষাং মতে একেন বিজ্ঞাতেন সর্ব্বং বিজ্ঞাতং ন ভবেদপি তু বাধিতং স্যাদিতি দৃষ্টান্তদার্ষ্টান্তিকয়োর্বৈরূপ্যাপত্তিরিত্যুপেক্ষ্যা-

---

উপাদেয় জগৎ, জীবশক্তিযুক্ত ও প্রকৃতিশক্তিযুক্ত উপাদানভূত ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন নহে; কারণ, “বাচারম্ভণং বিকারো নামধেয়ম্” প্রভৃতি বেদবাক্য জগৎকে ব্রহ্ম হইতে অভিন্নই বলিয়াছেন। এই নিমিত্তই আচার্য্য, ব্রহ্মই জগতের

পাদানকমতো ব্রহ্মাভিন্নমিতি হৃদি বিনিশ্চিত্যোপাদান-ভূতব্রহ্মবিজ্ঞানেনোপাদেয়স্য জগতঃ কৃৎস্নস্য বিজ্ঞানং ভবতীত্যাচার্য্যঃ প্রতিজজ্ঞে। উতস্তমাদেশমপ্রাক্ষ্যো যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতীত্যাদিনা। তদাশয়মবিদুষা শিষ্যেণান্যজ্ঞানাদন্যজ্ঞানং ন সম্ভবতীতি বিমৃশ্য কথং নু ভগবতঃ স আদেশ ইতি পরিপৃষ্টঃ স জগতো ব্রহ্মোপাদানকতাং বদিষ্যন্ লোকপ্রতীতিসিদ্ধমুপাদেয়স্যোপাদানাভেদং দর্শয়তি যথা সৌম্যৈকেন মৃৎপিণ্ডেনেত্যাদিনা। একস্মাদেব মৃৎপিণ্ডোপাদানাৎ জাতং ঘটাদি সর্ব্বং তেনৈব সিদ্ধান্তেন বিজ্ঞাতং স্যাৎ তস্য ততোঽনতিরেকাৎ। এবমাদেশে ব্রহ্মণি সর্ব্বোপাদানে বিজ্ঞাতে তদুপাদেয়ং কৃৎস্নং জগৎ বিজ্ঞাতং ভবতীতি তত্রার্থঃ। নন্বু ধীশব্দাদিভেদাদুপাদেয়মুপাদানাদন্যৎ

স্তে সুধীভিঃ। সান্তরাণীতি। সব্যবধানানি বিচ্ছিদ্য বিচ্ছিদ্য স্থিতানীত্যর্থঃ। তদযুক্তাৎ শক্তিযুগ্মোপেতাৎ। তথাহীতি। তাদৃগিতি শক্তিযুগ্মোপেতম্। অতো ব্রহ্মাভিন্নমিতি। ইহ তাদৃগ্ব্রহ্মাভিন্নমিতি বোধ্যম্। আচার্য্যো গুরুরুদ্দালকঃ প্রতিজজ্ঞে প্রতিজ্ঞাং চক্রে। শিষ্যেণ শ্বেতকেতুনা পুত্রেণ পরিপৃষ্টঃ সঃ আচার্য্যঃ। তেনৈব মৃৎপিণ্ডেনৈব। তস্য ঘটাদেঃ। ততো মৃৎপিণ্ডাৎ। এবমিতি। আদেশে

উপাদান, জগৎ ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন নহে, এই ধারণাতেই উপাদানভূত ব্রহ্মের জ্ঞানে উপাদেয় নিখিল জগতের জ্ঞান হয়, এইরূপ বলিয়াছেন। শিষ্য শ্বেতকেতু আচার্য্যের উপদেশের অর্থগ্রহণে অসমর্থ হইয়া প্রশ্ন করিলে, তিনি লোকপ্রতীতিসিদ্ধ উপাদান ও উপাদেয়ের অভেদ প্রদর্শনের নিমিত্ত বলিলেন,— 'সৌম্য! একই মৃৎপিণ্ডরূপ উপাদান হইতে ঘটাদি উপাদেয় বস্তু সকল উৎপন্ন হইয়াছে। অতএব মৃত্তিকাকে জানিলেই ঘটাদিকেও জানা হয়। কারণ, ঘটাদি মৃত্তিকা হইতে অতিরিক্ত নহে। ঐরূপ সর্ব্বোপাদানভূত ব্রহ্মকে জানিলেই সমস্ত জগৎই বিদিত হওয়া যায়।' বুদ্ধির ভেদ ও শব্দের ভেদ আছে,

স্যাদিতি চেৎ তত্রাহ বাচারম্ভণমিতি। আরভ্যত ইত্যারম্ভণং কর্ম্মণি ল্যুট্ কৃত্যল্যুটো বহুলমিতি স্মরণাৎ। মৃৎপিণ্ডস্য কম্বুগ্রীবাদিরূপসংস্থানসম্বন্ধে সতি বিকার ইতি নামধেয়-মারব্ধং ব্যবহর্ত্তৃভিঃ। কিমর্থং তত্রাহ বাচেতি। বাচা বাক্-পূর্ব্বকেণ ব্যবহারেণ হেতুনা। ফলহেতুত্ববিবক্ষয়া তৃতীয়া। ঘটেন জলমানয়েত্যাদিবাক্পূর্ব্বকব্যবহারসিদ্ধ্যর্থং মৃদ্দ্রব্য-মেব জ্ঞানসংস্থানবিশেষং সৎ ঘটাদিনামভাগ্ ভবতি। তস্য ঘটাদ্যবস্থাপি মৃত্তিকেত্যেব নামধেয়ং সত্যং প্রামাণিকম্। ততশ্চ ঘটাদ্যপি মৃদ্দ্রব্যমিত্যেব সত্যং ন তু দ্রব্যান্তরমিতি। অতস্তস্যৈব মৃদ্দ্রব্যস্য সংস্থানান্তরযোগমাত্রেণ ধীশব্দান্তরাদি সম্ভবতি। যথৈকস্যৈব চৈত্রস্যাবস্থাবিশেষসম্বন্ধাৎ বাল-যুবাদিধীশব্দান্তরাদি মৃদাদ্যুপাদানে তাদাত্ম্যেন সদেব ঘটাদি দণ্ডাদিনা নিমিত্তেনাভিব্যজ্যতে ন ত্বসদুৎপদ্যত ইত্যভিন্ন-মেবোপাদেয়মুপাদানাৎ। ভেদে কিলোন্মানদ্বৈগুণ্যাপত্তিঃ।

প্রশাস্তরি উপদেষ্টে বা। তদুপাদেয়ং তৎকার্য্যম্। কৃত্যল্যুট ইতি সূত্রে বহুল-মিতি যোগো বিভজ্যতে। যে কৃতো যত্রার্থে বিহিতাস্তে ততোঽন্যত্রাপি স্যুরিতি তদর্থঃ তেন কর্ম্মণি চ ল্যুট্ সিদ্ধ্যতীতি। উক্তং বিশদয়তি ঘটেনেত্যা-

---

বলিয়া উপাদানকে উপাদেয় হইতে পৃথক্ বলা যায় না। মৃৎপিণ্ডের কম্বু-গ্রীবাদি সংস্থান সম্বন্ধে বিকার হইলেই লোকে ব্যবহারসিদ্ধির নিমিত্ত ঘটাদি নামান্তর প্রদান করেন। বস্তুত মৃত্তিকাই সত্য। একই চৈত্র যেরূপ অবস্থাভেদে বালক ও যুবা বলিয়া অভিহিত হয়েন, মৃত্তিকার ঘটাদি সংজ্ঞাও তদ্রূপই জানিতে হইবে। মৃত্তিকাদি উপাদানে তাদাত্ম্যভাবে অবস্থিত ঘটাদি দণ্ডাদি নিমিত্ত দ্বারা অভিব্যক্তি লাভ করে। ঘটাদি যে পূর্ব্বে ছিল না, এরূপ নহে। অতএব উপাদেয় উপাদান হইতে ভিন্ন নহে। ঘট ও মৃত্তিকার ভেদ স্বীকারে পরিমাণাদির দ্বৈগুণ্যাপত্তি হয়। মৃত্তিকা ও ঘট ভিন্ন হইলে, উহাদের পরি-

মৃৎপিণ্ডস্য গুরুত্বমেকং ঘটাদেশ্চৈকমিতি তুলারোহে দ্বিগুণং তৎ স্যাৎ। এবমন্যচ্চ। ন তু শুক্তিরূপ্যাদিবদ্বিবর্ত্তো ন চ শুক্তেঃ সকাশাৎ স্বতোঽন্যত্র সিদ্ধং রূপ্যমিব ভিন্নমিত্যেব-কারাৎ। এবমিতি শব্দানর্থক্যং কষ্টকল্পনঞ্চ নিরস্তম্। ন চাভিব্যক্তিপক্ষস্য নির্ম্মূলত্বং শক্যং বক্তুম্। কল্পান্তে কাল-সৃষ্টেন যোঽন্ধেন তমসাবৃতম্। অভিব্যনক্ জগদিদং স্বয়ং রোচিঃ স্বরোচিষেত্যাদিপ্রমাণাসিদ্ধেঃ। ন চ সিদ্ধসাধনতান-বস্থা বা দোষঃ। কারকব্যাপারাৎ পূর্ব্বমভিব্যক্তেঃ সত্ত্বানঙ্গী-কারাৎ অভিব্যক্ত্যন্তরানঙ্গীকারাচ্চ। নন্বেবমসৎকার্য্যতাপত্তিঃ

দিনা। অন্যত্র সিদ্ধং হট্টাদৌ স্থিতম্। এবমিতি। এবং মৎকৃতব্যাখ্যানে সতি। ইতি শব্দেতি। বিকারো নামধেয়ং বাচারম্ভণং বাঙ্‌মাত্রগোচরং মিথ্যাভূতো বিকার ইত্যর্থঃ। মৃত্তিকৈব সত্যেতি বক্তুং যুক্তং ন তু মৃত্তিকেত্যেবেতি যুক্তম্। তথাচেতিশব্দোঽত্র নিরর্থকঃ স্যাৎ। কষ্টকল্পনন্তু মিথ্যাদিপদাধ্যাহারাৎ বিস্ফুটং দ্রষ্টব্যম্। কল্পান্তে ইতি শ্রীভাগবতে। যো ভগবান্ হরিঃ। অভিব্যনক্ অভি-ব্যক্তং চকারেত্যর্থঃ। স্বয়ং রোচিঃ স্বপ্রকাশঃ স্বরোচিষা চিচ্ছক্ত্যা বিশিষ্টঃ। আদি-

---

মাণাদিও ভিন্ন হইবে। কিন্তু একটি ঘটকে তুলাদণ্ডে আরোপিত করিলে, উহা উপাদানভূত মৃত্তিকার দ্বিগুণ হয় না। অপরাপর গুণাদির সম্বন্ধেও ঐরূপই বুঝিতে হইবে। মৃত্তিকাদি হইতে ঘটাদির অভিব্যক্তি শুক্তিতে রূপ্যাদির অভিব্যক্তির ন্যায় ভ্রান্ত নহে। কারণ, যে শুক্তিতে রজতের ভ্রম হইতেছে, ঐ শুক্তি হইতে স্বভাবত হট্টাদি স্থিত রূপ্য ভিন্নই। অভিব্যক্তি পক্ষকে অমূলকও বলা যায় না। কারণ, ‘পরমেশ্বর, কল্পান্তে নিজ তেজে তমসাবৃত জগৎ অভিব্যক্ত করিলেন।’ ইত্যাদি প্রমাণই উক্ত মতের সমূলকত্ব প্রমাণ করিয়া দিতেছে। উক্ত পক্ষে সিদ্ধসাধনতা বা অনবস্থা দোষও ঘটিতেছে না। কারণ, কারকব্যাপারের পূর্ব্বে অভিব্যক্তির সত্তা এবং উহার অন্য অভি-ব্যক্তি স্বীকার করা হয় নাই। কারকব্যাপার দ্বারা উহার উৎপত্তি হয়, সুতরাং

পূর্ব্বমসত্যাস্তস্যাস্তদ্ব্যাপারেণোৎপাদ্যমানত্বাদিতি চেন্নৈবং তস্যাঃ কার্য্যত্বাভাবাৎ। স্বতন্ত্রাভিব্যক্তিমত্ত্বং কিল কার্য্যত্বং তচ্চ তস্যাং নাস্তি। আশ্রয়াভিব্যক্ত্যৈব তৎসিদ্ধেঃ। তদ্ব্যাপারেণ সংস্থানযোগরূপাভিব্যক্তির্নিয়তাভিব্যঙ্গ্যেতি প্রকৃতে ন কিঞ্চিদবদ্যম্। যত্তু অসতঃ কার্য্যস্যোৎপত্তিরিতি বদন্তি তন্মন্দং ক্ষোদাক্ষমত্বাৎ। তথাহি ব্যাপারাৎ প্রাগসচ্চেৎ কার্য্যং তর্হি সর্ব্বস্মাৎ সর্ব্বমুৎপদ্যেত। সর্ব্বত্র সর্ব্বাভাবসৌলভ্যাৎ। তিলেভ্যস্তৈলমিব ক্ষীরাদিকমপ্যুৎপন্নং স্যাৎ। অকর্ত্তৃকা

শব্দাৎ ততঃ স্বয়ম্ভুর্ভগবানব্যক্তো ব্যঞ্জয়ন্নিতি গ্রাহ্যম্। ন চেতি। হেতুদ্বয়েন ক্রমাৎ সাধ্যদ্বয়ং বোধ্যম্। পূর্ব্বমিতি। তস্যাঃ অভিব্যক্তেঃ। তৎসিদ্ধেরিতি। অভিব্যক্তেরভিব্যক্তিসিদ্ধেরিত্যর্থঃ। নন্‌ ঘটমভিব্যঞ্জয়িতুং দীপে জ্বালিতে পটাদিরপ্যভিব্যজ্যতে ইতি নিয়তোঽভিব্যঙ্গবিশেষো ন দৃষ্টঃ এবং ঘটার্থেন কারকব্যাপারেণ পটাদিরপ্যভিব্যজ্যেত ইতি চেৎ তত্রাহ তদ্ব্যাপারেণেতি। আবৃত্তিভঙ্গঃ সংস্থানযোগশ্চেত্যভিব্যক্তির্দ্বিধা। তত্রাদ্যে স দোষঃ। দ্বিতীয়ে তু

ঐ অভিব্যক্তি পূর্ব্বে ছিল না, অতএব অসৎকার্য্যতাপত্তি হইতেছে, এরূপও বলিতে পারা যায় না ; কারণ, উক্ত অভিব্যক্তি কার্য্যই নহে। যাহার স্বতন্ত্র অভিব্যক্তি আছে, তাহাকেই কার্য্য বলে। জগৎকার্য্যের স্বতন্ত্র অভিব্যক্তি নাই। আশ্রয়ের অভিব্যক্তিতেই জগতের অভিব্যক্তি সিদ্ধ হয়। তবে আশ্রয়-ব্যাপার দ্বারা সংস্থানযোগরূপ অভিব্যক্তি প্রতিনিয়তই ঘটিয়া থাকে। অতএব প্রকৃত প্রস্তাবে কোনরূপ দোষই হইতেছে না। যাঁহারা অসৎ কারণ হইতে কার্য্যোৎপত্তি স্বীকার করেন, তাঁহাদিগের মত অতি তুচ্ছ। উহার সঙ্গতিই হইতে পারে না। কারকব্যাপারের পূর্ব্বে যদি কার্য্যকে অসৎ বলা হয়, তাহা হইলে, সকল বস্তু হইতেই সকল বস্তুর উৎপত্তি হইতে পারে। সকল কারণেই সকল কার্য্যের অভাব থাকাতে যে কোন কারণ হইতে যে কোন কার্য্য উৎপন্ন হইতে পারে। এমন কি, তিল হইতে তৈলের ন্যায় ক্ষীরও উৎপন্ন হইতে

চোৎপত্তিঃ কার্য্যস্যাসত্ত্বাৎ। ন চ কারণনিষ্ঠা শক্তিরেব কার্য্যং নিযচ্ছেদিতি বাচ্যম্ অসতা সহাসম্বন্ধাৎ। কিঞ্চোৎপত্তিরুৎপদ্যতে ন বা। আদ্যেঽনবস্থা অন্ত্যেঽপ্যসত্ত্বাৎ নিত্যত্বাদ্বানুৎপত্তিরিতি পক্ষদ্বয়মসাধু। সর্ব্বদা কার্য্যানুপলম্ভোপলম্ভপ্রসঙ্গাৎ। ননূৎপত্তেঃ স্বয়মুৎপত্তিরূপত্বাৎ কিমুৎপত্ত্যন্তরকল্পনয়েতি চেৎ সমমেতদভিব্যক্তাবিতি হি বক্তব্যম্॥ ১৪॥

নিয়তোঽভিব্যঙ্গ ইতি প্রকৃতে ন কিঞ্চিচ্চোদ্যমিত্যর্থঃ। অকর্ত্তৃকা চেতি। ঘটো জায়ত ইত্যত্র ঘটস্যোৎপত্তিকর্ত্তৃত্বং প্রতীতং প্রাগুৎপত্তের্ঘটস্যাত্যন্তমসত্বে তস্য তৎকর্ত্তৃত্বং ন শক্যং বক্তুমিত্যকর্ত্তৃকা তদুৎপত্তিরিত্যর্থঃ। ন চ কারণনিষ্ঠেতি। কার্য্যস্যাসত্বাৎ তেনাসতা কার্য্যেণ সহ শক্তের্নিয়ম্যনিয়ামকভাবলক্ষণঃ সম্বন্ধো ন সম্ভবেৎ। সতোরেব হি সম্বন্ধো দৃষ্ট ইতি ভাবঃ। কিঞ্চেতি। আদ্যে উৎপত্তেরুৎপত্তিরস্তীতিপক্ষে তস্যা অপ্যুৎপত্তিরস্তীত্যনবস্থা। অন্ত্যে উৎপত্তেরুৎপত্তির্নাস্তীতি পক্ষে উৎপত্তির্নোৎপদ্যতে তস্যা অসত্বাদিতি চেৎ তর্হি সর্ব্বদা ঘটাদিকার্য্যস্যোপলম্ভো ন স্যাৎ। অথোৎপত্তির্নোৎপদ্যতে তস্যা নিত্যত্বাৎ নিত্যং সত্বাদিতি চেৎ তর্হি সর্ব্বদা ঘটাদিকার্য্যমুপলভ্যেত ন চৈবমস্তি। তস্মাৎ পক্ষদ্বয়মপ্যসঙ্গতমিত্যর্থঃ। সমমিতি। যদুক্তমভিযুক্তৈঃ—যত্রোভয়োঃ

পারে। কার্য্যের অসত্ত্বে উৎপত্তি অকর্ত্তৃকা হইয়া পড়ে। কারণনিষ্ঠা শক্তিই কার্য্যকে উৎপাদন করে, এরূপও বলা যায় না। অসৎকার্য্যের সহিত কারণের সম্বন্ধই অসম্ভব। আরও উৎপত্তি, উৎপন্ন হয় কি না? হয় বলিলে, অনবস্থা ঘটে এবং হয় না বলিলে, অসত্ব বা অনিত্যত্ব অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। অতএব উভয় পক্ষই অসঙ্গত হইতেছে। এই পক্ষে অসত্ব বশত অনুৎপত্তি স্বীকারে সর্ব্বদাই কার্য্যের অনুপলম্ভ এবং নিত্যত্ব বশত উৎপত্তি স্বীকারে সর্ব্বদাই উহার উপলম্ভ প্রসঙ্গ হয়। যে স্বয়ং উৎপত্তি, তাহার আবার উৎপত্ত্যন্তর কল্পনার প্রয়োজন কি, এরূপও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, অভিব্যক্তির সহিত সমতা হইয়া পড়ে॥ ১৪॥

ইতশ্চোপাদেয়মুপাদানাদনন্যদিত্যাহ।

ভাবে চোপলব্ধেঃ ॥ ১৫ ॥

ঘটমুকুটাদ্যুপাদেয়ভাবে চ মৃৎসুবর্ণাদ্যুপাদানোপলব্ধেঃ ঘটাদের্মৃদাদিত্বেন প্রত্যভিজ্ঞানাদিত্যর্থঃ। নন্বু হস্ত্যশ্বাদৌ কল্পবৃক্ষাদেঃ প্রত্যভিজ্ঞানং নাস্তীতি চেন্ন। তত্রাপ্যুপাদানস্য পৃথিব্যাঃ প্রত্যভিজ্ঞানাৎ। বহ্নের্নিমিত্তত্বাৎ ধূমে তন্নাস্তি। ধূমোপাদানং খলু বহ্নিসংযুক্তমার্দ্রেন্ধনং গন্ধৈক্যাৎ বিদিতম্ ॥ ১৫ ॥

সত্ত্বাচ্চাবরস্য ॥ ১৬ ॥

অবরকালিকস্যোপাদেয়স্য প্রাগপি তাদাত্ম্যেনোপাদানে সত্ত্বাৎ তস্মাদনন্যৎ তৎ। শ্রুতিশ্চ সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদিত্যাদ্যা। স্মৃতিশ্চ ব্রীহিবীজে যথা মূলং নালং পত্রাঙ্কুরৌ

সমো দোষঃ পরিহারোঽপি বা সমঃ। নৈকঃ পর্য্যনুযোক্তব্যস্তাদৃগর্থবিচারণে ইতি। উভয়োর্বাদিপ্রতিবাদিনোঃ। পর্য্যনুযোক্তব্যঃ প্রতিবিধেয়ঃ। তথাচ শ্রুতিস্মৃতিসাচিব্যাদভিব্যক্তিপক্ষ এব শ্রেয়ানিতি ॥ ১৪ ॥

ভাবে ইতি। তদিতি প্রত্যভিজ্ঞানং জ্ঞানস্য জ্ঞানং তদ্বোধ্যম্ ॥ ১৫ ॥

উপাদান হইতে উপাদেয়ের অভেদ সম্বন্ধে আরও হেতু দৃষ্ট হয়, এইটি বলিবার নিমিত্ত সূত্রান্তর আরম্ভ করিতেছেন ;—

ঘটমুকুটাদি উপাদেয় ভাবে মৃৎসুবর্ণাদি উপাদানের উপলব্ধি হইয়া থাকে। অতএব উপাদান হইতে উপাদেয়ের ভেদ বলা যায় না। ঘটাদির মৃত্তিকাদি স্বরূপেই প্রত্যভিজ্ঞান দেখা যায়। হস্ত্যশ্বাদিতে কল্পবৃক্ষাদির প্রত্যভিজ্ঞান নাই, এরূপও বলা যায় না ; যে হেতু, হস্তী ও অশ্ব প্রভৃতিরও উপাদানভূতা পৃথিবীর প্রত্যভিজ্ঞানেই উহা সিদ্ধ হইতেছে। বহ্নি, ধূমের নিমিত্ত কারণ বলিয়াই, ধূমে বহ্নির প্রত্যভিজ্ঞান দেখা যায় না। বহ্নিসংযুক্ত আর্দ্রেন্ধনই ধূমের উপাদান। গন্ধের ঐক্য হইতেই উহা বিদিত হওয়া যায় ॥ ১৫ ॥

তথা। কাণ্ডং কোশস্তথা পুষ্পং ক্ষীরং তদ্বচ্চ তণ্ডুলঃ। তুষঃ কণাশ্চ সন্তো বৈ যান্ত্যাবির্ভাবমাত্মনঃ। প্ররোহহেতু-সামগ্রীমাসাদ্য মুনিসত্তম। তথা কর্ম্মস্বনেকেষু দেবাদ্যাস্তনবঃ স্থিতাঃ। বিষ্ণুশক্তিং সমাসাদ্য প্ররোহমুপযান্তি বৈ। স চ বিষ্ণুঃ পরং ব্রহ্ম যতঃ সর্ব্বমিদং জগৎ। জগচ্চ যো যতশ্চেদং যস্মিংশ্চ লয়মেষ্যতীতি। তিলেভ্যস্তৈলং সত্ত্বাদেবোৎপদ্যতে ন তু সিকতাভ্যোঽসত্ত্বাদেব। উভয়ত্রাপ্যেকমেব সত্ত্বং পার-মার্থিকমিতি। উৎপত্ত্যনন্তরমুপাদেয়ে উপাদানতাদাত্ম্যং পূর্ব্বত্র প্রমাণিতম্। নাশানন্তরমুপাদানে উপাদেয়াভেদঃ পরত্রেতি সূত্রদ্বয়ে বিবেচনম্ ॥ ১৬ ॥

সত্ত্বাচ্চেতি। স্থিতত্বাদিত্যর্থঃ। ব্রীহীতি শ্রীবৈষ্ণববাক্যম্। উভয়ত্রাপীতি। জগতি ব্রহ্মণি চেত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

উপাদেয় হইতে উপাদানের অভিন্নতা সম্বন্ধে আরও যুক্তি এই যে, অবর-কালীন উপাদেয়ের অভিব্যক্তির পূর্ব্বে তাদাত্ম্য ভাবে উপাদানে সত্তা। অতএব উপাদান উপাদেয় হইতে ভিন্ন নহে। শ্রুতিতে বলিয়াছেন—'সৌম্য! এই ব্রহ্মই সৃষ্টির পূর্ব্বে ছিলেন;' ইত্যাদি। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—'ব্রীহির বীজে যেরূপ মূল, নাল, পত্র, অঙ্কুর, কাণ্ড, কোশ, পুষ্প, ক্ষীর, তণ্ডুল, তুষ ও কণা, সকলই থাকে; উহারা প্ররোহের কারণসামগ্রী প্রাপ্ত হইয়া ব্রীহি হইতেই ক্রমশ আবির্ভূত হইতে থাকে, তদ্রূপ কর্ম্মমধ্যেই দেবতাদিগের তনু অবস্থিত। ঐ সকল তনু বিষ্ণুশক্তি প্রাপ্ত হইয়া আবির্ভূত হয়। বিষ্ণু জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও পালনের কর্ত্তা।' তিলের মধ্যে তৈল থাকে বলিয়াই তাহা হইতে উহার উৎপত্তি হয়। বালুকা হইতে কথনই তৈল উৎপন্ন হয় না। উভয়ত্র এক সত্ত্বই সত্য। উৎপত্তির পর উপাদেয় বস্তুতে উপাদানের তাদাত্ম্য পূর্ব্বেই প্রমাণিত হইয়াছে। নাশের পরও উপাদানে উপাদেয়ের ভেদ থাকে না, ইহা পরবর্ত্তী সূত্রদ্বয়ে বিচার করিবেন ॥ ১৬ ॥

অসদ্ব্যপদেশান্নেতি চেন্ন ধর্ম্মান্তরেণ বাক্যশেষাৎ ॥ ১৭ ॥

স্যাদেতৎ অসদ্বা ইদমগ্র আসীদিতি পূর্ব্বমসত্ত্বশ্রবণাদুপাদানে উপাদেয়স্য সত্ত্বং নাস্থেয়মিতি চেন্ন। যদয়মসদ্ব্যপদেশো ন ভবদভিমতেন তুচ্ছত্বেন কিন্তু ধর্ম্মান্তরেণৈব সঙ্গচ্ছতে। একস্যৈব দ্রব্যস্যোপাদেয়োপাদানোভয়াবস্থস্য স্থৌল্যং সৌক্ষ্ম্যং চেত্যবস্থাত্মকং ধর্ম্মদ্বয়ং সদসচ্ছব্দবোধ্যম্। তত্র স্থৌল্যাদ্ধর্ম্মাদন্যৎ সৌক্ষ্ম্যং ধর্ম্মান্তরং তেনেতি। এবং কুতঃ বাক্যশেষাৎ। তদাত্মানং স্বয়মকুরুতেতি বাক্যশেষেণ সন্দিগ্ধার্থস্যোপক্রমবাক্যস্য তথৈব ব্যাকর্ত্তুমুচিতত্বাৎ। অন্যথাসীদিত্যাত্মানমকুরুতেতি চ বিরুধ্যেত। অসতঃ কালেন সহাসম্বন্ধাৎ আত্মাভাবেন কর্ত্তৃত্বস্য বক্তুমশক্যত্বাচ্চ ॥ ১৭ ॥

অসদ্ব্যপদেশাদিতি। নাস্থেয়ং ন শ্রদ্ধেয়ম্। অসত ইতি। সতা কালেন সহ অসতঃ কার্য্যস্য ন সম্বন্ধঃ সতোরেব তদ্দৃষ্টেঃ। আত্মাভাবেনেতি। তদাত্মানং

‘এই জগৎ উৎপত্তির পূর্ব্বে ছিল না,’ এই শ্রুতিতে উৎপত্তির পূর্ব্বে অসত্ত্বের শ্রবণ হেতু উপাদানে উপাদেয়ের স্থিতি অনাস্থেয় হউক, এরূপও বলা যায় না; কারণ, ঐ স্থলে যে অসদ্ব্যপদেশ হইয়াছে, উহা ভবদভিমত তুচ্ছত্ব নহে; কিন্তু ধর্ম্মান্তরই। উপাদানভাবে ও উপাদেয়ভাবে অবস্থিত একই দ্রব্যের স্থূলত্ব ও সূক্ষ্মত্ব রূপ অবস্থাদ্বয় সৎ ও অসৎ শব্দ দ্বারা বোধিত হয়। ঐ স্থলে স্থূলত্ব ধর্ম্ম হইতে সূক্ষ্মত্ব ধর্ম্ম পৃথক্। জগৎ উৎপত্তির পূর্ব্বে সূক্ষ্মভাবে অবস্থান করে বলিয়াই উহাকে অসৎ বলা হয়। উহা যে ছিল না বলিয়াই উহাকে অসৎ বলা হয়, এরূপ নহে। ঐ অসত্ত্ব যে ধর্ম্মান্তর, তাহা বাক্যশেষ হইতেই প্রাপ্ত হওয়া যায়। “তদাত্মানং স্বয়মকুরুত” এই বাক্যশেষ দ্বারা সন্দিগ্ধার্থ উপক্রম বাক্যেরও ঐরূপই ব্যাখ্যা করা উচিত হইতেছে। অন্যথা “আসীৎ” ও “আত্মানমকুরুত,” এই বাক্যদ্বয়ের বিরোধ ঘটে। কারণ,

অসত্ত্বং ধর্ম্মান্তরমিত্যত্র হেতুং দর্শয়তি।

যুক্তেঃ শব্দান্তরাচ্চ ॥ ১৮ ॥

মৃৎপিণ্ডস্য কম্বুগ্রীবাদ্যাকারযোগো ঘটোঽস্তীতি ব্যবহারস্য হেতুঃ। তদ্বিরোধিকপালাদ্যবস্থান্তরযোগস্তু ঘটো নাস্তীতি ব্যবহারস্য। স্মৃতিরপ্যেবমেবাভিধত্তে। মহী ঘটত্বং ঘটতঃ কপালিকা। কপালিকাচ্চূর্ণরজস্ততোঽণুরিতি। এতাবতৈব ঘটাদ্যভাবব্যবহারসিদ্ধেস্তদন্যঃ স ন কল্প্যতে তৎ চোপলভ্যত ইতি যুক্তিঃ। অসচ্ছব্দস্য পূর্ব্বত্রোদাহৃতত্বাৎ ততোঽন্যঃ সচ্ছব্দঃ। শব্দান্তরং সদেব সৌম্যেদমিতি। এবঞ্চ

স্বয়মিত্যত্র কারণস্য তস্য নিরূপাখ্যত্বে তদাত্মনি জগদ্রূপত্বং করণং বক্তুং ন ঘটেতাত্মনোঽসত্ত্বাদেবেত্যর্থঃ। কর্ত্তৃত্বস্যেতি কার্য্যত্বস্যোপলক্ষণম্ ॥ ১৭ ॥

যুক্তেরিতি। যুক্তিং দর্শয়তি মৃৎপিণ্ডস্যেত্যাদিনা। মহীতি শ্রীবৈষ্ণবে। এতাবতৈবেতি। কার্য্যাবস্থাবিরোধ্যবস্থান্তরযোগেনৈবেত্যর্থঃ। তদন্যঃ স ইতি। তাদৃশাবস্থান্তরযোগাদন্যঃ স ঘটাদ্যভাবব্যবহার ইত্যর্থঃ। তদানীং

অসতের কালের সহিত অসম্বন্ধ প্রযুক্ত এবং আত্মার অভাববশত কর্ত্তৃত্বের অসম্ভাবনা হয় ॥ ১৭ ॥

অসত্ত্ব যে ধর্ম্মান্তর, তদ্বিষয়ে দুইটি হেতু প্রদর্শন করিতেছেন ;—

অসত্ত্বের ধর্ম্মান্তরত্বে যুক্তি ও শব্দান্তরই হেতু। মৃৎপিণ্ডের কম্বুগ্রীবাদি আকারযোগই 'ঘট আছে' এইরূপ ব্যবহারের হেতু। তদ্বিরোধী কপালাদির অবস্থান্তর যোগই 'ঘট নাই' এইরূপ ব্যবহারের হেতু। স্মৃতিতেও ঐরূপই বলিয়াছেন—'মৃত্তিকা হইতে ঘট ; ঘটের নাশে কপালের বিশ্লেষ ; তাহা হইতে ধূলিকণা ; তাহা ক্রমে অণুরূপে পরিণত হয়।' কার্য্যাবস্থার বিরোধী অবস্থান্তরযোগেই ঘটাদির অভাবের ব্যবহার সিদ্ধ হয়। অতএব ঘটাভাব, ঐরূপ বিরোধী অবস্থান্তর যোগ হইতে ভিন্ন নহে ; বিশেষত ঐরূপই উপলব্ধি হইয়া থাকে। ইহাই যুক্তি। অসৎশব্দ পূর্ব্বেই উদাহৃত হইয়াছে। উহা হইতে

যুক্তিসচ্ছব্দাভ্যামসৎ সূক্ষ্মমিত্যেবার্থো ন তু শশবিষাণাদিবন্নিরূপাখ্যমিতি। উপমৃদিতবিশেষং জগৎ পরমসূক্ষ্মমেব ব্রহ্মণি বিলীনং তদানীং সৌক্ষ্ম্যাদসদিত্যুচ্যতে। তস্মাদুৎপত্তেঃ প্রাগপ্যুপাদানবপুষা সত্ত্বাৎ তদভিন্নমেবোপাদেয়মিতি সিদ্ধম্। যচ্চ নাসদুৎপদ্যতে অসম্ভবাৎ নাপি সৎ কারকব্যাপারবৈয়র্থ্যাৎ কিন্তু অনির্বাচ্যমেবেত্যাহ তৎ মন্দং সদসদ্বিলক্ষণতায়া দুরুপপাদনত্বাৎ ॥ ১৮ ॥

অথ সৎকার্য্যবাদে দৃষ্টান্তানুদাহরতি।

পটবচ্চ ॥ ১৯ ॥

প্রলয়ে। সদসদিতি। ঘটাদিকং সৎ খপুষ্পাদিকমসৎ। ন খলু তাভ্যাং বিলক্ষণং কিঞ্চিৎ ক্বচিদীক্ষিতং কেনচিদিতি তথাত্বং দুঃসম্পাদমিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

পৃথক্ সৎশব্দই শব্দান্তর। "সদেব সৌম্যেদম্" এই শ্রুতিতেই সৎ-শব্দের ব্যবহার হইয়াছে। এইরূপে যুক্তি ও সৎ-শব্দ হইতে অসৎ-শব্দের অর্থ সূক্ষ্মই প্রাপ্ত হওয়া যাইতেছে। ঐ অসৎ-শব্দ শশবিষাণাদির ন্যায় অলীক নহে। প্রলয়কালে জগতের বিশেষ বিশেষ পদার্থ সকল উপমৃদিত ও অত্যন্ত সূক্ষ্ম হইয়া ব্রহ্মে বিলীন হয়। তৎকালে উহাদের অত্যন্ত সূক্ষ্মত্ব প্রযুক্তই জগৎকে অসৎ বলা হইয়া থাকে। অতএব জগৎ, উৎপত্তির পূর্ব্বে উপাদান-শরীরে অবস্থান করে বলিয়াই উপাদান হইতে উপাদেয়ের অভেদ সিদ্ধ হইল। কেহ কেহ যে বলেন, অসম্ভাবনা প্রযুক্ত অসতের উৎপত্তি স্বীকার করা যায় না; আবার কারকব্যাপারের বৈয়র্থ্য প্রযুক্ত সতেরও উৎপত্তি স্বীকার করা যায় না; কিন্তু উৎপত্তির পূর্ব্বে জগতের অনির্ব্বাচ্যতাই স্বীকার করিতে হইবে, এরূপ উক্তি নিতান্ত অসঙ্গত। অসৎ ও সৎ হইতে বিলক্ষণ অসাধারণ বস্তু স্বীকারই করা যায় না ॥ ১৮ ॥

অনন্তর সৎকার্য্যবাদে দৃষ্টান্ত প্রদর্শন করিতেছেন ;—

পটো যথা সূত্রাত্মনা পূর্ব্বং সন্নেব প্রাপ্তব্যতিষঙ্গবিশেষেভ্যঃ সূত্রেভ্যোঽভিব্যজ্যতে তথা সূক্ষ্মশক্তিমদ্‌ব্রহ্মাত্মনা পূর্ব্বং সন্নেব প্রপঞ্চঃ সিসৃক্ষোস্তস্মাদিতি। বটবীজাদিদৃষ্টান্তসংগ্রহায় চশব্দঃ ॥ ১৯ ॥

যথা চ প্রাণাদিঃ ॥ ২০ ॥

যথা প্রাণাপানাদিঃ প্রাণায়ামেন সংযমিতস্তদাপি মুখ্যপ্রাণমাত্রতয়া সন্নেব প্রবৃত্তিকালে হৃদয়াদিস্থানানি মুখ্যে ভজতি সতি তস্মাদেব মুখ্যাৎ স্বাবস্থয়াভিব্যজ্যতে তথা প্রপঞ্চোঽপ্যুপমৃদিতবিশেষোঽপীতৌ সূক্ষ্মশক্তিমতি ব্রহ্মণি তদাত্মনা সন্নেব সৃষ্টিকালে তস্মিন্ সিসৃক্ষৌ সতি তস্মাদেব প্রধানমহদাদিরূপঃ প্রাদুর্ভবতীতি। উক্তসমুচ্চয়ার্থশ্চশব্দঃ।

পটবদিতি। ব্যতিষঙ্গবিশেষঃ ঋজুতির্য্যগ্‌ভাবেন মিথঃ সম্বন্ধ ইত্যর্থঃ। তস্মাৎ ব্রহ্মণঃ। বটবীজাদীতি। তেন দৃষ্টান্তানিতি বহুবচনমুপপন্নম্ ॥ ১৯ ॥

যথা চেতি। তদাপি সংযমকালেঽপি স্বাবস্থয়া প্রাণাপানাদিরূপতয়া। অভিব্যজ্যতে প্রকটো ভবতীত্যর্থঃ। তস্মাদেব সূক্ষ্মশক্তিকাৎ ব্রহ্মণ এব।

পট যেমন উৎপত্তির পূর্ব্বে সূত্ররূপেই অবস্থান করে, পরে ওতপ্রোতভাবে সজ্জিত সূত্র হইতেই উহার অভিব্যক্তি হয়, প্রপঞ্চও তদ্রূপ সূক্ষ্মশক্তিবিশিষ্ট ব্রহ্মস্বরূপেই অবস্থান করে এবং ব্রহ্ম সিসৃক্ষু হইলে, তাঁহা হইতে অভিব্যক্ত হয়। বটবীজাদি দৃষ্টান্তের সংগ্রহার্থ চ-শব্দ ॥ ১৯ ॥

প্রাণ ও অপান প্রভৃতি যেরূপ প্রাণায়াম দ্বারা সংযমিত হইয়াও তৎকালে মুখ্য প্রাণরূপেই অবস্থান করে এবং পুনর্ব্বার প্রবৃত্তিকালে মুখ্য প্রাণ, হৃদয়াদি স্থানকে আশ্রয় করিলে, ঐ মুখ্য প্রাণ হইতেই স্বকীয় অবস্থায় অভিব্যক্ত হয়, তদ্রূপ এই প্রপঞ্চও বিশেষের উপমর্দ্দনে প্রলয়ে সূক্ষ্মশক্তিসমন্বিত ব্রহ্মে তৎস্বরূপেই অবস্থান পূর্ব্বক পুনর্ব্বার সৃষ্টিকালে ব্রহ্ম, সৃষ্টির ইচ্ছা করিলে, তাঁহা হইতেই প্রধানমহদাদিরূপে প্রাদুর্ভূত হয়। চ-শব্দ উক্ত বিষয়ের সমুচ্চয়ের

অসৎকার্য্যবাদে তু দৃষ্টান্তো নাস্তি। ন হি বন্ধ্যাপুত্রঃ কচিদুৎপদ্যমানো দৃশ্যতে বিয়ৎপুষ্পং বা। তস্মাদেকমেব জীবপ্রকৃতিশক্তিমদ্‌ব্রহ্ম জগদুপাদানং তদাত্মকমুপাদেয়ঞ্চেতি সিদ্ধম্। এবং কার্য্যাবস্থত্বেঽপ্যবিচিন্ত্যত্বধর্ম্মযোগাদপ্রচ্যুতপূর্ব্বাবস্থঞ্চাবতিষ্ঠতে। ওঁ নমো বাসুদেবায় তস্মৈ ভগবতে সদা। ব্যতিরিক্তং ন যস্যাস্তি ব্যতিরিক্তোঽখিলস্য যঃ ইত্যাদিস্মৃতেঃ ॥ ২০ ॥

প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞেত্যস্মিন্নধিকরণে জগদুপাদানত্বং জগন্নিমিত্তত্বঞ্চ ব্রহ্মণো নিরূপিতম্। তত্রাদ্যমুপক্ষিপ্তান্ দোষান্ পরিহৃত্য দৃঢ়ীকৃতং দৃশ্যতে ত্বিত্যাদিভিঃ। অথান্তিমং বাক্যা-

---

উক্তসমুচ্চয়ার্থঃ পূর্ব্বনির্দ্দিষ্টপটসংগ্রহার্থঃ। ওঁ নম ইতি শ্রীবৈষ্ণবে। অখিলব্যতিরিক্ততয়া স্থিত্যভিধানাৎ পূর্ব্বাবস্থাবিচ্যুতির্নেত্যাগতম্। সোঽয়ং তেঽভিহিতস্তাত ভগবান্ ভূতভাবনঃ। সমাসেন হরের্নান্যদন্যস্মাৎ সদসচ্চ যদিতি ব্রহ্মবাক্যমাদিপদাৎ ॥ ২০ ॥

উক্তার্থানুবাদপূর্ব্বকং হরের্জগন্নিমিত্তত্বং বক্তুমুপক্রমতে প্রকৃতিশ্চেত্যাদিনা। হরের্বিশ্বোপাদানতাং ব্রুবতি সমন্বয়ে স্মৃতিতর্কাদিভির্বিরোধো নিরস্তঃ। অথ সর্ব্বজ্ঞস্য পূর্ণস্য তস্য বিশ্বনিমিত্ততাং ব্রুবতি তস্মিন্ তর্কেণাক্ষেপো নিরস্যত

নিমিত্ত। অসৎকার্য্যবাদে দৃষ্টান্তই দেখা যায় না। বন্ধ্যার কখনই পুত্র হয় না। আকাশকুসুমও তদ্রূপই। অতএব জীবশক্তি-প্রকৃতিশক্তি-বিশিষ্ট এক ব্রহ্মই জগতের উপাদান এবং উপাদেয় জগৎও তদাত্মক, ইহা সিদ্ধ হইল। এইরূপে ব্রহ্মের কার্য্যাবস্থত্ব হইলেও অবিচিন্ত্যত্বরূপ ধর্ম্মের যোগ বশত পূর্ব্বাবস্থার বিচ্যুতি ঘটে না। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—'ভগবান বাসুদেব হইতে অতিরিক্ত কিছুই নাই, কিন্তু তিনি এই অখিল ব্রহ্মাণ্ড হইতে অতিরিক্ত ॥' ২০ ॥

"প্রকৃতিশ্চ প্রতিজ্ঞা" এই অধিকরণে ব্রহ্মের জগদুপাদানত্ব ও জগন্নিমিত্তত্ব নিরূপিত হইয়াছে। ঐ স্থলে প্রথমে উপক্ষিপ্ত দোষ সকলের "দৃশ্যতে তু"

ন্তরাৎ প্রতীতমপি জীবকর্তৃত্বপক্ষং সংদূষ্য দৃঢ়ীক্রিয়তে। তথাহি কর্তারমীশমিত্যাদিশ্রুতেরীশ্বরো জগৎকর্ত্তেত্যেকে। জীবাৎ ভবন্তি ভূতানীত্যাদিশ্রুতেরদৃষ্টযোগাজ্জীবস্তৎকর্ত্তেতি স্থিতরে। তত্রেশ্বরস্য তৎকর্তৃত্বে পূর্ণতাদিবিরোধাপত্তের্জীবস্যৈব তদিতি বদন্তি। দ্বিবিধবাক্যোপলম্ভাদনির্ণয়ো বা স্যাদিত্যেবং প্রাপ্তে—

ইতরব্যপদেশাদ্ধিতাকরণাদিদোষপ্রসক্তিঃ ॥ ২১ ॥

ইতরেষাং কেষাঞ্চিৎ যো জীবকর্তৃত্বব্যপদেশ ইতরস্য বা জীবস্য যো জগৎকর্তৃত্বব্যপদেশঃ পরৈঃ কৈশ্চিৎ স্বীকৃতস্তস্মাদিতরব্যপদেশিনাং বিদুষাং তৎকর্ত্তরি জীবে হিতাকরণাদীনাং দোষাণাং প্রসক্তিঃ স্যাৎ। হিতাকরণমহিতকরণং শ্রমাদিকঞ্চ দূষণং প্রাপ্নুয়াৎ। ন হি কশ্চিৎ স্বাধীনো ধীমান্ স্বস্য বন্ধনাগারং নির্ম্মিমাণঃ কৌশেয়কীটবৎ তত্র প্রবিশেৎ।

ইত্যর্থঃ। হরির্ন জগৎকর্ত্তা পূর্ণতাদিবিরোধাদিতি তর্কেণ সমন্বয়মাক্ষিপ্য সমাধানাদাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। জীবোঽদৃষ্টদ্বারা তৎকর্ত্তাস্ত্বিতি প্রত্যুদাহরণং বা সেতি বোধ্যম্। অথেতি। অন্তিমং জগন্নিমিত্তত্বং দৃঢ়ীক্রিয়ত ইত্যন্বয়ঃ। একে বৈদিকমুখ্যা ব্যাসাদয়ঃ।

ইত্যাদি সূত্র দ্বারা পরিহার পূর্ব্বক উক্ত বিষয়টিকে দৃঢ় করা হইয়াছে। অনন্তর বাক্যান্তর হইতে প্রতীত জীবকর্তৃত্ব পক্ষে দোষারোপ সহকারে পুনর্ব্বার উহা দৃঢ়তর করিতেছেন। "কর্ত্তারমীশম্" ইত্যাদি বাক্য হইতে ঈশ্বরেরই জগৎকর্তৃত্ব প্রতীত হয়, এক সম্প্রদায় এইরূপ বলেন। আবার অপর সম্প্রদায় বলেন, "জীবাদ্ভবন্তি ভূতানি" এই বাক্য হইতে জীবই অদৃষ্ট দ্বারা জগৎকর্ত্তা হয়েন, ইহাই প্রতীত হয়। ঈশ্বরের জগৎকর্তৃত্ব স্বীকারে তাঁহার পূর্ণত্বাদির বিরোধ হয়। অতএব জীবেরই জগৎকর্তৃত্ব স্বীকার করিতে হইতেছে। দ্বিবিধ বাক্যের উপলম্ভে উপস্থিত সংশয়ের নিরাসার্থ বলিতেছেন ;—

ন বা স্বয়ং স্বচ্ছঃ সন্নত্যনচ্ছং বপুরুপেয়াৎ। ন চ কেনচিৎ জীবেন সাধ্যমিদং প্রধানমহদহংবিয়ৎপবনাদি কার্য্যম্। তচ্চিন্তয়াপি শ্রমানুভবাৎ। তস্মাৎ দুষ্টো জীবকর্ত্তৃত্ববাদঃ। ঈশ্বরস্য তু তৎকর্ত্তুঃ পূর্ণতাদিবিরোধঃ পরিহরিষ্যতে ॥ ২১ ॥

নন্বু ব্রহ্মণোঽপি কার্য্যাভিধ্যানতদনুপ্রবেশাদিশ্রবণাৎ শ্রমহিতাকরণাদিপ্রাপ্তিস্তত্রাহ।

অধিকন্তু ভেদনির্দ্দেশাৎ ॥ ২২ ॥

শঙ্কাচ্ছেদায় তুশব্দঃ। জীবাদধিকং ব্রহ্ম উরুশক্তিকত্বাৎ তস্মাদত্যুৎকৃষ্টম্। তৎ কুতঃ শাস্ত্রেষু তথৈব ভেদনির্দ্দেশাৎ।

ইতরেতি। ইতরেষাং ব্যাসমতবহির্ভূতানাং তদ্ব্যপদেশিনাং জীবকর্ত্তৃত্ব-বাদীনাম্। অত্যনচ্ছং মলিনতরম্ ॥ ২১ ॥

নন্বিতি। বহু স্যামিত্যেবংবিধে কার্য্যতচ্চিন্তনে বোধ্যে।

বাদী কর্ত্তৃক স্বীকৃত জীবের জগৎকর্ত্তৃত্ব স্বীকারে তাঁহাতে হিতাকরণাদি দোষের প্রসক্তি হয়। কোন স্বাধীন বুদ্ধিমান ব্যক্তি, নিজ বন্ধনাগার নির্ম্মাণে প্রবৃত্ত কোশেয় কীট (গুটিপোকা) যেরূপ কোশেয় কোষ নির্ম্মাণ পূর্ব্বক তন্মধ্যে প্রবেশ করে, তদ্রূপ দেহ-কারাগার নির্ম্মাণ পূর্ব্বক তন্মধ্যে প্রবেশ করে না। স্বয়ং নির্ম্মল হইয়া কেহ কখন মলিন দেহ স্বীকার করে না। কোন জীবই প্রধান, মহৎ, আকাশ ও পবন প্রভৃতি কার্য্য সাধন করিতে পারে না। সাধন করা দূরে থাকুক, সাধনের চিন্তাতেও শ্রান্ত হইতে হয়। অতএব জীব-কর্ত্তৃত্ববাদ সদোষই হইতেছে। ঈশ্বরের জগৎকর্ত্তৃত্বে যে পূর্ণত্বাদিবিরোধ আপতিত হইতেছে, এক্ষণে তাহারই পরিহার করা হইবে ॥ ২১ ॥

ব্রহ্মের কার্য্যাভিধ্যান ও তদনুপ্রবেশাদির শ্রবণ হেতু শ্রম ও অহিত-করণাদির আশঙ্কায় বলিতেছেন ;—

ভেদনির্দ্দেশ হেতু জীব হইতে ব্রহ্মের আধিক্য। শঙ্কাচ্ছেদের নিমিত্ত তু শব্দ। উরুশক্তিকত্ব ও উৎকৃষ্টত্ব প্রযুক্ত ব্রহ্ম জীব হইতে অধিক। কারণ, শাস্ত্রে

মুণ্ডকাদৌ সমানে বৃক্ষে পুরুষো নিমগ্নোঽনীশয়া শোচতি মুহ্যমানঃ জুষ্টং যদা পশ্যত্যন্যমীশমস্য মহিমানমেতি বীতশোক ইতি শোকমোহগ্রস্তাৎ জীবাৎ পরমাত্মনোঽখণ্ডিতৈশ্বর্য্যাদিত্বেন ভেদো নির্দ্দিশ্যতে। স্মৃতিষু চ দ্বাবিমৌ পুরুষৌ লোকে ক্ষরশ্চাক্ষর এব চ। ক্ষরঃ সর্ব্বাণি ভূতানি কূটস্থোঽক্ষর উচ্যতে। উত্তমঃ পুরুষস্ত্বন্যঃ পরমাত্মেত্যুদাহৃতঃ। যো লোকত্রয়মাবিশ্য বিভর্ত্ত্যব্যয় ঈশ্বর ইতি। প্রধানপুরুষাব্যক্তকালানাং পরমং হি যৎ। পশ্যন্তি সূরয়ঃ শুদ্ধং তদ্বিষ্ণোঃ পরমং পদম্॥ বিষ্ণোঃ স্বরূপাৎ পরতো হি

অধিকমিতি। মুণ্ডকাদাবিত্যাদিপদাৎ শ্বেতাশ্বতরাণামপ্যেতদ্বোধ্যম্। সমান ইতি। সমানে একস্মিন্ বৃক্ষে দেহে পিপ্পলতরৌ পুরুষো জীবঃ নিমগ্নঃ সংসক্তঃ অনীশয়া মায়য়া জুষ্টমনন্তৈঃ কল্যাণগুণৈঃ সেবিতং স্বেন বা পশ্যতি ধ্যায়তি অন্যঃ স্বস্মাদ্ভিন্নং মহিমানং বৈকুণ্ঠং বীতশোকো নিবৃত্তাবিদ্যো বিমুক্তঃ সন্নিত্যর্থঃ। ইতঃ প্রাক্ দ্বাসুপর্ণেতি চোভয়ত্র গ্রাহ্যম্। দ্বাবিত্যাদিদ্বয়ং শ্রীগীতাসু। ক্ষরঃ শরীরক্ষরণাদনেকাবস্থো বদ্ধজীববর্গঃ অক্ষরস্তৎক্ষরণাভাবাদেকাবস্থো মুক্তজীববর্গঃ অচিৎসংযোগতদ্বিয়োগরূপৈকৈকোপাধিসম্বন্ধাদেকত্বেন নির্দ্দিষ্টো বোধ্যঃ। উত্তমঃ পুরুষস্তু ক্ষরাক্ষরাভ্যামন্যো ন তু তয়োরেবৈকঃ সঙ্কল্পনীয়

ঐরূপই ভেদ নির্দ্দেশ করিয়াছেন। মুণ্ডকাদি শ্রুতিতে "সমানে বৃক্ষে পুরুষো নিমগ্নঃ" ইত্যাদি বাক্যে শোক-মোহগ্রস্ত জীব হইতে পরমাত্মার ভেদ, অখণ্ডৈশ্বর্য্যত্ব প্রভৃতি ধর্ম্ম দ্বারা নির্দ্দেশ করা হইয়াছে। গীতাতেও বলিয়াছেন—এই লোকে পুরুষ দুইটি; ক্ষর ও অক্ষর। শরীরক্ষরণ হেতু বদ্ধজীববর্গই ক্ষর-শব্দবাচ্য এবং তদভাব হেতু মুক্ত জীব সমূহই অক্ষর শব্দে অভিহিত হয়েন। তদুভয় হইতে ভিন্ন উত্তম পুরুষকেই পরমাত্মা বলা যায়। সেই অব্যয় পরমাত্মাই ত্রিলোক বিধৃত করিয়া রহিয়াছেন। শ্রীবিষ্ণুপুরাণেও উক্ত হইয়াছে,—'প্রধান, পুরুষ, অব্যক্ত, কাল, এই সকল হইতেই ভগবান বিষ্ণু শ্রেষ্ঠ। তিনি প্রধানাদি

তেহন্যে রূপে প্রধানং পুরুষশ্চ বিপ্র। তস্যৈব তেহন্যেন ধৃতে বিযুক্তে রূপেণ যৎ তৎ দ্বিজ কালসংজ্ঞমিতি। এতদীশনমীশস্য প্রকৃতিস্থোঽপি তদ্গুণৈঃ। ন যুজ্যতে সদাত্মস্থৈর্যথা বুদ্ধিস্তদাশ্রয়েতি চৈবমাদ্যাসু তথৈবাসৌ নির্দ্দিষ্টঃ। সম্ভোগপ্রাপ্তিরিত্যাদিনা প্রাগপ্যেতদভিহিতম্। তথাচাবিচিন্ত্যোরুশক্তিরীশ্বরঃ স্বসঙ্কল্পমাত্রাৎ জগৎ সৃষ্ট্বা তস্মিন্ প্রবিশ্য বিক্রীড়তি জীর্ণঞ্চ তৎ সংহরত্যূর্ণনাভিবদিতি ন পূর্ব্বোক্তদোষগন্ধঃ। ননু ঘটাকাশাৎ মহাকাশস্যেবৈতজ্জীবাদীশ্বরস্যাধিক্যমিতি চেন্ন তদ্বৎ তস্য পরিচ্ছেদবিষয়ত্বাস্বীকারাৎ। ন

ইত্যর্থঃ। প্রধানেত্যাদিদ্বয়ং শ্রীবৈষ্ণবে। বিষ্ণোরিতি। প্রধানং পুরুষশ্চেতি দ্বে রূপে বিষ্ণোঃ স্বরূপাদন্যে তস্যৈব বিষ্ণোঃ কালসংজ্ঞেন রূপেণ তে দ্বে বিধৃতে নিয়মিতে ভবতঃ। কীদৃশে তে বিযুক্তে পৃথগ্ভূতে অবিযুক্তে ইতি বা চ্ছেদঃ। পূর্ব্বরূপমার্ষম্। এতদিতি শ্রীভাগবতে। তদ্গুণৈঃ সত্ত্বাদিভির্ন যুজ্যতে ন সংসজ্যতে। অসদাত্মস্থৈস্তদ্বিমুখজীববন্ধকৈঃ। যথা তদাশ্রয়া ভগবন্নিষ্ঠা ভক্তানাং বুদ্ধিরিতি। সর্ব্বত্র হরেরুরুশক্তিত্বং স্ফুটম্। তদ্বৎ তস্যেতি। আকাশস্যেব তন্মতে

হইতে অতিরিক্ত। প্রধানাদি তত্ত্ব সকল তৎকর্ত্তৃকই বিধৃত রহিয়াছে। শ্রীমদ্ভাগবতেও ঐরূপই উক্ত আছে—'ইহাই ঈশ্বরের ঈশ্বরত্ব যে, তদীয় ভক্ত সকল তদ্বিমুখ জীব সকলের বন্ধনের মূলীভূত প্রকৃতির গুণে আবদ্ধ হয়েন না।' ইত্যাদি স্থলে ব্রহ্ম এইরূপই নির্দ্দিষ্ট হইয়াছেন। এবং এই বেদান্তেও "সম্ভোগপ্রাপ্তিঃ" ইত্যাদি বাক্য দ্বারা পূর্ব্বেই এইরূপ বলা হইয়াছে। অবিচিন্ত্যমহাশক্তি ঈশ্বর নিজ সঙ্কল্প হইতেই জগতের সৃষ্টি করিয়া উহাতেই প্রবেশ পূর্ব্বক লীলা করিয়া থাকেন। ঐ জগত যখন জীর্ণ হয়, তখন তিনি উর্ণনাভের ন্যায় উহার সংহারও সাধন করেন। অতএব পূর্ব্বোক্ত দোষ তাঁহাকে স্পর্শ করিতে পারিতেছে না। ঘটাকাশ হইতে মহাকাশের ন্যায় জীব হইতে ঈশ্বরের আধিক্য, এরূপও বলা যায় না। কারণ, এই মতে আকাশের

চ জলচন্দ্রাৎ বিয়চ্চন্দ্রস্যেব তস্মাৎ তস্য তদ্বিভোর্নিরূপস্য তস্য তদ্বৎ প্রতিবিম্বাসম্ভবাৎ। ন চ রাজপুত্রস্যেবাপ্তদাস-ভ্রমস্যৈকস্য ব্রহ্মণো ভ্রমাৎ জীবস্যোৎকর্ষাপকর্ষে সার্ব্বজ্ঞ্য-শ্রুতিবিরোধাৎ ॥ ২২ ॥

অশ্মাদিবচ্চ তদনুপপত্তিঃ ॥ ২৩ ॥

চেতনস্যাপি জীবস্যাশ্মকাষ্ঠলোষ্ট্রবদস্বাতন্ত্র্যাৎ স্বতঃ কর্ত্তৃত্বানুপপত্তিঃ। অন্তঃ প্রবিষ্টঃ শাস্তা জনানামিত্যাদি-শ্রুতেঃ। ঈশ্বরঃ সর্ব্বভূতানামিত্যাদি স্মৃতেশ্চ ॥ ২৩ ॥

উপসংহারদর্শনান্নেতি চেন্ন ক্ষীরবদ্ধি ॥ ২৪ ॥

ননু নাশ্মাদিবদকর্ত্তৃত্বং জীবস্য তস্যৈব কার্য্যোপসংহার-দর্শনাৎ। স হি যৎ কার্য্যমারভতে তৎ সমাপয়তীতি দৃষ্টম্।

ব্রহ্মণঃ পরিচ্ছেদবিষয়ত্বাস্বীকারাদিত্যর্থঃ। তস্মাৎ তস্য তদিতি। তস্মাৎ জীবাৎ তস্য ব্রহ্মণঃ তদাধিক্যমিত্যর্থঃ। আপ্তেতি। লব্ধকৈবর্ত্তভ্রান্তেরিত্যর্থঃ ॥ ২২ ॥

অশ্মেতি। অশ্মা পাষাণঃ ॥ ২৩ ॥

ন্যায় ব্রহ্মের পরিচ্ছেদ স্বীকার করা হয় না। জলস্থিত চন্দ্রপ্রতিবিম্ব হইতে আকাশস্থ চন্দ্রের যেরূপ উৎকর্ষ, জীব হইতে ব্রহ্মের উৎকর্ষও সেইরূপ, একথাও বলা যায় না; কারণ, রূপরহিত বিভু ব্রহ্মের প্রতিবিম্বই অসম্ভব। রাজপুত্র যেরূপ ভ্রান্তিবশত আপনাকে দাসভাবেই অভিমান করিতেন, ব্রহ্মের সেইরূপ ভ্রমবশত জীবত্বাভিমানও স্বীকার করা সঙ্গত হয় না। যেহেতু, ব্রহ্মকে ভ্রান্ত বলিয়া স্বীকার করিলে, সার্ব্বজ্ঞ শ্রুতির বিরোধ ঘটে ॥ ২২ ॥

পাষাণাদির ন্যায় অস্বাতন্ত্র্য প্রযুক্ত জীবের স্বকর্তৃকত্ব অনুপপন্ন হয়। জীব স্বরূপত চেতন হইলেও তাঁহার স্বাতন্ত্র্য দেখা যায় না। কাষ্ঠলোষ্ট্রাদির যেরূপ স্বাধীনতা নাই, জীবেরও তদ্রূপ। শ্রুতিতেই উক্ত আছে,—"পরমেশ্বর জীবের অন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া তাহাদিগকে নিয়মিত করেন। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—ঈশ্বর সর্ব্বভূতের হৃদয়ে বিরাজ করেন ॥ ২৩ ॥

ন চায়ং ভ্রমঃ বাধকাভাবাৎ। নন্বস্তু জীবঃ কর্ত্তা স চেশাধীন ইতি চেন্ন ঈশ্বরঃ খল্বনুপলভ্যমানোঽপি কল্প্যঃ স চ প্রেরক ইতি গৌরবাৎ। তস্মাৎ জীবস্যৈব কর্ম্মদ্বারকং কর্ত্তৃত্বং ন ত্বীশস্যেতি চেন্ন। কুতঃ ক্ষীরবদ্ধি। হি যতঃ জীবে কার্য্যোপসংহারঃ ক্ষীরবৎ প্রবর্ত্ততে। তৃতীয়ান্তাৎ বতিঃ। তেন তুল্যক্রিয়া চেৎ বতিরিতি সূত্রাৎ। যথা গবি দৃশ্যমাণমপি ক্ষীরং প্রাণাদেব জায়তে। অন্নং রসাদিরূপেণ প্রাণঃ পরিণময়ত্যসাবিতিস্মৃতেঃ। তথা জীবে দৃশ্যমাণোঽপি সোঽস্বাতন্ত্র্যাৎ পরেশাদেবেত্যর্থঃ। বক্ষ্যতি চৈবং পরাৎ তু তচ্ছ্রুতেরিতি ॥ ২৪ ॥

ক্ষীরবদিতি। তস্যৈব জীবস্য। কর্ম্মদ্বারকমিতি। স্বকর্ম্মণা জীবঃ স্বভোগায় সর্ব্বমিদং সৃজতীতি জগদ্বাচিত্বাদিত্যস্য ভাষ্যে বিবৃতমস্তি। ক্ষীরেতি।

জীবকৃত কর্ম্মের উপসংহার দৃষ্ট হইয়া থাকে। জীব যে কার্য্য আরম্ভ করেন, তাহাই সম্পন্ন করেন। অতএব পাষাণাদির ন্যায় জীবের অকর্ত্তৃত্ব বলা যায় না। জীবের উক্ত কার্য্যোপসংহার ভ্রান্তও নহে। কারণ, উহার বাধক নাই। তবে জীবের ঐ কর্ত্তৃত্ব পরমেশ্বরের অধীন বলিয়াই স্বীকার করা হইবে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষ সঙ্গত হয় না। কার্য্যে ঈশ্বর অনুপলভ্যমান হইলেও তাঁহার প্রেরকতা অর্থাৎ কার্য্যে প্রযোজকতার কল্পনাতে গৌরব হইতেছে। অতএব জীবের কর্ম্ম দ্বারা কর্ত্তৃত্ব এবং ঈশ্বরের কেবল প্রযোজকত্ব, এরূপও স্বীকার করা যায় না। কারণ, জীবে যে কার্য্যোপসংহার দৃষ্ট হয়, উহার প্রবৃত্তি দুগ্ধের সদৃশ। যেমন গাভীতে দৃশ্যমাণ দুগ্ধ প্রাণ হইতেই উৎপন্ন হয়, তদ্রূপ স্মৃতিতে উক্ত হয়, প্রাণই অন্নকে রসাদিরূপে পরিণামিত করে। ঐরূপ জীবে দৃশ্যমান কার্য্যোপসংহার তাঁহার অস্বাতন্ত্র্য প্রযুক্ত পরমেশ্বরকৃত বলিয়াই স্বীকার করিতে হইতেছে। "পরাৎ তু তচ্ছ্রুতেঃ" এই সূত্রে উক্ত বিষয়টি পরিস্ফুটভাবে ব্যক্ত করা হইবে ॥ ২৪ ॥

ন চানুপলব্ধিবিরোধ ইত্যাহ—

দেবাদিবদিতি লোকে ॥ ২৫ ॥

ষষ্ঠ্যন্তাদিবার্থে বতিঃ অদৃশ্যমাণস্যাপীন্দ্রাদের্লোকে বর্ষণাদিকর্তৃত্বসিদ্ধেঃ। তথা চানুপলভ্যমাণোঽপীশ্বরো বিশ্বকর্ত্তেতি ॥ ২৫ ॥

জীবকর্তৃত্বপক্ষে দোষান্তরমাহ—

কৃৎস্নপ্রসক্তির্নিরবয়বশব্দব্যাকোপো বা ॥ ২৬ ॥

জীবকর্তৃত্ববাদিনা জীবস্বরূপস্য নিরংশত্বাৎ কৃৎস্নস্য তস্য সর্ব্বস্মিন্ কার্য্যে প্রসক্তির্বাচ্যা। ন চ সা শক্যা বক্তুমঙ্গুল্যাদিনা তৃণোত্তোলনাদৌ তদননুভবাৎ। কৃৎস্নেন স্বরূপেণ প্রবৃত্তিঃখলু কৃৎস্নসামর্থ্যাপেক্ষাং করোতি। সা যথা গুরুতর-

---

ক্ষীরেণ তুল্যং ক্ষীরবদিত্যর্থঃ। হীতি। হির্হেতৌ। তেনেতি। তৃতীয়ান্তাৎ তুল্যমিত্যর্থে বতিঃ। স্যাৎ যত্তুল্যা সা ক্রিয়া চেদিতি সূত্রার্থঃ। স ইতি কার্য্যোপসংহারঃ ॥ ২৪ ॥

দেবাদিবদিতি। স্পষ্টম্ ॥ ২৫ ॥

কার্য্যোপসংহারে ঈশ্বরের অনুপলব্ধিরূপ বিরোধও ঘটিতেছে না। পরবর্ত্তী সূত্রে ঐ বিষয়টিই বলিতেছেন ;—

ইন্দ্রাদি দেবতা দৃশ্যমান না হইলেও এই পৃথিবীতে যেরূপ তাঁহাদিগের বর্ষণাদিকর্তৃত্ব সিদ্ধ হয়, তদ্রূপ ঈশ্বর অনুপলভ্যমান হইলেও তাঁহার বিশ্বকর্তৃত্ব সিদ্ধ হইতেছে ॥ ২৫ ॥

এক্ষণে জীবকর্তৃত্ব পক্ষে দোষান্তর প্রদর্শন করিতেছেন ;—

যাঁহারা জীবকর্তৃত্ব স্বীকার করেন, তাঁহারা জীবের স্বরূপের নিরংশত্বপ্রযুক্ত সমগ্র জীবস্বরূপেরই অবশ্য সকল কার্য্যে প্রসক্তি বলিবেন। কিন্তু তাহা বলিতে পারা যায় না। অঙ্গুল্যাদি দ্বারা তৃণোত্তোলনাদি কার্য্যে কৃৎস্ন জীবস্বরূপের কর্তৃত্ব অনুভূত হয় না। জীব, কৃৎস্নস্বরূপে প্রবৃত্ত হইলে, অবশ্য কৃৎস্ন

দৃষদুত্থাপনে স্যাৎ ন তথা তৃণোত্থাপনে সামর্থ্যাংশানুভবাৎ। ন চ স্বরূপাংশস্য তত্র প্রসক্তির্বাচ্যা। জীবস্বরূপস্য নিরংশত্বাৎ। স্বীকৃতে ত্বংশে নিরংশত্বশ্রুতিব্যাকোপঃ। এষোঽণুরাত্মেত্যাদিবাক্যবাধ ইত্যর্থঃ। জীবাৎ ভবন্তি ভূতানীত্যাদিবাক্যন্তু ব্রহ্মপরমেবেত্যুক্তং প্রাক্। তস্মাৎ মন্দো জীবকর্তৃত্বপক্ষঃ ॥ ২৬ ॥

অথৈতৌ দোষৌ ব্রহ্মকর্তৃত্বপক্ষে স্যাতাং ন বেতি বীক্ষায়াং সর্ব্বেষু কার্য্যেষু কৃৎস্নেন স্বরূপেণ চেৎ প্রবর্ত্ততে তর্হি তৃণোদঞ্চনাদৌ কৃৎস্নস্য প্রসক্তির্ন চ সা সম্ভবেদংশেন তৎসিদ্ধেঃ। ক্বচিদংশেন চেৎ প্রবর্ত্ততে তর্হি নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়মিত্যাদিশ্রুতিব্যাকোপাপত্তিরতঃ স্যাতামিতি প্রাপ্তে—

কৃৎস্নেতি। জীবেতি। তৃণোত্তোলনং তৃণোত্থাপনম্। তদনহুভবাদিতি। কৃৎস্নেন স্বরূপেণ প্রসক্তেরপ্রতীতেরিত্যর্থঃ। দৃষৎ পাষাণঃ ॥ ২৬ ॥

অথেত্যাদি। প্রাগুক্তং ব্রহ্মণো বিশ্বকর্তৃত্বমাক্ষিপ্য সমাধীয়ত ইত্যাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। এতৌ কৃৎস্নপ্রসক্ত্যাদী দোষৌ স্যাতাং সম্ভবেতাং প্রবর্ত্ততে

সামর্থ্যের অপেক্ষা করিতেন। গুরুতর পাষাণের উত্থাপনে যেরূপ চেষ্টা দৃষ্ট হয়, তৃণের উত্তোলনে সেরূপ দেখা যায় না। ঐ সকল কার্য্যে সামর্থ্যের অংশত অনুভবমাত্রই হইয়া থাকে। তত্তৎকার্য্যে স্বরূপাংশেরই প্রসক্তি বলা হইতে পারে না; কারণ, জীবস্বরূপ নিরংশ। উহার অংশ স্বীকারে নিরংশত্ব-শ্রুতির ব্যাকোপ হয়; অর্থাৎ 'এই আত্মা অণু' ইত্যাদি বাক্যের বাধা হয়। 'জীব হইতে ভূত সকল উৎপন্ন হয়' ইত্যাদি বাক্য ব্রহ্মপর, ইহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। অতএব জীবকর্তৃত্বপক্ষ দুষ্টই হইতেছে ॥ ২৬ ॥

অনন্তর উক্ত কৃৎস্নপ্রসক্তি প্রভৃতি দোষদ্বয় ব্রহ্মকর্তৃত্বপক্ষে আপতিত হইতেছে কি না, এইরূপ সংশয় হইতেছে। সকল কার্য্যেই যদি কৃৎস্নস্বরূপেরই প্রসক্তি বলা যায়, তাহা হইলে, তৃণোত্তোলনাদিতেও কৃৎস্নস্বরূপেরই প্রসক্তি

শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাৎ ॥ ২৭ ॥

শঙ্কাচ্ছেদায় তুশব্দঃ। উপসংহারসূত্রান্নেত্যনুবর্ত্ততে। ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষে লোকদৃষ্টা দোষা ন স্যুঃ। কুতঃ শ্রুতেঃ। অলৌকিকমচিন্ত্যং জ্ঞানাত্মকমপি মূর্ত্তং জ্ঞানবচ্চৈকমেব বহুধাবভাতঞ্চ নিরংশমপি সাংশঞ্চ মিতমপ্যমিতঞ্চ সর্ব্বকর্ত্তৃ নির্বিকারঞ্চ ব্রহ্মেতি শ্রবণাদেবেত্যর্থঃ। তথাহি বৃহচ্চ তদ্দিব্যমচিন্ত্যরূপমিতি মুণ্ডকে অলৌকিকত্বাদি শ্রুতম্। তমেকং গোবিন্দং সচ্চিদানন্দবিগ্রহম্। বর্হাপীড়াভিরামায় রামায়াকুণ্ঠমেধসে। একোঽপি সন্ বহুধা যো বভাতীতি গোপালোপনিষদি জ্ঞানাত্মকত্বাদি। অমাত্রোঽনন্তমাত্রশ্চ দ্বৈত-

---

ব্রহ্মেত্যর্থাৎ। কৃৎস্নস্যেতি স্বরূপস্য। অংশেন স্বরূপাংশেন। তৎসিদ্ধেস্তত্তৃণোত্থাপনাদিনিষ্পত্তেঃ। ক্বচিৎ তৃণোত্থাপনাদৌ। এবং প্রাপ্তে—

বলিতে হয়, কিন্তু তাহা সম্ভব হয় না; কারণ, অংশপ্রসক্তিতেই উক্ত কার্য্যের সিদ্ধি হইতে দেখা যায়। আবার অংশে প্রবৃত্তিতে 'ব্রহ্ম নিষ্কল ও নিষ্ক্রিয়' ইত্যাতি শ্রুতির বিরোধ হয়। অতএব ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষেও উক্ত উভয় দোষই আপতিত হইতেছে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষীয় সঙ্গতির উত্তরে বলিতেছেন;—

ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষে লোকদৃষ্ট দোষ সঙ্গত হয় না। কারণ, ব্রহ্মের কর্ত্তৃত্ব শ্রুতিপ্রমাণসিদ্ধ। অবিচিন্ত্য বিষয়ে শব্দই একমাত্র মূল প্রমাণ।

শঙ্কাচ্ছেদের নিমিত্ত তু-শব্দ। উপসংহার-সূত্র হইতে ন অনুবর্ত্তিত হইবে। ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষে 'ব্রহ্ম অলৌকিক, অচিন্ত্য, জ্ঞানাত্মক হইয়াও মূর্ত্তিবিশিষ্ট ও জ্ঞানসম্পন্ন, এক হইয়াও বহুধা বিভাত, নিরংশ হইয়াও অংশযুক্ত, পরিমিত হইয়াও অপরিমিত, সর্ব্বকর্ত্তা হইয়াও বিকাররহিত,' ইত্যাদি শ্রুতিপ্রমাণ দৃষ্ট হয়। মুণ্ডকে বলিয়াছেন, 'ব্রহ্ম বৃহৎ, অলৌকিক ও অচিন্ত্য।' গোপালোপনিষদে বলিয়াছেন, 'গোবিন্দ অদ্বিতীয়, সচ্চিদানন্দবিগ্রহ, বর্হাপীড়াভিরাম, রমণীয়, অকুণ্ঠমেধা এবং এক হইয়াও বহুধা অবভাত।' মাণ্ডুক্যোপনিষদে

স্যোপশমঃ শিব ইতি মাণ্ডুক্যোপনিষদি নিরংশত্বেঽপি সাংশত্বম্। আসীনো দূরং ব্রজতি শয়ানো যাতি সর্ব্বত ইতি কাঠকে মিতত্বেঽপ্যমিতত্বঞ্চ। দ্যাবাভূমী জনয়ন্ দেব একঃ এষ দেবো বিশ্বকর্ম্মা মহাত্মা স বিশ্বকৃৎ বিশ্বহৃদাত্মযোনির্নিষ্কলং নিষ্ক্রিয়ং শান্তং নিরবদ্যং নিরঞ্জনমিতি শ্বেতাশ্বতরশ্রুতৌ সর্ব্বকর্ত্তৃত্বেঽপি নির্বিকারত্বঞ্চেত্যেতৎ সর্ব্বং শ্রুত্যনুসারেণৈব স্বীকার্য্যং ন তু কেবলয়া যুক্ত্যা প্রতিবিধেয়মিতি। ননু শ্রুত্যাপি বাধিতার্থকং কথং বোধনীয়ং তত্রাহ শব্দেতি। অবিচিন্ত্যার্থস্য শব্দৈকপ্রমাণত্বাদিত্যর্থঃ। তাদৃশে মণিমন্ত্রাদৌ দৃষ্টং হ্যেতৎ প্রকৃতে কৈমুত্যমাপাদয়তি। ইদমত্র নিষ্কৃষ্টম্। প্রত্যক্ষানুমানশব্দাঃ প্রমাণানি ভবন্তি।

শ্রুতেস্ত্বিতি। তমেকমিত্যাদৌ জ্ঞানাত্মকমপি মূর্ত্তং জ্ঞানবচ্চৈকমেব বহুধাবভাতং চেত্যেতৎ ক্রমাদ্বোধ্যম্। অমাত্রঃ স্বাংশভেদশূন্যঃ। অনন্তমাত্রোঽসংখ্যেয়স্বাংশঃ। প্রতিবিধেয়ং নিরসনীয়ম্। নন্বিতি। এতদচিন্ত্যত্বম্।

বলিয়াছেন, 'ব্রহ্ম অমাত্র হইয়াও অনন্তমাত্র, দ্বৈত হইয়াও তাহার উপশম অর্থাৎ অদ্বিতীয় এবং মঙ্গলময়।' কঠোপনিষদেও বলিয়াছেন, 'ব্রহ্ম একস্থানস্থিত অর্থাৎ সমীপস্থ হইয়াও দূরগত, শয়ান হইয়াও সর্ব্বগামী।' শ্বেতাশ্বতরোপনিষদে বলিয়াছেন, 'ব্রহ্ম ত্রিলোকের স্রষ্টিকর্ত্তা, বিশ্বকর্ত্তা, বিশ্বকৃৎ, বিশ্বহৃৎ, আত্মযোনি, নিষ্কল, নিষ্ক্রিয়, শান্ত, নিরবদ্য ও নিরঞ্জন।' ঐ সকল শ্রুতিতে অলৌকিকত্ব, জ্ঞানাত্মকত্ব, নিরংশত্বেও সাংশত্ব, অমিতত্বেও মিতত্ব এবং সর্ব্বকর্ত্তৃত্বেও নির্বিকারত্ব প্রভৃতি বিরুদ্ধ গুণসমূহ উক্ত হইয়াছে। অতএব কেবল যুক্তি দ্বারা উহার প্রতিবিধান কর্ত্তব্য হইতেছে না। যদি বল, শ্রুতি দ্বারা কিরূপে বাধিতার্থ বোধিত হইবে?—তদুত্তরে বলিতেছেন—অবিচিন্ত্য বিষয়ে শ্রুতিই একমাত্র প্রমাণ। লৌকিক মণিমন্ত্রাদিরই যখন অচিন্ত্য প্রভাব দৃষ্ট হইতেছে, তখন অলৌকিক ব্রহ্মের তাদৃশ প্রভাব অস্বীকারের কোনই হেতু নাই।

প্রত্যক্ষং তাবৎ ব্যভিচারি দৃষ্টং মায়ামুণ্ডাবলোকে চৈত্রস্যেদং মুণ্ডমিত্যাদৌ। বৃষ্ট্যা তৎকালনির্ব্বাপিতবহ্নৌ চিরমধিকদ্বিস্বরধূমে পর্ব্বতে বহ্নিমান্ ধূমাদিত্যনুমানঞ্চ। আপ্তবাক্যলক্ষণঃ শব্দস্তু ন ক্বাপি ব্যভিচরতি হিমালয়ে হিমং রত্নালয়ে রত্নমিত্যাদিঃ। স হি তদনুগ্রাহী তন্নিরপেক্ষস্তদগম্যে সাধকতমশ্চ। দৃষ্টচরমায়ামুণ্ডস্য পুংসো ভ্রান্ত্যা সত্যেঽপ্যবিশ্বস্তে তদেবেদমিত্যাকাশবাণ্যাদৌ। অরে শীতার্ত্তাঃ পান্থা মাস্মিন্ বহ্নিং সম্ভাবয়ত দৃষ্টমস্মাভিঃ স ইদানীং বৃষ্ট্যৈব

অনুমানঞ্চেতি চকারাদব্যভিচারীতি যোজ্যম্। স হীতি। স শব্দস্তদনুগ্রাহী প্রত্যক্ষাদ্যুপজীব্য ইত্যর্থঃ। তন্নিরপেক্ষঃ প্রত্যক্ষাদ্যপেক্ষাশূন্যঃ। তদগম্যে প্রত্যক্ষাদ্যপ্রবেশ্যে। তদেবেদমিতি। তদেব সত্যং মুণ্ডমিদং ন তু মায়ামুণ্ডম্ ইত্যর্থঃ। স ইতি বহ্নিঃ। তদুভয়েতি। প্রত্যক্ষানুমানপোষকতেত্যর্থঃ। মণীতি। মণিকণ্ঠস্ত্বমসীতিবাক্যং শ্রোত্রং প্রবিশদেব মণিকণ্ঠোঽহং নাস্মীতি মোহং তিরস্কুর্ব্বদহমস্মি মণিকণ্ঠ ইতি প্রমামুৎপাদয়তি দশমস্ত্বমসীতি বাক্যবৎ।

সার কথা,—প্রত্যক্ষ, অনুমান ও শব্দ, এই তিনটিই প্রমাণ। তন্মধ্যে মায়ামুণ্ডাবলোকাদি স্থলে, ইহা চৈত্রের মুণ্ড, এইরূপ প্রতীতিতে প্রত্যক্ষের ব্যভিচার দেখা যায়। আবার বৃষ্টি দ্বারা অগ্নি নির্ব্বাপিত হইলেও অধিকতর বা দ্বিগুণ ধূম উত্থিত হইতে দেখিয়া আমরা পর্ব্বতাদিতে বহ্নির অনুমান করিতে পারি। ঐ স্থলে অনুমানেরও ব্যভিচার দেখা যাইতেছে। কিন্তু আপ্তবাক্যলক্ষণ শব্দের কোথাও ব্যভিচার দেখা যায় না। হিমালয়ে হিম ও রত্নালয়ে রত্ন চিরপ্রসিদ্ধ। শব্দ, প্রত্যক্ষ ও অনুমানের অনুগ্রাহী অর্থাৎ উহাদিগের উপজীবক। আবার উহা প্রত্যক্ষাদিনিরপেক্ষ এবং প্রত্যক্ষ ও অনুমান যেখানে যাইতে পারে না, সেই স্থানেও সাধকতমরূপেই দৃষ্ট হইয়া থাকে। যিনি কোথাও একবার মায়ামুণ্ড দর্শনে ভ্রান্তিবশত সত্য মুণ্ডকেও বিশ্বাস করিতে পারেন না, আকাশবাণী দ্বারা তাঁহারও বিশ্বাসোৎপাদন হইয়া থাকে। উহা যেখানে জল

নির্ব্বাণঃ। কিন্ত্বমুষ্মিন্ ধূমোদ্গারিণি গিরৌ স দৃশ্যত ইত্যাদৌ চ তদুভয়ানুগ্রাহিতা মণিকণ্ঠস্ত্বমসীত্যাদৌ তন্নিরপেক্ষতা তদগম্যে গ্রহচেষ্টাদৌ সাধকতমতা চেতি শব্দস্য সর্ব্বতঃ শ্রৈষ্ঠ্যে স্থিতে ব্রহ্মবোধকস্তু শ্রুতিশব্দ এব। নাবেদবিন্মনুতে তং বৃহন্তমিত্যাদিশ্রবণাৎ স্বতঃসিদ্ধত্বেন নির্দ্দোষত্বাচ্চেতি ॥২৭॥

উক্তমর্থং দৃষ্টান্তেন গ্রাহয়তি।

আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হি ॥ ২৮ ॥

যথা কল্পদ্রুমচিন্তামণ্যাদেরীশ্বরবিভূতিভূতস্যাচিন্ত্যশক্তিমাত্রসিদ্ধা হস্ত্যশ্বাদয়ো বিচিত্রাঃ সৃষ্টয়ো ভবন্তীতি শব্দাৎ প্রতীত্য শ্রদ্ধীয়তে এবমাত্মনশ্চ সর্ব্বেশ্বরস্য বিষ্ণোর্দ্দেবনর-

---

ন চাত্র প্রত্যক্ষাদেরপেক্ষাস্তীত্যর্থঃ। গ্রহেতি। গ্রহাণাং সূর্য্যাদীনাং রাশ্যাদিসঞ্চারো গ্রহচেষ্টা তত্র শব্দ এব বোধকো নান্যদিত্যর্থঃ। নাবেদেতি। বেদবিদেব তং বৃহন্তং পরমাত্মানং মনুতে জানাতীত্যর্থঃ। স্বতঃসিদ্ধত্বং ভগবন্নিশ্বসিতত্বাদ্বেদস্য ॥ ২৭ ॥

উক্তমিতি। অচিন্ত্যার্থস্য শব্দমাত্রগম্যত্বরূপমর্থমিত্যর্থঃ।

দ্বারা বহ্নি নির্বাপিত হইয়া গিয়াছে, সেই পর্ব্বতে বহ্নিভ্রম নিবারণ এবং অন্যত্র বহ্নি প্রদর্শনে সমর্থ। এইরূপে শব্দ, প্রত্যক্ষ ও অনুমান উভয়েরই অনুগ্রাহক হইয়া থাকে। বিস্মৃতকণ্ঠমণি ব্যক্তিকে কণ্ঠমণির স্মরণ করাইতে শব্দ, প্রত্যক্ষ বা অনুমানের অপেক্ষা করে না; এবং প্রত্যক্ষ ও অনুমানের অগম্য গ্রহচেষ্টাদি স্থলে সাধকতমরূপেই পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে, এইরূপে শব্দেরই শ্রেষ্ঠত্ব স্থির হইতেছে। শ্রুতিশব্দই ব্রহ্মের প্রমাপক। শ্রুতিতেই উক্ত আছে, অবেদবিৎ ব্যক্তি বৃহৎ ব্রহ্মকে জানিতে পারে না। ঐ বেদ স্বতঃসিদ্ধ, অতএব দোষরহিত ॥২৭॥

এক্ষণে দৃষ্টান্ত দ্বারা উক্ত বিষয়টি বুঝাইতেছেন ;—

যেরূপ ঈশ্বরের বিভূতিভূত কল্পবৃক্ষ ও চিন্তামণি প্রভৃতি হইতে হস্ত্যশ্বাদি বিচিত্র সৃষ্টি সকল সমুৎপন্ন হয়, ইহা শব্দপ্রমাণ হইতেই অবগত হইয়া বিশ্বাস

তির্য্যগাদয়স্তাস্তথাভূতা ভবেয়ুরিতি তস্মাদেব শ্রদ্ধেয়ম্। অবিচিন্ত্যবস্তুস্বভাবস্য তদেকগম্যত্বাৎ। তত্র যথা কৃৎস্নেন স্বরূপেণ সৃজ্যন্তে স্বরূপাংশেন বা ব্যবস্থয়া বেতি যুক্তের্নাবকাশস্তথা প্রকৃতেঽপীতি। তস্মাৎ যথাশ্রুতমেব স্বীকার্য্যম্। সপ্তম্যন্তনির্দ্দেশঃ কার্য্যাধারত্ববিবক্ষয়া। দার্ষ্টান্তিকে কৈমুত্যদ্যোতনায় পরশ্চশব্দঃ। হিশব্দেন পুরাণাদিপ্রসিদ্ধিঃ সূচ্যতে। তস্মাৎ ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষঃ শ্রেয়ান্ ॥ ২৮ ॥

স এবোপাদেয় ইত্যাহ—

স্বপক্ষে দোষাচ্চ ॥ ২৯ ॥

স্বস্য তব জীবকর্ত্তৃত্ববাদিনঃ পক্ষে কৃৎস্নপ্রসক্ত্যাদের্দোষস্য সত্ত্বাৎ ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষে তস্য নিরস্তত্বাৎ ॥ ২৯ ॥

আত্মনীতি। তথাভূতা ইতি। অচিন্ত্যশক্তিমাত্রসিদ্ধা বিচিত্রাঃ সৃষ্টয় ইত্যর্থঃ। তদেকেতি শব্দমাত্রবোধ্যত্বাদিত্যর্থঃ। ব্যবস্থয়েতি। কচিৎ কৃৎস্নেন স্বরূপেণ কচিত্তু স্বরূপাংশেনেত্যর্থঃ। প্রকৃতে পরমাত্মনি। কার্য্যাধারত্বেতি। কল্পদ্রুমাদিঃ স্বকার্য্যং স্বস্মিন্ন ধারয়তি পরমাত্মা তু স্বস্মিংস্তদ্ধারয়তীতি বিবক্ষয়েত্যর্থঃ। দার্ষ্টান্তিকে পরমাত্মনি। শ্রেয়ান্ প্রশস্ততরঃ ॥ ২৮ ॥

করিতে হয়, তদ্রূপ সর্ব্বেশ্বর বিষ্ণু হইতে দেবতির্য্যগাদির সৃষ্টিও শ্রুত্যনুসারেই বিশ্বাস করিতে হইবে। অচিন্ত্য বস্তুর স্বভাব শ্রুতিমাত্রগম্য। পূর্ব্বোক্ত স্থলে যেরূপ কৃৎস্নস্বরূপেই সৃষ্টি অথবা স্বরূপাংশেই সৃষ্টি কিংবা কোথাও স্বরূপাংশে কোথাও বা কৃৎস্নস্বরূপে সৃষ্টি, এরূপ যুক্তির অবকাশই হয় না, এখানেও তদ্রূপই বুঝিতে হইবে। অতএব যথাশ্রুতই স্বীকার্য্য হইতেছে। আত্মন্ শব্দের উত্তর সপ্তমী বিভক্তি কার্য্যাধারত্ববিবক্ষাতেই জানিতে হইবে। পরবর্ত্তী শব্দ দার্ষ্টান্তিকে কৈমুত্যদ্যোতনার্থ। হি-শব্দ দ্বারা পুরাণাদি প্রসিদ্ধি সূচিত হইতেছে। অতএব ব্রহ্মকর্ত্তৃত্ব পক্ষই শ্রেয়ান্ ॥ ২৮ ॥

পরবর্ত্তী সূত্রে ঐ ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষেরই উপাদেয়ত্ব নির্দ্দেশ করিতেছেন ;—

অথ বিধান্তরৈরাশঙ্ক্য সমাদধাতি। বৈষম্যাধিকরণাৎ ব্রহ্মণঃ কর্ত্তৃত্বং যুজ্যতে ন বেতি সংশয়ে সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম সদেব সৌম্যেদমাত্মা বা ইদমিত্যাদিষু শক্ত্যশ্রবণাৎ ন যুজ্যতে। শক্তিমানেব হি তক্ষাদির্বিচিত্রকার্য্যায় ক্ষমো বীক্ষ্যতে নাশক্তিমানিতি প্রাপ্তে—

সর্ব্বোপেতা চ তদ্দর্শনাৎ॥ ৩০ ॥

চশব্দোঽবধারণে। সর্ব্বাসাং শক্তীনামুপেতা প্রাপ্তাসাবাত্মা। তৃচ্ প্রত্যয়ঃ। সর্ব্বশক্তিবিশিষ্ট এব পরমাত্মা। কুতঃ তদ্দর্শনাৎ। দেবাত্মশক্তিং স্বগুণৈর্নিগূঢ়াং য একো-

---

স্বপক্ষে ইতি। তস্যেতি দোষস্য। নিরস্তত্বাৎ পূর্ব্বত্র নিরাকরণাৎ। নমু সিদ্ধান্তে স্বকর্ম্মণি জীবস্যাপি কর্ত্তৃত্বং স্বীকৃতম্। তত্রৈতদ্দোষঃ কথং পরিহর্ত্তব্য ইতি চেৎ শ্রুত্যৈবেতি গৃহাণ। অণুরেব জীবঃ পরমাত্মসঙ্কল্পায়ত্তো লঘু মহচ্চ কর্ম্ম করোতীতি শ্রুতিরেবাহ। তৎ তথৈব মন্যতে। ন চ তত্র যুক্ত্যা প্রতিবিধেয়মিতি॥ ২৯ ॥

অথেতি। ইহাপি পূর্ব্ববৎ সঙ্গতিঃ। ব্রহ্মণো বিশ্বসর্গং ব্রুবন্ সমন্বয়ো ন ব্রহ্ম বিশ্বস্রষ্টৃ তদুপযোগিশক্তিবিরহাদিতি তর্কেণ বিরুধ্যত ইত্যাক্ষেপস্বরূপম্। শক্তিবিরহে শ্রুতিমাহ সত্যমিত্যাদিনা। এবং প্রাপ্তে—

জীবকর্ত্তৃত্ববাদীর পক্ষে কৃৎস্নপ্রসক্তি প্রভৃতি দোষের প্রসঙ্গহেতু এবং ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষে তদ্দোষের নিরাস হেতু ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বপক্ষই উপাদেয় হইতেছে। ২৯॥

অনন্তর প্রকারান্তরে আশঙ্কা উত্থাপন করিয়া তাহারই সমাধান করিতেছেন এই স্থলে সংশয় এই যে—ব্রহ্ম বৈষম্যের আশ্রয়; অতএব তাদৃশ ব্রহ্মের কর্ত্তৃত্ব যুক্ত কি অযুক্ত? "সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম" ইত্যাদি শ্রুতিতে শক্তির অশ্রবণ হেতু উহা যুক্ত হইতেছে না। শক্তিমান তক্ষাদিকেই বিচিত্র কার্য্যে সমর্থ দেখা যায়, অশক্তিমানের তাদৃশত্ব দৃষ্ট হয় না। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের স্থিরতায় উত্তর করিতেছেন;—

হবর্ণো বহুধা শক্তিযোগাৎ পরাস্য শক্তির্বিবিধৈব শ্রূয়তে ইত্যাদিশ্রুতিষু তথা দর্শনাৎ। বিষ্ণুশক্তিঃ পরা প্রোক্তেত্যাদিকা স্মৃতিস্তূক্তা। অচিন্ত্যাশ্চৈতাঃ। অপাণিপাদোঽহমচিন্ত্যশক্তিরাত্মেশ্বরোঽতর্ক্যসহস্রশক্তিরিত্যাদিস্মৃতিভ্যঃ। তথাচাবিচিন্ত্যশক্তিযোগাদ্ব্রহ্মণঃ কর্ত্তৃত্বং যুজ্যত এবেতি। সত্যমিত্যাদিষু স্বরূপং পরামৃষ্টম্। দেবাত্মেত্যাদিষু তু তস্য শক্তয় ইতি। তস্মাৎ শক্তিমদেব ব্রহ্মস্বরূপম্। অতএব তত্র তত্র সোঽকাময়তেত্যাদিনা তদৈক্ষতেত্যাদিনা চ তস্যৈব সঙ্কল্পাদয়ো নিরূপিতাঃ। উভয়েষাং বাক্যানাং প্রামাণ্যেঽবিশেষঃ শ্রুতিত্বাবিশেষাৎ ॥ ৩০ ॥

সর্ব্বোপেতেতি। অত্র সুখদাতেত্যাদিবৎ শেষে ষষ্ঠ্যাঃ সমাসো বোধ্যঃ। অন্যথা সর্ব্বা উপেতেতি দ্বিতীয়ৈব শ্রূয়েত। তস্যৈবেতি। তস্য সত্যাদিরূপস্য সদ্রূপস্য চ ব্রহ্মণঃ। সঙ্কল্পাদয়ো হি শক্তয় এব তস্য সন্তবন্তীতি ॥ ৩০ ॥

আত্মার সর্ব্বশক্তিসমন্বিতত্বই দৃষ্ট হইয়া থাকে। চ-শব্দ অবধারণে। আত্মা সর্ব্বশক্তির উপেতা। উপেতার অর্থ প্রাপ্তা। উপ পূর্ব্বক ইন ধাতুর উত্তর তৃচ্ প্রত্যয় করিয়া উপেতা শব্দ নিষ্পন্ন হইয়াছে। পরমাত্মাকে সর্ব্বশক্তিসমন্বিতই বলিতে হয়। কারণ, শ্রুতিতে ঐরূপই দেখা যায়। "দেবাত্মশক্তিম্" ইত্যাদি শ্রুতিই উহার উদাহরণ। "বিষ্ণুশক্তিঃ পরা প্রোক্তা" ইত্যাদি স্মৃতিতেও ঐরূপই বলিয়াছেন। "অপাণিপাদো জবনো গৃহীতা" ইত্যাদি শ্রুতিতে ঐ সকল শক্তির অচিন্ত্যত্বও উক্ত হইয়াছে। অবিচিন্ত্যশক্তিযোগ হেতু ব্রহ্মের কর্ত্তৃত্ব যুক্তই হইতেছে। "সত্যম্" প্রভৃতি শ্রুতিতে ব্রহ্মের স্বরূপ এবং "দেবাত্মশক্তিম্" প্রভৃতি শ্রুতিতে শক্তি সকল পরামৃষ্ট হইয়াছে। অতএব ব্রহ্মের স্বরূপ যে শক্তিবিশিষ্ট, ইহাই স্থির হইতেছে। অতএব তত্তৎস্থলে "সোঽকাময়ত" ইত্যাদি শ্রুতি দ্বারা ঐ ব্রহ্মেরই সঙ্কল্পাদি নিরূপিত হইয়াছে। উভয় বাক্যই শ্রুতি ; অতএব উভয় বাক্যেরই প্রামাণ্যে কোন বিশেষ নাই ॥ ৩০ ॥

পুনরাশঙ্ক্য সমাধত্তে। কর্ত্তৃত্বং ব্রহ্মণো ন সম্ভবত্যনিন্দ্রিয়ত্বাৎ। শক্তিমন্তোঽপি দেবাদয়ঃ সেন্দ্রিয়া এব তত্তৎকার্য্যক্ষমা বিজ্ঞায়ন্তে। ব্রহ্ম ত্বনিন্দ্রিয়ং কথং বিশ্বকার্য্যায় ক্ষমং স্যাৎ। শ্রুতিশ্চ শ্বেতাশ্বতরৈঃ পঠিতা তস্যেন্দ্রিয়শূন্যত্বমাহ। অপাণিপাদো জবনো গ্রহীতা পশ্যত্যচক্ষুঃ স শৃণোত্যকর্ণঃ। স বেত্তি বিশ্বং ন হি তস্য বেত্তা তমাহুরগ্র্যং পুরুষং মহান্তমিতি। এবং প্রাপ্তে ব্রবীতি।

বিকরণত্বান্নেতি চেৎ তদুক্তম্ ॥ ৩১ ॥

অনিন্দ্রিয়ত্বাৎ ব্রহ্মণঃ কর্ত্তৃত্বং নেতি যদুচ্যতে তদুক্তম্ উত্তরত্র স্বাভাবিকপরশক্তিকতাং দর্শয়ন্ত্যা শ্রুত্যৈব তৎ সমাহিতমিত্যর্থঃ। তথাহি তৈরেব পঠ্যতে—তমীশ্বরাণাং পরমং মহেশ্বরং তং দেবতানাং পরমঞ্চ দৈবতম্। পতিং

পুনরাশঙ্ক্যেত্যাদি। ইহাপি পূর্ব্ববৎ সঙ্গতিঃ। ব্রহ্মণো জগৎকর্ত্তৃত্বং ব্রুবন্ সমন্বয়ো ন ব্রহ্ম জগৎকর্ত্তৃ দেহেন্দ্রিয়াভাবাৎ ইত্যেবংবিধেন তর্কেণ বিরুধ্যত ইত্যাক্ষেপস্বরূপম্।

পুনর্ব্বার আশঙ্কা উত্থাপন পূর্ব্বক তাহারই সমাধান করিতেছেন। ব্রহ্ম ইন্দ্রিয়রহিত বলিয়া তাঁহার কর্ত্তৃত্ব অসম্ভব হইতেছে। দেবতাবৃন্দ শক্তিসম্পন্ন হইয়াও ইন্দ্রিয়বিশিষ্ট। তাঁহারা ইন্দ্রিয়বিশিষ্ট বলিয়াই তাঁহাদের কার্য্যক্ষমত্ব দৃষ্ট হয়। অনিন্দ্রিয় ব্রহ্ম কিরূপে বিশ্বকার্য্যে সমর্থ হইবেন? শ্রুতিতে তাঁহার ইন্দ্রিয়শূন্যত্বই বলিয়াছেন। শ্বেতাশ্বতরে উক্ত হইয়াছে, 'ব্রহ্মের হস্ত বা পদ কিছুই নাই।' এইরূপ পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্তের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন;—

ব্রহ্ম ইন্দ্রিয়রহিত বলিয়া যে তাঁহার কর্ত্তৃত্ব অযুক্ত হইবে, তাহা বিবেচনা করা যায় না; কারণ, শ্রুতিই উহার সমাধান করিয়াছেন। ব্রহ্ম স্বভাবত পরশক্তিসমন্বিত। তাঁহার অনিন্দ্রিয়ত্বেও কর্ত্তৃত্ব অযুক্ত হয় না। শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে—'তিনি ব্রহ্মাদি ঈশ্বরগণেরও পরম মহেশ্বর। তিনি দেবতাবৃন্দেরও

পতীনাং পরমং পরস্তাদ্ বিদাম দেবং ভুবনেশমীড্যম্॥ ন তস্য কার্য্যং করণঞ্চ বিদ্যতে ন তৎসমশ্চাভ্যধিকশ্চ দৃশ্যতে। পরাস্য শক্তির্বিবিধৈব শ্রূয়তে স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চ॥ ন তস্য কশ্চিৎ পতিরস্তি লোকে ন চেশিতা নৈব চ তস্য লিঙ্গম্। স কারণং কারণাধিপাধিপো ন তস্য কশ্চিজ্জনিতা ন চাধিপ ইতি। অপাণীত্যাদিনা পাণ্যাদিবর্জ্জিতোঽপ্যসৌ মহাপুরুষো গ্রহণাদিকার্য্যভাগ্ ভবতীত্যুক্তং প্রাক্। তত্র সন্দিহানান্ প্রতি পুনরাহ তমিতি। পুরুষমাত্রনিয়ন্তৃত্বাৎ মহাপুরুষত্বং সিদ্ধম্। কার্য্যং প্রাকৃতং করণঞ্চশব্দাদ্বপুস্তস্য

বিকরণত্বাদিতি। তমিতি। ঈশ্বরাণাং রুদ্রাদীনাম্। দেবতানামিন্দ্রাদীনাম্। পতীনাং দক্ষাদীনাম্। ইথঞ্চেন্দ্রাদীনাং রুদ্রাদিদেবতাকত্বং দক্ষাদীনাং দ্রুহিণাধিপতিকত্বঞ্চ ন মুখ্যমিত্যুক্তম্। নম্বীশ্বরাণামপীশ্বরবত্বং পতীনাঞ্চ পতিমত্বং দৃষ্টম্। অতোঽস্যাপি তত্ত্ববত্ত্বেন ভবিতব্যমিতি চেৎ তত্রাহ ন তস্য কশ্চিৎ পতিরস্তীতি। অস্য তথাত্বং শ্রুতিমাত্রগম্যং ন ত্বনুমেয়মিত্যাহ নৈব চ তস্য লিঙ্গমিতি। শ্রুত্যনুসারি লিঙ্গন্তু ন বিচার্য্যমিতি প্রাগভাণি। শ্রুত্যর্থং ব্যাচষ্টে অপাণীত্যাদিনা। চশব্দাৎ বপুরিতি কার্য্যং বপুস্তস্য নেতি নাস্তীত্যর্থঃ। তথেতি

পরম দেবতা। তিনি লোকপালগণেরও অধীশ্বর। তিনি প্রধানেরও প্রধান। তিনি ত্রিভুবনের ঈশ্বর ও পূজ্য। তাঁহার কার্য্য বা করণ কিছুই নাই। তাঁহার সমান বা অধিক কেহই নাই। তাঁহার স্বাভাবিকী পরা শক্তি শ্রবণ করা যায়। তাঁহার জ্ঞানশক্তি, ক্রিয়াশক্তি ও ইচ্ছাশক্তি, সকলই স্বাভাবিকী। তাঁহার অধিপতি বা ঈশ্বর কেহই নাই। তিনিই বিশ্বসংসারের কারণ। তিনি কারণাধিপগণেরও অধিপতি। তাঁহার জনক ও অধিপতি উভয়ই নাই।' ঐ সকল শ্রুতিতে তাঁহার হস্তপদাদি ইন্দ্রিয়ের নিষেধ করিয়াও তাঁহার গ্রহণাদি কার্য্য বলিয়াছেন। ঐ বিষয়ে সন্দিহান ব্যক্তিকেই শ্রুতি পুনঃপুন বলিয়াছেন। তিনি পুরুষমাত্রের নিয়ামক মহাপুরুষ। তাঁহার প্রাকৃত কার্য্য, করণ ও শরীর নাই।

নাস্তি। পরশক্তিময়ন্তু তত্তদস্ত্যেব। সা চ শক্তিঃ স্বাভাবিকী স্বরূপানুবন্ধিন্যেতেনাস্য জ্ঞানবলক্রিয়া চ তথা। ঈদৃশগুণবিরহাৎ ন কোঽপি তস্য সমঃ। অধিকস্তু নাস্ত্যেবেত্যাহ ন তস্য কশ্চিদিতি। তথাচ প্রাকৃতকরণবিরহেঽপি স্বরূপানুবন্ধিকরণসত্ত্বাদনুপপন্নং ন কিঞ্চিদপি। অন্যে ত্বাহুঃ। অপাণীত্যাদিনা পাণ্যাদেঃ প্রতিষেধো ন গ্রহণাদ্যভিধানাৎ। কিন্তু তত্তৎকরণৈস্তত্তদ্বৃত্তীনাং নিয়মঃ প্রতিষিধ্যতে। সর্ব্বতঃ পাণিপাদং তৎ সর্ব্বতোঽক্ষিশিরোমুখম্। সর্ব্বতঃ শ্রুতিমল্লোকে সর্ব্বমাবৃত্য তিষ্ঠতীতি তৈরেব পঠিতত্বাৎ। অঙ্গানি যস্য সকলেন্দ্রিয়বৃত্তিমন্তীতিস্মরণাচ্চ। দৃষ্টঞ্চেত্থং বন্যভোজনাবসরে। এতৎপক্ষে তস্য ন কিঞ্চিৎ কার্য্যং সাধ্যমস্তি পূর্ণত্বাৎ। অতঃ করণং বিধানঞ্চ ন। সমাধানমন্যৎ॥ ৩১॥

স্বরূপানুবন্ধিনীত্যর্থঃ। কোঽপি রুদ্রাদিরপি। কিন্তু তত্তৎকরণৈরিতি চ চক্ষুষৈব রূপং গ্রাহ্যমিত্যাদিনিয়মো নিবার্য্যত ইত্যর্থঃ। সর্ব্বত ইতি। তদ্ব্রহ্ম। তৈঃ শ্বেতাশ্বতরৈরেব। অঙ্গানীতি। যস্য শ্রীগোবিন্দস্য। দৃষ্টমিতি। যদুক্তং দশমে—

কিন্তু পরশক্তিময় অপ্রাকৃত শরীরাদিরও অসদ্ভাব নাই। তাঁহার শক্তি সকল স্বাভাবিকী অর্থাৎ স্বরূপানুবন্ধিনী। অতএব তাঁহার জ্ঞানাদিও তাদৃশই। এরূপ গুণ অন্য কাহারও নাই, সুতরাং তাঁহার সমান কেহই নাই; অধিকও নাই। প্রাকৃত করণ না থাকিলেও স্বরূপানুবন্ধী করণের সদ্ভাবহেতু তাঁহাতে কিছুই অনুপপন্ন হইতেছে না। অপর কেহ কেহ বলেন, "অপাণিপাদঃ" প্রভৃতি শ্রুতিতে গ্রহণাদির অভিধান হেতু পাণি প্রভৃতির প্রতিষেধ করা হয় নাই; কিন্তু ঐ সকল করণ দ্বারা ঐ সকল বৃত্তির নিয়মই নিষেধ করা হইয়াছে। কারণ ঐ সকল শ্রুতিতে তাঁহার সর্ব্বতই পাণিপাদাদির উল্লেখ করিয়াছেন। স্মৃতিতেও ব্রহ্মের সর্ব্বেন্দ্রিয়বৃত্তিবিশিষ্টত্ব নির্দ্দেশ করিয়াছেন। ভগবানের বন্যভোজনাবসরে উহা দেখাও যায়। এই পক্ষে তাঁহার পূর্ণত্ববশত সাধনীয়

স্বষ্টৌ ব্রহ্মণঃ প্রবৃত্তিরুপযুক্তা ন বেতি বিষয়ে পূর্ব্বপক্ষমাহ—

নপ্রয়োজনবত্ত্বাৎ ॥ ৩২ ॥

পূর্ব্বতো নেত্যনুবর্ত্ততে। নিসেধার্থকেন নশব্দেন সমাসাৎ নাত্র ন লোপঃ। প্রবৃত্তির্নোপযুজ্যতে। কুতঃ পূর্ণস্য প্রয়োজনাভাবাৎ। স্বার্থা পরার্থা চ প্রবৃত্তির্লোকে দৃষ্টা। তত্র নাদ্যা সম্ভবতি পূর্ণকামত্বশ্রুতিবিরোধাৎ। নাপ্যন্ত্যা

কৃষ্ণস্য বিশ্বক্ পুরুরাজিমণ্ডলৈরভ্যাননাঃ ফুল্লদৃশো ব্রজার্ভকাঃ। সহোপবিষ্টা বিপিনে বিরেজুশ্ছদা যথাম্ভোরুহকর্ণিকায়া ইতি। তত্র অভ্যাননাঃ কৃষ্ণমুখাভিমুখা ইত্যর্থঃ॥ ৩১ ॥

স্বষ্টাবিত্যাদি। অত্রাক্ষেপঃ সঙ্গতিঃ। প্রাপ্তসর্ব্বপুরুষার্থস্য হরের্জগৎকর্ত্তৃত্বং ব্রুবন্ সমন্বয়ঃ সন্ তৎকর্ত্তা নিত্যতৃপ্ত্যা ফলাভিসন্ধের্বিরহাৎ প্রেক্ষাবৎপ্রবৃত্তেঃ ফলবত্ত্বপ্রতীতেরিত্যেবংবিধেন তর্কেণ বিরুধ্যতে। হরেঃ কর্ত্তৃত্বাক্ষেপাৎ হরেস্তাদৃশস্য তৎকর্ত্তৃত্বং ন সম্ভবেৎ জীবস্যৈবাদৃষ্টদ্বারকং তৎ সম্ভবতীতি প্রত্যুদাহরণং বা সঙ্গতিঃ।

কার্য্যেরই নিষেধ করা হইয়াছে। অতএব তাঁহার করণেরও নিষেধ করা হইয়াছে। আর সকলই একরূপ ॥ ৩১ ॥

এক্ষণে স্বষ্টিবিষয়ে ব্রহ্মের প্রবৃত্তি উপযুক্ত কি না? এইরূপ সংশয়ে, পূর্ব্বপক্ষ স্থাপন করিতেছেন;—

ব্রহ্মের পূর্ণত্ব প্রযুক্ত তাঁহার প্রয়োজনের অভাব হেতু প্রবৃত্তি উপযুক্ত হইতেছে না। পূর্ব্ববর্ত্তী সূত্র হইতে ন অনুবর্ত্তিত হইবে। নিষেধার্থক শব্দের সহিত সমাস হইয়াছে বলিয়া ন-এর লোপ হয় নাই। যিনি পূর্ণ, তাঁহার প্রয়োজন নাই বলিয়া প্রবৃত্তিও সঙ্গত হয় না। লোকে স্বার্থে বা পরার্থেই প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয়। ব্রহ্ম পূর্ণকাম, অতএব তাঁহার স্বার্থে প্রবৃত্তি সম্ভব হয় না। তাঁহার স্বার্থে প্রবৃত্তি বলিলে, পূর্ণকামত্ব শ্রুতির বিরোধ ঘটে। শেষ পক্ষও সম্ভব

সমর্থো হি পরানুগ্রহায় প্রবর্ত্ততে ন তু জন্মমরণাদিবিবিধ-যাতনাসমর্পণায়। ঋতে প্রয়োজনাৎ প্রবৃত্তৌ হ্যপেক্ষ্যকারিতাপত্তিস্ততঃ সর্ব্বশ্রুতিব্যাকোপঃ তস্মান্নোপযুক্তা প্রবৃত্তিরিতি ॥ ৩২ ॥

এবং প্রাপ্তে সমাধত্তে।

লোকবত্তু লীলাকৈবল্যম্ ॥ ৩৩ ॥

শঙ্কাচ্ছেদায় তুশব্দঃ। পরিপূর্ণস্যাপি বিচিত্রসৃষ্টৌ প্রবৃত্তির্লীলৈব কেবলা ন তু স্বফলানুসন্ধিপূর্ব্বিকা। অত্র দৃষ্টান্তো লোকেতি। ষষ্ঠ্যন্তাৎ বতিঃ। লোকস্য সুখোন্মত্তস্য যথা সুখোদ্রেকাৎ ফলনিরপেক্ষা নৃত্যাদিলীলা দৃশ্যতে তথেশ্বরস্য।

ন প্রয়োজনেতি। ঋতে প্রয়োজনাদিতি। প্রয়োজনং বিনা সৃষ্টৌ প্রবৃত্তে হরাবুন্মত্ততান্ধতাদিদোষাপত্তিস্ততো বিবেচকত্বসার্ব্বজ্ঞ্যাদিগুণবোধকশ্রুতিবৈয়র্থ্যপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ ॥ ৩২ ॥

হয় না। যাঁহার সামর্থ্য থাকে, তিনি পরের প্রতি অনুগ্রহ প্রকাশার্থই কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়েন। এখানে যে সৃষ্ট্যাদিপ্রবৃত্তি তাহা জন্মমরণাদি বিবিধ যাতনা প্রদানের নিমিত্ত। নিগ্রহার্থ প্রবৃত্তি কখনই সম্ভব হইতে পারে না। প্রয়োজন ব্যতিরেকে সৃষ্ট্যাদি প্রবৃত্তি স্বীকারে শ্রীহরির উন্মত্ততা ও অন্ধতা প্রভৃতি দোষের আপত্তি হইতেছে। এবং তাঁহার সর্ব্বজ্ঞত্বাদিবোধক শ্রুতিবাক্য সকলের বৈয়র্থ্য প্রসঙ্গ হইতেছে। অতএব ব্রহ্মের সৃষ্ট্যাদি প্রবৃত্তি অযুক্তই হউক ॥ ৩২ ॥

এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

লৌকিকের ন্যায় ব্রহ্মের তাদৃশী প্রবৃত্তি কেবল লীলার্থই বলিতে হইবে।

শঙ্কার ছেদের নিমিত্ত তু-শব্দ। ব্রহ্ম পরিপূর্ণ হইলেও তাঁহার বিচিত্র সৃষ্টিতে প্রবৃত্তি কেবল লীলার্থ জানিতে হইবে। উহা তাঁহার ফলানুসন্ধানপূর্ব্বিকা প্রবৃত্তি নহে। সুখোন্মত্ত লোক সকল যেরূপ সুখোদ্রেক কালে ফলাদি-

তস্মাৎ স্বরূপানন্দস্বাভাবিক্যেব লীলা। দেবস্যৈব স্বভাবোঽয়মাপ্তকামস্য কা স্পৃহেতি মণ্ডূকশ্রুতেঃ। সৃষ্ট্যাদিকং হরির্নৈব প্রয়োজনমপেক্ষ্য তু। কুরুতে কেবলানন্দাৎ যথা মত্তস্য নর্ত্তনম্। পূর্ণানন্দস্য তস্যেহ প্রয়োজনমতিঃ কুতঃ। মুক্তা অপ্যাপ্তকামাঃ স্যুঃ কিমু তস্যাখিলাত্মন ইতি স্মরণাচ্চ। ন চাত্র দৃষ্টান্তেনাসার্ব্বজ্ঞ্যং প্রসক্তম্। বিনা ফলানুসন্ধিমানন্দোদ্রেকেণ লীলায়ত ইত্যেতাবৎ স্বীকারাৎ। উচ্ছ্বাসপ্রশ্বাসদৃষ্টান্তেঽপি সুষুপ্ত্যাদৌ তদাপত্তেঃ। রাজদৃষ্টান্তস্তু তত্তৎক্রীড়াসম্ভূতস্য সুখস্য ফলত্বান্নোপাত্তঃ ॥ ৩৩ ॥

লোকবদিতি। দেবস্যৈবেত্যত্র কো হ্যেবান্যাদিত্যাদিবাক্যমনুসন্ধেয়ম্। সৃষ্ট্যাদিকমিতি নারায়ণসংহিতায়াম্। ন চেতি। দৃষ্টান্তো মত্তজননিদর্শনম্। উচ্ছ্বাসেতি কেবলাদ্বৈতিনঃ। রাজেতি বিশিষ্টাদ্বৈতিনঃ। রাজদৃষ্টান্তো রাজ্ঞঃ কন্দুকাদ্যারম্ভঃ ॥ ৩৩ ॥

নিরপেক্ষ হইয়াও নৃত্যাদিতে প্রবৃত্ত হয়েন, ঈশ্বরও তদ্রূপ লীলার্থই সৃষ্ট্যাদিতে প্রবৃত্ত হইয়া থাকেন। অতএব তাঁহার ঐ লীলাও স্বরূপানন্দস্বাভাবিকী। মুণ্ডক শ্রুতিতেই বলিয়াছেন, 'পরমেশ্বরের ঐ সকল লীলা স্বাভাবিকী। যিনি আপ্তকাম, তাঁহার আবার স্পৃহা কি ?' স্মৃতিতেও বলিয়াছেন, 'মনুষ্য যেরূপ কেবল আনন্দ প্রযুক্তই মত্ত হইয়া নৃত্য করেন, পরমেশ্বরও তদ্রূপই লীলা করিয়া থাকেন। তিনি পূর্ণানন্দ, তাঁহার আবার প্রয়োজন কি ? মুক্ত ব্যক্তি সকলই যখন আপ্তকাম হয়েন, তখন অখিলাত্মা পরমেশ্বরের ত কথাই নাই।' এই মত্তাদির দৃষ্টান্ত অনুসারে পরমেশ্বরের অসার্ব্বজ্ঞ্যাপত্তিও হইতেছে না। ফলানুসন্ধি ব্যতিরেকে কেবল আনন্দোদ্রেক হেতু ব্রহ্ম লীলা করেন, বলাতেই তাঁহার সার্ব্বজ্ঞ্যাদিও স্বীকৃতই হইয়াছে। কেবলাদ্বৈতীর উচ্ছ্বাস-প্রশ্বাস-দৃষ্টান্তেও সুষুপ্তি প্রভৃতিতে জ্ঞানাভাবের উপপত্তি হয়। তত্তৎক্রীড়াসম্ভূত সুখের ফলত্ব হেতু রাজদৃষ্টান্ত গৃহীত হয় নাই ॥ ৩৩ ॥

পুনরাশঙ্ক্য পরিহরতি। ব্রহ্মকর্তৃত্ববাদোঽসমঞ্জসঃ সমঞ্জসো বেতি বীক্ষায়াং সুখদুঃখভাজো দেবমনুষ্যাদীন্ সৃজতি ব্রহ্মণি বৈষম্যাদ্যাপত্তেরসমঞ্জসঃ। ততশ্চ নির্দ্দোষতাবাদিশ্রুত্যুপরোধাপত্তিরিতি প্রাপ্তে—

বৈষম্যনৈর্ঘৃণ্যে ন সাপেক্ষত্বাৎ তথাহি দর্শয়তি ॥৩৪॥

ব্রহ্মণি কর্ত্তরি বৈষম্যং নৈর্ঘৃণ্যঞ্চ দোষো ন। কুতঃ সাপেক্ষত্বাৎ স্রষ্টুঃ কর্ম্মাপেক্ষিত্বাৎ। প্রমাণমাহ তথাহীতি। এষ এব সাধু কর্ম্ম কারয়তি তং যমেভ্যো লোকেভ্য

পুনরাশঙ্ক্যেতি। অত্রাপি পূর্ব্ববৎ সঙ্গতিদ্বয়ং বোধ্যম্। নিরবদ্যস্থ হরের্জগৎকর্তৃত্বং বদন্ সমন্বয়ঃ তর্কেণ যঃ সৃষ্টিকর্ত্তা স সাবদ্য ইত্যেবংবিধেন বিরুদ্ধ ইত্যাক্ষেপস্বরূপম্। নিরবদ্যস্থেশ্বরস্থ ন তৎকর্তৃত্বং কিন্তু সাবদ্যস্থ প্রধানস্যৈব তদিতি প্রত্যুদাহরণং স্বরূপং বাত্র বোধ্যম্।

বৈষম্যেতি। হরিঃ প্রাণিকর্ম্মাপেক্ষী জগৎকর্ত্তা তন্নিরপেক্ষো বা। আদ্যেঽনীশত্বপ্রসঙ্গঃ। দ্বিতীয়ে তু বৈষম্যাদ্যাপত্তিঃ। নৈর্ঘৃণ্যং নির্দ্দয়ত্বম্। ততশ্চ কর্ত্তরি হরৌ সাবদ্যত্বমিতি। এবং পূর্ব্বপক্ষং নিরস্যন্নাহ ন সাপেক্ষত্বাদিতি। প্রাণিকর্ম্মানপেক্ষায়াং খলু বৈষম্যাদিকং স্যাৎ ন তু তদপেক্ষায়ামিত্যর্থঃ। ন চ

পুনর্ব্বার আশঙ্কা উত্থাপন করিয়া তাহার পরিহার করিতেছেন। ব্রহ্মকর্তৃত্ববাদ সমঞ্জস কি অসমঞ্জস ? এইরূপ সংশয়ে, ব্রহ্ম সুখদুঃখভাগী মনুষ্যাদির সৃষ্টি করেন বলিয়া তাঁহাতে বৈষম্যাদির আপত্তি বশত উহা অযুক্তই হইতেছে, ইহাই পূর্ব্বপক্ষ। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষ স্থির হইলে, নির্দোষতাবাদিনী শ্রুতির বাধাপত্তি ঘটে। অতএব তাহারই পরিহারার্থ উত্তরপক্ষ প্রদর্শন করিতেছেন ;—

সাপেক্ষত্ব প্রযুক্ত ব্রহ্মে বৈষম্য বা নৈর্ঘৃণ্য কোন দোষই হইতেছে না। এবিষয়ে শ্রুতি প্রভৃতিই প্রমাণ।

সৃষ্টিকর্ত্তার কর্ম্মাপেক্ষিত্ব প্রযুক্ত তাঁহাতে বৈষম্যাদি দোষ ঘটিতেছে না। শ্রুতিতে বলিয়াছেন, 'যিনি সৎকর্ম্ম করেন, পরমেশ্বর তাঁহাকে সদ্গতি এবং

উন্নিনীষতে এষ এবাসাধু কর্ম্ম কারয়তি তং যমধো নিনীষতে ইতি বৃহদারণ্যকশ্রুতিঃ। ক্ষেত্রজ্ঞানাং দেবাদিভাবপ্রাপ্তি-মীশ্বরনিমিত্তাং দর্শয়ন্তী মধ্যে কর্ম্ম পরামৃশতীত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

ন কর্ম্মাবিভাগাদিতি চেন্নানাদিত্বাৎ ॥ ৩৫ ॥

নন্ু কর্ম্মণো বৈষম্যাদিপরিহারো ন স্যাৎ। কুতঃ কর্ম্মা-বিভাগাৎ। সদেব সৌম্যেদমিত্যাদিষু প্রাক্ সৃষ্টের্ব্রহ্মাবিভক্তস্য কর্ম্মণোঽপ্রতীতেরিতি চেন্ন। কুতঃ কর্ম্মণঃ ক্ষেত্রজ্ঞানাঞ্চ ব্রহ্মবদনাদিত্বস্বীকারাৎ। পূর্ব্বপূর্ব্বকর্ম্মানুসারেণোত্তরোত্তরকর্ম্মণি প্রবর্ত্তনাৎ ন কিঞ্চিদ্দূষণম্। স্মৃতিশ্চ—

তৎকর্ম্মাপেক্ষায়ামনীশত্বম্। ভৃত্যাদিসেবানুসারেণ ফলং প্রযচ্ছতো রাজ্ঞোঽরাজত্বাদর্শনাৎ। ঈশস্তু পর্জন্যবৎ দ্রষ্টব্যঃ। ন হি তত্তদ্বীজেষু সৎস্বপি মেঘমন্তরাঙ্কুরাদ্যুৎপত্তিরস্তি। এষ এবেতি। এষ ঈশ্বরঃ যং জনমুন্নিনীষতে উর্দ্ধলোকং নেতুমিচ্ছতি তং সাধু কর্ম্ম কারয়তি প্রাগ্ভবীয়কর্ম্মানুসারী সন্নিতি ভাবঃ ॥৩৪॥

আশঙ্ক্য পরিহরতি ন কর্ম্মেতি। পূর্ব্বপূর্ব্বেতি। পূর্ব্বসৃষ্টিসম্পাদিতস্য ধর্ম্মাধর্ম্মপ্রপঞ্চস্যাত্যন্তনাশাভাবাৎ তদনুসারেণ এব উত্তরসৃষ্টিকর্ম্মপ্রবর্ত্তনাৎ ন

যিনি অসৎ কর্ম্ম করেন, তাঁহাকে অসদ্‌গতি প্রদান করেন।' জীবের সুখ ও দুঃখ তাঁহাদিগের কর্ম্মানুসারেই হইয়া থাকে। অতএব ব্রহ্মে কোনই দোষাপত্তি হইতে পারে না। জীবের দুঃখও যেরূপ ঈশ্বরনিমিত্তক, তাঁহাদিগের দেবভাব প্রাপ্তিও তদ্রূপ। প্রাক্তন কর্ম্মানুসারে ভোগবশত সকলই সমঞ্জস হইতেছে ॥ ৩৪ ॥

প্রলয়ে কর্ম্মের বিভাগ নাই, এরূপ নহে। সৃষ্টিপ্রপঞ্চ অনাদি। অতএব কর্ম্মদ্বারা বৈষম্যাদির পরিহার হয় না ; এরূপও বলা যায় না। "সদেব সৌম্যেদম্" ইত্যাদি শ্রুতিতে যদিও সৃষ্টির পূর্ব্বে ব্রহ্মকর্ত্তৃক কর্ম্মবিভাগের সম্ভাবনা আপাতত প্রতীত হয়, কিন্তু কর্ম্মের ও ক্ষেত্রজ্ঞ জীবগণের অনাদিত্ব স্বীকারেই উহার পরিহার হইতেছে। পূর্ব্ব পূর্ব্ব কর্ম্মের অনুসারে উত্তরোত্তর কর্ম্মে

পুণ্যপাপাদিকং বিষ্ণুঃ কারয়েৎ পূর্ব্বকর্ম্মণা। অনাদিত্বাৎ কর্ম্মণশ্চ ন বিরোধঃ কথঞ্চনেতি। কর্ম্মণোঽনাদিত্বেনানবস্থা তু ন দোষঃ প্রামাণিকত্বাৎ। ন চ কর্ম্মসাপেক্ষত্বেনেশ্বরস্যাস্বাতন্ত্র্যম্। দ্রব্যং কর্ম্ম চ কালশ্চেত্যাদিনা কর্ম্মাদিসত্তায়াস্তদধীনত্বস্মরণাৎ। ন চ ঘট্টকুড্যাং প্রভাতমিতি বাচ্যম্ অনাদিজীবস্বভাবানুসারেণ হি কর্ম্ম কারয়তি স্বভাবমন্যথাকর্ত্তুং সমর্থোঽপি কস্যাপি ন করোতীত্যবিষমো ভণ্যতে ॥ ৩৫ ॥

কিঞ্চিদবদাম্। স্মৃতিশ্চেতি ভবিষ্যপুরাণবচনং বোধ্যম্। প্রামাণিকত্বাদিতি। বীজাঙ্কুরবদিতি বোধ্যম্। ন চ ঘট্টেতি। যথা ঘট্টপণমদাতুকামা বণিজো ঘট্টপালমবিজ্ঞাপ্যোজ্ঝদ্‌বর্ত্মনা গচ্ছন্তি। তে যথা তমিস্রায়াং নিশি ভ্রান্ত্বা প্রভাতে ঘট্টকুড্যাং পতন্তো ঘট্টপালেন বদ্ধাস্তাড্যন্তে তথা কর্ম্মণা ব্রহ্মণি বৈষম্যং পরিহর্ত্তুকামা যূয়ং কর্ম্মসত্তাং পুনর্ব্রহ্মায়ত্তাং মন্বানাস্তদ্বৈষম্যাভ্যুপগমে পতিতা গৃহ্যধ্বেঽস্মাভিরিত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

প্রবর্ত্তন হেতু সকল দোষেরই বারণ হইতেছে। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—'ভগবান বিষ্ণু জীবের পুণ্যপাপানুসারেই তাঁহাদিগকে ফলদান করিয়া থাকেন। কর্ম্মের অনাদিত্ব প্রযুক্ত সর্ব্ববিধ বিরোধেরই ভঞ্জন হইতেছে।' কর্ম্মের অনাদিত্ব স্বীকারে অনবস্থা দোষও হইতেছে না। কারণ, উহা বীজাঙ্কুরের ন্যায় প্রামাণিক তর্ক। এইরূপে কর্ম্মসাপেক্ষত্ব হইলেও ঈশ্বরে স্বাতন্ত্র্যহানি হইতেছে না। কারণ, "দ্রব্যং কর্ম্ম চ কালশ্চ" ইত্যাদি স্মৃতিতে কর্ম্মাদির সত্তাকে ঈশ্বরাধীনই বলা হইয়াছে। কর্ম্ম দ্বারা ব্রহ্মের বৈষম্যপরিহারার্থ কর্ম্মসত্তা স্বীকার করিবার পর ঐ কর্ম্মকে আবার ব্রহ্মাধীন বলাতে কর্ম্মসাপেক্ষত্ব প্রযুক্ত ব্রহ্মের অস্বাতন্ত্র্যও ঘটিতেছে না। ঘট্টকুড্যাতেই প্রভাত হইল; অর্থাৎ যে দোষ সেই দোষই রহিল, এরূপও বলা যায় না; যেহেতু অনাদি জীবের স্বভাবানুসারেই পরমেশ্বর তাহাদিগকে কর্ম্ম করাইয়া থাকেন। তিনি স্বভাবের অন্যথাকরণে সমর্থ হইয়াও তাহা করেন না। এতদ্দ্বারা ব্রহ্মকে অবিষমই বলা হইতেছে ॥৩৫॥

বৈষম্যাদিকং ব্রহ্মণি পরিহৃতম্। ভক্তপক্ষপাতরূপং তদিদানীং তস্মিন্নঙ্গীকরোতি। ভক্তসংরক্ষণং তদ্বাসনানিবারণঞ্চ পরস্মিন্ বৈষম্যং ন বেতি বিষয়ে তদ্রক্ষণাদেরপি কর্ম্মসাপেক্ষত্বাৎ ন স্যাদিতি প্রাপ্তে—

উপপদ্যতে চাভ্যুপলভ্যতে চ ॥ ৩৬ ॥

ভক্তবৎসলস্যাস্য প্রভোস্তৎপক্ষপাতো বৈষম্যমেব তদুপপদ্যতে সিধ্যতি। তদ্রক্ষণাদেঃ স্বরূপশক্তিবৃত্তিভূতভক্তিসাপেক্ষত্বাৎ। ন চ নির্দ্দোষতাবাদিবাক্যব্যাকোপঃ। তদ্রূপস্য বৈষম্যস্য গুণত্বেন স্তূয়মানত্বাৎ। গুণবৃন্দমণ্ডনমিদমিত্যপিশ্রুতিরাহ। যদ্বিনা সর্ব্বে গুণা জনেভ্যোঽরোচমানাঃ

জগৎকর্ত্তুর্হরেরবৈষম্যমাপাদ্য যমেবেত্যাদিশ্রুতিমাশ্রিত্য তস্য ভক্তসম্বন্ধেন বৈষম্যং বক্তুমুপক্রমতে বৈষম্যাদিকমিত্যাদিনা। আক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। স্বভক্তবৎসলস্য হরের্জগৎকর্ত্তৃত্বং বদন্ সমন্বয়স্তর্কেণ হরিঃ সাবদ্যো বিষমকর্ত্তৃত্বাদিত্যনেন বিরুদ্ধ ইত্যাক্ষিপ্য সমাধানাৎ। তদ্বাসনা তদবিদ্যা।

উপপদ্যতে ইতি। তদ্রূপস্য ভক্তপক্ষপাতরূপস্য। ইদং ভক্তপক্ষপাতরূপং বৈষম্যম্। যদ্বিনা ভক্তপক্ষপাতাত্মকং বৈষম্যম্ ঋতে। প্রবর্ত্তকা হরিসাম্মুখ্য-

এইরূপে ব্রহ্মে বৈষম্যাদির পরিহার পূর্ব্বক তাঁহার ভক্তপক্ষপাত অঙ্গীকার করিতেছেন। এক্ষণে ভক্তসংরক্ষণ ও তদ্বাসনা নিবারণ রূপ বৈষম্য ব্রহ্মে ঘটে কি না? এইপ্রকার সংশয়ে, ভক্তরক্ষণাদিরও কর্ম্মসাপেক্ষত্ব প্রযুক্ত উক্ত বৈষম্য ঘটে না, এই রূপ পূর্ব্বপক্ষ স্থির হইলে, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

পরমেশ্বর ভক্তবৎসল। তাঁহার ভক্তপক্ষপাতরূপ বৈষম্য উপপন্নই হইতেছে। কারণ, ভগবানের ভক্তরক্ষণাদি কর্ম্ম তদীয়স্বরূপশক্তি-বৃত্তিভূত-ভক্তিসাপেক্ষ। ইহাতে নির্দ্দোষবাদিসূচক বেদবাক্যের বিরোধও হইতেছে না। যেহেতু ভগবানের ঐরূপ বৈষম্য গুণগণের মধ্যেই পরিগণিত হইয়া থাকে। শ্রুতিতেও উক্ত বৈষম্যকে তাঁহার গুণবৃন্দের মণ্ডন বলিয়াই নির্দ্দেশ করিয়া-

প্রবর্ত্তকা ন স্যুঃ। উপলভ্যতে চৈতৎ শ্রুতিষু স্মৃতিষু চ। যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তস্যৈষ আত্মা বিবৃণুতে তনুং স্বামিত্যাদ্যাঃ শ্রুতয়ঃ। প্রিয়ো হি জ্ঞানিনোঽত্যর্থমহং স চ মম প্রিয়ঃ। সমোঽহং সর্ব্বভূতেষু ন মে দ্বেষ্যোঽস্তি ন প্রিয়ঃ। যে ভজন্তি তু মাং ভক্ত্যা ময়ি তে তেষু চাপ্যহম্। অপি চেৎ সুদুরাচারো ভজতে মামনন্যভাক্। সাধুরেব স মন্তব্যঃ

হেতবঃ। যমিতি। যং জনম্। এষ হরিস্তদ্ভক্তিপরিতুষ্টো বৃণুতে স্বীয়ত্বেন স্বীকরোতি তেন জনেন লভ্যঃ প্রাপ্যো ভবতি। তস্য জনস্য সম্বন্ধে এষ হরিঃ স্বাং স্বীয়াং তনুং শ্রীবিগ্রহং বিবৃণুতে বিবৃত্য দর্শয়তীত্যর্থঃ। বিশেষস্তু পরেণ চ-শব্দস্য তাদ্বিধ্যং ভূয়স্ত্বাত্ত্বনুবন্ধ ইত্যত্র দ্রষ্টব্যঃ। আদিশব্দাৎ ভক্তিরেবৈনং নয়তি ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি ভক্তিবশঃ পুরুষো ভক্তিরেব ভূয়সীতি শ্রুতির্গ্রাহ্যা। প্রিয়ো হীতি সার্দ্ধত্রিকং শ্রীগীতাসু। অপি চেদিতি যদ্যপীত্যর্থঃ। সুদুরাচারো বিনিন্দাচরণঃ শাস্ত্রীয়কর্ম্মশূন্যো বা। অনন্যভাক্ সন্ মাং ভজতে দেবতান্তরং বিহায় মামেব স্বারাধ্যবুদ্ধ্যা সেবত ইত্যর্থঃ। স ত্বয়া সাধুরেব অর্জ্জুন মন্তব্যঃ ন তু দুরাচারাংশং বীক্ষ্য তস্যাসাধুত্বঞ্চাশঙ্ক্যমিত্যর্থঃ। মন্নিষ্ঠাপ্রভাবেন দুরা-

---

ছেন। তাঁহার ঐ গুণ না থাকিলে, অপর কোন গুণই রুচিকর হইত না, সুতরাং উহাদের কোনটিই ভক্তির প্রবর্ত্তক হইতে পারিত না। তাঁহার ভক্ত-পক্ষপাত শ্রুতিস্মৃতিপ্রসিদ্ধ। শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে—'শ্রীহরি যাহার ভক্তিতে পরিতুষ্ট হইয়া তাহাকে স্বীয় জন বলিয়া স্বীকার করেন, সে ব্যক্তি তাঁহাকে প্রাপ্ত হয়। তিনি তাহাকে নিজ শ্রীবিগ্রহ দর্শন করাইয়া থাকেন।' স্মৃতিতেও উক্ত আছে,—'আমি জ্ঞানীর অত্যন্ত প্রিয়; জ্ঞানীও আমার অত্যন্ত প্রিয়। আমি সর্ব্বভূতে সমদর্শী। আমার শত্রুও নাই, মিত্রও নাই। যাহারা আমাকে ভক্তিপূর্ব্বক ভজনা করে, তাহারা আমাতে এবং আমি সেই সকল ভক্তে অবস্থান করি। জীব অনাচার হইয়াও যদি আমাকে অনন্যভক্তিসহকারে ভজনা করে, সে সাধুমধ্যেই গণ্য। যেহেতু মন্নিষ্ঠাপ্রভাবে তাহারা দুরাচারের

সম্যগ্ব্যবসিতো হি সঃ। ক্ষিপ্রং ভবতি ধর্ম্মাত্মা শশ্বচ্ছান্তিং নিগচ্ছতি। কৌন্তেয় প্রতিজানীহি ন মে ভক্তঃ প্রণশ্যতী-ত্যাদ্যাঃ স্মৃতয়শ্চ ॥ ৩৬ ॥

সর্ব্বধর্ম্মোপপত্তেশ্চ ॥ ৩৭ ॥

অবিচিন্ত্যস্বরূপে সর্ব্বেশ্বরে সর্ব্বেষাং বিরুদ্ধানামবিরুদ্ধা-নাঞ্চ ধর্ম্মাণামুপপত্তেঃ সিদ্ধেশ্চ ভক্তপক্ষপাতোঽপি গুণঃ সুজ্ঞৈরাস্থেয় এব। যথা জ্ঞানাত্মকো জ্ঞানবান্ শ্যামশ্চৈব-মবিষমো ভক্তপ্রেয়ানিত্যাদয়ো মিথো বিরুদ্ধাঃ ক্ষান্ত্যার্জ-বাদয়োঽবিরুদ্ধাশ্চ পরস্মিন্নেব সন্তি। স্মৃতিশ্চ—ঐশ্বর্য্য-যোগাৎ ভগবান্ বিরুদ্ধার্থোঽভিধীয়তে। তথাপি দোষাঃ

চারাস্পর্শাদিত্যেবকারাশয়ঃ। হি যস্মাদসৌ সম্যগ্ব্যবসিতঃ মদেকান্তিত্বরূপ-পরমনিশ্চয়বানিত্যর্থঃ। দুরাচারোঽপি তস্য ঝটিত্যেব নশ্যেদিত্যাহ ক্ষিপ্রমিতি। ধর্ম্মাত্মা সদাচারনিষ্ঠচিত্তঃ। শান্তিং দুরাচারনিবৃত্তিম্। অনুল্লাসং বীক্ষ্যাহ কৌন্তেয়েতি। হে মদেকভক্ত কুন্তীতনয় মে ভক্তো ন প্রণশ্যতি পরমার্থাদ্-ভ্রষ্টো ন ভবতি ত্বং প্রতিজানীহি বিবাদিসদসি সাটোপং প্রতিজ্ঞাং কুর্ব্ব-ন্নিত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥

স্পৃষ্টই হইতে পারে না। আমাতে একান্ত নিষ্ঠাই তাহাদিগের দুরাচারকেও সত্বর বিনাশ করে। তাহারা অচিরেই ধর্ম্মাত্মা হইয়া শান্তি লাভ করিয়া থাকে। কৌন্তেয়! আমার ভক্তের নাশ নাই; অর্থাৎ পরমার্থ হইতে বিচ্যুতি নাই, স্থির জানিবে' ॥ ৩৬ ॥

বিশেষত অচিন্ত্যস্বরূপ পরমেশ্বরে বিরুদ্ধ ও অবিরুদ্ধ সকল ধর্ম্মই উপপন্ন হয়। উহা যদি সিদ্ধ হইল, তবে ভগবানের ভক্তপক্ষপাতরূপ গুণ জ্ঞানিগণের আস্থেয়ই হইতেছে। তিনি যেরূপ জ্ঞানস্বরূপ হইয়াও জ্ঞানবান ও শ্যামসুন্দর-বিগ্রহ হয়েন, তদ্রূপ অবিষম হইয়াও ভক্তপক্ষপাতী। তাঁহাতে উক্ত পরস্পর বিরুদ্ধ ধর্ম্মের ন্যায় ক্ষমা ও সারল্যাদি অবিরুদ্ধ ধর্ম্ম সকলেরও সমাবেশ অবশ্য

পরমে নৈবাহার্য্যাঃ কথঞ্চন। গুণা বিরুদ্ধা অপ্যেতে সমাহার্য্যাঃ সমন্তত ইতি। তথা চাবিষমোঽপি হরির্ভক্তসুহৃদিতি সিদ্ধম্॥ ৩৭॥

ইতি শ্রীমদ্‌ব্রহ্মসূত্রভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্য প্রথমঃ পাদঃ॥ ২॥ ১॥

অবিষমে কথং বৈষম্যমিতি চেৎ তত্রাহ সর্ব্বেতি। স্মৃতিশ্চেতি সার্দ্ধকং কৌর্ম্মবচনম্। ঐশ্বর্য্যমবিচিন্ত্যশক্তিঃ। এতে অস্থূলশ্চানণুশ্চৈব স্থূলোঽণুশ্চৈব সর্ব্বতঃ। অবর্ণঃ সর্ব্বতঃ প্রোক্তঃ শ্যামো রক্তান্তলোচন ইতি প্রাগুক্তাঃ॥ ৩৭॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভাষ্যব্যাখ্যানে সূক্ষ্মাভিধানে দ্বিতীয়াধ্যায়ভাষ্যস্য
প্রথমপাদো ব্যাখ্যাতঃ॥ ২॥ ১॥

স্বীকার্য্য। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন, 'ঐশ্বর্য্যযোগ হেতু ভগবান বিরুদ্ধধর্ম্মসমন্বিত বলিয়া অভিহিত হইয়া থাকেন। কিন্তু তাঁহাতে কখনই দোষারোপ কর্ত্তব্য নহে। তাঁহার পরস্পর বিরুদ্ধ গুণ সকলেরও যথাযথ সমাধান করিতে হইবে।' এইরূপে ভগবানের বৈষম্যরাহিত্যেও ভক্তসৌহৃদ্য সিদ্ধ হইল॥ ৩৭॥

গোবিন্দভাষ্যানুবাদে দ্বিতীয় অধ্যায়ের প্রথম পাদ।

দ্বিতীয়পাদঃ।

কৃষ্ণদ্বৈপায়নং নৌমি যঃ সাংখ্যাদ্যুক্তিকণ্টকান্।
ছিত্ত্বা যুক্ত্যসিনা বিশ্বং কৃষ্ণক্রীড়াস্থলং ব্যধাৎ ॥ ০ ॥

স্বপক্ষে পরৈরুদ্ভাবিতা দোষা নিরস্তাঃ প্রথমে পাদে। দ্বিতীয়ে তু পরপক্ষা দূষ্যন্তে। ইতরথা বৈদিকং বর্ত্ম বিহায়

ইদানীং পরপক্ষপ্রত্যাখ্যানসিদ্ধয়ে শাস্ত্রদেশিকস্তুতিরূপং মঙ্গলমাচরন্ পাদার্থং সূচয়তি কৃষ্ণেতি। কপিলবুদ্ধজৈনা জগদনীশ্বরমাহুঃ। প্রধানেন জগদ্ভবতীতি কপিলঃ পরমাণুভিরিতি বুদ্ধো জৈনশ্চ জ্ঞানমেব শূন্যং জগদিতি বুদ্ধৈকদেশিনঃ জগৎকর্ত্তা কোঽপি নাস্তীত্যেষাং সর্ব্বেষাং রাদ্ধান্তঃ। যে চ কণাদপতঞ্জলিপ্রভৃতয় ঈশ্বরবাদিন ইব দৃশ্যন্তে তেঽপি বস্তুতোঽনীশ্বরা এব বেদোক্তেশ্বরাস্বীকারাৎ। ইত্থঞ্চ কপিলাদিবাগ্‌জালকণ্টকাপূরিতে জগতি তস্য সুকোমলাঙ্ঘ্রেরীশ্বরস্য সঞ্চারং দুঃশকং বিলোক্য তদ্বিমুখং তদ্‌বিজ্ঞায়েত্যর্থঃ। কৃষ্ণদ্বৈপায়নো ব্যাসঃ সদ্‌যুক্তিরূপেণ খড়্গেন কপিলাদিবাক্‌কণ্টকান্ চিচ্ছেদ। তদেবং নিষ্কণ্টকে ভক্তিবর্ত্ময়া স্নিগ্ধে তত্র শ্রীকৃষ্ণ ঈশ্বরঃ সুখং বিক্রীড়তি সাংখ্যাদিমতানি বিনির্ধূয় তদ্‌ভক্তিং প্রচারয়ামাসেত্যর্থঃ ॥ ০ ॥

পূর্ব্বোত্তরয়োঃ পাদয়োরর্থসঙ্গতিং দর্শয়তি স্বপক্ষ ইত্যাদিনা। এতাবতা গ্রন্থেন মুমুক্ষূণাং সম্যক্ জ্ঞানায় বেদান্তানাং ব্রহ্মণি সমন্বয়ং প্রতিপাদ্য তত্র পরৈরুদ্ভাবিতান্ দোষান্ নিরস্য স্বপক্ষো দৃঢ়ীকৃতঃ। ইদানীং তেষাং বেদান্ত-

---

যিনি সাংখ্যাদির উক্তিরূপ কণ্টককে যুক্তিরূপ অসি দ্বারা ছেদন পূর্ব্বক বিশ্বসংসারকে শ্রীকৃষ্ণের ক্রীড়াস্থল করিয়াছেন, সেই কৃষ্ণদ্বৈপায়নকে প্রণাম করি ॥ ০ ॥

নিজপক্ষে পরকর্ত্তৃক উদ্ভাবিত দোষ সকল প্রথম পাদে নিরাস করা হইয়াছে। দ্বিতীয় পাদে পরপক্ষে দোষ প্রদর্শন করা হইতেছে। তাহা না

তেষু জনানাং প্রবৃত্তিঃ স্যাদনর্থং চ তে সমীয়ুঃ। তত্র তাবৎ সাংখ্যানাং মতং নিরস্যতে। সাংখ্যাচার্য্যঃ কপিলস্তত্ত্বানি সংজগ্রাহ। সত্ত্বরজস্তমসাং সাম্যাবস্থা প্রকৃতিঃ প্রকৃতের্মহান্ মহতোঽহঙ্কারঃ অহঙ্কারাৎ পঞ্চতন্মাত্রাণি উভয়মিন্দ্রিয়ং স্থূলভূতানি পুরুষ ইতি পঞ্চবিংশতির্গণ ইতি। সাম্যেনাবস্থিতানি সত্ত্বাদীনি প্রকৃতিঃ। তানি চ সুখদুঃখমোহাত্মকানি

সিদ্ধান্তে নিঃসন্দেহপ্রবৃত্তয়ে পরপক্ষাক্ষেপকঃ পঞ্চচত্বারিংশৎসূত্রকোঽষ্টাধিকরণকো দ্বিতীয়ঃ পাদোঽয়মারভ্যত ইত্যর্থঃ। পূর্ব্বত্র বেদান্তবাক্যানাং প্রধানাদিপরত্বভ্রমো নিবর্ত্তিতঃ। ইহ তু শ্রুতিনিরপেক্ষাণাং প্রধানাদিসাধিকানাং স্মৃতীনাং যুক্ত্যাভাসময়তয়া প্রত্যাখ্যানমিতি ন পুনরুক্তিঃ। সমন্বয়বিরোধনিরাসকেন স্বপক্ষস্থাপকেন প্রথমপাদেনাস্য দ্বিতীয়পাদস্যোপজীব্যোপজীবকভাবঃ সঙ্গতিঃ। স্বপক্ষস্থাপনেন বিনা পরপক্ষনিরাসাযোগাৎ সর্ব্বৈরধিকরণৈঃ পরপক্ষাক্ষেপাৎ পাদসঙ্গতিঃ পূর্ব্বোত্তরাধিকরণয়োরাক্ষেপলক্ষণাবান্তরসঙ্গতিশ্চ। সর্ব্বধর্ম্মোপপত্তেশ্চেত্যত্র জগদুপাদানত্বেঽপি তদ্দোষাস্পৃষ্টত্বং জগৎকর্ত্তৃত্বেঽপি খেদাদিশূন্যত্বমিত্যাদয়ো গুণা ব্রহ্মণীব প্রধানেঽপ্যুপপদ্যেরন্নিত্যাক্ষেপস্যাত্রানিরাসাৎ। ফলং ত্বাপাদপূর্ত্তেঃ পরমতযুক্তিবিরোধাবিরোধাভ্যাং সমন্বয়াসিদ্ধিতৎসিদ্ধী বিবেচ্যে। তত্রেতি। তাবদাদাবিহ প্রধানমচেতনং বিশ্বকারণমিতি কপিলসিদ্ধান্তো বিষয়ঃ। সন্দিহ্যমানস্যৈবাধিকরণবিষয়ত্বাৎ। সোঽত্র প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি সন্দিহ্যতে। তং প্রমাণমূলং বক্তুং তৎপ্রক্রিয়াং দর্শয়তি সাংখ্যা-

---

করিলে, অজ্ঞ লোক সকল বৈদিক পথ পরিত্যাগ পূর্ব্বক ঐ সকল অসৎ পথেই প্রবৃত্ত হইবে। এবং তাহাতে তাহাদিগের অনর্থ ঘটিবে। তন্মধ্যে প্রথমত সাঙ্খ্য মতেরই নিরাস করা হইবে। সাঙ্খ্যাচার্য্য কপিল তত্ত্ব সকল সংগ্রহ করিয়াছেন। তাঁহার মতে সত্ত্ব রজ ও তম, এই তিনটি গুণের সাম্যাবস্থাই প্রকৃতি। প্রকৃতি হইতে মহত্তত্ত্ব, তাহা হইতে অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্মাত্র, তাহা হইতে জ্ঞানেন্দ্রিয় ও কর্ম্মেন্দ্রিয় এবং স্থূল ভূত সকল। আর

ক্রমাদ্বোধ্যানি। তৎকার্য্যে জগতি সুখাদিরূপত্বদর্শনাৎ। তথাহি তরুণী রত্যা পত্যুঃ সুখদেতি সাত্ত্বিকী ভবতি মানেন দুঃখদেতি রাজসী বিরহেণ মোহদেতি তামসী চেত্যেবং সর্ব্বে ভাবা দ্রষ্টব্যাঃ। উভয়মিন্দ্রিয়মিতি। দশ বাহ্যেন্দ্রিয়াণ্যেকমন্তরিন্দ্রিয়ং মন ইত্যেকাদশেত্যর্থঃ। নিত্যা বিভ্বী চ প্রকৃতিঃ। মূলে মূলাভাবাদমূলং মূলম্। ন পরিচ্ছিন্নং সর্ব্বোপাদানম্। সর্ব্বত্র কার্য্যদর্শনাৎ বিভুত্বমিতি সূত্রেভ্যঃ। মহদহঙ্কারপঞ্চতন্মাত্রাণি সপ্ত প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ অহমাদেঃ প্রকৃতয়ঃ প্রধানাদেস্তু বিকৃতয় ইতি। একাদশেন্দ্রিয়াণি পঞ্চভূতানি চেতি ষোড়শ বিকৃতয় এব। পুরুষস্তু নিষ্পরিণাম-

---

চার্য্য ইত্যাদিনা। তানি চেতি। তানি সত্ত্বরজস্তমাংসি লাঘবপ্রকাশচলনোপষ্টম্ভনগৌরবাবরণধর্ম্মাণি চ ক্রমাদ্বোধ্যানীতি চশব্দাৎ। মূলে ইতি। মূলং প্রধানমমূলমকারণং ভবতি। ন হি মূলস্য মূলং দৃষ্টমস্তীতি। তেন প্রধানস্য নিত্যত্ব-

---

পুরুষ। সর্ব্বশুদ্ধ এই পঞ্চবিংশতি তত্ত্ব। সাম্যে অবস্থিত সত্ত্বাদিগুণত্রয়ই প্রকৃতি। ঐ তিনটি গুণ যথাক্রমে সুখ-দুঃখ-মোহাত্মক। কারণ, প্রকৃতিকার্য্যভূত জগতে সুখাদিরূপত্বই দর্শন করা যায়। তরুণী রতি দ্বারা পতির সুখদা হয়েন। এই স্থলে সাত্ত্বিক ভাবের প্রকাশ। তিনি আবার দুঃখদায়িনী হইয়া রাজসী ও মোহদায়িনী হইয়া তামসী হয়েন। উভয় ইন্দ্রিয় বলিতে দশটি বাহ্য ইন্দ্রিয় এবং একটি অন্তরিন্দ্রিয় মন, এই সর্ব্বসমেত একাদশটি ইন্দ্রিয়। প্রকৃতি নিত্যা ও বিভুত্বশালিনী। মূলে মূলাভাব প্রযুক্ত মূল প্রধান অমূল অর্থাৎ কারণান্তররহিত। ঐ প্রধান অপরিচ্ছিন্ন ও সকলের উপাদান; "সর্ব্বত্র কার্য্যদর্শনাৎ বিভুত্বম্" এই সূত্র হইতেই উহা প্রাপ্ত হওয়া যায়। মহত্তত্ত্ব, অহঙ্কারতত্ত্ব ও পঞ্চতন্মাত্র, এই সাতটি প্রকৃতি-বিকৃতি। প্রকৃতি ও মহত্তত্ত্ব, অহঙ্কারাদির প্রকৃতি, এবং অহঙ্কারাদি, প্রকৃতি ও মহত্তত্ত্বের বিকৃতি। একাদশ ইন্দ্রিয় ও পঞ্চ মহাভূত, এই ষোড়শটি বিকার। পুরুষ পরিণামশূন্য

ত্বান্ন কস্যাপি প্রকৃতির্ন চ বিকৃতিরিতি। এবমেবেশ্বরকৃষ্ণশ্চাহ। মূলপ্রকৃতিরবিকৃতির্মহদাদ্যাঃ প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ সপ্ত। ষোড়ষকশ্চ বিকারো ন প্রকৃতির্ন বিকৃতিঃ পুরুষ ইতি। সা খলু প্রকৃতির্নিত্যবিকারা স্বয়মচেতনাপ্যনেকচেতনভোগাপবর্গহেতুরত্যন্তাতীন্দ্রিয়াপি তৎকার্য্যেণানুমীয়তে। একৈব বিষমগুণা সতী পরিণামশক্ত্যা মহদাদিবিচিত্ররচনং জগৎ প্রসূতে ইতি জগন্নিমিত্তোপাদানভূতা সেতি। পুরুষস্তু নিষ্ক্রিয়ো নির্গুণো বিভুচিৎ প্রতিকায়ং ভিন্নঃ সঙ্ঘাতপরার্থাদনুমেয়শ্চ সঃ। বিকারক্রিয়য়োর্বিরহাৎ কর্ত্তৃত্বভোক্তৃত্বয়োর্বিরহঃ। এবং স্থিতে প্রকৃতিপুরুষয়োস্তত্ত্বে সন্নিধিমাত্রাৎ

যুক্তম্। ন পরিচ্ছিন্নমিত্যাদিদ্বয়েন তু বিভুত্বঞ্চ। মূলপ্রকৃতিরিত্যেতদ্ব্যাখ্যাতপ্রায়মেব। সেতি নিত্যবিকারা প্রতিসর্গেঽপি সজাতীয়পরিণামস্য সত্বাৎ তৎকার্য্যেণানুমীয়ত ইতি। যথাহ কপিলঃ। স্থূলাৎ পঞ্চতন্মাত্রস্য বাহ্যাভ্যন্তরাভ্যাং তৈরহঙ্কারস্য তেনান্তঃকরণস্য ততঃ প্রকৃতেরিতি। সঙ্ঘাতেতি। যদাহ সঃ। সংহতপরার্থত্বাৎ পুরুষস্যেতি। যথা সংহতং শয্যাদি পরার্থং দৃষ্টমেবং সংহতং

বলিয়া কাহারও প্রকৃতি বা বিকৃতিও নহেন। ঈশ্বরকৃষ্ণও এইরূপই বলিয়াছেন,—'মূলপ্রকৃতি বিকৃতি-রহিত। মহত্তত্ত্বাদি সাতটি প্রকৃতির বিকার। পুরুষ প্রকৃতিও নহেন বা বিকৃতিও নহেন।' ঐ প্রকৃতি নিত্যবিকারশালিনী এবং স্বয়ং অচেতন হইয়াও অনেক চেতন জীবের ভোগের ও অপবর্গের হেতু এবং অতীন্দ্রিয় হইয়াও জড়কার্য্য দ্বারা অনুমিত হয়েন। প্রকৃতি স্বয়ং এক হইয়াও বিষমগুণা বলিয়া পরিণামশক্তি দ্বারা মহদাদি বিচিত্ররচনাময় জগৎ উৎপাদন করেন। এইরূপেই প্রকৃতির জগন্নিমিত্তোপাদানরূপত্ব স্থির হয়। পুরুষ নিষ্ক্রিয়, নির্গুণ ও বিভু। তিনি চিৎস্বরূপ এবং প্রতিদেহে ভিন্ন ও সঙ্ঘাতপরার্থ প্রকৃতি হইতে অনুমেয়। বিকার ও ক্রিয়ার অভাব বশত কর্ত্তৃত্ব-ভোক্তৃত্ব-শূন্য। ইহাই প্রকৃতি ও পুরুষের তত্ত্ব। উভয়ের সন্নিধান মাত্রে

তয়োর্মিথো ধর্ম্মবিনিময়ঃ প্রকৃতৌ চৈতন্যং পুরুষে তু কর্ত্তৃত্ব-ভোক্তৃত্বয়োরধ্যাসো ভবতি। ইত্থমবিবেকাৎ ভোগো বিবেকাৎ তু অপবর্গঃ। প্রকৃত্যৌদাসীন্যবপুরিত্যেবমাদীনর্থান্ সোপপত্তিকৈঃ সূত্রৈর্নিববন্ধ। অস্যাং প্রক্রিয়ায়াং প্রত্যক্ষানুমানাগমান্ প্রমাণানি মেনে। ত্রিবিধং প্রমাণং তৎসিদ্ধৌ সর্ব্বসিদ্ধের্নাধিক্যসিদ্ধিরিতি। তত্র প্রত্যক্ষাগমসিদ্ধেষ্বর্থেষু নাতীব বিসংবাদঃ। যত্তু পরিমাণাৎ সমন্বয়াৎ শক্তিতশ্চেত্যাদিসূত্রৈঃ প্রধানং জগৎকারণমনুমিতং তন্নিরস্যং ভবতি

প্রধানং পরার্থং ভবেৎ। পরস্ত পুরুষ এবাসংহত ইতি সূত্রার্থঃ। প্রকৃত্যৌদাসীন্যবপুরিতি। প্রকৃতৌ যৎ পুরুষস্যৌদাসীন্যং স তস্য মোক্ষঃ ইত্যর্থঃ। ত্রিবিধমিতি। প্রত্যক্ষানুমানশব্দরূপং ত্রিবিধমেব প্রমাণং নাধিকং তত্রৈব সর্ব্বেষামুপমানাদীনামন্তর্ভাবাদিত্যর্থঃ। এতচ্চাকরেষু দৃশ্যম্। যত্ত্বিতি। পরিমাণাদিত্যস্যার্থঃ। মহদাদীনাং পারিমাত্যাৎ তৎকারণমপরিমিতং বোধ্যম্। তচ্চ প্রধানমেবেতি। সমন্বয়াদিত্যস্যার্থঃ। সুখদুঃখমোহানাং প্রধানধর্ম্মাণাং তৎকার্য্যেষু মহদাদিষ্বন্বিতত্বাৎ প্রধানমেব তৎকারণমিতি। তদেবাহ শক্তিতশ্চেতি। অস্যার্থঃ। কারণশক্ত্যা কার্য্যং প্রবর্ত্ততে। মহদাদয়ঃ প্রকৃত্যনু-

---

পরস্পরের ধর্ম্মের বিনিময় হয়। প্রকৃতিতে চৈতন্যের ও পুরুষে কর্ত্তৃত্ব ও ভোক্তৃত্বের অধ্যাস হইয়া থাকে। এই প্রকার বিবেকের অভাবেই ভোগ এবং বিবেকেই অপবর্গ অর্থাৎ মোক্ষ। প্রকৃতির প্রতি ঔদাসীন্যই পুরুষের ধর্ম্ম। ইত্যাদি বিষয় সকল সোপপত্তিক সূত্র সমূহ দ্বারা নির্ণয় করা হইয়াছে। সাঙ্খ্য মতে প্রত্যক্ষ, অনুমান ও আগম, এই তিনটি প্রমাণ। উহাদের সিদ্ধিতেই সর্ব্বসিদ্ধি। উপমানাদি উহাদেরই অন্তর্গত; উহারা অতিরিক্ত প্রমাণ নহে। প্রত্যক্ষসিদ্ধ ও আগমসিদ্ধ অর্থসমূহে অধিক বিসংবাদ দেখা যায় না। "পরিমাণাৎ, সমন্বয়াৎ, শক্তিতঃ" প্রভৃতি সূত্র সমূহ দ্বারা যে প্রধানের জগৎকারণত্ব অনুমান করা হইয়াছে, এক্ষণে তাহারই নিরাসের প্রয়োজন হইতেছে।

তেনৈব সর্ব্বতন্মতনিরাসাৎ। তত্র প্রধানং জগন্নিমিত্তোপাদানং ভবেৎ ন বেতি সংশয়ে প্রধানমেব তথা জগতঃ সাত্ত্বিকাদিরূপত্বাৎ প্রধানস্যৈব সত্ত্বাদিরূপস্য তদুপাদানত্বেনানুমানাৎ। ঘটাদিকার্য্যস্যোপাদানং খলু তৎসজাতীয়ং মৃদাদ্যেব দৃষ্টম্। ফলতি বৃক্ষশ্চলতি জলমিতিবৎ জড়স্যাপি তস্য কর্ত্তৃত্বঞ্চ। তস্মাৎ প্রধানমেব জগদুপাদানং জগৎকর্ত্তৃ চেত্যেবং প্রাপ্তে—

রচনানুপপত্তেশ্চ নানুমানম্ ॥ ১ ॥

অনুমীয়তে জগদ্ধেতুতয়েত্যনুমানং জড়ং প্রধানম্। তন্ন জগদুপাদানং ন চ তন্নিমিত্তম্। কুতঃ রচনেতি। বিচিত্রজগদ্রচনায়াশ্চেতনানধিষ্ঠিতেন জড়েন তেনাসিদ্ধেরিত্যর্থঃ।

পূরেণ কার্য্যং জনয়ন্তি। অন্যথা ক্ষীণাঃ সন্তঃ কার্য্যং ন জনয়েয়ুঃ। ততশ্চ যচ্ছক্ত্যা তে প্রবর্ত্তন্তে তৎ তেষাং কারণম্। তচ্চ প্রধানমেবেতি। তত্রেতি। তথা জগন্নিমিত্তোপাদানং ফলং ভবতীতি। ফলনে বৃক্ষস্য কর্ত্তৃত্বং চলনে তু জলস্রোতঽর্থঃ। তস্মাৎ তদুভয়ত্বং প্রধানস্যৈবেতি। প্রধানস্যৈবেতি প্রাপ্তে—

কারণ, উক্ত মতের নিরাস করিলেই সাঙ্খ্যের সকল মতেরই নিরাস করা হইবে। তদ্বিষয়ে সংশয় এই যে, প্রধান, জগতের নিমিত্ত এবং উপাদান কি না? পূর্ব্বপক্ষে প্রধানের নিমিত্তত্ব ও উপাদানত্ব উভয়ই স্বীকৃত হয়। পূর্ব্বপক্ষী বলেন, সত্ত্বাদিরূপ প্রধানকে জগতের উপাদান রূপেই অনুমান করা যায়। উপাদান কার্য্যের সজাতীয়ই হইয়া থাকে। মৃত্তিকাদি উপাদান ঘটাদি কার্য্যের সজাতীয়। জড় বৃক্ষের ফলোৎপাদন ও তাদৃশ জলের চলন দৃষ্টে অচেতন প্রধানেরও জগৎকর্ত্তৃত্ব স্থির করিতে পারা যায়। অতএব প্রধানই জগতের উপাদান ও নিমিত্ত কারণ। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্তের খণ্ডনার্থ প্রথম সূত্রের অবতারণা করিতেছেন;—

এই জগতের রচনা অতি বিচিত্র। প্রধান অচেতন। চেতনের অধিষ্ঠান ব্যতিরেকে ঐ প্রধানকে পরিদৃশ্যমান জগতের উপাদান বলিয়া অনুমান করা

ন খলু চেতনানধিষ্ঠিতৈরিষ্টকাদিভিঃ প্রাসাদাদিরচনা সিদ্ধা লোকে। চ-শব্দেনান্বয়ানুপপত্তিঃ সমুচ্চিতা। ন হি বাহ্যা ঘটাদয়ঃ সুখাদিরূপতয়ান্বিতাঃ। সুখাদীনামান্তরত্বাৎ ঘটাদীনাং সুখাদিহেতুত্বাৎ তদ্রূপত্বাপ্রতীতেশ্চ ॥ ১ ॥

প্রবৃত্তেশ্চ ॥ ২ ॥

জড়স্য চেতনাধিষ্ঠিতত্বে সতীতি শেষঃ। যস্মিন্নধিষ্ঠাতরি সতি জড়ং প্রবর্ত্ততে তস্যৈব সা প্রবৃত্তিরিতি নিশ্চিতং রথসূতাদৌ। ইত্থঞ্চ ফলতীত্যাদিকং প্রত্যুক্তম্। তত্রাপি চেতনাধিষ্ঠিতত্বাৎ তচ্চান্তর্য্যামিব্রাহ্মণাৎ। এতৎ পরত্র স্ফুটীভাবি। চোঽবধারণে। অহং করোমীতি চেতনস্যৈব প্রবৃত্তিদর্শনাৎ

রচনেতি। বিচিত্রেতি। লোকে বিচিত্রাঃ প্রাসাদাদয়ো বিচিত্রশিল্পবিষয়কেণ জ্ঞানেন রচ্যমানা দৃষ্টা ইত্যর্থঃ। তদ্রূপত্বেতি। সুখাদিরূপত্বানবগমাদিত্যর্থঃ ॥ ১ ॥

সঙ্গত হয় না। এই সংসারে চেতন দ্বারা অনধিষ্ঠিত ইষ্টকাদিকে কোন দিনই প্রাসাদাদি নির্ম্মাণ করিতে দেখা যায় নাই। সূত্রোক্ত চ-শব্দ দ্বারা অন্বয়ের অনুপপত্তি সমুচ্চিত হইয়াছে। বাহ্য ঘটাদি পদার্থনিচয়কে কখনই সুখাদিস্বরূপে অন্বিত দেখা যায় না। কারণ, ঐ সুখাদি বিষয় সকল আন্তর ধর্ম্ম। সুতরাং বাহ্য বস্তুতে উহাদের সঙ্গতি হইতে পারে না। বিশেষত ঘটাদি পদার্থ উক্ত সুখাদির হেতু। এবং সুখাদিস্বরূপে উহাদের প্রতীতিও নাই ॥ ১ ॥

প্রবৃত্তির দৃষ্টান্ত হইতেও প্রধানের তদ্রূপত্ব সঙ্গত হয় না। চেতন কর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত জড়েরই প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয়। যৎকর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়া জড়ের প্রবৃত্তি দৃষ্ট হয়, ঐ প্রবৃত্তির প্রতি উহারই কারণতা নিশ্চিত হইয়া থাকে। রথ ও সারথিই উহার উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত। এতদ্দ্বারা 'বৃক্ষ ফল প্রসব করিতেছে,' ইত্যাদি প্রধানকারণতাবাদীর দৃষ্টান্ত প্রত্যুক্ত হইতেছে। ঐ স্থলেও চেতনাধিষ্ঠিতত্ব স্বীকৃত হইয়া থাকে। অন্তর্য্যামী ব্রাহ্মণে ঐ বিষয়টি উল্লেখিত হইয়াছে।

জড়স্য কর্ত্তৃত্বং নেতি বা। নমু প্রকৃতিপুরুষয়োঃ সন্নিধিমাত্রেণ মিথো ধর্ম্মাধ্যাসাৎ জগদ্রচনোপপত্তিরিতি চেদুচ্যতে। অধ্যাসহেতুঃ সন্নিধিঃ কিং তয়োঃ সদ্ভাবঃ কিং বা প্রকৃতিপুরুষগতঃ কশ্চিদ্বিকার ইতি। নাদ্যঃ মুক্তানামপ্যধ্যাসপ্রসঙ্গাৎ। অন্ত্যোঽপি ন তাবৎ প্রকৃতিগতো বিকারঃ অধ্যাসকার্য্যতয়াভিমতস্য তস্যাধ্যাসহেতুত্বাযোগাৎ ন চ পুরুষগতঃ অস্বীকারাৎ॥ ২॥

নমু পয়ো যথা দধিভাবেন স্বতঃ পরিণমতে যথা চাম্বু বারিদমুক্তমেকরসমপি তালচূতাদিষু মধুরাম্লাদিবিচিত্ররস-

---

প্রবৃত্তেরিতি। ইত্থঞ্চেতি। জড়স্য কর্ত্তৃত্বং ক্ষতমিত্যর্থঃ। ব্যাখ্যান্তরমাহ অহমিত্যাদিনা। আশঙ্কতে নন্বিতি। তস্যেতি প্রকৃতিগতবিকারস্যেত্যর্থঃ॥ ২॥

নন্বিতি। স্পষ্টম্।

এই ভাষ্যমধ্যে তাহা পরে বিস্ফুট করা হইবে। সূত্রোক্ত চ-শব্দ অবধারণে। 'আমি করিতেছি,' এই প্রকার প্রয়োগ দর্শনে চেতনেরই কর্ত্তৃত্ব সঙ্গত হইতেছে। প্রকৃতি-পুরুষের সন্নিধিমাত্রে পরস্পরের ধর্ম্মের অধ্যাস বশত জগতের উৎপত্তিও বলা যায় না। যে সন্নিধি হইতে পরস্পর ধর্ম্মাধ্যাস স্বীকৃত হয়, ঐ সন্নিধি, প্রকৃতি ও পুরুষ উভয়েরই সদ্ভাব অথবা প্রকৃতিপুরুষগত কোন বিকার? উভয়ের সদ্ভাব স্বীকারই করা যায় না। কারণ, তৎস্বীকারে মুক্ত পুরুষ সকলেরও অধ্যাস-প্রসঙ্গ হয়। শেষ পক্ষও সঙ্গত হয় না। ঐ বিকারকে প্রকৃতিগত বলা যায় না। কারণ, অধ্যাসকার্য্যরূপে অভিমত প্রকৃতিগত বিকারের অধ্যাসহেতুত্বের অসম্ভাবনা ঘটে। ঐরূপ উহাকে পুরুষগতও বলা যায় না। যে হেতু পুরুষগত বিকারই অস্বীকার্য্য। অতএব প্রধানের জগৎকারণত্ব অসিদ্ধই হইতেছে॥ ২॥

দুগ্ধ যেরূপ আপনা হইতেই দধিরূপে পরিণত হয় এবং একই জলধরবিমুক্ত জল যেরূপ একরস হইয়াও আম্রাদি ফলে মধুরাম্লাদি বিচিত্র রসরূপে

রূপেণ তথা প্রধানমপি পুরুষকর্ম্মবৈচিত্র্যাৎ তনুভুবনাদি-রূপেণেতি চেৎ তত্রাহ।

পয়োঽম্বুবচ্চেৎ তত্রাপি ॥ ৩ ॥

তয়োঃ পয়োঽম্বুনোরপি চেতনাধিষ্ঠিতয়োরেব প্রবৃত্তিঃ ন তু স্বতঃ রথাদিদৃষ্টান্তেন তথানুমানাৎ। তয়োস্তদধিষ্ঠিতত্বং চান্তর্যামিব্রাহ্মণাৎ সিদ্ধম্ ॥ ৩ ॥

ব্যতিরেকানবস্থিতেশ্চানপেক্ষত্বাৎ ॥ ৪ ॥

অপ্যর্থে চকারঃ। সৃষ্টেঃ প্রাক্ প্রধানব্যতিরেকেণ হেত্বন্তরানবস্থিতেরনপেক্ষত্বান্ন কেবলস্য প্রধানস্য স্বপরিণামকর্ত্তৃত্বম্। প্রধানব্যতিরিক্তস্তৎপ্রবর্ত্তকস্তন্নিবর্ত্তকো বা হেতুরাদি-সর্গাৎ পূর্ব্বং নাবতিষ্ঠতে ইতি যৎ স্বীকৃতং তস্যাপি পুন-

---

পয় ইতি। পয়ো দুগ্ধম্ ॥ ৩ ॥

জড়কর্ত্তৃত্বং মত্বা তৎ পুনস্ত্যজ্যত ইত্যাহ ব্যতিরেকেতি। উপেক্ষণাৎ পরিত্যাগাৎ ॥ ৪ ॥

পরিণত হয়, তদ্রূপ একই প্রধান পুরুষকর্ম্মবৈচিত্র্য অনুসারে দেহভুবনাদিরূপে পরিণত হয়, এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে পরবর্ত্তী সূত্রের অবতারণা করিতেছেন;—

দুগ্ধ ও জল প্রভৃতি অচেতন বস্তু সকলও চেতন কর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়াই কার্য্যে প্রবৃত্ত হয়। রথাদি দৃষ্টান্ত হইতেই ঐরূপ অনুমান করা যায়। অন্তর্য্যামী ব্রাহ্মণ হইতেই জড়ের চেতনাধিষ্ঠিতত্ব সিদ্ধ হয় ॥ ৩ ॥

প্রধানব্যতিরিক্ত হেত্বন্তরের অসদ্ভাব উপেক্ষিত হওয়াতে কেবল প্রধানেরই কর্ত্তৃত্ব অসঙ্গত হইতেছে।

অপি শব্দের অর্থ চকার অর্থাৎ সমুচ্চয়। সৃষ্টির পূর্ব্বে প্রধানব্যতিরিক্ত হেত্বন্তরের অনবস্থিতি উপেক্ষিত হইতেছে বলিয়া কেবল প্রধানেরই নিজ-পরিণামকর্ত্তৃত্ব নিরস্ত হইল। প্রধানব্যতিরিক্ত প্রবর্ত্তক বা নিবর্ত্তক কোন

রুপেক্ষণাৎ। চৈতন্যসন্নিধের্হেত্বন্তরস্যাঙ্গীকারাদিতি যাবৎ। তথাচ কেবলজড়কর্ত্তৃত্ববাদভঙ্গঃ। কিঞ্চ ব্যতিরিক্তহেত্বভাবাৎ সন্নিধিসত্ত্বাচ্চ প্রলয়েঽপি কার্য্যোদয়প্রসঙ্গঃ। ন চ তদাদৃষ্টো-দ্বোধাভাবাৎ কার্য্যাভাবঃ তদুদ্বোধস্যাপি তদৈবাপাদ্যমান-ত্বাৎ॥ ৪॥

ননু লতাতৃণপল্লবাদি বিনৈব হেত্বন্তরং স্বভাবাদেব ক্ষীরা-কারেণ পরিণমতে তথা প্রধানমপি মহদাদ্যাকারেণেতি চেত্তত্রাহ—

অন্যত্রাভাবাচ্চ ন তৃণাদিবৎ॥ ৫॥

অবধৃতৌ চশব্দঃ। নৈতচ্চতুরস্রম্। কুতঃ অন্যত্রাভাবাৎ। বলীবর্দ্দাদিভক্ষিতে তৃণাদিকে ক্ষীরাকারপরিণামাভাবা-

---

নন্বিতি। তৃণাদিকং ধেন্বা ভক্ষিতং বোধ্যম্।

কারণই সৃষ্টির পূর্ব্বে থাকে না, এইরূপ মতই উপেক্ষিত হইয়াছে। কারণ, তৎকালে চৈতন্যের সন্নিধান দৃষ্টে হেত্বন্তর অঙ্গীকার্য্যই হইতেছে। অতএব কেবল জড়কর্ত্তৃত্ববাদের ভঙ্গ হইল। বিশেষত উক্ত পূর্ব্বপক্ষে প্রলয়েও কার্য্যোৎপত্তি প্রসঙ্গ হয়। কারণ, প্রলয়কালেও সৃষ্টিকালের ন্যায় প্রধান-ব্যতিরিক্ত হেত্বন্তরের অভাব ও প্রধানের সন্নিধি থাকে। প্রলয়কালে অদৃষ্টের উদ্বোধের অভাব হেতু কার্য্যের অভাবও বলা যায় না। কারণ, তৎকালে অদৃষ্টের উদ্বোধও ঘটিতে পারে॥ ৪॥

এক্ষণে তৃণপল্লবাদি যেরূপ গবাদি কর্ত্তৃক ভক্ষিত হইয়া আপনা হইতেই ক্ষীরাকারে পরিণত হয়, প্রধানও তদ্রূপ মহদাদি তত্ত্বের আকারে পরিণত হইয়া থাকে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

অন্যত্র ক্ষীরাকারে পরিণামের অভাব হেতু তৃণাদির স্বভাবত পরিণাম বলা সঙ্গত হয় না।

দিত্যর্থঃ। যদি স্বভাবাদেব তৃণাদি ক্ষীরাত্মনা পরিণমতে তর্হি চত্বরাদিপতিতেঽপি তথা স্যান্ন চৈবমস্ত্যতো ন স্বভাবমাত্রং হেতুঃ কিন্তু ব্যক্তিবিশেষসম্বন্ধাৎ সর্ব্বেশসঙ্কল্প এব তথেতি॥৫॥

প্রধানস্য জাড্যাৎ স্বতঃপ্রবৃত্তির্ন সমস্তীত্যাপাদিতম্‌। অথ ত্বন্মুখোল্লাসায় তাঞ্চেদভ্যুপগচ্ছামস্তথাপি ন কিঞ্চিত্তবাভীষ্টং সিধ্যেদিত্যাহ—

অভ্যুপগমেঽপ্যর্থাভাবাৎ ॥ ৬ ॥

চতুর্থ্যং নেত্যনুবর্ত্ততে। পুরুষো মাং ভুক্ত্বা মদ্দোষাননুভূয় মদৌদাসীন্যলক্ষণং মোক্ষং প্রাপ্স্যতীতি তদ্‌ভোগাপবর্গার্থাং

অন্যত্রেতি। নৈতৎ চতুরস্রমঙ্কুরমং মন্দমিত্যর্থঃ। তথা ক্ষীরাকার-পরিণামঃ। কিন্ত্বিতি। ব্যক্তিবিশেষে ধেন্বাদিরূপে তৃণাদীনাং ভক্ষ্যভক্ষক-ভাবং সম্বন্ধং বিধায় তানি ক্ষীরতয়া পরিণমন্তামিতি য ঈশসঙ্কল্পঃ স তত্র হেতুরিত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

প্রধানস্যেতি। তাং স্বতঃ প্রবৃত্তিম্‌।

নিশ্চয়ার্থে চ-শব্দ। ঐরূপ পূর্ব্বপক্ষ অসঙ্গত। কারণ, বৃষাদি কর্ত্তৃক ভক্ষিত তৃণাদিতে ক্ষীরাকারে পরিণাম দৃষ্ট হয় না বলিয়াই উহাকে স্বাভাবিক বলা যায় না। আরও তৃণাদি যদি স্বভাবতই ক্ষীরাকারে পরিণত হইত, তাহা হইলে, চত্বরাদিতেও ঐরূপই দেখা যাইত। যখন তাহা দৃষ্ট হয় না, তখন কেবল স্বভাবকেই পরিণামের হেতু বলা যায় না। ব্যক্তিবিশেষের সম্বন্ধে তৃণাদি ক্ষীরাদিভাবে পরিণত হউক, এইরূপ সর্ব্বেশ্বরের সঙ্কল্পই উহার কারণ ॥ ৫ ॥

প্রধানের জড়ত্ব প্রযুক্ত স্বতঃপ্রবৃত্তি নাই, ইহাই স্থির হইল। অনন্তর পূর্ব্বপক্ষীর সন্তোষের জন্য যদিও উহা স্বীকার করা যায়, তাহাতেও তাঁহার কোন অভীষ্ট সিদ্ধি হইতে পারে না, ইহাই বলিতেছেন ;—

প্রধানপ্রবৃত্তিং মন্যতে। প্রধানপ্রবৃত্তিঃ পরার্থা স্বতোঽপ্যভোক্তৃত্বাদুষ্ট্রকুঙ্কুমবহনবদিতি। অকর্ত্তাপি পুরুষো ভোক্তেতি চ মন্যতে। অকর্ত্তুরপি ফলোপভোগোঽন্নাদবদিতি। সৈষা প্রবৃত্তির্ন যুক্তা মন্তুম্। কুতঃ তস্যাঃ স্বীকারে ফলাভাবাৎ। পুরুষস্য প্রকৃতিদর্শনরূপো ভোগস্তদৌদাসীন্যরূপো মোক্ষশ্চ প্রবৃত্তেঃ ফলম্। তত্র ভোগস্তাবন্ন সম্ভবতি। প্রবৃত্তেঃ প্রাক্ চৈতন্যমাত্রস্য নির্ব্বিকারস্যাকর্ত্তুঃ পুরুষস্য তদ্দর্শনরূপবিকারাযোগাৎ। ন চাপবর্গঃ। প্রাগপি প্রবৃত্তে-

---

অভ্যুপগমেঽপীতি। পুরুষ ইতি। পুরুষো মামিত্যাদিকং প্রধানানুসন্ধি বাক্যং মন্যতে কপিলঃ। প্রধানেতি কপিলসূত্রমিত্যর্থঃ। উষ্ট্রো যথা পরার্থং কুঙ্কুমং বহতি ন তু স্বার্থং তথা প্রধানমপি পুরুষভোগাদ্যর্থং জগৎ সৃজতি তস্য ভোক্তৃত্বাভাবাদিতি। নন্বকর্ত্তা চেৎ পুরুষস্তর্হি তস্য ভোক্তৃত্বং কথমিতি চেৎ তত্রাহ অকর্ত্তুরপীতি কপিলসূত্রমিদম্। অস্যার্থঃ। পাচকস্য সূদস্য ন ভোক্তৃত্বং কিন্ত্বপাচকস্যাপি রাজ্ঞস্তৎ। এবং কর্ত্তুঃ প্রধানস্য ন ভোক্তৃত্বং কিন্তু অকর্ত্তুরপি

প্রধানের স্বাভাবিকী প্রবৃত্তি স্বীকারেও কোন ফল দেখা যায় না।

পূর্ব্ব সূত্র হইতে চারিটি সূত্রে ন অনুবর্ত্তিত হইবে। পুরুষ প্রধানকে ভোগ করিয়া উহার দোষ অনুভব পুরঃসর উহাতে ঔদাসীন্য রূপ মোক্ষ লাভ করিবেন বলিয়াই প্রধানের প্রবৃত্তি অনুমিত হয়। উষ্ট্র যেরূপ কেবল পরের জন্য কুঙ্কুমভার বহন করে, প্রধানও তদ্রূপ স্বয়ং ভোগ না করিলেও কেবল পরের জন্যই প্রবৃত্তিশালিনী হয়েন। ঐরূপ অকর্ত্তা পুরুষেরও ভোক্তৃত্ব বিবেচিত হইয়া থাকে। অন্নভোক্তা যেরূপ অন্নের কর্ত্তা না হইয়াও ভোক্তা হয়েন, পুরুষও তদ্রূপ ভোক্তা হইয়া থাকেন। পূর্ব্বপক্ষীর ঐ প্রবৃত্তি স্বীকার করা সঙ্গত হয় না। কারণ, তৎস্বীকারেও কোন ফল দেখা যায় না। পুরুষের প্রকৃতিদর্শনরূপ ভোগ ও তদৌদাসীন্যরূপ মোক্ষই প্রবৃত্তির ফল। পুরুষের ভোগই সম্ভব হয় না; কারণ, প্রবৃত্তির পূর্ব্বেও অপবর্গ সিদ্ধ থাকাতে

স্তস্য সিদ্ধত্বেন তদ্বৈয়র্থ্যাৎ। সন্নিধিমাত্রস্য ভোগহেতুত্বে তু মুক্তানামপি তদাপত্তিঃ তস্য নিত্যত্বাৎ ॥ ৬ ॥

নন্থ যথা গতিশক্তিরহিতস্য দৃক্‌শক্তিসহিতস্য পঙ্গুপুরুষস্য সন্নিধানাদ্‌গতিশক্তিমান্ দৃক্‌শক্তিরহিতোঽপ্যন্ধঃ প্রবর্ত্ততে যথা চায়স্কান্তাশ্মনঃ সন্নিধানাজ্জড়মপ্যয়শ্চলতি এবং চিন্মাত্রস্য পুংসঃ সন্নিধানাদচেতনাপি প্রকৃতিস্তচ্ছায়য়া চেতনেব তদর্থে সর্গে প্রবর্ত্তেতেতি চেত্তত্রাহ—

পুরুষাশ্মবদিতি চেত্তথাপি ॥ ৭ ॥

তথাপি তেনাপি প্রকারেণ জড়স্য স্বতঃ প্রবৃত্তির্ন সিধ্যতি। পঙ্গোর্গতিবৈকল্যেঽপি বর্ত্মদর্শনতদুপদেশাদয়ো-

---

পুরুষস্য তদিতি। প্রাগপীতি। প্রবৃত্তেঃ পূর্ব্বমপবর্গস্য সিদ্ধত্বেন তস্যা বৈয়র্থ্যাপত্তেরিত্যর্থঃ। তদাপত্তির্ভোগপ্রসঙ্গঃ। তস্য সন্নিধিমাত্রস্য ॥ ৬ ॥

নন্বিতি। অয়স্কান্তাশ্মা চুম্বকাখ্যঃ পাষাণঃ। তচ্ছায়য়া পুরুষচ্ছায়য়া। তদর্থে পুরুষনিমিত্তকে তদ্ভোগাদিনিমিত্তকে ইত্যর্থঃ।

পুরুষেতি। পুরুষবদশ্মবচ্চ প্রধানস্য প্রবৃত্তিরিত্যর্থঃ। তেনাপি প্রকারেণ পঙ্গ্বাদিদৃষ্টান্তবিধানেনাপীত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তয়োর্বৈষম্যং দর্শয়িতুমাহ পঙ্গোরিত্যা-

---

উহার ব্যর্থতা হইতেছে। সন্নিধিমাত্রকেই ভোগের হেতু বলিলে, সন্নিধির নিত্যত্ব বশত মুক্তেরও ভোগাপত্তি ঘটে॥ ৬ ॥

গতিশক্তিবিরহিত অথচ দর্শনশক্তিসম্পন্ন পঙ্গু পুরুষের সন্নিধানে দৃষ্টিশক্তি-শূন্য অথচ গতিশক্তিবিশিষ্ট পুরুষও গমনাদি কর্ম্মে প্রবৃত্ত হয় এবং যেরূপ অয়স্কান্ত প্রস্তরের সন্নিধানে জড় লৌহ চলিতে থাকে, তদ্রূপ চিন্মাত্র পুরুষের সন্নিধানে অচেতন প্রকৃতি তচ্ছায়া দ্বারা চেতনের ন্যায় চেতনকার্য্য সৃষ্ট্যাদিতে প্রবৃত্ত হয়। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

ঐরূপ হইলেও জড় বস্তুর স্বতঃপ্রবৃত্তি সিদ্ধ হইতেছে না। পঙ্গুর গতিশক্তি না থাকিলেও বর্ত্মদর্শন ও তদুপদেশাদিসামর্থ্য এবং অন্ধের দর্শনশক্তি

হন্ধস্য দৃক্শক্তিবিরহেঽপি তদুপদেশগ্রহাদয়ো বিশেষাঃ সন্তি। অয়স্কান্তমণেশ্চায়ঃসামীপ্যাদয়ঃ। পুরুষস্য তু নিত্যনিষ্ক্রিয়স্য নির্ধর্ম্মকস্য ন কোঽপি বিকারঃ। সন্নিধিমাত্রেণ তস্মিন্ স্বীকৃতে তস্য নিত্যত্বান্নিত্যং সর্গো মোক্ষাভাবশ্চ প্রসজ্যেত। কিঞ্চ পঙ্গ্বন্ধাবুভৌ চেতনৌ অয়স্কান্তায়সী চ দ্বে জড়ে ইতি দৃষ্টান্তবৈষম্যং বিস্ফুটম্ ॥ ৭ ॥

যত্তু গুণানামুৎকর্ষাপকর্ষবশেনাঙ্গাঙ্গিভাবাদ্বিশ্বসৃষ্টিরিতি মন্যতে তন্নিরস্যতি—

অঙ্গিত্বানুপপত্তেশ্চ ॥ ৮ ॥

সত্ত্বাদীনাং সাম্যেনাবস্থিতিঃ প্রধানাবস্থা। তস্যাং চ নিরপেক্ষস্বরূপাণাং তেষাং কস্যচিদেকস্যাঙ্গিত্বং নোপ-

---

দিনা। অয়স্কান্তমণেরিতি। অয়ঃসামীপ্যমপি মণের্বিশেষো ভবতি তস্য তদ্বত্ত্বধর্ম্মপ্রত্যয়াৎ। কোঽপি প্রকৃতিদর্শনাত্মকোঽপি। তস্মিন্ বিকারে। তস্য সন্নিধিমাত্রস্য। উভাবিত্যত্র দ্বে ইত্যত্র চাপিশব্দো যোজ্যঃ ॥৭॥

যত্ত্বিতি। কপিলঃ মন্যতে।

না থাকিলেও পঙ্গুপ্রদত্ত উপদেশগ্রহণাদি সম্ভব হইতেছে এবং অয়স্কান্ত মণির লৌহসামীপ্যাদিও সম্ভব হইতেছে ; কিন্তু নিত্য, নিষ্ক্রিয়, নির্ধর্ম্মক পুরুষের কোনই বিকার সম্ভব হয় না। সন্নিধিমাত্রই বিকার স্বীকার করিলে, সন্নিধির নিত্যত্ব বশত সৃষ্টিরও নিত্যত্ব এবং মোক্ষাভাব প্রসক্ত হইতেছে। আরও পঙ্গু ও অন্ধ উভয়ই চেতন এবং অয়স্কান্ত ও লৌহ উভয়ই জড় বলিয়া দৃষ্টান্তের বৈষম্য স্পষ্টই দেখা যাইতেছে ॥ ৭ ॥

একণে গুণ সকলের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ বশত অঙ্গাঙ্গিভাব হেতু বিশ্বসৃষ্টিবাদীর পক্ষ নিরস্ত হইতেছে ;—

গুণের অঙ্গিত্বই অনুপপন্ন হইতেছে, অতএব ঐরূপ পক্ষ সঙ্গত হইতে পারে না।

পদ্যতে ইতরয়োস্তৎসমত্বেন গুণীভাবাসম্ভবাৎ। তথা চ গুণাণামঙ্গাঙ্গিভাবাসিদ্ধিঃ। ন চেশ্বরঃ কালো বা তৎকৃৎ অস্বীকারাৎ। যথাহ কপিলঃ। ঈশ্বরাসিদ্ধেঃ মুক্তবন্ধয়োরন্যতরাভাবান্ন তৎসিদ্ধিরিতি। দিক্‌কালাবাকাশাদিভ্য ইতি চ। ন চ পুরুষস্তৎকৃৎ তস্য তত্রৌদাসীন্যাৎ। তথা চ গুণবৈষম্যহেতুকঃ সর্গো নেতি। কিঞ্চৈবং হেত্বভাবাৎ প্রতিসর্গেঽপি তে বৈষম্যং ভজেরন্। আদিসর্গে তু ন ভজেরন্নিতি ॥ ৮ ॥

অঙ্গিত্বেতি। একস্য সত্ত্বাদ্যন্যতমস্য। তৎকৃদঙ্গাঙ্গিভাবহেতুঃ। ঈশ্বরাসিদ্ধেরিতি। প্রমাণাভাবাদিতি ভাবঃ। তথাহি ন তত্র প্রত্যক্ষমানং ঘটাদেরিব তস্যানুপলম্ভাৎ। যত্তু ক্ষিত্যাদি সকর্তৃকং কার্য্যত্বাদিত্যনুমানমাহুস্তচ্চ ন। স কিং সদেহো দেহশূন্যো বেত্যুভয়থাপি জগৎকর্তৃত্বাসম্ভবাৎ যশ্চ স সর্ব্ববিৎ স হি সর্ব্বস্য কর্ত্তেত্যাদিরাগমোঽস্তি স খলু যুক্তাত্মনো লব্ধসিদ্ধের্যোগিনো বা

সত্ত্বাদি গুণ সকলের সাম্যভাবে অবস্থিতির নামই প্রধানাবস্থিতি বা প্রধানাবস্থা। ঐ অবস্থায় গুণ সকল স্বরূপনিরপেক্ষ থাকে বলিয়া একটি আর একটির অঙ্গী হইতে পারে না। কারণ, একটিকে অঙ্গী বলিয়া স্বীকার করিলে, তদিতর গুণদ্বয়ের তাহার সহিত সমতা প্রযুক্ত গুণিভাবই অসম্ভব হয়। অতএব গুণসকলের পরস্পর অঙ্গাঙ্গিভাব সিদ্ধই হয় না। ঈশ্বরকে বা কালকেও উক্ত অঙ্গাঙ্গিভাবের কর্ত্তা বলা যায় না। যে হেতু তাহা কেহই স্বীকার করেন না। কপিলই বলিয়াছেন, 'মুক্ত ও বদ্ধের অন্যতরের অভাব হেতু ঈশ্বরাসিদ্ধি ঘটে অর্থাৎ ঈশ্বরসিদ্ধিই হয় না।' দিক্ ও কাল আকাশাদি হইতেই উৎপন্ন হয়। পুরুষ উহাদের কর্ত্তা নহেন। কারণ, তিনি কর্ত্তৃত্ব বিষয়ে সম্পূর্ণ উদাসীন। অতএব গুণবৈষম্যকেও সৃষ্টির কারণ বলা যায় না। আরও এইরূপে হেতুর অভাব প্রযুক্ত, গুণ সকল প্রতিসৃষ্টিতেই বৈষম্য ধারণ করিলেও আদিসৃষ্টিতে বৈষম্য প্রাপ্ত হইতে পারে না ॥ ৮ ॥

নন্বু কার্য্যানুরোধেন গুণা বিচিত্রস্বভাবা ভবন্তীত্যনুমেয়ম্। তেন নোক্তদোষাবকাশ ইতি চেত্তত্রাহ—

অন্যথানুমিতৌ চ জ্ঞশক্তিবিয়োগাৎ ॥ ৯ ॥

বিচিত্রশক্তিকতয়া গুণানামনুমানেঽপি ন দোষান্নিস্তারঃ। কুতঃ জ্ঞেতি। জ্ঞাতৃত্ববিরহাদিত্যর্থঃ। ইদমহমেবঞ্চ সৃজামীতি বিমর্শাভাবাদিতি যাবৎ। জ্ঞানশূন্যাজ্জড়ান্ন সৃষ্টিরিষ্টকাদেরিবর্ত্তে চেতনাধিষ্ঠানাদিতি ॥ ৯ ॥

প্রশংসেতি নাস্তীশ্বরঃ। যুক্ত্যন্তরমাহ মুক্তবন্ধয়োরিতি। মুক্তশ্চেদীশ্বরঃ তর্হি স্বর্গপ্রবৃত্ত্যসম্ভবঃ। বদ্ধশ্চেদসামর্থ্যমিতি ব্যর্থস্তৎস্বীকার ইত্যর্থঃ। দিক্‌কালাবিতি। তত্তদুপাধিভেদাদাকাশমেব দিক্‌কালশব্দবোধ্যমিতি তত্র তয়োরন্তর্ভাবঃ। সপ্তম্যর্থে পঞ্চমীয়ম্। কিঞ্চেতি। তে গুণাঃ ॥ ৮ ॥

অন্যথেতি। নন্বিতি। ন বয়ং নিরপেক্ষস্বভাবান্ কূটস্থান্ গুণাননুমিনুমঃ কিন্তন্যথা বিধান্তরেণৈব যথা কার্য্যোৎপত্তিঃ স্যাৎ। কার্য্যানুমেয়া হি প্রকৃতিঃ। ইত্থঞ্চ বৈষম্যসম্ভবাৎ কার্য্যোৎপাদঃ সম্ভবতীতি চেন্ন জ্ঞাতৃত্ববিরহাৎ সাম্যাবস্থাপ্রচ্যুতৌ যোগ্যত্বমপি ন সম্ভবেৎ তস্যাং নিমিত্তাভাবাৎ। ন চ জ্ঞানং বিচিত্রসত্ত্বাৎ। স্বতশ্চেৎ বৈষম্যমিষ্টং তর্হি সর্ব্বদা সৃষ্টিপ্রসঙ্গ ইতি যৎকিঞ্চিদেতৎ ॥ ৯ ॥

যদি বল, কার্য্যের অনুরোধে গুণ সকল বিচিত্র স্বভাব ধারণ করিবে, এইরূপ অনুমান করিলে, পূর্ব্বোক্ত দোষের অবকাশ হইতেছে না, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

ঐরূপ অনুমানেও দোষের নিস্তার হইতেছে না ; যেহেতু গুণসকলের জ্ঞাতৃত্বস্বভাবের অভাব দৃষ্ট হয়। কারণ, এই আমি, এইরূপে সৃষ্টি করিতেছি, এই প্রকার বিচারেরই অসম্ভাবনা দেখা যাইতেছে। জ্ঞানশূন্য জড় পদার্থ হইতে সৃষ্টি কখনই সম্ভব হয় না। ইষ্টক-কাষ্ঠাদি অচেতন বস্তু যেরূপ চেতনের অধিষ্ঠান ব্যতিরেকে কার্য্য করিতে পারে না, তদ্রূপ অচেতন গুণসকলও চেতন পরমেশ্বরের অধিষ্ঠান ব্যতিরেকে কোন কার্য্য করিতে পারে না ॥ ৯ ॥

উপসংহরতি—

বিপ্রতিষেধাচ্চাসমঞ্জসম্ ॥ ১০ ॥

পূর্ব্বোত্তরবিরোধাচ্চেদং কপিলদর্শনমসমঞ্জসং নিঃশ্রেয়স-কামৈর্হেয়মিত্যর্থঃ। তথাহি প্রকৃতেঃ পারার্থ্যাদ্দৃশ্যত্বাচ্চ তস্যা ভোক্তা দ্রষ্টাধিষ্ঠাতা চ পুরুষ ইতি শরীরাদিব্যতিরিক্তঃ পুমান্ সংহতপরার্থত্বাদিত্যাদিভিরভ্যুপগম্য তস্য পুনর্নির্ব্বি-কারনির্ধর্ম্মকচৈতন্যত্বকর্ত্তৃত্বভোক্তৃত্বশূন্যত্বং কৈবল্যরূপত্বঞ্চাভি-হিতম্। জড়ঃ প্রকাশাযোগাৎ প্রকাশঃ নির্গুণত্বান্ন চিদ্-

---

বিপ্রতিষেধাদিতি। তথাহীতি। প্রকৃতেঃ পারার্থ্যং পুরুষভোগার্থত্বং শয্যাদিবৎ তস্যাঃ সংহতত্বাৎ। শরীরাদীত্যস্যার্থঃ। শরীরাদিকং সংহতং পুমানসংহতশ্চিদেকরসোঽতস্ততোঽন্যঃ স ইতি। সংহতেত্যেতদ্ ব্যাখ্যাত-প্রায়ম্। আদিশব্দস্ত্রিগুণাদিপর্য্যায়াদধিষ্ঠানাচ্চ ভোক্তৃভাবাৎ কৈবল্যার্থং প্রকৃতেরিতি চত্বারি সূত্রাণি গৃহ্লাতি। তেন ভোক্তৃত্বাদিসিদ্ধিঃ। জড় ইতি। জড়-চেতনৌ হি দ্বৌ পদার্থৌ তয়োর্জড়ো ন প্রকাশত ইতি সিদ্ধম্। তস্মাদাত্মৈব চৈতন্যত্বাৎ প্রকাশপদার্থ ইতি নির্ব্বিবাদমিত্যর্থঃ। নন্বু জড়োঽপ্যাত্মা জ্ঞান-গুণকস্তেন জগৎ প্রকাশতাং ন তু চৈতন্যমাত্রঃ স ইতি চেৎ তত্রাহ নির্গুণত্বা-দিতি। ধর্ম্মযোগে পরিণামিত্বং তেনানির্ম্মোক্ষশ্চ নির্গুণশ্রুতিব্যাকোপশ্চ স্যাদতো নির্গুণচৈতন্যমাত্মেত্যর্থঃ। আদিনা অবিবেকাৎ বা তৎসিদ্ধেরিতি

অনন্তর নিজ মতের উপসংহার করিতেছেন ;—

পূর্ব্বোত্তরবিরোধ হেতু কাপিল দর্শনের অসামঞ্জস্য হইতেছে। অতএব মুক্তিকাম ব্যক্তি সকল উক্ত দর্শনে শ্রদ্ধারহিত হইবেন। উক্ত দর্শনে "সংহত-পরার্থত্বাৎ" ইত্যাদি সূত্রে প্রকৃতির পরার্থত্ব ও দৃশ্যত্ব প্রযুক্ত তাঁহার ভোগ-কর্ত্তা বা দর্শনকর্ত্তা পুরুষ, শরীরাদিব্যতিরিক্ত, এইরূপই স্বীকার করা হইয়াছে। আবার ঐ পুরুষের নির্বিকার-নির্ধর্ম্মক-চৈতন্যরূপত্ব জ্ঞাতৃত্ব-ভোক্তৃত্ব-শূন্যত্ব এবং কৈবল্যরূপত্বও অভিহিত হইয়াছে। পুনর্ব্বার "জড়ঃ প্রকাশাযোগাৎ

ধর্ম্মেত্যাদিভিঃ। গুণাবিবেকবিবেকৌ পুংসো বন্ধমোক্ষৌ স্বীকৃত্য তৌ পুনর্গুণানামেব ন তু পুংস ইত্যুক্তম্। নৈকান্ততো বন্ধমোক্ষৌ পুরুষস্যাবিবেকাদৃতে প্রকৃতেরাঞ্জস্যাৎ সসঙ্গত্বাৎ পশুবদিত্যেবমাদয়োঽনেকে বিপ্রতিষেধাস্তৎস্মৃতাবেব মৃগ্যাঃ॥ ১০॥

অথারম্ভবাদো নিরস্যতে। তার্কিকা মন্যন্তে পার্থিবাদয়শ্চতুর্ব্বিধাঃ পরমাণবো নিরবয়বা রূপাদিমন্তঃ পারিমাণ্ডল্য-

---

নোভয়ং তত্ত্বাখ্যানে ইতি চ সূত্রং গ্রাহ্যম্। প্রকৃতিপুরুষবিবেকাগ্রহাৎ কর্ত্তুঃ ফলভোগাভিমানসিদ্ধেরিতি পূর্ব্বস্যার্থঃ। বিবেকাৎ তত্ত্বজ্ঞানে সতি নোভয়ং কর্ত্তৃত্বং ভোক্তৃত্বঞ্চ পুংসো নাস্তীতি পরস্যার্থঃ। ততশ্চাকর্ত্তৃত্বাদি সিদ্ধম্। গুণাবিবেকেতি। প্রকৃত্যবিবেকবিবেকাবিত্যর্থঃ। নৈকান্তত ইত্যস্যার্থঃ। প্রকৃতিপুরুষাবিবেকাদেব পুংসো বন্ধমোক্ষাভিমানমাত্রং বস্তুতস্তু প্রকৃতেরেব তাবিতি। উক্তমর্থং স্ফুটয়তি প্রকৃতেরিতি। আঞ্জস্যাৎ তত্ত্বতঃ সসঙ্গত্বাদ্গুণযোগাৎ প্রকৃতেস্তৌ বোধ্যৌ। যথা পশোর্গুণযোগাদ্বন্ধো দৃষ্টস্তদযোগাৎ স্থিতর ইত্যর্থঃ। অবিবেকিনং প্রতি প্রবৃত্তির্বন্ধঃ বিবেকিনং প্রত্যপ্রবৃত্তিস্তু মোক্ষ ইতি নিষ্কর্ষঃ। উক্তঞ্চ তস্মান্ন বধ্যতে জ্ঞানং মুচ্যতে নাপি সংসরতি কশ্চিৎ পুরুষঃ সংসরতি বধ্যতে মুচ্যতে চ নানাশ্রয়া প্রকৃতিরিতি। অদ্ধা সাক্ষাৎ। তথাচ কপিলমতস্য ভ্রমমূলত্বাৎ তদীয়যুক্তিভিঃ শ্রুতিসমন্বয়ো ন শক্যো বিরোদ্ধুমিতি রাদ্ধান্তঃ॥ ১০॥

প্রকাশঃ নির্গুণত্বাৎ ন চিদ্ধর্ম্মা” ইত্যাদি সূত্র দ্বারা গুণের বিবেক ও অবিবেক হেতু পুরুষের বন্ধ ও মোক্ষ স্বীকার করিয়া ঐ বন্ধ ও মোক্ষ গুণ সকলেরই, পুরুষের নহে, এইরূপ বলিয়াছেন। আবার অবিবেক ভিন্ন পুরুষের একান্ত বন্ধ বা মোক্ষ নাই ; প্রকৃতির সংসর্গ হেতু পুরুষ পশুর ন্যায় বন্ধন প্রাপ্ত হয়েন, এরূপও বলিয়াছেন। এই প্রকার বহুবিধ বিরোধই সাঙ্খ্যস্মৃতিতে দৃষ্ট হইয়া থাকে॥ ১০॥

পরিমাণাঃ প্রলয়কালেঽনারব্ধকার্য্যাস্তিষ্ঠন্তি সর্গকালে তু জীবাদৃষ্টাদিপুরঃসরাঃ সন্তঃ দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ সাবয়বং স্থূলতরং জগৎ কার্য্যমারভন্তে। তত্র দ্বয়োঃ পরমাণ্বোরদৃষ্টসাপেক্ষা ক্রিয়া তয়া সংযোগে সতি দ্ব্যণুকং হ্রস্বমুৎপদ্যতে। তত্র সমবায্যসমবায়িনিমিত্তকারণানি ক্রমাৎ পরমাণুযুগ্মতৎসংযোগজীবাদৃষ্টানীত্যেবমগ্রেঽপি। ততস্ত্রয়াণাং দ্ব্যণুকানাং ক্রিয়য়া সংযোগে সতি ত্র্যণুকং মহদুৎপদ্যতে। ন চ দ্বাভ্যামণুভ্যাং ত্র্যণুকারম্ভঃ কারণভূম্না কার্য্যমহত্ত্বোৎপাদনাৎ।

অথারম্ভেতি। এতদারভ্য সপ্তস্বধিকরণেষু প্রত্যুদাহরণসঙ্গতিঃ। প্রকৃতেশ্চেতনেনানধিষ্ঠানাৎ বিশ্বকারণত্বং মাস্ত পরমাণূনাং তু তেনাধিষ্ঠানাৎ তৎকারণত্বমস্তিতি পরমাণুভির্দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ বিশ্বসৃষ্টিরিতি তার্কিকরাদ্ধান্তোঽত্র বিষয়ঃ। স প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি তত্র সন্দেহঃ। তস্য প্রমাণমূলতাং বক্তুং তৎপ্রক্রিয়াং দর্শয়তি তার্কিকা মন্যন্ত ইত্যাদিনা। অদৃষ্টেতি। জীবাদৃষ্টেন পরমাণুষু ক্রিয়োৎপত্তিরিত্যর্থঃ। ন চ দ্বাভ্যামিতি। তার্কিকা বদন্তি হ্রস্বাদণোশ্চ দ্ব্যণুকাৎ মহৎ দীর্ঘঞ্চ ত্র্যণুকমুৎপদ্যতে। দ্ব্যণুকগতে হ্রস্বত্বাণুত্বে তু

অতঃপর আরম্ভবাদের নিরাস করিতেছেন। তার্কিকেরা বলিয়া থাকেন, পার্থিবাদি চতুর্বিধ পরমাণু নিরবয়ব, রূপাদিবিশিষ্ট, পরিমাণ্ডল্যপরিমাণ ও প্রলয়কালে অনারব্ধকার্য্য স্বরূপে অবস্থান করে। উহারা সৃষ্টিকালে জীবাদৃষ্টাদিপুরঃসর হইয়া দ্ব্যণুকাদি ক্রমে সাবয়ব স্থূলতর জগৎকার্য্য আরম্ভ করে। পরমাণুদ্বয়ের ক্রিয়া অদৃষ্টসাপেক্ষ। ঐ অদৃষ্টসাপেক্ষ ক্রিয়া দ্বারা পরস্পর সংযোগ হইলে, হ্রস্ব দ্ব্যণুক উৎপন্ন হয়। ঐ স্থলে পরমাণু দুইটি সমবায়ি কারণ, তৎসংযোগ অসমবায়ি কারণ এবং জীবাদৃষ্ট উহার নিমিত্ত কারণ। অপরাপর স্থলেও এইরূপই জানিতে হইবে। এইরূপে ক্রিয়া দ্বারা দ্ব্যণুকত্রয়ের সংযোগে মহৎ ত্র্যণুক উৎপন্ন হয়। দুইটি অণু দ্বারা ত্র্যণুকের আরম্ভ সম্ভব হয় না। কারণ, কারণের বহুত্ব ব্যতিরেকে কার্য্যের মহত্ত্ব ঘটে

এবং চতুর্ভিস্ত্র্যণুকৈশ্চতুরণুকং চতুরণুকৈরপরং স্থূলতরং তৈশ্চ স্থূলতরং তৈশ্চ স্থূলতমমিত্যেবং ক্রমেণ মহতী পৃথিবী মহত্য আপো মহত্তেজো মহান্ বায়ুশ্চোৎপদ্যতে। কার্য্যগতরূপাদিকন্তু স্বাশ্রয়সমবায়িকারণগতাদ্রূপাদেঃ। কারণগুণা হি কার্য্যগুণানারভন্তে। ইত্থমুৎপন্নান্ পৃথিব্যাদীনীশ্বরে সংজিহীর্ষৌ সতি পরমাণুষু ক্রিয়য়া বিভাগাৎ সংযোগনাশেন দ্ব্যণুকেষু নষ্টেষ্বাশ্রয়নাশাৎ ত্র্যণুকাদিনাশ ইতি ক্রমেণ পৃথিব্যাদের্নাশঃ। যথা পটস্য তন্তুনাশে। তদ্গতস্য রূপাদেস্তু

ত্র্যণুকে মহত্ত্বাদ্যোর্নারম্ভকে কিন্তু তদ্গতা ত্রিত্বসংখ্যেব তয়োরারম্ভিকা। অন্যথা ততোঽপ্যতিসৌক্ষ্ম্যে প্রথিমানুপপত্তিঃ। এবং পরিমণ্ডলাভ্যাং পরমাণুভ্যামণুদ্ব্যণুকমারভ্যতে। তদ্গতা দ্বিত্বসংখ্যা তত্রাণুত্বাদ্যোরারম্ভিকা ন তু পারিমাণ্ডল্যং তয়োরারম্ভকম্। তেনারম্ভে ততোঽপি সৌক্ষ্ম্যাপত্তেরিতি। কার্য্যরূপং কারণরূপাদিতি চাহঃ। কার্য্যং পটস্তদ্গতং যদ্রূপং তৎ খলু স্বাশ্রয়স্য পটস্য যৎ সমবায়িকারণং তন্তবস্তদ্গতাদ্রূপাদুৎপদ্যত ইত্যর্থঃ। কারণগুণা হীতি ব্যাখ্যাতার্থম্। ইত্থমিতি। সংজিহীর্ষৌ সংহর্ত্তুকামে। আশ্রয়নাশাৎ দ্ব্যণুকবিনাশাৎ। যথা পটস্যেতি। নাশ ইতি পূর্ব্বেণ সম্বন্ধঃ। তদ্গতস্যেতি। পটগতস্য

না। এইরূপ চারিটি ত্র্যণুক দ্বারা চতুরণুক এবং তদ্দ্বারা অপর স্থূলতরের উৎপত্তি হয়। এইরূপে স্থূল হইতে স্থূলতরের উৎপত্তিতে মহতী পৃথিবীর উৎপত্তি হইয়াছে। মহৎ জল, মহৎ তেজ, মহান্ বায়ুর উৎপত্তিও ঐরূপেই। স্বাশ্রয়সমবায়িকারণগত রূপাদি হইতে কার্য্যের রূপাদি উৎপন্ন হয়। কারণগুণই কার্য্যগুণের উৎপাদক। এইরূপে উৎপন্ন পৃথিব্যাদিকে পরমেশ্বর যখন সংহার করিতে অভিলাষী হয়েন, তখন পরমাণুতে ক্রিয়া, তদ্দ্বারা পরমাণুদ্বয়ের বিভাগ, তাহা হইতে সংযোগের নাশ ও তৎপ্রযুক্ত দ্ব্যণুক সকলের নাশ হইলে, আশ্রয়ের নাশ ও ত্র্যণুকাদির নাশ, এইরূপ ক্রমে পৃথিবী প্রভৃতিরও নাশ হয়। যেরূপে পটের তন্তুনাশে নাশ হয়, পৃথিব্যাদিরও তদ্রূপ। তদ্গত রূপাদির

স্বাশ্রয়নাশেনৈবেতি জগদ্বিলয়প্রকারঃ। কিঞ্চ পরমাণুরত্র পরিমণ্ডলসংজ্ঞস্তৎসমবেতং পরিমাণং তু পারিমাণ্ডল্যমভিধীয়তে। দ্ব্যণুকমণুসংজ্ঞং তৎসমবেতং পরিমাণং ত্বণুত্বং হ্রস্বত্বঞ্চ। ত্র্যণুকাদিপরিমাণন্তু মহত্ত্বঞ্চেতি প্রক্রিয়া। তত্র সংশয়ঃ পরমাণুভির্জগদারম্ভঃ সমঞ্জসো ন বেতি। তত্রাদৃষ্টবদাত্মসংযোগহেতুকং পরমাণুগতাদ্যক্রিয়াজন্যতদ্‌যুগ্মসংযোগারব্ধদ্ব্যণুকাদিক্রমেণ সৃষ্টেঃ সম্ভবাৎ সমঞ্জস ইতি প্রাপ্তে পরিহ্রিয়তে—

মহদ্দীর্ঘবদ্বা হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যাম্॥ ১১॥

ইহ বেতি চার্থে। পূর্ব্বতোঽসমঞ্জসমিত্যনুবর্ত্ততে। হ্রস্বপরিমণ্ডলাভ্যাং দ্ব্যণুকপরমাণুভ্যাং মহদ্দীর্ঘত্র্যণুকবত্তন্মতং

রূপস্য পটনাশেনৈব নাশ ইত্যর্থঃ। কিঞ্চেতি। অত্র তর্কসময়ে। তত্রাদৃষ্টেতি। অদৃষ্টবদাত্মনা জীবেন সহ পরমাণূনাং সংযোগস্তদ্ধেতুকা যা পরমাণুগতাদ্যক্রিয়া তজ্জন্যো যঃ পরমাণুযুগ্মসংযোগস্তদারব্ধানি যানি দ্ব্যণুকানি তদাদিক্রমেণেত্যর্থঃ।

স্বাশ্রয়ের নাশেই নাশ জানিতে হইবে। পৃথিব্যাদির নাশের ইহাই ক্রম। এই ক্রমেই জগতের বিলয় হয়। এস্থলে পরিমণ্ডল শব্দে পরমাণুকেই বুঝিতে হইবে। পরমাণুসমবেত পরিমাণই পারিমাণ্ডল্য শব্দের অর্থ। দ্ব্যণুক ও অণুসংজ্ঞক। অণুকসমবেত পরিমাণ অণুত্ব ও হ্রস্বত্ব। ত্র্যণুকাদির পরিমাণ মহত্ত্ব। এইরূপই প্রক্রিয়া।

এস্থলে সংশয় এই—পরমাণু দ্বারা জগতের সৃষ্টি হেয় কি শ্রদ্ধেয়? পরমাণুগত আদ্য ক্রিয়াই আত্মসংযোগের হেতু। ঐ আত্মা অদৃষ্টবিশিষ্ট। অদৃষ্টবিশিষ্ট আত্মার সংযোগের হেতুভূত পরমাণুগত যে আদ্যক্রিয়া, তজ্জন্য যে পরমাণুযুগ্মের সংযোগ, তাহা হইতে উৎপন্ন যে দ্ব্যণুকাদি, তৎক্রমেই সৃষ্টির সম্ভাবনা প্রযুক্ত উক্ত পক্ষ শ্রদ্ধেয়ই হইতেছে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন;—

সর্ব্বমসমঞ্জসম্। পরিমণ্ডলেভ্যো দ্ব্যণুকানি তেভ্যস্ত্র্যণুকানি তেভ্যশ্চতুরণুকাদিক্রমেণ পৃথিব্যাদীনামুৎপত্তিরিতিবদন্ত্যাপি তৎপ্রক্রিয়া বিরুদ্ধেত্যর্থঃ। তথাহি নিরবয়বৈঃ পরমাণুভিঃ সাবয়বানি দ্ব্যণুকান্যারভ্যন্ত ইতি ন যুক্তম্। সাবয়বৈঃ ষড়্ভিঃ পার্শ্বৈঃ সংযুজ্যমানানাং তন্তূনামবয়বিপটারম্ভকত্বদর্শনাৎ। তস্মাৎ সপ্রদেশাঃ পরমাণবোঽঙ্গীকার্য্যাঃ। ইতরথা সহস্র-পরমাণূনাং সংযোগেঽপি পারিমাণ্ডল্যানধিকপরিমাণতয়া প্রথিমানুপপত্তেরণুত্বহ্রস্বত্বমহত্ত্বাদ্যসিদ্ধিঃ। ন চ কারণ-ভূমা কার্য্যমহত্ত্বোৎপাদকঃ মনঃকল্পনমাত্রত্বাৎ। তথাঙ্গীকৃতে-ঽপি প্রদেশভেদে তেঽপি সাংশাঃ স্বৈরংশৈস্তেঽপি পুনঃ

মহদ্দীর্ঘবদ্বেতি। ইহ বাশব্দশ্চার্থেঽনুক্তং হ্রস্বদ্ব্যণুকবদিত্যেতৎ সমু-চ্চিনোতি। ততশ্চ পরিমণ্ডলেভ্যো দ্ব্যণুকানীত্যাদিব্যাখ্যানং সঙ্গতিমৎ। সপ্রদেশাঃ সাবয়বাঃ। ইতরথেতি। পারিমাণ্ডল্যং পরমাণুপরিমাণং তদধিকপরি-মাণাভাবেনেত্যর্থঃ। ন চেতি। ন খলু বহুত্বসংখ্যঃ কশ্চিদ্‌যোগীন্দ্রো যৎপ্রভা-বাৎ কার্য্যে মহত্ত্বমুৎপদ্যেত। তস্মাৎ মনঃকল্পনমাত্রমেতৎ বাচালানাম্। কিঞ্চ

হ্রস্ব দ্ব্যণুক ও পরমাণু হইতে মহৎ ও দীর্ঘ ত্র্যণুকের উৎপত্তির ন্যায় তার্কিকগণের সমস্ত মতই অশ্রদ্ধেয় হইতেছে। পরমাণু হইতে দ্ব্যণুক, তাহা হইতে ত্র্যণুক এবং ত্র্যণুক হইতে চতুরণুকাদিক্রমে পৃথিব্যাদির উৎপত্তি, এইরূপ বলিলেও উক্ত ক্রিয়া বিরুদ্ধই হইতেছে। নিরবয়ব পরমাণু হইতে সাব-য়ব দ্ব্যণুকের উৎপত্তি যুক্ত হয় না। সাবয়ব তন্তুর সংযোগেই অবয়বী পটের উৎপত্তি দৃষ্ট হইয়া থাকে। অতএব সাবয়ব পরমাণুই স্বীকার্য্য হইতেছে। অন্যথা সহস্র পরমাণুর সংযোগেও পারিমাণ্ডল্যের অনধিক পরিমাণত্বপ্রযুক্ত উৎপন্নের পৃথুত্ব ঘটিতে পারে না। অতএব অণুত্ব, হ্রস্বত্ব বা মহত্ত্বাদির অসিদ্ধিই হইতেছে। কারণের বহুত্বই কার্য্যের মহত্ত্বের উৎপাদক, এরূপ বলা যুক্তিযুক্ত হইতেছে না। কারণ, উহা কল্পনামাত্র। প্রদেশভেদ স্বীকার করিলেও স্বাংশ,

স্বৈরিত্যনবস্থা অংশানন্ত্যসাম্যেন মেরুসর্ষপয়োস্তৌল্যপ্রসঙ্গশ্চ। তস্মান্মহদ্দীর্ঘত্র্যণুকং হ্রস্বদ্ব্যণুকোৎপন্নং হ্রস্বদ্ব্যণুকঞ্চ পরিমণ্ডলোৎপন্নমিতি রিক্তং বচঃ। ন চৈতৎ সূত্রং স্বদোষনিরাসকতয়া ব্যাখ্যেয়ম্ অস্য পাদস্য পরপক্ষাক্ষেপকত্বাৎ॥ ১১॥

কিমন্যদসমঞ্জসং তত্রাহ—

উভয়থাপি ন কর্ম্মাতস্তদভাবঃ॥ ১২॥

পরমাণুক্রিয়াজন্যতৎসংযোগপূর্ব্বকদ্ব্যণুকাদিক্রমেণ তার্কিকৈর্জগদুৎপত্তিরিষ্যতে। তত্র পরমাণুক্রিয়া কিং পর-

---

কারণকার্য্যয়োর্জনকত্বজন্যত্বনিয়মোঽপি তৈর্ভগ্ন এব। পারিমাণ্ডল্যস্যাণুত্বাদ্যানারম্ভকত্বস্বীকারাৎ অণুত্বাদ্যোর্মহত্ত্বাদ্যারম্ভকত্বাস্বীকারাচ্চ। তথেতি। তেঽপি প্রদেশাঃ। অংশানন্ত্যেতি। মেরোর্যথানন্তাবয়বত্বং তথা সর্ষপস্যাপীত্যাপদ্যেত। ন চৈতৎ সম্ভবতীত্যর্থঃ। ন চৈতদিতি। বেদান্তসিদ্ধান্তসম্ভাবিতদোষনিরাসকতয়া সূত্রমেতৎ কেবলাদ্বৈতিভির্ব্যাখ্যাতম্। তন্ন যুক্তম্। তত্র হেতুরস্যেতি॥ ১১॥

উভয়থেত্যেতৎ কেচিদ্ব্যাচক্ষতে। সৃষ্টেঃ প্রাক্ নিশ্চলৌ পরমাণূ ক্রিয়য়া সংযুজ্য দ্ব্যণুকমুৎপাদয়ত ইতি মন্যন্তে। তত্র ক্রিয়ানিমিত্তং কিঞ্চিদ্বাচ্যং ন বা। আদ্যে জীবপ্রযত্নাভিঘাতাদি তন্নিমিত্তং বাচ্যম্। তন্ন সম্ভবেৎ তস্য সৃষ্টা-

---

স্বাংশ দ্বারা, উহা আবার স্বাংশ দ্বারা, এই প্রকার অনবস্থা ঘটে। অনন্ত অংশের সাম্যে মেরু ও সর্ষপের তুল্যতাপ্রসঙ্গ হয়। অতএব মহৎ দীর্ঘ ত্র্যণুক, হ্রস্ব দ্ব্যণুক হইতে উৎপন্ন এবং হ্রস্ব দ্ব্যণুক পরিমণ্ডলোৎপন্ন, এইরূপ উক্তি অকিঞ্চিৎকর। এই সূত্রটি নিজ পক্ষে দোষের নিরাসার্থ ব্যাখ্যা করা যাইতে পারে না। কারণ, এই পাদটিই পরপক্ষের আক্ষেপার্থক॥ ১১॥

আর কি অসামঞ্জস্য আছে, তাহাই বলিতেছেন;—

পরমাণুক্রিয়াজন্য যে পরমাণুর সংযোগ, তাহা হইতে উৎপন্ন দ্ব্যণুকাদিক্রমেই তার্কিকেরা জগতের উৎপত্তি বলিয়া থাকেন। ঐস্থলে জিজ্ঞাস্য এই যে,

মাণুগতাদৃষ্টজন্যা কিংবাত্মগতাদৃষ্টজন্যেতি। নাদ্যঃ আত্মপুণ্যাপুণ্যজন্যাদৃষ্টস্য পরমাণুগতত্বাসম্ভবাৎ। নাপ্যন্ত্যঃ আত্মগতেন তেন পরমাণুগতক্রিয়োৎপত্ত্যসম্ভবাৎ। ন চ সংযুক্তসমবায়সম্বন্ধাৎ সংভবিষ্যতি নিরবয়বানাং পরমাণূনাং নিরবয়বেনাত্মনা সংযোগানুপপত্তেঃ। তদেবমুভয়থাপি নাদ্যক্রিয়াজনকমদৃষ্টম্। জাড্যাচ্চ ন হ্যচেতনং চেতনানধিষ্ঠিতং স্বতঃ প্রবর্ত্ততে প্রবর্ত্তয়তি বেতি পরীক্ষিতং প্রাক্। ন চাত্মা বা তৎপ্রবর্ত্তকঃ। তদানুৎপন্নচৈতন্যস্য তস্যাপি তত্ত্বাৎ।

ত্তরকালিকত্বাৎ। দ্বিতীয়ে ক্রিয়ানুৎপত্তিরিত্যুভয়থাপি ন পরমাণুকর্ম্ম। অতস্তদভাবো দ্ব্যণুকাদিক্রমেণ সৃষ্ট্যভাব ইতি। পরমাণুক্রিয়েত্যাদি মূলগ্রন্থঃ স্ফুটার্থঃ। ন চ সংযুক্তেতি। পরমাণুভিঃ সংযুক্তে আত্মনি সমবেতমদৃষ্টং তান্ বিচালয়েৎ। তেন তেভ্যো দ্ব্যণুকাদ্যুৎপদ্যেরন্নিতি ন চ বাচ্যম্। তত্র হেতুর্নিরবয়বানামিতি। অব্যাপ্যবৃত্তিঃ খলু সংযোগো ন স পরমাণুভিঃ সার্দ্ধমাত্মনঃ শক্যো বক্তুমবচ্ছেদকদ্বয়াভাবাদিতিভাবঃ। বৃক্ষঃ কপিসংযোগীত্যত্রাগ্রাবচ্ছেদে কপিসংযোগো ন তু মূলাবচ্ছেদে ইত্যবচ্ছেদকদ্বয়সব্যপেক্ষঃ স দৃষ্টঃ। যত্তু পরমাণুনামাত্মনঃ সংযোগাদিত্যাদিরবচ্ছেদকঃ কল্প্যতে তন্ন চারু তস্যাসম্বন্ধস্য তত্ত্বেহতি-

---

ঐ পরমাণুর ক্রিয়া পরমাণুগত অদৃষ্ট হইতে অথবা আত্মগত অদৃষ্ট হইতে উৎপন্ন? আত্মগত ধর্ম্মাধর্ম্মজন্য অদৃষ্টের পরমাণুগতত্বের অসম্ভাবনাপ্রযুক্ত প্রথম পক্ষ সঙ্গত হয় না। আবার আত্মগত অদৃষ্ট দ্বারা পরমাণুগত ক্রিয়ার উৎপত্তিও অসম্ভব বলিয়া শেষ পক্ষও অসঙ্গত হইতেছে। সংযুক্তসমবায়সম্বন্ধে ঐ ক্রিয়ার উৎপত্তিও সম্ভব হয় না। নিরবয়ব পরমাণু সকলের নিরবয়ব আত্মার সহিত সংযোগই অনুপপন্ন হয়। অতএব উভয়থাই আদ্যক্রিয়াজনক অদৃষ্ট সঙ্গত হয় না। জড়ত্ববশতও উহা সঙ্গত হয় না। অচেতন পদার্থ চেতন পদার্থ কর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়াও কার্য্যে স্বতঃপ্রবৃত্ত হয় না বা কাহারও প্রবর্ত্তক হয় না। ইহা পূর্ব্বেই পরীক্ষিত হইয়াছে। আত্মাও উহার প্রবর্ত্তক নহে। প্রবর্ত্তনকালে

ন চাদৃষ্টানুসারীশ্বরেচ্ছা তৎক্রিয়াহেতুঃ তস্যা নিত্যত্বেন নিত্যং তৎপ্রসঙ্গাৎ। ন চাদৃষ্টোদ্বোধাভাবাৎ প্রতিসর্গে তদভাবঃ তস্যাপি সামগ্রীসত্ত্বেহনাবশ্যকত্বাৎ। ততশ্চ নিয়তস্য কস্যচিৎ ক্রিয়াহেতোরভাবান্ন সা। পরমাণুষু তদভাবান্ন তৎসংযোগঃ। তদভাবাচ্চ ন দ্ব্যণুকাদিকমিত্যতস্তদভাবঃ সর্গাভাবঃ স্যাৎ ॥ ১২ ॥

সমবায়াভ্যুপগমাচ্চ সাম্যাদনবস্থিতেঃ ॥ ১৩ ॥

সমবায়স্বীকারাচ্চাসমঞ্জসং তন্মতম্। কুতঃ সাম্যাদিতি। পরমাণূনাং দ্ব্যণুকৈঃ সহ সমবায়ঃ সম্বন্ধস্তার্কিকৈরঙ্গীকৃতঃ।

প্রসঙ্গাৎ। সম্বন্ধস্য তত্ত্বে তু তত্রাপি তদনন্তরকল্পনেহনবস্থৈবেতি যৎ কিঞ্চিদেতৎ। তদেতি প্রলয়ে। তস্য জীবাত্মনঃ। তত্ত্বাৎ জড়ত্বাৎ। দেহপ্রতিষ্ঠিতেন মনসা সহাত্মনঃ সংযোগে তত্র জ্ঞানাদিগুণ উৎপদ্যেত। তদা দেহাভাবেন জ্ঞানানুৎপত্তের্জড় আত্মেত্যর্থঃ। তস্যাদৃষ্টোদ্বোধস্য। কস্যচিদিতি। অদৃষ্টস্য জীবাত্মন ঈশ্বরেচ্ছায়া বেত্যর্থঃ। এবং প্রতিসর্গোহপি ন স্যাৎ পরমাণূনাং বিভাগায় ক্রিয়োৎপত্তেরসম্ভবাৎ। ন তত্রেশেচ্ছা হেতুঃ তস্য নিত্যত্বেনোক্তদোষাপত্তেঃ। ন চ জীবাদৃষ্টং ভোগার্থত্বেন খ্যাতস্য তস্য প্রলয়ার্থত্বকল্পনাযোগাৎ ॥ ১২ ॥

অনুৎপন্নচৈতন্য পরমাণুর অচেতনত্বই প্রবর্ত্তকতার অসম্ভাবনা প্রদর্শন করিয়া দিতেছে। অদৃষ্টানুসারী ঈশ্বরের ইচ্ছাও ঐ ক্রিয়ার হেতু হইতে পারে না। কারণ, সামগ্রীসত্ত্বে উহার আবশ্যকতাই দেখা যায় না। অতএব ক্রিয়ার কোন নিয়ত হেতু না থাকাতে পরমাণুরও ক্রিয়া স্বীকার করা যায় না। আবার ক্রিয়ার অভাবে সংযোগের অভাব, তদভাবে দ্ব্যণুকাদিরও অভাব এবং দ্ব্যণুকাদির অভাবে সৃষ্টিরও অভাব ঘটিতেছে ॥ ১২ ॥

সমবায় স্বীকারেও অসামঞ্জস্য ঘটিতেছে। সাম্যই উক্ত অসামঞ্জস্যের হেতু। পরমাণু সমূহের দ্ব্যণুক সকলের সহিত সমবায় রূপ সম্বন্ধ তার্কিকেরা স্বীকার

স খলু ন সম্ভবতি। তস্যাপি সম্বন্ধিত্বসাম্যাৎ। তত্রাপি সমবায়াপেক্ষায়ামনবস্থাপত্তেঃ। তথাহি গুণক্রিয়াজাতিবিশিষ্টবুদ্ধিং জনয়ন্ সমবায়স্তৈঃ সম্বন্ধ এব জনয়েদন্যথাতিপ্রসঙ্গাৎ। তথাচ সমবায়ান্তরাঙ্গীকারেঽনবস্থা। স্বরূপমেব তত্র সম্বন্ধ ইতি চেত্তর্হ্যন্যত্রাপি স এবাস্তু কিং তেন। ন চ যুক্তঃ সোঽভ্যুপগন্তুম্। তস্য স্বরূপমাত্রতয়া সর্ব্বত্র সর্ব্বধর্ম্ম-

---

সমবায়েতি। পরমাণুপ্রভৃতিষ্ববয়বেষু দ্ব্যণুকাদিরবয়বী সমবায়েন তিষ্ঠতি। দ্রব্যেষু গুণকর্ম্মণী। দ্রব্যগুণকর্ম্মসু দ্রব্যত্বাদিকা জাতিশ্চ তেনৈব তিষ্ঠতীতি তার্কিকা মন্যন্তে। নিত্যসম্বন্ধো হি সমবায়ঃ। অথাবয়ববিশিষ্টগুণবিশিষ্টাদিষু তিষ্ঠন্ সমবায়ঃ কেন সম্বন্ধেন তিষ্ঠেদিতি পৃচ্ছায়াং সংযোগেন তিষ্ঠেদিতি ন শক্যং বক্তুং দ্রব্যয়োরেব সংযোগাঙ্গীকারাৎ। সমবায়েন তিষ্ঠেদিতি চেৎ তর্হি সোঽপি সমবায়েনেত্যেবমনবস্থা স্যাদিত্যর্থঃ। এতদ্বিশদয়তি তথাহীতি। তৈর্গুণাদিবিশিষ্টৈঃ সম্বন্ধ এব সন্ সমবায়স্তাং গুণাদিবিশিষ্টবুদ্ধিং জনয়েৎ। অন্যথা তৈরসম্বন্ধস্য তদ্বুদ্ধিজনকত্বস্বীকারে সতীত্যর্থঃ। স্বরূপমেবেতি। সমবায়স্য যৎ স্বরূপং স এব তস্য সম্বন্ধো ন তু সম্বন্ধান্তরং তেন নানবস্থেতি চেৎ উচ্যতে। তর্হ্যন্যত্র সংযোগাদাবপি স এব স্বরূপসম্বন্ধ এবাস্তু কিং তেন সমবায়েন সংযোগাদের্গুণপরিভাষায়াঃ কল্পিতত্বাৎ ন তয়া সমুদ্ধার ইতি ভাবঃ। বেদান্তিনস্তু তত্র তত্র বিশেষণতৈব সম্বন্ধো বোধ্যঃ। ন চেতি। স স্বরূপসম্বন্ধঃ।

করিয়া থাকেন। ঐ সমবায় সম্বন্ধই সম্ভব হয় না। সম্বন্ধিত্বে উহার সাম্য দেখা যায়। বিশেষত সমবায়েরও সমবায়াপেক্ষায় অনবস্থাপত্তি ঘটে। সমবায় গুণক্রিয়াজাতিবিশিষ্টবুদ্ধি উৎপাদন করিয়া বস্তু সকলের গুণক্রিয়াদির সহিত সম্বন্ধই স্থাপন করে। অন্যথা উহার অতিপ্রসঙ্গ হয়, অর্থাৎ অতিব্যাপ্তি দোষ ঘটে। আবার সমবায়ান্তরের স্বীকারে অনবস্থাই হয়। উহাকে যদি স্বরূপ সম্বন্ধই বলা যায়, তাহা হইলে এই স্থলেও তাহাই বলিতে পারা যায়। পৃথক্ সমবায় স্বীকারের কোন কারণই দেখা যায় না। এইরূপে সমবায় অস্বীকার করিয়া স্বরূপ সম্বন্ধ স্বীকারেও স্বরূপমাত্র রূপে সর্ব্বত্র সর্ব্বধর্ম্মের উপপত্তিরূপ

প্রাপ্তেঃ। কিঞ্চ সমবায়বাদিনাং বায়ৌ গন্ধঃ পৃথিব্যাং শব্দ আত্মনি রূপং তেজসি বুদ্ধিরিত্যাপদ্যেত। সমবায়স্যৈকত্বেন তত্তৎসমবায়স্য তত্র সত্ত্বাৎ। ন চ তন্নিরূপিতঃ স নাস্তীতি বোধ্যং তত্তন্নিরূপিতত্বস্যাপি স্বরূপমাত্রত্বেন তস্যাপি তত্ত্বাৎ। অতিরিক্তস্য চ নিয়তপদার্থবাদেঽসম্ভবাৎ। তস্মাদ্বিরুদ্ধস্তর্কসময়ঃ॥ ১৩॥

সর্ব্বত্র সর্ব্বধর্ম্মপ্রাপ্তিং প্রপঞ্চয়তি সমবায়বাদিনামিত্যাদিনা। সমবায়স্যৈকত্বেনেতি। গন্ধাদিসমবায়স্য বায়ব্াদিষ্বপি সত্ত্বাদিত্যর্থঃ। ন চ তদিতি। গন্ধনিরূপিতঃ সমবায়ো ন বায়ৌ শব্দনিরূপিতস্তু ন পৃথিব্যামিতি নাতিপ্রসঙ্গ ইতি ন বাচ্যমিত্যর্থঃ। তত্র হেতুস্তত্তদিতি। সমবায়স্য যৎ গন্ধাদিনিরূপিতত্বং তৎ কিল সমবায়স্বরূপান্নাতিরিক্তমতস্তস্যাপি গন্ধাদিনিরূপিতসমবায়স্যাপি তত্ত্বাৎ বায়ব্াদৌ স্থিতত্বাৎ। তেন চ সর্ব্বত্র সর্ব্বধর্ম্মপ্রাপ্তিরিত্যর্থঃ। অতৈত্রব কেচিদ্-ব্যাচক্ষতে সমবায়াভ্যুপগমাচ্চ তর্কসিদ্ধান্তো বিরুদ্ধঃ। ননু তদভ্যুপগমে কো দোষস্তত্রাহ সাম্যাদনবস্থিতেরিতি। দ্ব্যণুকং পরমাণুভ্যামত্যন্তং ভিন্নং সৎ সমবায়মপেক্ষতে। এবং সমবায়োঽপি সমবায়িভ্যামত্যন্তং ভিন্নঃ সন্নন্যেন সমবায়েন তাভ্যাং সম্বধ্যেত। ভিন্নত্বসাম্যাদসম্বন্ধস্য চ সম্বন্ধত্বাদর্শনাৎ। তথাচ তস্যাপি তৎসাম্যাৎ সমবায়ান্তরমিত্যনবস্থাপত্তিঃ। স্বরূপস্য সম্বন্ধত্বে তু সমবায়বিলোপপ্রসঙ্গ ইতি॥ ১৩॥

দোষ অনিবার্য্য হইয়া পড়ে। আরও সমবায়বাদীর বায়ুতে গন্ধ, পৃথিবীতে শব্দ, আত্মাতে রূপ, তেজে বুদ্ধি প্রভৃতির অবস্থানেরও আপত্তি হয়। সমবায়ের একত্ব প্রযুক্ত তত্তৎসমবায়ের সেই সেই বস্তুতে স্থিতি হইতেই ঐ দোষ আপতিত হয়। তত্তন্নিরূপিত সমবায় সেই সেই বস্তুতে নাই, এরূপও বলা যায় না। কারণ, তত্তন্নিরূপিতত্বও স্বরূপমাত্র ভিন্ন আর কিছুই নহে। সুতরাং তাদৃশ নিরূপিতত্বের অস্তিত্ব অপরিহার্য্য। নিয়ত পদার্থবাদে অতিরিক্ত পদার্থ অসম্ভব। অতএব তর্কসময় বিরুদ্ধই হইতেছে॥ ১৩॥

নিত্যমেব চ ভাবাৎ ॥ ১৪ ॥

সমবায়স্য নিত্যত্বস্বীকারাত্তৎসম্বন্ধিনোঽপি জগতো নিত্যত্বপ্রসঙ্গাদসমঞ্জসং তন্মতম্ ॥ ১৪ ॥

রূপাদিমত্ত্বাচ্চ বিপর্য্যয়ো দর্শনাৎ ॥ ১৫ ॥

পার্থিবাপ্যতৈজসবায়বীয়ানাং পরমাণূনাং রূপরসগন্ধস্পর্শবত্ত্বাঙ্গীকারাত্তেষু নিত্যত্বনিরবয়বত্ববিপর্য্যয়োঽনিত্যত্বসাবয়বত্বপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ রূপাদিমতি ঘটাদৌ তথা দর্শনাদিতি স্বীকারপরিত্যাগাদসমঞ্জসং তন্মতম্ ॥ ১৫ ॥

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ১৬ ॥

পরমাণূনাং রূপাদ্যনঙ্গীকারে স্থূলপৃথিব্যাদেরপি তদভাবাপ্তিঃ। তৎপরিজিহীর্ষয়া রূপাদ্যঙ্গীকারে তু প্রাগুক্তদোষ ইত্যুভয়থা দোষাক্রমত্বাদসমঞ্জসং তন্মতম্ ॥ ১৬ ॥

নিত্যমিতি। সম্বন্ধনিত্যত্বং খলু সম্বন্ধিনিত্যত্বমন্তরা ন সম্ভবতীতি ভাবঃ। অত্র ব্যাচক্ষতে। পরমাণবশ্চেৎ প্রবৃত্তিস্বভাবাস্তদা নিত্যং সর্গপ্রসঙ্গঃ নিবৃত্তিস্বভাবাশ্চেন্নিত্যং প্রলয়প্রসঙ্গ ইত্যুভয়নিত্যতাপত্তেরসমঞ্জসস্তর্কসময় ইতি ॥১৪॥

রূপাদিমত্ত্বাদিতি। পার্থিবাদয়ঃ পরমাণবো রূপাদিমন্তো নিত্যাশ্চেতি তার্কিকসিদ্ধান্তঃ। স ন যুক্তঃ। তেঽনিত্যাঃ স্থূলাশ্চ রূপাদিমত্ত্বাদ্‌ঘটাদিবদিতি বিপরীতানুমানসত্ত্বাৎ ॥ ১৫ ॥

আবার সমবায়ের নিত্যত্ব স্বীকার হেতু তৎসম্বন্ধি জগতের অনিত্যত্ব প্রসঙ্গ দেখিয়া উক্ত মতকে অসমঞ্জসই বলিতে হইতেছে ॥ ১৪ ॥

বিশেষত পার্থিব, জলীয়, তৈজস ও বায়বীয় পরমাণু সকলের রূপ-রস-গন্ধ-স্পর্শ-বিশিষ্টতার অঙ্গীকারবশত উহাদের নিত্যত্ব, নিরবয়বত্ব প্রভৃতির বিপর্য্যয় অর্থাৎ অনিত্যত্ব ও সাবয়বত্ব প্রভৃতির প্রাপ্তি হয়। কারণ, রূপাদিবিশিষ্ট ঘটাদি দ্রব্যে অনিত্যত্বাদিই দৃষ্ট হইয়া থাকে। এইরূপ স্বীকার ও পরিত্যাগ হইতে উক্ত মতের অসামঞ্জস্যই স্থির হইতেছে ॥ ১৫ ॥

অথ সর্ব্বথানুপাদেয়ত্বমুপদিশন্নুপসংহরতি—

অপরিগ্রহাচ্চাত্যন্তমনপেক্ষা ॥ ১৭ ॥

কপিলাদিমতানাং কেনচিদংশেন শিষ্টৈর্ম্মন্বাদিভিঃ পরিগ্রহাৎ কথঞ্চিদপেক্ষা স্যাৎ। অস্য তু পরমাণুকারণবাদস্য বেদবিরুদ্ধস্য তৈঃ কেনাপ্যংশেনাপরিগ্রহাদসঙ্গতেশ্চ নাত্র শ্রেয়োঽর্থিনামপেক্ষা স্যাদিতি ॥ ১৭ ॥

উভয়থেতি। তদভাবপ্রাপ্তিঃ রূপাদ্যভাবপ্রসঙ্গঃ। তৎপরিজিহীর্ষয়েতি স্থূলপৃথিব্যাদিষু রূপাদ্যভাবপ্রসঙ্গো মাভূদিতি তদ্দোষপরিহারেচ্ছয়া পুনঃ পরমাণুষু রূপাদ্যঙ্গীকারে সতি তেষ্বনিত্যত্বস্থূলত্বরূপপূর্ব্বোক্তদোষাপত্তিরিত্যর্থঃ ॥ ১৬ ॥

অপরিগ্রহাদিতি। কেনচিদংশেনেতি। সৎকার্য্যতাদ্যংশেনেতি বোধ্যম্। অসঙ্গতেশ্চেতি। ইয়ঞ্চ পূর্ব্বব্যাখ্যানেষু বিস্ফুটৈব দ্রষ্টব্যা। শ্রেয়োঽর্থিনাং পরমার্থলিপ্সূনাম্। তর্কশাস্ত্রনিষ্ঠা চ দুর্য্যোনিপ্রদেত্যুক্তং মোক্ষধর্ম্মে—আন্বিক্ষিকীং তর্কবিদ্যামনুরক্তো নিরর্থিকাম্। তস্যৈব ফলনির্বৃত্তিঃ শৃগালত্বং বনে মমেতি ॥ ১৭ ॥

আবার পরমাণু সকলের রূপাদির অনঙ্গীকারে স্থূল পৃথিব্যাদিরও রূপাদির অভাব ঘটে। সুতরাং তৎপরিহারার্থ পৃথিবী প্রভৃতিতে রূপাদির অঙ্গীকারেও পূর্ব্বোক্ত দোষেরই আপত্তি হয়। এইরূপে উভয়থাই অপরিহার্য্য দোষ বশত উক্ত মত অশ্রদ্ধেয় হইতেছে ॥ ১৬ ॥

অনন্তর সর্ব্বপ্রকারেই উক্ত মতের অনুপাদেয়ত্ব উপদেশ করিবার নিমিত্ত পরবর্ত্তী উপসংহার সূত্রের অবতারণা করিতেছেন ;—

শিষ্ট মনু প্রভৃতি ঋষি সকল কপিলাদিমতের কোন কোন অংশ স্বীকার করিয়াছেন বলিয়া তদ্বিষয়ে অপেক্ষা করিলেও করা যাইতে পারে। কিন্তু এই পরমাণুকারণবাদ বেদবিরুদ্ধ। বিশেষত ইহার কোন অংশই কোন শিষ্ট কর্ত্তৃক পরিগৃহীত হয় নাই, অতএব মঙ্গলাকাঙ্ক্ষী পুরুষমাত্রই ইহাতে অপেক্ষা করিবেন না ॥ ১৭ ॥

ইদানীং বুদ্ধমতং নিরাক্রিয়তে। তত্র বুদ্ধমুনের্বৈভাষিক-সৌত্রান্তিকযোগাচারমাধ্যমিকাখ্যাশ্চত্বারঃ শিষ্যাঃ। তেষু বাহ্যঃ সর্ব্বোঽপ্যর্থঃ প্রত্যক্ষ ইতি বৈভাষিকঃ। বুদ্ধিবৈচিত্র্যা-দর্থোঽনুমেয় ইতি সৌত্রান্তিকঃ। অর্থশূন্যং বিজ্ঞানমেব পরমার্থসৎ বাহ্যার্থস্তু স্বাপ্নতুল্য ইতি যোগাচারঃ। সর্ব্বং শূন্যমিতি মাধ্যমিকঃ। ইত্যেবং তে মতানি দধ্রুঃ। ভাবপদার্থঃ সর্ব্বত্র ক্ষণিকঃ। তত্রাদ্যৌ ভূতভৌতিকশ্চিত্তচৈত্যশ্চেতি

ইদানীমিতি। তার্কিকমতনিরাসানন্তরমিত্যর্থঃ। তার্কিকো হ্যর্দ্ধবৈনাশিকঃ দেহাত্মনোঃ ক্রমাদ্‌বিনাশস্থৈর্য্যাভ্যুপগমাৎ। বৈভাষিকাদিস্তু পূর্ণবৈনাশিকঃ দেহাদেঃ সর্ব্বস্য ক্ষণবিনাশিত্বাভ্যুপগমাৎ। তদনয়োঃ পৌর্ব্বোত্তর্য্যেণ নিরাসো যুক্তঃ। মা ভূদসঙ্গতেন শিষ্টানঙ্গীকৃতেন তর্কসিদ্ধান্তেন বেদান্তসমন্বয়বিরোধঃ। বৈভাষিকসিদ্ধান্তেন তস্মিন্ স স্যাৎ তস্য সর্ব্বজ্ঞেন ভগবতা বুদ্ধেনোপদেশাৎ। তদুপদিষ্টস্য ভূতদয়াখ্যস্য ধর্ম্মস্য শিষ্টৈঃ স্বীকারাচ্চেতি প্রত্যুদাহরণাদাক্ষেপঃ। তত্র বুদ্ধমুনেরিতি। বুদ্ধেন স্বাগমে চাতুর্বিধ্যেনার্থা বর্ণিতাঃ। তে চার্থাশ্চতুর্ভি-র্বৈভাষিকাদ্যৈঃ শিষ্যৈঃ স্ববাসনানুসারেণ গৃহীতা ইত্যর্থঃ। তেষ্বিতি। বৈভাষিক-সৌত্রান্তিকয়োঃ সিদ্ধান্তে জ্ঞানং তদ্ভিন্নাঃ পদার্থাশ্চ সর্ব্বে ক্ষণিকাঃ সত্যাশ্চ ভবন্তি। ইয়াংস্তু বিশেষঃ। বৈভাষিকো ঘটাদিঃ প্রত্যক্ষ ইতি মন্যতে। সৌত্রা-ন্তিকস্তু জ্ঞানে ঘটাদ্যাকারে জাতে তেনাকারেণ প্রত্যক্ষেণাপ্রত্যক্ষো ঘটাদি-রনুমীয়ত ইতি বদতি। তদনয়োঃ সিদ্ধান্তং বাহ্যার্থাস্তিত্বাবিশেষাদেকী-

---

তদনন্তর বৌদ্ধমত নিরাকৃত হইতেছে। বুদ্ধমুনির চারি শিষ্য;—বৈভাষিক, সৌত্রান্তিক, যোগাচার ও মাধ্যমিক। বৈভাষিকের মতে বাহ্যবস্তুমাত্রই প্রত্যক্ষ। সৌত্রান্তিকের মতে বস্তুমাত্রই বুদ্ধির বৈচিত্র্য হইতে অনুমেয়। যোগাচারের মতে বস্তুমাত্রই অসৎ। বিজ্ঞানই একমাত্র পরমার্থভূত সৎ বস্তু। বাহ্য বস্তু সকল স্বপ্নের ন্যায় মিথ্যা। মাধ্যমিকের মতে সকলই শূন্য। বৌদ্ধ-সম্প্রদায়ের এইপ্রকার মত। ভাব পদার্থমাত্রই ক্ষণিক। তন্মধ্যে ভূত-ভৌতিক

সমুদায়দ্বয়ং মন্যেতে। তথাহি রূপবিজ্ঞানবেদনাসংজ্ঞা-সংস্কারাখ্যাঃ পঞ্চ স্কন্ধাঃ ভবন্তি। তেষু খরস্নেহোষ্ণচলন-স্বভাবাঃ পার্থিবাদয়শ্চতুর্ব্বিধাঃ পরমাণবঃ পৃথিব্যাদিভূত-চতুষ্টয়রূপেণ সংহন্যন্তে। তচ্চতুষ্টয়ঞ্চ দেহেন্দ্রিয়বিষয়-রূপেণেতি স এষ ভূতভৌতিকাত্মা রূপস্কন্ধো বাহ্যসমু-দায়ঃ। অহংপ্রত্যয়সমারূঢ়ো জ্ঞানসন্তানো বিজ্ঞানস্কন্ধঃ। স এষ কর্ত্তা ভোক্তা চাত্মা। সুখবেদনা দুঃখবেদনা চ বেদনা-স্কন্ধঃ। দেবদত্তাদি নামধেয়ং সংজ্ঞাস্কন্ধঃ। রাগদ্বেষমোহাদি-শ্চৈতসিকো ধর্ম্মঃ সংস্কারস্কন্ধঃ। ত এতে চত্বারঃ স্কন্ধা-

---

কৃত্য প্রত্যাখ্যাতুং তৎপ্রক্রিয়াং দর্শয়তি তত্রাদ্যাবিত্যাদিনা। তথাহীতি। পার্থিবাদয়শ্চতুর্বিধাঃ পরমাণবো যুগপৎ পুঞ্জীভূতাঃ সন্তঃ পৃথিব্যাদীনি চত্বারি ভূতানি ভবন্তি। তানি চত্বারি পুনর্দেহেন্দ্রিয়বিষয়রূপাণি ভৌতিকান্যুচ্যন্তে। তানীমানি ভূতভৌতিকানি পরমাণুপুঞ্জব্যতিরিক্তানি ন সন্তীতি পরমাণুহেতু-কোঽয়ং বাহ্যসমুদায়ো রূপস্কন্ধ ইত্যর্থঃ। বিজ্ঞানাদিস্কন্ধচতুষ্কহেতুকস্ত্বান্তর-সমুদায় আধ্যাত্মিকঃ। তং প্রতিপাদয়ত্যহমিত্যাদিনা। জ্ঞানসন্তান আলয়-বিজ্ঞানপ্রবাহঃ। সুখাদিপ্রত্যয়ো বেদনাস্কন্ধঃ। মনুষ্যো গৌরশ্ব ইত্যাদিবিশিষ্ট-বস্তুবিষয়কঃ সবিকল্পপ্রত্যয়ঃ সংজ্ঞাস্কন্ধঃ। রাগেতি। আদিশব্দেন ধর্ম্মাধর্ম্মৌ

ও চিত্ত-চৈত্ত, এই দুইটি 'সমুদায়' স্বীকৃত হইয়া থাকে। উক্তমতে রূপ, বিজ্ঞান, বেদনা, সংজ্ঞা ও সংস্কার, এই পাঁচটি স্কন্ধ। খরস্বভাব, স্নেহস্বভাব, উষ্ণস্বভাব ও চলনস্বভাব, এই চতুর্বিধ পার্থিবাদি পরমাণু সকলই পৃথিব্যাদিভূতচতুষ্টয়-রূপে পরিণত হইয়া থাকে। উক্ত ভূতচতুষ্টয়ই আবার দেহ, ইন্দ্রিয় ও বিষয় রূপে প্রকাশ পায়। রূপস্কন্ধ, ভূত-ভৌতিকাত্মক বাহ্যবস্তু। অহংপ্রত্যয়-সমারূঢ় জ্ঞানসমূহই বিজ্ঞানস্কন্ধ। আত্মা কর্ত্তা ও ভোক্তা। সুখবেদনা ও দুঃখবেদনাই বেদনাস্কন্ধ। দেবদত্তাদি সংজ্ঞাই সংজ্ঞাস্কন্ধ। রাগ, দ্বেষ ও মোহ প্রভৃতি চিত্তের ধর্ম্মই সংস্কারস্কন্ধ। এই চারিটি স্কন্ধের সাধারণ নামই চিত্ত

শ্চিত্তচৈত্তিকাঃ কথ্যন্তে। সর্ব্বব্যবহারাস্পদত্বেন চান্তঃ সংহন্যন্তে। তদয়মান্তরঃ সমুদায়শ্চতুস্কন্ধীরূপঃ। ইদমেব সমুদায়দ্বয়মশেষং জগৎ। এতদন্যদাকাশাদিকমবস্তুভূতমিতি। অত্র সংশয়ঃ। এষা সমুদায়দ্বয়কল্পনা যুক্তা ন বেতি। এতেনৈব জগদ্ব্যবহারোপপত্তের্যুক্তেতি প্রাপ্তে প্রতিবিধত্তে—

সমুদায় উভয়হেতুকেঽপি তদপ্রাপ্তিঃ॥ ১৮॥

যোঽয়মুভয়সংঘাতহেতুক উভয়বিধঃ সমুদায়ো নিরূপিতস্তস্মিন্ স্বীকৃতেঽপি তদপ্রাপ্তির্জগদাত্মকসমুদায়াসিদ্ধিঃ। সমুদায়িনামচেতনত্বাদন্যস্য চ সংহন্তুঃ স্থিরচেতনস্যাভাবাৎ। স চ ভাবক্ষণিকত্বাঙ্গীকারাৎ। স্বতঃ প্রবৃত্ত্যুরীকৃতৌ তৎসাতত্যপ্রসঙ্গঃ। তস্মাদযুক্তা তৎকল্পনা॥ ১৮॥

প্রাহুঃ। এষু চতুর্ষু বিজ্ঞানস্কন্ধশ্চিত্তমিত্যাত্মেতি চ কথ্যতে। ইতরে চৈত্তা ভণ্যন্তে। তন্মেবং দ্বিবিধসমুদায়রূপং নিখিলং জগদিতি। অত্রেতি। সোঽয়ং বৈভাষিকাদিসিদ্ধান্তো বিষয়ঃ। স চ প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি সংশয়ে সর্ব্বজ্ঞোপদিষ্টত্বাৎ প্রমাণমূল ইতি প্রাপ্তে নিরাচষ্টে।

চৈত্তিক। সমস্ত ব্যবহারের আস্পদরূপে উহারা অন্তরেই মিলিত হইয়া থাকে। অতএব এই আন্তর সমুদায়ই চতুস্কন্ধরূপ। উক্ত সমুদায়দ্বয় লইয়াই অশেষ জগৎ। এতদ্ভিন্ন আকাশাদি পদার্থ অবস্তুভূত। এস্থলে সংশয় এই—উক্ত সমুদায়দ্বয়ের কল্পনা যুক্ত কি অযুক্ত? ইহা দ্বারাই জগদ্ব্যবহারের উপপত্তি প্রযুক্ত উক্ত কল্পনা যুক্তই হইতেছে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন;—

এই যে উভয়সঙ্ঘাতহেতুক উভয়বিধ সমুদায় নিরূপিত হইয়াছে, তৎস্বীকারেও তাহার অপ্রাপ্তি অর্থাৎ জগদাত্মক সমুদায়ের অসিদ্ধি হইতেছে। সমুদায়ী সকলের অচেতনত্ব এবং তদন্য স্থিরচেতন সঙ্ঘাতের অভাব প্রযুক্তই ঐ দোষ ঘটিতেছে। কারণ, উক্ত মতে সর্ব্বত্রই ভাবক্ষণিক অঙ্গীকৃত হইয়াছে।

নন্থ সৌগতসময়ে বিদ্যাদয়ো মিথো হেতুফলভাবমাপন্নাঃ স্বীক্রিয়ন্তে অপ্রত্যাখ্যেয়াশ্চ তে সর্ব্বেষাং তেষু চ মিথস্তথাভাবেন ঘটীযন্ত্রবৎ সন্ততমাবর্ত্তমানেষ্বর্থাক্ষিপ্তঃ সঙ্ঘাতস্তমন্তরেণৈষামসিদ্ধেঃ। তে চাবিদ্যা সংস্কারো বিজ্ঞানং

সমুদায় ইতি। উভয়হেতুকঃ পরমাণুহেতুকো বাহ্যসমুদায়শ্চতুস্কন্ধীহেতুক আন্তরসমুদায় ইত্যর্থঃ। সূত্রশেষং দর্শয়তি সমুদায়িনামিতি। স চেতি স্থিরচেতনাভাবঃ॥ ১৮॥

পুনরাশঙ্কতে নন্বিতি। তমন্তরেণেতি। সঙ্ঘাতং বিনাবিদ্যাদীনামসিদ্ধেরিত্যর্থঃ। আধারং বিনাধেয়স্থিতির্ন সম্ভবেদিতি ভাবঃ। তে চাবিদ্যেতি। বিজ্ঞানস্কন্ধস্যাত্মনঃ ক্ষণিকত্বাদবিদ্যা ক্ব তিষ্ঠেৎ ক্ব বা রাগদ্বেষাদিরূপো জায়েতেতি চ বোধ্যম্। ক্ষণিকেষ্বপি স্থিরত্বাদিভ্রান্তিরবিদ্যা তয়া সংস্কারাখ্যো রাগদ্বেষাদির্জন্যতে। তেন সংস্কারেণ গর্ভস্থাদ্যং বিজ্ঞানং জন্যতে। তেন বিজ্ঞানেন পৃথিব্যাদিচতুষ্টয়ং শরীরস্য সমুদায়স্য হেতুভূতং নাম জন্যতে। নামাশ্রয়ত্বাৎ তচ্চতুষ্টয়ং নামেত্যুক্তম্। তেন নাম্না সিতাসিতাদিরূপং শরীরং জন্যতে। রূপাশ্রয়ত্বাৎ শরীরং রূপমিত্যুক্তম্। গর্ভভূতস্য শরীরস্য কললবুদ্বুদাদ্যবস্থা নামরূপশব্দার্থঃ। তেন রূপেণ ষড়ায়তনমিন্দ্রিয়বৃন্দং জন্যতে। পৃথিব্যাদি চতুষ্টয়ং শরীরং বিজ্ঞানধাতুশ্চেতি ষট্ যস্যায়তনানি তদিত্যর্থঃ। তেন ষড়ায়তনেন নামরূপেন্দ্রিয়াণাং মিথঃ সম্বন্ধঃ স্পর্শো জন্যতে। তস্মাৎ সুখাদিবেদনাদয়স্ততঃ পুন-

---

স্বতঃপ্রবৃত্তি স্বীকারেও তৎসাতত্যপ্রসঙ্গ হয়। অতএব তৎকল্পনা অযুক্তই হইতেছে॥ ১৮॥

যদি বল, সৌগতসময়ে অর্থাৎ বৌদ্ধমতে অবিদ্যাদি পদার্থ সকল পরস্পর হেতুভাব ও ফলভাব প্রাপ্ত হইয়া থাকে, এই রূপই স্বীকৃত হয়। উহা সকলেরই অপ্রত্যাখ্যেয় হইতেছে। যে হেতু উহাদিগের পরস্পর হেতুফলভাব দ্বারা ঘটীযন্ত্রের ন্যায় সন্তত আবর্ত্তমান ঐ সকল পদার্থে সঙ্ঘাত অর্থ দ্বারাই আক্ষিপ্ত হইতেছে। সঙ্ঘাত ব্যতিরেকে অবিদ্যা প্রভৃতিরই অসিদ্ধি হয়।

নামরূপং ষড়ায়তনং স্পর্শো বেদনা তৃষ্ণোপাদানং ভবো জাতির্জরা মরণং শোকঃ পরিদেবনা দুঃখং দুর্ম্মনস্তা চেতি। তত্রাহ—

ইতরেতরপ্রত্যয়ত্বাদিতি চেন্নোৎপত্তিমাত্রনিমিত্তত্বাৎ ॥১৯॥

প্রত্যয়শব্দো হেতুবাচী। অবিদ্যাদীনাং পরস্পরহেতুত্বাদুপপন্নঃ সঙ্ঘাত ইতি যদুক্তং তন্ন। কুতঃ উৎপত্তীতি। তেষাং পূর্ব্বপূর্ব্বমুত্তরোত্তরস্যোৎপত্তিমাত্রং প্রতি নিমিত্তং স্যান্ন তু সঙ্ঘাতং প্রতি কিঞ্চিৎ তদস্তীতি। কিঞ্চ ভোগার্থং সঙ্ঘাতঃ। ন চ ক্ষণিকেম্বাত্মস্থ ভোগঃ সম্ভবতি। তদ্ধেতোর্ধর্ম্মাধর্ম্মাদেস্তৈঃ পূর্ব্বমসম্পাদনাৎ। ন চ তৎসন্তানেন স সম্পাদিতঃ।

রবিদ্যাদয়ো যথোক্তরীত্যা ভবন্তীত্যনাদিরিয়মন্যোন্যমূলাবিদ্যাদিকা চক্রপরিবৃত্তির্ভূতভৌতিকসঙ্ঘাতাদৃতে ন সম্ভবতীতি তৎসঙ্ঘাতোঽর্থাক্ষিপ্ত ইত্যর্থঃ।

ইতরেতরেতি। প্রত্যয়শব্দো হেতুবাচীতি। প্রত্যয়োঽধীনশপথজ্ঞানবিশ্বাসহেতুষ্বিতি নানার্থবর্গঃ। তন্নিরুক্তিস্তু কার্য্যং প্রত্যেতি জনকত্বেন গচ্ছতীতি। কিঞ্চিদিতি। কিঞ্চিৎ নিমিত্তং স্থিরচেতনরূপং ত্বয়াঙ্গীকৃতং নাস্তী-

---

অবিদ্যা, সংস্কার, বিজ্ঞান, নাম, রূপ, ষড়ায়তন, স্পর্শ, বেদনা, তৃষ্ণা, উপাদান, ভব, জাতি, জরা, মরণ, শোক, পরিবেদনা, দুঃখ ও দুর্মনস্ত, এই গুলিরই নাম সঙ্ঘাত। তদ্বিষয়ে বলিতেছেন ;—

প্রত্যয়শব্দ হেতুবাচী। অবিদ্যাদির পরস্পর হেতুত্ব প্রযুক্ত সঙ্ঘাত উপপন্নই হইতেছে, এইরূপ যাহা বলা হইয়াছে, তাহা সঙ্গত হইতেছে না। কারণ, উহাদিগের পূর্ব্ব পূর্ব্ব উত্তরোত্তরের উৎপত্তিমাত্রের প্রতি কারণ হয়, কিন্তু সঙ্ঘাতের প্রতি নিমিত্ততা দৃষ্ট হয় না। আরও সঙ্ঘাত ভোগের জন্যই। ক্ষণিক আত্মাতে ভোগের সম্ভাবনা নাই। আত্মা সকল কর্তৃক ভোগহেতু ধর্ম্মাধর্ম্মাদির পূর্ব্বে সম্পাদন না হওয়াতেই ভোগের অসম্ভাবনা হয়। আত্ম-

তস্য স্থায়িত্বে সর্ব্বক্ষণিকত্বপ্রতিজ্ঞাব্যাকোপাৎ। ক্ষণিকত্বে প্রাগুক্তদোষানতিবৃত্তেঃ। তস্মাদসঙ্গতঃ সৌগতসময়ঃ ॥ ১৯॥

ইদানীমবিদ্যাদীনাং মিথো হেতুত্বং দূষয়তি।

উত্তরোৎপাদে চ পূর্ব্বনিরোধাৎ ॥ ২০ ॥

নেত্যনুবর্ত্ততে। ক্ষণভঙ্গবাদিনো মন্যন্তে উত্তরস্মিন্ ক্ষণে উৎপদ্যমানে পূর্ব্বঃ ক্ষণো নিরুধ্যেত ইতি। উত্তরক্ষণবর্ত্তিনি কার্য্যে জায়মানে সতি পূর্ব্বক্ষণবর্ত্তি কারণং বিনশ্যতীতি তদর্থঃ। ন চৈবমুরীকুর্ব্বতাবিদ্যাদীনাং মিথো হেতুহেতুমদ্ভাবঃ শক্যো বিধাতুং নিরুদ্ধস্য পূর্ব্বক্ষণবর্ত্তিনো নিরুপাখ্য-

---

ত্যর্থঃ। তদ্ধেতোর্ভোগজনকস্য। তৈরাত্মভিঃ। ন চ তদিতি। আত্মসন্তানেন ধর্ম্মাধর্ম্মাদির্ন কৃত ইত্যর্থঃ। তস্যেতি। তস্যাত্মসন্তানস্য নিত্যত্বেঽভিমতে সর্ব্বো ভাবঃ ক্ষণিক ইতি তব প্রতিজ্ঞা ভজ্যেতেত্যর্থঃ। সৌগতসময়ো বুদ্ধ-সিদ্ধান্তঃ। সর্ব্বজ্ঞঃ সুগতো বুদ্ধ ইত্যমরঃ। সন্তানঃ কারণং মৃদাদি সন্তানি কার্য্যং ঘটাদিরিতি বোধ্যম্ ॥ ১৯ ॥

উত্তরেতি। উরীকুর্ব্বতা স্বীকুর্ব্বতা সৌগতেন ॥ ২০ ॥

সন্তান দ্বারা ধর্ম্মাধর্ম্মাদির উৎপত্তি, এরূপও বলা যায় না। কারণ, উহার স্থায়িত্ব স্বীকারে সর্ব্বক্ষণিকত্ব প্রতিজ্ঞার ব্যাঘাত হয়। আবার ক্ষণিকত্ব বলিলেও পূর্ব্বোক্ত দোষ অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। অতএব সৌগত মত অসঙ্গতই হইতেছে ॥ ১৯ ॥

এক্ষণে অবিদ্যাদির পরস্পরহেতুত্বে দোষারোপ করিতেছেন ;—

পূর্ব্বসূত্র হইতে ন অনুবর্ত্তিত হইবে। ক্ষণভঙ্গবাদীরা বিবেচনা করেন যে, উত্তরক্ষণোৎপত্তিতে পূর্ব্বক্ষণ নিরুদ্ধ হয়। অর্থাৎ উত্তরক্ষণবর্ত্তী কার্য্য জায়মান হইলে, পূর্ব্বক্ষণবর্ত্তী কারণের বিনাশ হয়। এইরূপ বলিলেও অবিদ্যাদির পরস্পর হেতুত্বে হেতুহেতুমদ্ভাব স্থাপন করিতে পারা যায় না। কারণ, পূর্ব্বক্ষণবর্ত্তী

ত্বেনোত্তরক্ষণবর্ত্তিহেতুতানুপপত্তেঃ। কারণং হি কার্য্যানুস্যূতং দৃষ্টম্ ॥ ২০ ॥

অসতঃ সদুৎপত্তিং তে মন্যন্তে। নানুপমর্দ্য প্রাদুর্ভাবাদিতি। তাং দূষয়তি।

অসতি প্রতিজ্ঞোপরোধো যৌগপদ্যমন্যথা ॥ ২১ ॥

অসত্যুপাদানে চেৎ কার্য্যং তদা স্কন্ধহেতুকা সমুদায়োৎপত্তিরিতি প্রতিজ্ঞাভঙ্গঃ। সর্ব্বদা সর্ব্বত্র সর্ব্বং চোৎপদ্যেত উৎপন্নঞ্চাসৎ। অন্যথোপাদানাচ্চেৎ কার্য্যং তর্হি যৌগপদ্যং কার্য্যকারণয়োঃ সহাবস্থিতিঃ স্যাৎ কার্য্যানুস্যূতস্যোপাদান-

---

অসদুৎপত্তিবাদং দূষয়তি অসত ইত্যাদিনা। তে বৈভাষিকাঃ সৌত্রান্তিকাশ্চ তত্র তদ্বাক্যং প্রমাণয়তি নানুপমর্দ্যেতি। বীজমনুপমর্দ্য নাঙ্কুরঃ প্রাদুর্ভবেদতোঽসতঃ তদুৎপত্তিঃ সিদ্ধা।

অসতীতি। বীজস্যোপমর্দ্দিতত্বাদুপাদানস্য তস্যাসদ্রূপত্বম্। সর্ব্বদেতি। সর্ব্বস্মিন্ কালে দেশে চাসতঃ সৌলভ্যাৎ সর্ব্বং কার্য্যং তত্র তত্র জায়েতেত্যর্থঃ।

নিরুদ্ধ কারণের নিরুপাখ্যত্ব অর্থাৎ অসত্ত্ব প্রযুক্ত উত্তরক্ষণহেতুতার অনুপপত্তি হয় ॥ ২০ ॥

কারণমাত্রই কার্য্যে অনুস্যূত দেখা যায়। বীজের অনুপমর্দ্দনেই অঙ্কুরের উৎপত্তি হয় বলিয়া পূর্ব্বপক্ষীরা অসৎ হইতেই সতের উৎপত্তি স্বীকার করিয়া থাকেন। সম্প্রতি উক্ত মতে দোষারোপ করিতেছেন ;—

উপাদান না থাকিলেও যদি কার্য্যের উৎপত্তি স্বীকার করা হয়, তাহা হইলে, "সমুদায়োৎপত্তিঃ স্কন্ধহেতুকা," অর্থাৎ স্কন্ধরূপ হেতু হইতে সমুদায়ের উৎপত্তি হয়, এই যে প্রতিজ্ঞা, তাহার ভঙ্গ হয়। বিশেষত তাহা হইলে, সর্ব্বদাই সর্ব্বত্র সকল বস্তুই উৎপন্ন হইতে পারিত। আবার অসৎ হইতে উৎপন্ন কার্য্যকেও অসৎই বলিতে হয়। উপাদান, কার্য্যে অনুস্যূতই থাকে। ঐ অনুস্যূত উপাদান যদি অসৎ না হইয়া সৎই হয়, তাহা হইলে, কার্য্য যে উপাদান

স্থাৎ। তথাচ ভাবক্ষণিকত্বমতভঙ্গঃ। তস্মান্নাসতঃ তদুৎপত্তিঃ ॥ ২১ ॥

দীপস্যেব ঘটাদের্নিরন্বয়ং বিনাশং মন্যন্তে। তং দূষয়তি।

প্রতিসংখ্যাপ্রতিসংখ্যানিরোধাপ্রাপ্তিরবিচ্ছেদাৎ ॥ ২২ ॥

ভাবানাং ধীপূর্ব্বকো ধ্বংসঃ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ। তদ্বিলক্ষণস্ত্বপ্রতিসংখ্যানিরোধঃ। আবরণাভাবমাত্রমাকাশম্। এতত্রয়ং নিরুপাখ্যং শূন্যমিতিযাবৎ। তদন্যৎ সর্ব্বং ক্ষণিকম্। যদুক্তম্। বুদ্ধিবোধ্যং ত্রয়াদন্যৎ সংস্কৃতং ক্ষণিকং চেতি। তত্রাকাশং পরত্র নিরাকরিষ্যতি। নিরোধৌ তাবন্নিরা-

---

উৎপন্নমিতি। জাতকার্য্যমসন্নিরূপাখ্যং স্যাৎ। তদ্ধেতোরসত্ত্বাদিত্যর্থঃ। সহাবস্থিতিরেকস্মিন্ কালেঽবস্থানম্ ॥ ২১ ॥

দীপস্যেতি। নিরন্বয়ং নিরবশেষম্।

প্রতিসংখ্যেতি। প্রতিকূলাসন্তং ঘটমসন্তং করোমীত্যেবংলক্ষণা সংখ্যাবুদ্ধিঃ প্রতিসংখ্যা তয়া নিরোধো নাশঃ প্রতিসংখ্যানিরোধঃ তদ্বিলক্ষণস্ত্বন্য ইত্যর্থঃ। নিরুপাখ্যং তুচ্ছমবস্তুভূতমিতি যাবৎ। বুদ্ধীতি। ত্রয়াৎ নিরোধদ্বয়াকাশরূপাৎ

হইতে উৎপন্ন হইত, সেই উপাদানের সহিত সর্ব্বদাই একত্র অবস্থান করিত। সুতরাং ভাবক্ষণিকত্ব মতেরও ভঙ্গ হইত। অতএব অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি কোনরূপেই স্বীকার্য্য হইতে পারে না ॥ ২১ ॥

অনন্তর যাঁহারা দীপের ন্যায় ঘটাদির নিরবশেষে বিনাশ স্বীকার করেন, তাঁহাদের মতে দোষারোপ করিতেছেন ;—

ভাব সকলের বুদ্ধিপূর্ব্বক ধ্বংসের নাম প্রতিসংখ্যানিরোধ এবং তদ্বৈপরীত্যই অপ্রতিসংখ্যানিরোধ। আবরণাভাবমাত্রই আকাশ। এই তিনটিই নিরুপাখ্য অর্থাৎ শূন্য। তদ্ভিন্ন আর সকলই ক্ষণিক। উক্ত হইয়াছে—'নিরোধদ্বয় ও আকাশ, এই পদার্থ তিনটি হইতে ভিন্ন পরমাণু ও পৃথিবী প্রভৃতি পদার্থ সকল বুদ্ধিগম্য, সংস্কৃত ও ক্ষণিক। তন্মধ্যে আকাশ পরে নিরাকৃত হইবে। সম্প্রতি

করোতি প্রতিসংখ্যেতি। এতয়োর্নিরোধয়োরপ্রাপ্তিরসম্ভবঃ। কুতঃ অবিচ্ছেদাৎ। সতো নিরন্বয়বিনাশাভাবাৎ। অবস্থাৎ। অবস্থান্তরাপত্তিরেব সতো দ্রব্যস্যোৎপত্তির্বিনাশশ্চ। অবস্থাশ্রয়ো দ্রব্যং ত্বেকং স্থায়ীতি। ন চ দীপনাশস্য নিরন্বয়ত্ববীক্ষণাদন্যত্রাপি তথাস্ত্বিতি বাচ্যম্ অবস্থান্তরাপত্তেরেবান্যত্র নাশত্বে নিশ্চিতে দীপেঽপি তস্যা এব তত্ত্বেন নিশ্চেয়ত্বাৎ। অনুপলম্ভস্তুতিসৌক্ষ্ম্যাদেব। সদ্বস্তুনো নিরন্বয়শ্চেদ্বিনাশস্তর্হি ক্ষণানন্তরং বিশ্বং নিরুপাখ্যং পশ্যেস্ত্বঞ্চ ন ভবের্ন চৈবমস্তি। তস্মাদনুপপন্নঃ সঃ॥ ২২॥

অন্যৎ পরমাণুপৃথিব্যাদি। বুদ্ধিবোধ্যং ধীগম্যমিত্যর্থঃ। অবস্থান্তরেতি। সতো মৃৎপিণ্ডস্য কম্বুগ্রীবাদ্যবস্থাযোগো ঘটস্যোৎপত্তিস্তদ্বিরোধিকপালাদ্যবস্থাযোগস্তু তস্য বিনাশঃ মৃৎপিণ্ডস্ত্বেকঃ স্থায়ীত্যর্থঃ। ন চেতি। অন্যত্র ঘটাদিবিনাশে। অন্যত্র ঘটাদৌ। তস্যা ইতি। অবস্থান্তরাপত্তেরেব নাশত্বেন নিশ্চেতুং শক্যত্বাদিত্যর্থঃ। ননু মৃদ্দ্রব্যস্যেব দীপস্য কুতো নোপলম্ভস্তত্রাহাতিসৌক্ষ্ম্যাদিতি। দীপপ্রকাশোঽপি ভূততৃতীয়ে তেজসি বিলীনস্তিষ্ঠেদেবেতি ভাবঃ। নিরুপাখ্যমভাবগ্রস্তম্। ত্বঞ্চেতি। নিরন্বয়বিনাশবাদী ক্ষণিকস্ত্বঞ্চ ক্ষণোত্তরমভাবগ্রস্তঃ

নিরোধদ্বয়ই নিরাকৃত হইতেছে। অবিচ্ছেদ বশত অর্থাৎ সৎ বস্তুর নিরন্বয় বিনাশের অভাব হেতু উক্ত নিরোধদ্বয়ের অপ্রাপ্তি অর্থাৎ অসম্ভব হইতেছে। অবস্থান্তরাপত্তিই সদ্দ্রব্যের উৎপত্তি। বিনাশও অবস্থাশ্রয়। এক দ্রব্যই স্থায়ী। দীপনাশের শূন্যত্ব দর্শনে অন্যত্রও ঐরূপই বলা যাইতে পারে না। অন্যত্র অবস্থান্তরাপত্তিই যদি নাশরূপে নির্ণীত হইল, তবে দীপেও অবস্থান্তরাপত্তিরই নিশ্চয় করিতে হইতেছে। অতি সূক্ষ্মত্ব প্রযুক্তই উহার উপলব্ধি হয় না। সৎ বস্তুর বিনাশ যদি, উহার শূন্যত্বই হইত, তাহা হইলে, তুমিও ক্ষণান্তরে বিশ্বকে শূন্যই দেখিতে এবং তুমি নিজেও থাকিতে না। কিন্তু এরূপ কখনই ঘটে না। অতএব উক্ত মত অনুপপন্নই হইতেছে॥ ২২॥

অথ তদভিমতাং মুক্তিং দূষয়তি।

উভয়থা চ দোষাৎ ॥ ২৩ ॥

ত্রিষু মণ্ডূকপ্লুত্যা নেত্যনুবর্ত্ততে। যোঽয়ং সংসারহেতোরবিদ্যাদের্নিরোধো বৌদ্ধৈর্মোক্ষোঽভিমতঃ। স কিং সাক্ষাত্তত্ত্বজ্ঞানাৎ স্যাৎ স্বয়মেব বা। নাদ্যঃ নির্হেতুকবিনাশস্বীকারবৈয়র্থ্যাৎ নেতরঃ সাধনোপদেশনৈরর্থক্যাদিত্যুভয়থাপি বিচারাসহত্বাত্তদভিমতো মোক্ষোঽপি ন সিধ্যতি ॥ ২৩ ॥

অথাকাশস্য নিরুপাখ্যত্বং নিরস্যতে।

আকাশে চাবিশেষাৎ ॥ ২৪ ॥

আকাশে যা নিরুপাখ্যতাভিমতা সা ন সম্ভবতি। কুতঃ অবিশেষাৎ। ইহ শ্যেন উৎপততীতি প্রতীত্যা তত্রাপি

স্যা ইত্যর্থঃ। তথাচ মোক্ষোপায়ে প্রবৃত্তিস্তেঽতীবমূঢ়তামাপাদয়েদিতি ভাবঃ। স নিরন্বয়বিনাশঃ ॥ ২২ ॥

উভয়থেতি। নির্হেতুকেতি। অপ্রতিসংখ্যানিরোধাঙ্গীকারনৈরর্থক্যাদিত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

অনন্তর তদভিমত মুক্তিতেও দোষারোপ করিতেছেন ;—

মণ্ডূকপ্লুতি অনুসারে তিনটি সূত্রে ন অনুবর্ত্তিত হইবে। বৌদ্ধেরা সংসারহেতু অবিদ্যাদির নিরোধকেই যে মোক্ষ বিবেচনা করেন, সেই মোক্ষ তত্ত্বজ্ঞান হইতেই হয় বা আপনা হইতেই হয়? উহাকে তত্ত্বজ্ঞানজন্য বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে নির্হেতুক বিনাশ অর্থাৎ অপ্রতিসংখ্যানিরোধের স্বীকার ব্যর্থ হয়। দ্বিতীয় পক্ষও সঙ্গত হয় না। কারণ আপনা হইতেই মোক্ষ হয় বলিলে, সাধনোপদেশ নিরর্থক হইয়া পড়ে। এইরূপে উভয়পক্ষই বিচারাসহ হইতেছে। অতএব তদভিমত মোক্ষও সিদ্ধ হইতেছে না ॥ ২৩ ॥

সম্প্রতি আকাশের নিরুপাখ্যত্ব নিরাস করিতেছেন ;—

আকাশে যে শূন্যতা অভিমত হইয়াছে, অবিশেষ বশত তাহা সম্ভব হয় না। 'আকাশে শ্যেন পক্ষী উড়িতেছে,' এইরূপ প্রতীতি হেতু আকাশেও

পৃথিব্যাদিবদ্ভাবরূপত্বাৎ গন্ধাদিগুণানাং পৃথিব্যাদিবস্ত্বাশ্রয়ত্ব-বীক্ষণাচ্ছব্দগুণস্যাপ্যাকাশো বস্তুভূত এবাশ্রয় ইত্যনুমানাচ্চ। বায়ুরাকাশসংশ্রয় ইতি স্বহুক্ত্যসঙ্গতেশ্চ। অপি চ আবরণা-ভাবমাত্রমাকাশমিতি ন শক্যং বক্তুং ক্ষোদাক্ষমত্বাৎ। তথাহি। ন তাবৎ প্রাগভাবাদিত্রয়মাকাশঃ। পৃথিব্যাদে-রাবরণস্য সত্ত্বেন তদপ্রতীতিপ্রসঙ্গাৎ বিশ্বং নিরাকাশং স্যাৎ। আকাশস্য সত্ত্বেন পৃথিব্যাদ্যপ্রতীতিপ্রসঙ্গাচ্চ। নাপ্যন্যো-ন্যাভাবঃ তস্য তত্তদাবরণগতত্বেন তন্মধ্যাকাশাপ্রতীতি-

---

আকাশে ইতি। তত্রাপি আকাশেঽপীত্যর্থঃ। ন তাবদিতি। প্রাগভাবঃ প্রধ্বংসাভাবোঽত্যন্তাভাবশ্চ নাকাশ ইত্যর্থঃ। তদপ্রতীতিস্তস্যাঃ প্রসঙ্গাৎ প্রাপ্তেঃ। নাপীতি। অন্যোন্যাভাবোঽপি নাকাশ ইত্যর্থঃ। তস্যান্যোন্যাভাবস্য পৃথিব্যাদ্যাবরণবর্তিত্বেন পৃথিব্যাদিমধ্যগতাকাশপ্রতীতেরিত্যর্থঃ॥ ২৪॥

পৃথিব্যাদির ন্যায় ভাবরূপত্ব দৃষ্ট হয় বলিয়া, এবং গন্ধাদি গুণ যেরূপ পৃথিব্যাদি বস্তুকে আশ্রয় করিয়া থাকে, তদ্রূপ শব্দগুণ আকাশরূপ বস্তুকে আশ্রয় করিয়া থাকে বলিয়া, বিশেষত 'বায়ুরাকাশসংশ্রয়ঃ' এইরূপ নিজের উক্তির অসঙ্গতি হয় বলিয়া পৃথিব্যাদি বস্তুর সহিত আকাশের কোন বিশেষ না থাকাতেই আকাশকে শূন্য বলিতে পারা যায় না। আরও অযৌক্তিকত্ব প্রযুক্ত 'আবরণা-ভাবমাত্রই আকাশ,' এইরূপ বলিতেই পারা যায় না। যেহেতু আকাশকে প্রাগভাবাদি অভাবত্রয়ের মধ্যে নিবেশ করা যায় না। পৃথিব্যাদির আবরণের সত্তা আছে। আকাশ যদি আবরণাভাব অর্থাৎ কাহারও আবরণ নহে, এই-রূপ অভাব পদার্থ হইল, তাহা হইলে, উহা পৃথিব্যাদির আবরণ হইতে পারিল না। সুতরাং বিশ্ব আকাশরহিতই হইয়া পড়িল। আবার আকাশের সত্তা স্বীকারে সদবস্তুর অপ্রতীতি নিবন্ধন পৃথিব্যাদিরও অপ্রতীতির প্রসঙ্গ হয়। ঐ আবরণাভাবরূপ আকাশকে অন্যোন্যাভাবও বলা যায় না। কারণ, উক্ত অন্যোন্যাভাব পৃথিব্যাদির আবরণেরই অন্তর্গত বলিয়া পৃথিব্যাদিমধ্যগত

প্রসঙ্গাদিতি যৎকিঞ্চিদেতৎ। যত্রাবরণাভাবস্তদাকাশমিতি চেত্তর্হি বস্তুভূতমেব তৎ আবরণাভাবেন বিশেষিতত্বাৎ। তস্মাৎ পৃথিব্যাদিবদ্ভাবভূতমেবাকাশং ন তু নিরুপাখ্যম্ ॥২৪॥

অথ ভাবস্য ক্ষণিকত্বং দূষয়তি।

অনুস্মৃতেশ্চ ॥ ২৫ ॥

পূর্ব্বানুভূতবস্তুবিষয়া ধীরনুস্মৃতিঃ। প্রত্যভিজ্ঞেতি যাবৎ। সমস্তং বস্তু তদেবেদমিতি পূর্ব্বানুভূতমনুসন্ধীয়তেঽতঃ ক্ষণিকত্বং ভাবস্য ন। ন চ সেয়ং গঙ্গা তদিদং দীপার্চ্চিরিতি-বৎ সাদৃশ্যনিবন্ধনা ন তু বস্ত্বৈক্যনিবন্ধনা সেতি বাচ্যং সাদৃশ্যগ্রহীতুরেকস্য স্থায়িনো ভাবেন তদযোগাৎ। কিঞ্চ বাহ্যে বস্তুনি কদাচিৎ সংশয়ঃ স্যাত্তদেবেদং তৎসদৃশং বেতি

আকাশের অপ্রতীতি প্রসঙ্গ ঘটে। এ সম্বন্ধে আর অধিক বলা নিষ্প্রয়োজন। যাহাতে আবরণ না থাকে, তাহাকেই যদি আকাশ বলা হয়, তাহা হইলেও ঐ আকাশের বস্তুভূতত্বই অর্থাৎ ভাবত্বই হইতেছে। কারণ, আকাশ, আবরণা-ভাবরূপ একটি বিশেষ বস্তু, ইহাই সিদ্ধ হইতেছে। অতএব আকাশ অভাব না হইয়া পৃথিব্যাদি ভাব পদার্থের সদৃশ একটি ভাব পদার্থই হইতেছে। উহা শূন্য অর্থাৎ অবস্তুভূত নহে ॥ ২৪ ॥

অনন্তর ভাব পদার্থের ক্ষণিকত্ব পক্ষে দোষ প্রদান করিতেছেন ;—

পূর্ব্বানুভূতবস্তুবিষয়িণী বুদ্ধির নাম অনুস্মৃতি। অনুস্মৃতি শব্দে প্রত্যভিজ্ঞাই বোধিত হয়। 'ইহা সেই পূর্ব্বানুভূত বস্তুই,' এইরূপে সংসারের সকল বস্তুরই পূর্ব্বানুভূতত্ব অনুসন্ধিত হয়। অতএব ভাব পদার্থ কখনই ক্ষণিক হইতে পারে না। 'সেই এই গঙ্গা,' 'সেই এই দীপশিখা,' ইত্যাদি প্রতীতির ন্যায় প্রত্যভিজ্ঞামাত্রই সাদৃশ্যনিবন্ধনা, ঐক্যনিবন্ধনা নহে, এরূপ বলা যায় না। কারণ, একটি স্থায়ী বস্তু ব্যতিরেকে সাদৃশ্যগ্রহীতার ঐরূপ পূর্ব্বানুস্মৃতির জ্ঞানই হইতে পারে না। আরও বাহ্য বস্তুতে কখনও না কখন 'ইহা কি তাহাই,

আত্মনি ত্বুপলব্ধরি ন কদাচিৎ অন্যানুভূতেঽন্যস্মৃত্যস-স্ভবাৎ। ন চ সন্তানৈক্যং নিয়ামকং স্থায়িসন্তানস্বীকারে স এব স্থির আত্মেতি মতান্তরাপত্তেঃ। অস্বীকারেঽন্যস্মৃত্যসিদ্ধেঃ। অপি চ কিং নাম ক্ষণিকত্বম্। কিং ক্ষণসম্বন্ধঃ কিং বা ক্ষণেনৈবোৎপত্তিবিনাশৌ। ন তাবদাদ্যঃ স্থায়িনঃ ক্ষণসম্বন্ধসত্ত্বাৎ। ন দ্বিতীয়ঃ প্রত্যক্ষবাধাৎ। এতেন দৃষ্টিসৃষ্টিরপি নিরাকৃতা। অত্রাপ্যর্থাৎ ক্ষণিকত্বস্বীকারাৎ। তস্মান্ন ক্ষণিকো ভাবঃ॥ ২৫॥

স্বকীয়ং পীতাদ্যাকারং জ্ঞানে সমর্প্য বিনষ্টোঽপ্যর্থো জ্ঞানগতেন পীতাদ্যাকারেণানুমীয়তে। অতোঽর্থবৈচিত্র্য-কৃতমেব জ্ঞানবৈচিত্র্যমিতি সৌত্রান্তিকমতং দূষয়তি।

অনুস্মৃতেরিতি। তদযোগাৎ সাদৃশ্যানুসন্ধানাসম্ভবাৎ। বাহ্যে বস্তুনি গঙ্গা-প্রবাহদীপার্চ্চিরাদৌ॥ ২৫॥

অথ সৌত্রান্তিকমাত্রস্বীকৃতমংশং দূষয়তি স্বকীয়মিত্যাদিনা।

অথবা তৎসদৃশ,' এরূপ সংশয় হইতে পারিত, কিন্তু উপলব্ধিকর্ত্তার আত্মাতে সংশয় হইতে পারিত না। অন্য কর্তৃক অনুভূত বস্তুতে অন্যের অনুস্মৃতিই অসম্ভব। সন্তান অর্থাৎ জ্ঞানধারার ঐক্যকেই যে ঐ বুদ্ধির নিয়ামক বলা হইবে, তাহাও বলিতে পারা যায় না। উক্ত সন্তানের স্থায়িত্ব স্বীকারে স্থির আত্মা স্বীকৃত হইয়া পড়িতেছে। স্থির আত্মা বৌদ্ধের বিপক্ষের মত। উহার অস্বীকারে স্মরণই অসিদ্ধ হইতেছে। আরও ক্ষণিক কাহাকে বলিব? ক্ষণ-সম্বন্ধের নামই কি ক্ষণিক? অথবা ক্ষণে উৎপত্তি ও ক্ষণে বিনাশের নামই ক্ষণিক? প্রথম পক্ষ সঙ্গত হয় না। কারণ, স্থায়ী বস্তুরও ক্ষণসম্বন্ধ দৃষ্ট হয়। দ্বিতীয় পক্ষও অসঙ্গত। কারণ, তৎস্বীকারে প্রত্যক্ষের বাধ হয়। এতদ্দ্বারা দৃষ্টিসৃষ্টিও নিরাকৃত হইল। কারণ, উক্ত মতেও অর্থত ক্ষণিকত্ব স্বীকার করা হইয়াছে। অতএব ভাব পদার্থ কোনরূপেই ক্ষণিক হইতে পারে না॥ ২৫॥

নাসতোঽদৃষ্টত্বাৎ ॥ ২৬ ॥

অসতো বিনষ্টস্য পীতাদ্যর্থস্য পীতাদিরাকারো জ্ঞানে ন সম্ভবতি। কুতঃ অদৃষ্টত্বাৎ। ধর্ম্মিণি বিনষ্টে ধর্ম্মস্যান্যত্র সম্বন্ধাদর্শনাৎ। ন চানুমেয়ো ঘটাদির্ন তু প্রত্যক্ষ ইতি শক্যং ভণিতুম্। প্রত্যক্ষেণ জানামীতি প্রতীত্যৈব তন্নিরাসাদিতি সৌত্রান্তিকাসাধারণো দোষঃ। তস্মাৎ প্রত্যক্ষো ঘটাদির্ন তু জ্ঞানগতেন তদাকারেণানুমীয়ত ইতি ॥ ২৬ ॥

অথোভয়সাধারণদোষমাহ।

উদাসীনানামপি চৈবং সিদ্ধিঃ ॥ ২৭ ॥

নাসত ইতি। ধর্ম্মিণীতি। পীতাদিকোঽর্থো ধর্ম্মী তস্মিন্ বিনষ্টেঽপি সতি। ধর্ম্মস্য পীতাদ্যাকারস্য ততোঽন্যত্র জ্ঞানে সম্বন্ধো ন দৃষ্টো নানুভূতো যস্মাদিত্যর্থঃ। প্রত্যক্ষেণেতি। চাক্ষুষাদিনা প্রত্যক্ষেণ ঘটমহং জানামীতি প্রত্যয়েনৈবানুমাননিরাসাদিত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

‘বস্তু সকল স্বীয় পীতাদি আকারকে জ্ঞানে সমর্পণ পূর্ব্বক বিনষ্ট হইলেও তাহারা জ্ঞানগত পীতাদি আকার দ্বারা অনুমিত হইয়া থাকে। অতএব জ্ঞানবৈচিত্র্য অর্থবৈচিত্র্যাকৃত।’ এই যে সৌত্রান্তিকের মত, এক্ষণে তাহাতেই দোষারোপ করিতেছেন ;—

অদৃষ্টত্ব হেতু অসতের পীতাদি আকার জ্ঞানে অবস্থান করে, এরূপ সম্ভব হয় না।

যাহা বিনষ্ট হইয়াছে, তাহাই অসৎ। ঐ অসৎ পীতাদি বস্তুর যে পীতাদি আকার, তাহা জ্ঞানে থাকে, এরূপ বলা যায় না ; কারণ, উহা দেখা যায় না। উহা যদি থাকিত, তবে দেখাও যাইত। ধর্ম্মী বস্তু বিনষ্ট হইলে, তদ্ধর্ম্মের অন্যত্র সম্বন্ধ কোথাও দেখা যায় নাই। ঘটাদি প্রত্যক্ষ নহে, অনুমেয়, এরূপও বলা যায় না। কারণ, এই বস্তুকে আমি প্রত্যক্ষ করিতেছি, এইরূপ প্রতীতি দ্বারাই উক্ত মত নিরস্ত হইতেছে। এইটি সৌত্রান্তিকের অসাধারণ দোষ। অতএব প্রত্যক্ষ ঘটাদি জ্ঞানগত তদাকারে অনুমেয় বলা যায় না ॥ ২৬ ॥

এবং ভাবক্ষণিকতয়াসদুৎপত্তৌ স্বীকৃতায়ামুদাসীনানামুপায়শূন্যানামপ্যুপেয়সিদ্ধিঃ স্যাৎ ক্ষণভঙ্গবাদে ভাবমাত্রস্য পরক্ষণস্থিত্যভাবাদিষ্টানিষ্টাপ্তিপরিহারয়োর্লোকদৃষ্টয়োরহেতুকত্বমতোঽনুপায়বতামপি তৎপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ। উপেয়লিপ্সুঃ কশ্চিদপি কুত্রাপ্যুপায়ে ন প্রবর্ত্তেত স্বর্গায় মোক্ষায় বা ন কোঽপি প্রযতেত। ন চৈবমস্তি সর্ব্বস্যা-

---

উদাসীনানামিতি। বৈভাষিকাঃ সৌত্রান্তিকাশ্চোত্তরোৎপাদে চ পূর্ব্বনিরোধাদিতি স্বীকুর্ব্বন্তঃ কার্য্যোৎপত্তিপ্রারম্ভে সতি হেতোর্ভাবস্য ক্ষণিকত্বাদ্বিনাশং মন্যন্তে। ভাবস্য ক্ষণাদূর্দ্ধং বিনাশিত্বেন কার্য্যারম্ভে তদুপাদেয়ো হেতুরভাবগ্রস্ত ইত্যকারণিকৈব তন্মতে সা ভবেৎ। ততশ্চ কার্য্যমুৎপিপাদয়িষবন্তে হেতোর্বিনাশাদ্ধেতুরূপোপায়াভাবাদুপায়শূন্যা উদাসীনাঃ কথ্যন্তে। ব্যবহারোপায়হীনা বিরক্তা যথোদাসীনা ব্যপদিষ্টাঃ ইত্থঞ্চোদাসীনানামুপায়শূন্যানামিতি সাধু ব্যাখ্যাতম্। তদয়মর্থঃ। ধান্যাদিফলোপায়েষু কর্ষণাদিষ্বপ্রবর্ত্তমানানাং স্ববেশ্মনি তূষ্ণীং স্থিতানাং পুংসামভীষ্টধান্যাদিফলপ্রাপ্তিঃ স্যাৎ। সন্ন্যাসিনামপি পুত্রাদিকং ভবেদিত্যন্যে। ক্ষণভঙ্গবাদে হীষ্টপ্রাপ্ত্যনিষ্টপরিহারয়োর্লোকদৃষ্টয়োরুক্তরীত্যা নির্হেতুকত্বাৎ তাবিচ্ছতাং হেতুরূপোপায়শূন্যানামপি তদ্রূপোপেয়সিদ্ধিঃ স্যাদিত্যর্থঃ। যদ্যেষ সিদ্ধান্তঃ পারমার্থিকস্তর্হি তদ্গ্রাহিকাণামৈহিকফলসাধনেষু প্রবৃত্তির্ন স্যাদিত্যাহ উপেয়লিপ্সুঃ কশ্চিদিতি। উপেয়ং ফলং তল্লিপ্সুঃ তদর্থীত্যর্থঃ। পারলৌকিকফলসাধনেষ্বপি ন তেষাং প্রবৃত্তিঃ সুতরা-

---

অনন্তর উভয়সাধারণ দোষ দেখাইতেছেন ;—

এইরূপে ভাবপদার্থকে ক্ষণিক বলিলে, অসৎ হইতে সতের উৎপত্তি স্বীকার করিতে হয়। তাহা হইলে উপায়শূন্য উদাসীনের উপেয়সিদ্ধি স্বীকার্য্য হইয়া পড়ে। ক্ষণভঙ্গবাদে ভাবপদার্থমাত্রেরই উৎপত্তির পরক্ষণে স্থিতির অভাব প্রযুক্ত ইষ্টের স্বীকার ও অনিষ্টের পরিহার রূপ লোকদৃষ্ট হেতু নিরর্থক হয়। তাহা হইলে, উপায়হীন ব্যক্তির ইষ্টপ্রাপ্তি ঘটে। সুতরাং আর কেহই উপেয়লিপ্সু হইয়া কখন কোন উপায়ে প্রবৃত্ত হইবে না। কেহই স্বর্গ বা

প্স্যপেয়ার্থিনঃ সোপায়তা তয়ৈবোপেয়লাভশ্চ প্রতীয়তে। তস্মাদ্বিশ্বপ্রতারার্থমেতয়োঃ প্রবৃত্তিঃ। যৌ কিল ভাবভূতস্কন্ধহেতুকাং সমুদায়োৎপত্তিং স্বীকৃত্যাপি পুনরভাবাদ্ভাবোৎপত্তিমূচতুঃ ক্ষণিকানামপ্যাত্মনাং স্বর্গাপবর্গসাধনান্যুপাদিদিশতুরিতি তুচ্ছস্তৎসিদ্ধান্তঃ॥ ২৭॥

তদেবং বৈভাষিকে সৌত্রান্তিকে চ নিরস্তে বিজ্ঞানমাত্রবাদী যোগাচারঃ প্রত্যবতিষ্ঠতে। বাহ্যে বস্তুন্যভিনিবেশমানান্ কাংশ্চিচ্ছিষ্যাননুরুধ্য বাহ্যার্থপ্রক্রিয়েয়ং সুগতেন রচিতা। তস্যাং ন তস্যাশয়ঃ বিজ্ঞানস্কন্ধমাত্রতাৎপর্য্যাৎ।

মিত্যাহ স্বর্গায়েতি। নন্বস্তু প্রবৃত্তিরিতি চেৎ তত্রাহ ন চৈবমস্তীতি। সোপায়তা দৃশ্যত ইতি শেষঃ। তয়ৈব সোপায়তয়ৈব। এতয়োর্বৈভাষিকাদ্যোঃ। তথাচ ভ্রান্তিমূলেন এতয়োঃ সিদ্ধান্তেন বিরোধঃ সমন্বয়ে নেতি সিদ্ধম্॥ ২৭॥

অথ যোগাচারং নিরাকর্ত্তুমারভতে তদেবমিত্যাদিনা। মা ভূদসঙ্গতেন বৈভাষিকাদিসিদ্ধান্তেন বিরোধঃ সমন্বয়ে বিজ্ঞানবাদেন তু স্বপ্নদৃষ্টান্তপুষ্টেন শক্যঃ স তস্মিন্ কর্ত্তুমিতি প্রত্যুদাহরণাদাক্ষেপঃ। বিজ্ঞানাতিরিক্তস্য বাহ্যবস্তুনঃ

মোক্ষের জন্য চেষ্টা করিবে না। কিন্তু তাহা ত দেখা যায় না। সকলেই উপেয়লিপ্সু হইয়া তজ্জন্য চেষ্টা করিয়া থাকেন। এবং উপায় দ্বারাই উপেয়ের লাভ দেখা যায়। অতএব লোকপ্রতারণার্থই উহাদিগের প্রবৃত্তি বলিতে হইবে। যাঁহারা ভাবভূত স্কন্ধহেতুক সমুদায়োৎপত্তি স্বীকার করিয়াও, পুনর্ব্বার অভাব হইতেই ভাবোৎপত্তি বলেন, এবং ক্ষণিক আত্মার স্বর্গ ও মোক্ষের সাধন সকলের উপদেশ করেন, তাঁহাদিগের সিদ্ধান্ত অতি তুচ্ছই হইতেছে॥ ২৭॥

এইরূপে বৈভাষিক ও সৌত্রান্তিক নিরস্ত হইলেন। এক্ষণে বিজ্ঞানমাত্রবাদী যোগাচারের মত নিরাকরণার্থ প্রকরণান্তর আরম্ভ করিতেছেন। বাহ্য বস্তুতে অভিনিবিষ্ট কোন কোন শিষ্যের অনুরোধে সুগত মুনি এই বাহ্যার্থপ্রক্রিয়া রচনা করিয়াছেন। কিন্তু এই প্রক্রিয়াতে তাঁহার অভিপ্রায় দৃষ্ট হয়

তথাহি বিজ্ঞেয়ো ঘটাদ্যর্থো বিজ্ঞানান্নাতিরিচ্যতে। তস্যৈ-বার্থাকারত্বাৎ। ন চার্থান্ বিনা ব্যবহারাসিদ্ধিঃ তান্ বিনাপি স্বপ্নবৎ সিদ্ধেঃ। বাহ্যার্থাস্তিত্ববাদিনাপি জ্ঞানেঽর্থাকারত্বং ধর্ম্মোঽবশ্যং মন্তব্যঃ। কথমন্যথা ঘটজ্ঞানং পটজ্ঞানমিতি ব্যবহারোপপত্তিঃ। তথাচ তেনৈব তৎসিদ্ধৌ কিমর্থৈঃ। নন্বু কথমান্তরং জ্ঞানং ঘটপর্ব্বতাদ্যাকারকম্। নৈবম্। জ্ঞানং কিল প্রকাশমানম্। নিরাকারস্য তস্য প্রকাশাসম্ভবাৎ সাকারমেব

অভাব ইতি সিদ্ধান্তোঽত্র বিষয়ঃ। স প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি সন্দেহে প্রমাণ-মূল ইতি বক্তুং তৎপ্রক্রিয়াং দর্শয়তি তথাহীত্যাদিনা। তস্যৈবেতি। বিজ্ঞানস্যৈব ঘটাদ্যাকারত্বাদিত্যর্থঃ। স্বপ্নবদিতি সপ্তম্যন্তাদিবার্থে বতিঃ। কথমন্যথেতি। ঘটাকারকং জ্ঞানং ঘটজ্ঞানম্। যথা ঘটকর্ত্তুঃ কুলালস্য জ্ঞানেনৈব ব্যবহারে সিদ্ধে বাহ্যার্থাঙ্গীকারো ব্যর্থঃ। নন্বু কথমিতি সূক্ষ্মে মনসি পর্ব্বতাকারকস্য জ্ঞানস্যাসমাবেশাপত্তেরিতি ভাবঃ। জ্ঞানং কিলেতি। জ্ঞানস্য নিরাকারত্বে কালাদেরিব তস্য প্রকাশো ন স্যাদতঃ সূর্য্যাদেরিব সাকারস্যৈব তস্য প্রকাশা-ন্যথানুপপত্তিস্তত্ত্বে মানম্। ন চ তত্রস্যাসমাবেশঃ তত্তদাকারস্য জ্ঞানাত্মকতয়া

না। যেহেতু বিজ্ঞানস্কন্ধমাত্রেই অন্য স্কন্ধ সকলের তাৎপর্য্য দেখা যায়। বিজ্ঞেয় ঘটাদি পদার্থ বিজ্ঞান হইতে অতিরিক্ত নহে। কারণ, বিজ্ঞানই অর্থাকারে পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। আরও অর্থ ব্যতিরেকে ব্যবহারসিদ্ধি সম্ভব হয় না। অর্থ ব্যতিরেকে ব্যবহারের সিদ্ধি স্বপ্নের সদৃশ। বাহ্যার্থের অস্তিত্ব যাঁহারা স্বীকার করিয়া থাকেন, তাঁহাদেরও জ্ঞানে অর্থাকারত্ব ধর্ম্ম অবশ্য স্বীকার্য্য। অন্যথা ঘটজ্ঞান ও পটজ্ঞান, এইরূপ ব্যবহারই উপপন্ন হয় না। জ্ঞান দ্বারাই যদি ব্যবহারের সিদ্ধি হইল, তাহা হইলে বাহ্য বস্তুর অঙ্গীকারের কোনই প্রয়োজন দেখা যায় না। ক্ষুদ্র মনে স্থিত আন্তর জ্ঞান কিরূপে ঘট ও পর্ব্বতাদির আকারে প্রকাশিত হয়, এরূপও আশঙ্কা করা যাইতে পারে না। কারণ, জ্ঞান প্রকাশমান বস্তু। যাহা নিরাকার, তাহার প্রকাশও সম্ভব হয় না। অতএব

তৎ। নন্বু কথমসতি বাহ্যেঽর্থে ধীবৈচিত্র্যম্। বাসনাবৈচিত্র্যাদ্‌ভবেৎ। বাসনাহেতুকস্য তদ্বৈচিত্র্যস্যান্বয়ব্যতিরেকাভ্যামবধারণাৎ। জ্ঞানজ্ঞেয়য়োঃ সহোপলম্ভনিয়মাদপি ন জ্ঞেয়ং জ্ঞানাদ্ভিন্নম্। কিন্তু জ্ঞানাত্মকমেবেতি।

ইহ সংশয়ঃ। সর্ব্বং জ্ঞানাত্মকমিতি যুজ্যতে ন বেতি স্বপ্নবদ্বিনাপ্যর্থান্ জ্ঞানেনৈব ব্যবহারসিদ্ধেঃ পৃথক্ তদঙ্গীকারে ফলানতিরেকাচ্চ যুজ্যত ইতি প্রাপ্তে—

নাভাব উপলব্ধেঃ ॥ ২৮ ॥

বাহ্যার্থস্যাভাবো ন শক্যো বক্তুম্। কুতঃ উপলব্ধেঃ। ঘটস্য জ্ঞানমিত্যাদৌ জ্ঞানান্যস্যার্থস্যোপলম্ভাৎ। ন চোপ-

---

লৌকিকাকারবৈলক্ষণ্যেন সমাবেশসিদ্ধেঃ। তস্যেতি জ্ঞানস্য। তদ্বৈচিত্র্যস্যেতি ধীবৈচিত্র্যস্য। জ্ঞানং বিনা জ্ঞেয়ং ন ভাসতে অতস্তয়োরভেদ ইত্যর্থঃ। ইহ সংশয় ইত্যাদি। তদঙ্গীকারে অর্থস্বীকারে। তথাচ স্বপ্রকাশাৎ সাকারাৎ ক্ষণিকাৎ জ্ঞানাদেব ব্যবহারে সিদ্ধে স্থিরাৎ জ্ঞানাৎ সশক্তিকাৎ ব্রহ্মণো জগৎসর্গং বদন্ সমন্বয়ো নাস্থেয়ঃ সুধীয়েতি প্রাপ্তে নিরস্যতি।

ঐ জ্ঞানের সাকারত্বই স্বীকার্য্য হইতেছে। যদি বল, বাহ্যবস্তু না থাকিলে, বুদ্ধির বৈচিত্র্য কিরূপে ঘটিবে, তদুত্তরে বক্তব্য এই যে, বাসনার বৈচিত্র্য হইতে বুদ্ধির বৈচিত্র্য হইয়া থাকে। অন্বয় ও ব্যতিরেক দ্বারা বৈচিত্র্যকে বাসনাহেতুক বলিয়াই স্থির করা যায়। আবার জ্ঞান ও জ্ঞেয় বস্তুর সহোপলম্ভ নিয়ম হইতে জ্ঞান বস্তুর জ্ঞেয় বস্তু হইতে অভেদ সিদ্ধান্তিত হয়। জ্ঞেয় বস্তু জ্ঞানাত্মকই। এস্থলে সংশয় এই—সকল বস্তুকেই জ্ঞানাত্মক বলা যুক্ত কি অযুক্ত? স্বপ্নের ন্যায় অর্থ ব্যতিরেকেই ব্যবহারসিদ্ধি দর্শনে এবং উহাকে পৃথক্ বলিয়া স্বীকার করিলেও ফলের অনতিরেক দর্শনে জ্ঞানাত্মক বলাই যুক্ত হইতেছে। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

যখন প্রতিনিয়তই উপলব্ধ হইতেছে, তখন বাহ্যবস্তু যে নাই, এরূপ বলিতে পারা যায় না। 'ঘটের জ্ঞান,' ইত্যাদি স্থলেই জ্ঞান হইতে অতিরিক্ত

লব্ধমপলপন্ গ্রাহ্যবাক্ প্রেক্ষাবতাম্। ন চ নাহমর্থং নোপলভে অপি তু জ্ঞানান্যং নোপলভে ইতি বাচ্যম্। উপলব্ধিবলেনৈব তদন্যতায়া গলে নিপাতনাৎ। ঘটমহং জানামীত্যাদৌ জ্ঞাধাত্বর্থং সকর্ম্মকং সকর্তৃকঞ্চ সর্ব্বো লোকঃ প্রত্যেতি প্রত্যায়য়তি চান্যান্। তেন জ্ঞানমাত্রং সাধয়ন্ সকলোপহাসহেতুরিতি ভিন্নোঽর্থো জ্ঞানাৎ। নন্বু জ্ঞানান্যশ্চেদ্‌ঘটাদিস্তস্য প্রকাশঃ কথং জ্ঞানে চেৎ তর্হ্যেকস্মিন্ সর্ব্বস্থ প্রকাশঃ স্যাৎ অন্যত্বাবিশেষাদিতি চেন্ন। তদ্ভিন্নেঽপি তস্মিন্ যত্র বিষয়তাখ্যঃ

নাভাব ইতি। সর্ব্বপ্রত্যক্ষসিদ্ধস্থ ভাবস্থাভাবং বদতা জ্ঞানমাত্রস্থাভাবং কথয়ন্ ন শক্যো নিবারয়িতুমিতি চ বোধ্যম্। ন চেতি। উপলব্ধমর্থম্। তদন্যতায়া ইতি। অর্থস্থায়া জ্ঞানান্যতায়া ইত্যর্থঃ। তেন জ্ঞাধাত্বর্থেন। তর্হ্যেকস্মিন্নিতি ঘটজ্ঞানে। এবং ঘটাদের্নিখিলস্থ ভানং স্যাদিত্যর্থঃ। তদ্ভিন্নেঽপীতি।

বাহ্য বস্তুর উপলব্ধি হইতেছে। যিনি প্রত্যক্ষের অপলাপ করেন, তাঁহার কথা কখনই জ্ঞানীর গ্রাহ্য হইতে পারে না। 'আমি বাহ্য উপলব্ধ অর্থ উপলব্ধি করি না; জ্ঞান হইতে অতিরিক্ত অর্থেরও উপলব্ধি করি না,' এরূপও বলিতে পারা যায় না। কারণ বাহ্য অর্থ উপলব্ধি করি না, বলাতেই জ্ঞানাতিরিক্ত বাহ্য অর্থেরই উপলব্ধি করি না, ইহাই বোধিত হইয়াছে। তৎকালে ঐরূপ বোধ অনিবার্য্য। 'আমি ঘটকে জানি,' এই বাক্যে সকলেই জ্ঞা-ধাতুর অর্থ সকর্ম্মক ও সকর্তৃকই উপলব্ধি করিয়া থাকেন এবং অন্যকেও ঐরূপই উপলব্ধি করাইয়া থাকেন। জ্ঞা-ধাতুর অর্থ দ্বারা জ্ঞানমাত্রই বোধিত হওয়াতে পূর্ব্ববক্তা সকলেরই উপহাসাস্পদ হইতেছেন। অতএব উক্ত বাক্যস্থ অর্থ-পদ জ্ঞানভিন্নই বোধ করাইতেছে। যদি বল, জ্ঞান হইতে ভিন্ন বস্তু ঘটাদি; উহার প্রকাশ, কিরূপে জ্ঞানেই হইবে? যেহেতু ঐরূপ স্বীকার করিলে, এক ঘটের জ্ঞানে নিখিল বস্তুরই ভান স্বীকার করিতে হইবে। কারণ, ঘটাদি নিখিল বস্তুই জ্ঞান হইতে ভিন্ন। এই প্রকার যুক্তি সঙ্গত হইতে পারে না। যেহেতু নিখিল

সম্বন্ধস্তস্যৈব নান্যস্যেতি ব্যবস্থানাৎ। পীতরক্তাদিবিষয়ক-সমূহালম্বনস্য বিরুদ্ধনানাপীতাদ্যাকারাসম্ভবাচ্চ। যত্তু সহোপ-লম্ভনিয়মাদর্থো জ্ঞানাত্মেতি তদসৎ সাহিত্যস্যার্থভেদহেতুক-ত্বাৎ। ততশ্চ তয়োস্তন্নিয়মো হেতুফলভাবনিমিত্তো মন্তব্যঃ। কিঞ্চ বাহ্যমর্থং নিরস্যতা সৌগতেন তস্য পৃথক্‌সত্ত্বং স্বীকৃতম্। যত্তদন্তর্জ্ঞেয়ং রূপং তদ্বহির্বদবভাসত ইতি তদুক্তেঃ। অন্যথা বৎকরণাসম্ভবঃ। ন হি বন্ধ্যাপুত্রো বন্ধ্যাপুত্রবদিতি কশ্চিদাচক্ষীত ॥ ২৮ ॥

জ্ঞানভিন্নেঽপি ঘটাদাবর্থে যত্র বিষয়তাখ্যো জ্ঞানস্য সম্বন্ধস্তস্যৈবার্থস্য প্রকাশো জ্ঞানে ভবেৎ ন তু নিখিলস্যেতি ব্যবস্থিতেরিত্যর্থঃ। বাধকান্তরমাহ পীতরক্তা-দীতি। ষষ্ঠ্যন্তং জ্ঞানস্য বিশেষণম্। সাহিত্যস্যেতি। ন চ সহভাবমাত্রমৈক্যে তন্ত্রং বাগর্থয়োরৈক্যাপত্তেঃ। ততশ্চেতি। জ্ঞানজ্ঞেয়য়োঃ সহোপলম্ভনিয়মঃ কার্য্যকারণভাবহেতুক ইত্যর্থঃ। কিঞ্চেতি। তস্য বাহ্যার্থস্য। যদ্যপ্যয়মতীব ধূর্ত্তস্তথাপি তস্য হৃদ্‌গতার্থাবেদকং যত্তদিতি বাক্যং প্রমাদাদেব নির্গতমিতি বদন্তি ॥ ২৮ ॥

বস্তুই জ্ঞানভিন্ন হইলেও ঘটাদি যে বিষয়ে জ্ঞানের বিষয়তা সম্বন্ধ স্থির হইবে, সেই বিষয়ই সেই জ্ঞানে প্রকাশ পাইবে, অন্য কোন বিষয়ই প্রকাশ পাইবে না, এইরূপই ব্যবস্থা আছে। অন্যথা পীতরক্তাদিবিষয়ক সমূহালম্বন জ্ঞানের বিরুদ্ধ নানা পীতাদি আকারও সম্ভব হইয়া পড়ে; কিন্তু সমূহালম্বন জ্ঞানের নানাত্ব-সম্ভাবনা দৃষ্ট হয় না। কেহ কেহ বলেন, যখন জ্ঞান ও অর্থের একটির সহিত অপরটির উপলম্ভ নিয়মিত হইয়াছে, তখন অর্থ ও জ্ঞান একই। কিন্তু তাঁহাদিগের ঐ মত অযুক্ত। কারণ, ঐ সাহিত্য অর্থ হইতে জ্ঞানের ভেদই বোধ করাইয়া থাকে। অতএব ঐ নিয়ম, হেতুভাব ও ফলভাবের বোধক বলিয়াই বুঝিতে হইবে। বিশেষত সৌগতমতাবলম্বীরা বাহ্য বস্তুর নিরাস করিয়াও তাহার পৃথক্ সত্তাই স্বীকার করিয়াছেন। কারণ, 'যাহা উহার অন্তর্বর্ত্তী জ্ঞেয় রূপ, তাহাই বাহ্যবস্তুর ন্যায় প্রকাশ পাইতেছে,' সৌগতদিগের এই নিজ উক্তির

অথ বাহ্যার্থান্ বিনাপি বাসনাহেতুকেন জ্ঞানবৈচিত্র্যেণ স্বপ্নে যথা ব্যবহার এবং সর্ব্বং জাগরেঽপি স্যাদিতি দৃষ্টান্তেন সাধিতং দূষয়তি।

বৈধর্ম্ম্যাচ্চ ন স্বপ্নাদিবৎ ॥ ২৯ ॥

চশব্দোঽবধারণে। স্বপ্নে মনোরথে চ যথা ঘটাদ্যর্থাকারক-জ্ঞানমাত্রসিদ্ধো ব্যবহারস্তথা জাগরেঽপি ভবেদিত্যেতন্ন সম্ভবতি। কুতঃ বৈধর্ম্ম্যাৎ। স্বপ্নজাগরপ্রাপ্তয়োর্ব্বস্তুনোরসা-ধর্ম্ম্যাদেব স্বপ্নে খল্বনুভূতং স্মর্য্যতে জাগরে তু প্রত্যক্ষেণানু-ভূয়তে। স্বপ্নোপলব্ধং ক্ষণদ্বয়মাত্রেণান্যদন্যদ্ভবতি বাধিতঞ্চ

নন্থ জাগ্রৎপ্রত্যয়াঃ সর্ব্বে নিরালম্বনাঃ প্রত্যয়ত্বাৎ স্বপ্নাদিপ্রত্যয়বদিত্যা-শঙ্ক্য দৃষ্টান্তে বাধিতবিষয়ত্বমুপাধিরিত্যাহ বৈধর্ম্ম্যাচ্চেতি। স্বপ্নজাগরপ্রত্যয়য়ো-র্বাধিতবিষয়ত্বাবাধিতবিষয়ত্বাভ্যাং বৈধর্ম্ম্যাৎ ন তেন দৃষ্টান্তেন জাগরপ্রত্যয়স্য নিরালম্বনত্বং সাধ্যমিত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥

অন্তর্গত 'যাহা' ও 'তাহা' এই দুইটি শব্দ দ্বারাই বাহ্য বস্তুর পৃথক্ সত্তা স্বীকার করা হইতেছে। অন্যথা তাঁহারা 'বাহ্য বস্তুর ন্যায়' এইরূপ বাক্যই প্রয়োগ করিতেন না। 'বন্ধ্যাপুত্রকে' কেহই 'বন্ধ্যাপুত্রের ন্যায়,' এইরূপ বলেন না ॥২৮॥

অনন্তর বাহ্য অর্থ ব্যতিরেকেই বাসনাহেতুক জ্ঞানবৈচিত্র্য দ্বারা স্বপ্নে যেরূপ ব্যবহার হয়, তদ্রূপ ব্যবহার জাগ্রত অবস্থাতেও হউক, এইরূপ যে মত দৃষ্টান্তদ্বারা প্রকাশ করা হইয়াছে,এক্ষণে তাহাতেই দোষারোপ করিতেছেন ;—

পরস্পর বৈধর্ম্ম্য বশত স্বাপ্নিক ও জাগ্রত ব্যবহারের একরূপতা স্বীকৃত হইতে পারে না। স্বপ্নে ও মনোরথে ঘটাদির আকারে আকারিত জ্ঞান মাত্র দ্বারা সিদ্ধ ব্যবহার যেরূপ, জাগ্রদবস্থায় ব্যবহারও তদ্রূপ, এরূপ বলা যায় না। কারণ, স্বপ্নের ধর্ম্ম, জাগ্রতের ধর্ম্ম হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন। স্বাপ্নিক বস্তু ও জাগ্রত বস্তুর পরস্পর সাধর্ম্ম্যই দেখা যায় না। স্বপ্নে পূর্ব্বানুভূতের স্মরণ হয়। কিন্তু জাগ্রদবস্থায় প্রত্যক্ষত অনুভব হইয়া থাকে। স্বপ্নদৃষ্ট বস্তু সকল ক্ষণদ্বয়

বোধে। জাগরোপলব্ধং তু বর্ষশতানন্তরমপি তদ্ধর্ম্মকমবাধিতঞ্চেতি। কিঞ্চ স্বপ্নেঽনুভূতং স্মর্য্যত ইতি প্রত্যুক্তিমাত্রং বোধ্যম্। স্বমতন্তু স্বমাত্রানুভাব্যং তাবন্মাত্রসময়ং বস্তু স্বপ্নে পরেশঃ সৃজতীতি সন্ধ্যে সৃষ্টিরাহ হীত্যাদিনা বক্ষ্যতে ॥২৯॥

যত্তূক্তং বিনাপ্যর্থান্ বাসনাবৈচিত্র্যাজ্ জ্ঞানবৈচিত্র্যমুপপদ্যত ইতি তন্নিরাসায়াহ।

ন ভাবোঽনুপলব্ধেঃ ॥ ৩০ ॥

বাসনানাং ভাবো ন সম্ভবতি। কুতঃ অনুপলব্ধেঃ। ত্বন্মতে বাহ্যার্থাপ্রাপ্তেঃ। অর্থমূলা কিল বাসনার্থান্বয়ব্যতিরেকসিদ্ধা। তব ত্বর্থানঙ্গীকারাৎ সা ন সম্ভবেৎ ॥ ৩০ ॥

ন ভাবেতি। স্পষ্টম্ ॥ ৩০ ॥

মধ্যেই অন্যরূপ হয় এবং স্বপ্নাপগমে উহা বাধিতও হইয়া যায়। কিন্তু জাগ্রদ্দৃষ্ট বস্তুর সেরূপ রূপান্তর হয় না। উহা আজিও যেরূপ, শতবর্ষ পরেও সেইরূপই থাকে, এবং বাধিতও হয় না। আর এক কথা, এস্থলে স্বপ্নে পূর্ব্বানুভূত বস্তুরই স্মরণ হয়, এই যে উক্তি, তাহা প্রত্যুক্তিমাত্রই জানিতে হইবে। যেহেতু সূত্রকারের নিজমত তাহা নহে। সূত্রকার, "সন্ধ্যে সৃষ্টিরাহ হি," 'স্বপ্নে যাহা কিছু দেখা যায়, তাহা তৎকালে পরমেশ্বর কর্ত্তৃক সৃষ্ট হইয়া থাকে' এইরূপ বলিবেন ॥ ২৯ ॥

'অর্থ ব্যতিরেকেও বাসনাবৈচিত্র্য বশত জ্ঞানবৈচিত্র্য উপপন্ন হয়,' এইরূপ যাহা বাদী বলিয়াছেন, তাহারই নিরাসের নিমিত্ত পরবর্ত্তী সূত্রের অবতারণা করা হইতেছে।

অনুপলব্ধি বশত বাসনার সত্তাই স্বীকার করিতে পারা যায় না। পূর্ব্বপক্ষীর মতে বাহ্যার্থই নাই। বাসনা অর্থমূলক। অর্থ থাকিলেই বাসনা থাকে, অর্থ না থাকিলে বাসনাও থাকে না। অতএব বাহ্যার্থের অভাবে বাসনার অস্তিত্বই অসম্ভব হইয়া পড়িতেছে ॥ ৩০ ॥

কিঞ্চ বাসনা নাম সংস্কারবিশেষঃ। স চ স্থিরমাশ্রয়ং বিনা ন সম্ভবতীত্যাহ।

ক্ষণিকত্বাচ্চ ॥ ৩১ ॥

নেত্যনুবর্ত্ততে। বাসনাশ্রয়ঃ স্থিরঃ পদার্থো নৈব তেঽস্তি। কুতঃ ক্ষণিকত্বাৎ। প্রবৃত্তিবিজ্ঞানস্যালয়বিজ্ঞানস্য চ সর্ব্বস্য ক্ষণিকত্বাঙ্গীকারাৎ। ন হি ত্রিকালস্থিরসম্বন্ধিনি চেতনেঽসতি দেশকালনিমিত্তসাপেক্ষবাসনাধ্যানস্মরণাদিব্যবহারঃ সম্ভবেৎ। তথা চাশ্রয়াভাবান্ন সা তদভাবাচ্চ ন তদ্বৈচিত্র্যমিতি তুচ্ছো বিজ্ঞানমাত্রবাদঃ ॥ ৩১ ॥

এবং যোগাচারেঽপি নিরস্তে সর্ব্বশূন্যত্ববাদী মাধ্যমিকঃ প্রতিপদ্যতে। বুদ্ধেন বাহ্যার্থান্ বিজ্ঞানঞ্চাঙ্গীকৃত্য বিনেয়-বুদ্ধ্যারোহায় সোপানবত্তত্র ক্ষণিকত্বাদি কল্পিতম্। ন তু তে

ক্ষণিকত্বাদিতি। প্রবৃত্তীতি। প্রবৃত্তিবিজ্ঞানং ব্যষ্টিঃ আলয়বিজ্ঞানং সমষ্টি-রিতি জ্ঞেয়ম্। সা বাসনা। তদ্বৈচিত্র্যং জ্ঞানবৈচিত্র্যম্। তথাচ ভ্রমমূলেন বিজ্ঞানমাত্রবাদেন সমন্বয়ে বিরোধঃ কর্ত্তুং ন শক্য ইতি সিদ্ধম্ ॥ ৩১ ॥

বিশেষত বাসনা সংস্কারবিশেষ। স্থির আশ্রয় ব্যতিরেকে উহার সত্তা কখনই সম্ভব হইতে পারে না। পরবর্ত্তী সূত্রে এই বিষয়টিই ব্যক্ত করিতেছেন ;—

পূর্ব্বপক্ষীর মতে সকল পদার্থই ক্ষণিক। সকল পদার্থই যদি ক্ষণিক হইল, তবে বাসনার আশ্রয়স্বরূপ স্থির পদার্থই রহিল না। তাঁহারা যে প্রবৃত্তিবিজ্ঞান ও আলয়বিজ্ঞান স্বীকার করেন, ঐ দুইটিকেও ক্ষণিকই বলিয়াছেন। ত্রিকাল-সম্বন্ধী চেতন পদার্থের সত্তা স্বীকার না করিলে, দেশ-কাল-নিমিত্ত-সাপেক্ষ বাসনা, ধ্যান বা স্মরণাদি কোন ব্যবহারই সম্ভব হইতে পারে না। অতএব পূর্ব্বপক্ষীর মতে তাদৃশ আশ্রয়ের অভাবে বাসনারই অভাব ঘটিতেছে। বাস-নার অভাবে বাসনাবৈচিত্র্য বা তজ্জন্য জ্ঞানবৈচিত্র্য কিছুই সম্ভব হইতে পারিল না। অতএব এই বিজ্ঞানবাদ তুচ্ছই হইতেছে ॥ ৩১ ॥

তস্চ বর্ত্তন্তে। শূন্যমেব তত্ত্বং তদাপত্তিরেব মোক্ষ ইত্যেব তন্মতরহস্যম্। যুক্তঞ্চৈতৎ। শূন্যস্যাহেতুসাধ্যত্বেন স্বতঃসিদ্ধেঃ। সতো হেত্বপেক্ষিণোহপ্যুৎপত্ত্যনিরূপণাচ্চ। তথাহি। ন তাবদ্ভাবাদুৎপত্তিঃ সতঃ। অনষ্টাদ্বীজাদিতোহঙ্কুরাদ্যুৎপত্ত্যদর্শনাৎ। নাপ্যভাবাৎ। নষ্টাদ্বীজাদিতো জাতস্যাঙ্কুরাদের্নিরুপাখ্যতা-

---

নন্বস্তু মা ভূদসঙ্গতেন তেন বিজ্ঞানবাদেন সমন্বয়ে বিরোধঃ শূন্যবাদেন তস্মিন্ সোঽস্তু তস্য বক্ষ্যমাণরীত্যা উপপন্নত্বাদিতি প্রাগ্বদাক্ষেপঃ। শূন্যবাদোঽত্র বিষয়ঃ। স প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি সন্দেহে তস্য প্রমাণমূলতাং বক্তুং তৎ-প্রক্রিয়াং দর্শয়তি শূন্যমেব তত্ত্বমিত্যাদিনা। শূন্যস্যেতি। ন হি শূন্যং কেনচিৎ কারণেন সিদ্ধমস্তি। অতস্তার্কিকৈর্নিত্যত্বং তস্য মতম্। যে চ ক্ষিত্যঙ্কুরাদয়োঽর্থাঃ প্রতীয়ন্তে তেঽপি ভ্রান্তিরূপা এব। বস্তুতঃ শূন্যাৎ নেতরে ক্ষোদাক্ষমত্বাদিত্যাহ সতো হেত্বপেক্ষিণোঽপীত্যাদিনা। শিষ্টং স্পষ্টার্থম্। অয়মত্র নিষ্কর্ষঃ। শূন্যমেব সংবৃত্ত্যবচ্ছিন্নং বিচিত্রজগদ্রূপেণ বিবর্ত্ততে। পারমার্থিকসত্ত্বাভাবেঽপি সাংবৃত্ত্যসত্ত্বেন জগতি সদ্বুদ্ধিরর্থক্রিয়াকারিতাহানোপাদানাদয়শ্চ স্যুঃ। শূন্যমেবাবাঙ্মনসোঽগোচরং পরং তত্ত্বম্। তচ্চ নির্লেপং নির্বিশেষমস্তীতি ভাবনা-

---

এইপ্রকারে যোগাচারের মত নিরস্ত করিয়া সর্ব্বশূন্যবাদী মাধ্যমিকের মত খণ্ডন করিতেছেন। বুদ্ধমুনি বাহ্য অর্থ ও বিজ্ঞান অঙ্গীকার করিয়া বিনেয় বুদ্ধিতে আরোহণের নিমিত্ত সোপানের ন্যায় উহাদের ক্ষণিকত্বাদি কল্পনা করিয়াছেন। কিন্তু মাধ্যমিকের মতে কি বাহ্যার্থ, কি বিজ্ঞান, কিছুই নাই। এই মতে শূন্যই তত্ত্ব এবং সেই শূন্যাপত্তিই মোক্ষ। ইহাই এই মতের রহস্য। তাঁহারা বক্ষ্যমাণ প্রকারে স্বমতের যৌক্তিকতাও প্রদর্শন করিয়া থাকেন। তাঁহারা বলেন, 'শূন্য অহেতুসাধ্য, অতএব স্বতঃসিদ্ধ। যাহা স্বতঃসিদ্ধ, তাহাই তত্ত্ব। শূন্যই তত্ত্ব। সৎ বস্তু কারণাপেক্ষী হইলেও উহার উৎপত্তির নিরূপণ হয় না। কারণ, ভাব পদার্থ হইতে সদ্বস্তুর উৎপত্তি বলা যায় না। বীজ নষ্ট না হইলে, তাহা হইতে অঙ্কুরের উৎপত্তি দেখা যায় না। আবার অভাব হইতেও উহার উৎপত্তি বলিতে পারা যায় না। নষ্ট বীজাদি

পাতাৎ। ন চ স্বতঃ; আত্মাশ্রয়তাপত্তেরানর্থক্যাচ্চ। ন তু পরতঃ। পরত্বাবিশেষেণ সর্ব্বস্মাৎ সর্ব্বোৎপত্তিপ্রসঙ্গাৎ। এবমুৎপত্ত্যভাবাদ্বিনাশাভাবঃ। তস্মাদুৎপত্তিবিনাশসদসদাদিকং বিভ্রমমাত্রমতঃ শূন্যমেব তত্ত্বমিতি। ইহ সংশয়ঃ। শূন্যমেব তত্ত্বমিতি যুক্তং ন বেতি। শূন্যস্য স্বতঃসিদ্ধেরিতরেষাং পদার্থানাং ভ্রান্তিবিজৃম্ভিতত্বেনাসত্ত্বাচ্চ যুক্তমিতি প্রাপ্তে নিরস্যতি।

সর্ব্বথানুপপত্তেশ্চ ॥ ৩২ ॥

নেত্যনুবর্ত্তনীয়ম্। শূন্যমিতি বদন্ ভাবমভাবং ভাবাভাবং বা প্রতিপাদয়েৎ। সর্ব্বথা নাভিমতসিদ্ধিঃ। কুতঃ অনুপ-

---

পরিপাকাৎ শূন্যাভাবাপত্তির্মোক্ষ ইতি শূন্যবাদেন সর্ব্বব্যবহারসিদ্ধৌ ভাবভূতাৎ বিজ্ঞানানন্দাৎ সার্ব্বজ্ঞ্যাদিগুণকাৎ চিদচিচ্ছক্ত্যুপেতাৎ ব্রহ্মণো জগৎসর্গং বদন্ সমন্বয়ো নাস্থেয়ঃ সূক্ষ্মধিয়েত্যেবং প্রাপ্তে প্রত্যাচষ্টে।

হইতে জাত অঙ্কুরাদির তাহা হইলে মিথ্যাত্বই হইল। আপনা হইতেই অঙ্কুরাদির উৎপত্তিও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে আত্মাশ্রয় দোষ অনিবার্য্য হইয়া পড়ে এবং আনর্থক্যও ঘটে। পর হইতে উৎপত্তিও স্বীকার করা যায় না। যেহেতু তৎস্বীকারে পরত্বের অবিশেষ বশত সকল বস্তু হইতেই সকল বস্তুর উৎপত্তি প্রসঙ্গ হয়। এই প্রকারে উৎপত্তির অভাবে বিনাশেরও অভাব ঘটে। অতএব উৎপত্তি, বিনাশ, সৎ ও অসৎ, প্রভৃতি সকলই ভ্রমাত্মক। শূন্যই একমাত্র তত্ত্ব।'

এক্ষণে সংশয় এই যে, মাধ্যমিকের 'শূন্যই একমাত্র তত্ত্ব,' এই মত যুক্ত কি অযুক্ত? শূন্য যখন স্বতঃসিদ্ধ এবং তদতিরিক্ত পদার্থমাত্রই যখন ভ্রান্তিবিজৃম্ভিত, তখন উহা যুক্তই হইতেছে। পূর্ব্বপক্ষীর এই প্রকার সিদ্ধান্তের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন ;—

সর্ব্বথা অনুপপত্তি প্রযুক্ত উহা অযুক্তই হইতেছে। ঐ শূন্য, ভাব কি অভাব অথবা ভাবাভাব? তিনটির কোনটিই প্রতিপাদন করা যায় না। উহার

পত্তেরযুক্তত্বাৎ। তথাহি। আদ্যেঽনিষ্টাপত্তিঃ। দ্বিতীয়ে প্রতিপাদয়িতুর্ভাবস্য তৎসাধনস্য চ সত্ত্বাৎ সর্ব্বশূন্যতা-হানিঃ। তৃতীয়ে তু বিরোধোঽনিষ্টতা চেতি। কিঞ্চ যেন প্রমাণেন শূন্যং সাধ্যং তস্য শূন্যত্বে শূন্যবাদহানিঃ তস্য সত্যত্বে সর্ব্বসত্যতাপ্রসঙ্গশ্চেতি দুষ্টঃ শূন্যবাদঃ। এবং মিথো বিরুদ্ধত্রিমতীনিরূপণাজ্জগৎপ্রতারকতা বুদ্ধস্যাবসীয়তে। লোকায়তিকাদিমতানি স্বতিতুচ্ছত্বাদ্ভগবতা সূত্রকারেণ

সর্ব্বথেতি। আদ্যে শূন্যং ভাবং প্রতিপাদয়েদিতি পক্ষে শূন্যস্য ভাবরূপত্বা-স্বীকারাদনিষ্টাপত্তিঃ। দ্বিতীয়ে শূন্যমভাবং প্রতিপাদয়েদিতি পক্ষে। তৃতীয়ে শূন্যং ভাবাভাবরূপং প্রতিপাদয়েদিতি পক্ষে। কিঞ্চ প্রপঞ্চভ্রমস্য বাধ্যত্বে কিঞ্চিৎ সত্যমধিষ্ঠানং বাচ্যম্। নিরধিষ্ঠানবাধাযোগাৎ। তচ্চ তব নাভিমত-মিতি। তথাচ ভ্রমমূলেন শূন্যবাদেন বেদান্তসমন্বয়ো ন শক্যো বিরোদ্ধু মিতি। এবমিতি। নন্বু বুদ্ধস্যেশ্বরাবতারত্বাদহিংসাদিধর্ম্মোপদেশেনাপ্তত্বপ্রতীতেশ্চ তন্মতং ভ্রমমূলমিতি তদুক্তং ন শক্যং বক্তুমিতি চেদুচ্যতে। ন হি বুদ্ধো ভ্রমা-দেবং ভাষতে কিন্তু পরবঞ্চনার্থমেব। হরিবহির্ম্মুখাঃ স্বতঃ প্রবলাস্তে চেৎ বেদোক্তবর্ত্মাদ্যনুতিষ্ঠেয়ুস্তদাতিবলিষ্ঠাঃ সন্তো দৈত্যবদ্বৈদিকান্ হরিভক্তান্ বাধেরন্নিতি তদ্বঞ্চনার্থা তস্য বেদাবজ্ঞাদিপ্রচুরা প্রবৃত্তিঃ। দয়াপ্রকাশস্তু স্বোক্তে-ঽন্যপ্রবেশার্থঃ। ন চানাপ্তত্বদোষঃ স্বভক্তপরিত্রাণপর্য্যবসানকস্য তদ্বঞ্চনস্য গুণ-

যাহা কিছু প্রতিপাদন করিতে চেষ্টা করা যাইবে, তাহাতেই অভীষ্টসিদ্ধির হানি হইবে। কারণ, উহার কোনটিই যুক্ত হইতেছে না। শূন্যের ভাবরূপত্বের আদৌ অস্বীকার হেতু উহার তাদৃশত্ব স্বীকারে প্রথমপক্ষে অনিষ্ট হইতেছে। দ্বিতীয় পক্ষে শূন্যের অভাবরূপত্বের স্বীকারে প্রতিপাদনকর্ত্তার ও তৎসাধ-নের অস্তিত্ব বশত সর্ব্বশূন্যত্বের হানি হইতেছে। এবং তৃতীয় পক্ষে বিরোধ ও অনিষ্টাপত্তি উভয়ই ঘটিতেছে। অধিকন্তু যে প্রমাণ দ্বারা শূন্যের সাধন করা হইবে, তাহার শূন্যত্বে শূন্যবাদের হানি এবং তাহার সত্যত্বে সর্ব্বসত্যতাপ্রসঙ্গ ঘটে বলিয়া শূন্যবাদ দুষ্টই হইতেছে। এইরূপে পরস্পরবিরুদ্ধ মতত্রয়ের নিরূপণে

ত্বাদিতি ন কিঞ্চিদবদাম্। লোকায়তিকেতি। মোক্ষধর্ম্মে জনকং প্রতি পঞ্চশিখেন লোকায়তিকমতমনূদ্য নিরাকৃতম্। তত্র তদনুবাদঃ—রেতোধাতুর্বটকণিকা-ঘৃতপাকাধিবাসনম্। জাতিস্মৃতিরয়স্কান্তঃ সূর্য্যকান্তোঽম্বুভক্ষণমিতি। অস্যার্থঃ। অনুমানস্য প্রামাণ্যে তত এব দেহাদনন্যাত্মসিদ্ধিরিত্যাহ রেত ইতি। যথা বটকণায়াং বটপত্রপুষ্পফলাদিকমন্তর্হিতমেবং রেতোধাতৌ মনোবুদ্ধ্যহঙ্কারচিত্ত-শরীরাকারাদিকমন্তর্হিতং সদাবির্ভবেৎ। যথা তৃণোদকাদেকস্মাদেব ধেন্বোপ-যুক্তাৎ ক্ষীরঘৃতে পৃথক্স্বভাবে স্যাতাম্ যথা বা বহুদ্রব্যপাকাদ্দ্বিত্রিরাত্রমধিবাসি-তাৎ মদশক্তিরেবং পৃথিব্যাদিভূতচতুষ্টয়াৎ তত্রান্তর্ভূতং চৈতন্যমুপজায়তে। যথা কাষ্ঠদ্বয়সংযোগাৎ তৎপ্রকাশকস্যাগ্নের্জ্যোতির্জন্ম তথা ভূতসঙ্ঘাতাৎ তৎ-প্রকাশকস্য চৈতন্যস্য যথা জড়য়োরপ্যাত্মমনসোর্যোগাদজড়ং স্মৃত্যাদিরূপং জ্ঞানং ন্যায়নয়ে তথৈতদ্দ্রষ্টব্যম্। যথায়স্কান্তো লোহং চালয়তি তথা ভূতসঙ্ঘাতাদুৎ-পন্নং জ্ঞানং তম্। যথা সূর্য্যকান্তঃ সূর্য্যরশ্মিযোগাদেবাগ্নিং জনয়তি তথা পার্থি-বাংশো জাতিভেদাদেব কার্য্যবৈচিত্রীম্। যথা বহ্নেরম্বুশোষকত্বমেবং ভূতসঙ্ঘাত-স্যৈব ভোক্তৃত্বমিতি। অথ তন্নিরাকরণম্—প্রেতীভূতেঽত্যয়শ্চৈব দেবতাদ্যুপ-যাচনম্। মৃতে কর্ম্মনিবৃত্তিশ্চ প্রমাণমিতি নিশ্চয় ইতি। অস্যার্থঃ। দেহে প্রেতীভূতে সতি অত্যয়শ্চৈতন্যাভাবো দেহাদন্যোঽস্ত্যাত্মা ইত্যত্র প্রমাণম্। দেহশ্চেদাত্মা তর্হি দেহে মৃতেঽপি তত্র চৈতন্যমুপলভ্যেত। ন চৈবমস্তি অতো ন দেহধর্ম্মশ্চৈতন্যমিত্যর্থঃ। প্রত্যভূতাত্যয় ইতি ক্বচিৎ পাঠঃ। তত্র প্রত্যভূতং নাশ ইত্যর্থঃ। যস্মিন্ সতি দেহো ন নশ্যতি যস্মিন্নসতি নশ্যতি স দেহাদন্য আত্মেত্যর্থঃ। শীতজ্বরাদিবিনিবৃত্তয়ে মন্ত্রপ্রতিপাদ্যা দেবতা লোকায়তিকৈ-রুপযাচ্যতে সা চেৎ ভূতময়ী স্যাৎ তদা ঘটাদিবৎ দৃশ্যেত। ন চ লোকান্তরসঞ্চার-ক্ষমঃ সূক্ষ্মদেহোঽস্ত্যস্বীকারাৎ। আদিশব্দাৎ ভূতাবেশো গ্রাহ্যঃ। যস্মিন্ দেহে ভূতাবেশস্তদ্দেহপীড়য়া মুখ্যো দেহপতির্ন পীড্যতে অপি তু তত্রাবিষ্টো ভূত এব পীড্যতে তদানীং তস্যৈব দেহাভিমানত্বাৎ। তস্মিন্ নির্গতে তু মুখ্যো দেহপতিঃ পীড্যতে অতো ন দেহ আত্মা। মৃতে কর্ম্মনিবৃত্তিঃ কৃতনাশশ্চশব্দাদকৃতাভ্যাগম-শ্চেতি। যে হি রেতোধাত্বাদয়ো দৃষ্টান্তাস্তে জড়াৎ জড়োৎপত্তাবেব ন তু জড়াৎ চৈতন্যোৎপত্তাবতো বিষমাস্তে। মূর্ত্তাদের্জ্ঞানস্যোৎপত্তৌ ভূম্যাদি-চতুষ্টয়াদাকাশস্যোৎপত্তিঃ স্যাৎ। যচ্চ জড়াভ্যামাত্মমনোভ্যাং চৈতন্যমুৎপদ্যতে

প্রত্যাখ্যাতুং নোট্টঙ্কিতানীতি বেদিতব্যম্। এতেন বৌদ্ধ-নিরাসেন তৎসদৃশো মায়ী চ নিরস্তঃ। ক্ষণিকত্বমনুসৃত্য দৃষ্টি-সৃষ্টিবর্ণনাৎ শূন্যবাদমাশ্রিত্য বিবর্ত্তনিরূপণাচ্চ তস্য তৎ-সাদৃশ্যম্॥ ৩২॥

অথ জৈনা দূষ্যন্তে। তে মন্যন্তে। পদার্থো দ্বিবিধঃ। জীবোঽজীবশ্চেতি। তত্র জীবশ্চেতনঃ কায়পরিমাণঃ সাবয়বঃ। অজীবঃ পঞ্চবিধঃ ধর্ম্মাধর্ম্মপুদ্গলকালাকাশভেদাৎ। গতি-

---

ইতি তার্কিকমতেনাপ্যুক্তং তত্র তন্মতে বিভুনাত্মনা মনসো নিত্যং যোগাৎ নিত্যং জ্ঞানোৎপত্তিঃ স্যাৎ। ন চৈবমস্তি। অতো যৎকিঞ্চিদেতৎ। আদিশব্দাদিন্দ্রিয়াত্ম-বাদিপ্রভৃতয়ঃ। অতিতুচ্ছত্বাৎ দুর্বলত্বাৎ পরীক্ষায়াং সিকতাকূপবদ্বিদীর্য্য-মাণত্বাদিতি যাবৎ। এতেনেতি। ক্ষণিকত্ববাদী বৌদ্ধঃ। দৃষ্টিসৃষ্টিবাদী মায়ী। তদ্বাদয়োঃ সাম্যাৎ তয়োঃ সাম্যম্। দৃষ্টিসৃষ্টিবাদে পদার্থা বস্তুতঃ ক্ষণিকাঃ। যদৈব দৃষ্টিস্তদৈব সৃষ্টিঃ। দৃষ্ট্যভাবে সৃষ্ট্যভাব ইতি নিরূপ্যতে। শূন্যবাদী বৌদ্ধঃ। বিবর্ত্তবাদী মায়ী। তদ্বাদয়োঃ সাম্যাৎ তয়োঃ সাম্যম্। তচ্চ সংবৃত্তিমায়য়ো-র্ব্যবহারিকসাংবৃত্তসত্ত্বয়োশ্চাভেদাদবগন্তব্যম্। এতচ্চ ভাষ্যপীঠকে বিস্পষ্টং দ্রষ্টব্যম্॥ ৩২॥

বুদ্ধের জগৎপ্রতারকতাই অনুমিত হইতেছে। লোকায়তিকাদির মত অতি তুচ্ছ বলিয়া ভগবান সূত্রকার তৎপ্রত্যাখ্যানের উদ্যমই করেন নাই, ইহাই জানিতে হইবে। এই বৌদ্ধমতের নিরাসে বৌদ্ধসদৃশ মায়াবাদীরও নিরাস করা হইল। মায়াবাদীরা বৌদ্ধের ক্ষণিকত্ব পক্ষের অনুসরণে দৃষ্টি পূর্ব্বক সৃষ্টি বর্ণন করিয়া থাকেন। তাঁহারা শূন্যবাদের আশ্রয়ে বিবর্ত্তবাদ নিরূপণ করেন বলিয়াই তাঁহাদিগের বৌদ্ধের সহিত সাদৃশ্য দেখা যায়। অতএব মায়াবাদ যে বৌদ্ধেরই সদৃশ, ইহা স্থির হইতেছে॥ ৩২॥

অনন্তর জৈনমতে দোষ প্রদান করিতেছেন। জৈনের মতে পদার্থ দ্বিবিধঃ—জীব ও অজীব। তন্মধ্যে জীব চেতন, শরীরপরিমাণ ও সাবয়ব। অজীব পঞ্চবিধ, যথা—ধর্ম্ম, অধর্ম্ম, পুদ্গল, কাল ও আকাশ। যাহা গতিহেতু তাহাই

হেতুর্ধর্ম্মঃ। স্থিতিহেতুরধর্ম্মশ্চ ব্যাপকঃ। বর্ণগন্ধরসস্পর্শবান্ পুদ্গলঃ। স চ দ্বিবিধঃ পরমাণুস্তৎসঙ্ঘাতশ্চ। বায়্বগ্নিজলপৃথিবীতনুভুবনাদিকঃ। পৃথিব্যাদিহেতবঃ পরমাণবো ন চতুর্ব্বিধাঃ কিন্ত্বেকস্বভাবাঃ। স্বভাবপরিণামাত্তু পৃথিব্যাদিরূপো বিশেষঃ। কালস্ত্বতীতাদিব্যবহারহেতুরণুশ্চ। আকাশস্ত্বেকোঽনন্তপ্রদেশশ্চেতি। তদেবং ষড়মী পদার্থা দ্রব্যরূপাস্তদাত্মকমিদং জগৎ। তেষু চাণুভিন্নানি পঞ্চ দ্রব্যাণ্যস্তিকায়া ইত্যাখ্যায়ন্তে। জীবাস্তিকায়ো ধর্ম্মাস্তিকায়োঽধর্ম্মাস্তিকায়ঃ পুদ্গলাস্তিকায়ঃ আকাশাস্তিকায় ইতি। অস্তিকায়শব্দোঽনেকদেশবর্ত্তিদ্রব্য-

---

অথেতি। বৌদ্ধমতনিরাসানন্তরং বৌদ্ধো মুক্তকচ্ছঃ জৈনস্তু বিবস্ত্র ইতি তয়োঃ পৌর্ব্বোত্তর্য্যেণ দূষণং যুক্তমিতি ধীসন্নিধিলক্ষণয়া সঙ্গত্যা প্রবৃত্তিঃ। মা ভূৎ প্রতারকেণ বৌদ্ধসিদ্ধান্তেন সমন্বয়ে বিরোধো জৈনসিদ্ধান্তেন তু স তস্মিন্নস্তু। তস্য ঋষভভগবদনুবাদিনার্হতোপদিষ্টত্বাৎ। অহিংসাদের্ভাদ্রপদীয়োগ্রব্রতস্য চ যোগেন প্রামাণিকত্বপ্রতীতেশ্চেতি প্রাগ্বদাক্ষেপঃ। জৈনসিদ্ধান্তোঽত্র বিষয়ঃ। স প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি বীক্ষায়াং প্রমাণমূলত্বং তস্য বক্তুং তৎপ্রক্রিয়াং দর্শয়তি তে মন্যন্তে ইত্যাদিনা। পদার্থো দ্বিবিধ ইত্যাদিকং জগদিত্যন্তং

ধর্ম্ম। যাহা স্থিতিহেতু তাহাই অধর্ম্ম। ঐ অধর্ম্ম ব্যাপক। যাহার বর্ণ, গন্ধ, রস ও স্পর্শ আছে, তাহাই পুদ্গল। পুদ্গল পরমাণুরূপ ও তৎসঙ্ঘাতরূপ ভেদে দ্বিবিধ। বায়ু, অগ্নি, জল, পৃথিবী, তনু ও ভুবনাদির নামই সঙ্ঘাত। পৃথিবী প্রভৃতির কারণভূত পরমাণু সকল চতুর্বিধ নহে; উহারা একবিধ। উহাদিগের পরিণাম হইতেই পৃথিবী প্রভৃতি বিশেষ বিশেষ বস্তু। অতীতাদি ব্যবহারের নিদানই কাল। ঐ কাল অণুরূপ। আকাশ এক ও অনন্তপ্রদেশ। এই ষড়্বিধ পদার্থই দ্রব্যরূপ। নিখিল জগৎই তদাত্মক। তন্মধ্যে অণুভিন্ন অপর পাঁচটি দ্রব্য অস্তিকায় এই আখ্যায় আখ্যাত হইয়া থাকে। উহাদিগের নাম যথাক্রমে জীবাস্তিকায়, ধর্ম্মাস্তিকায়, পুদ্গলাস্তিকায় ও আকাশাস্তিকায়।

বাচী। জীবস্য মোক্ষোপযোগিতয়া বোধ্যান্ সপ্ত পদার্থান্ বর্ণয়ন্তি। জীবাজীবাস্রবসম্বরনির্জরবন্ধমোক্ষা ইতি। তেষু জীবঃ প্রাগুক্তো জ্ঞানাদিগুণকঃ। অজীবস্তদ্ভোগ্যজাতম্। আস্রবত্যনেন জীবো বিষয়েষ্বিত্যাস্রব ইন্দ্রিয়সঙ্ঘাতঃ। সংবৃণোতি বিবেকাদিকমিতি সম্বরোঽবিবেকাদিঃ। নিঃশেষেণ জীর্য্যত্যনেন কামক্রোধাদিরিতি নির্জরঃ কেশোল্লুঞ্চনতপ্তশিলারোহণাদিঃ। কর্ম্মাষ্টকেনাপাদিতো জন্মমরণপ্রবাহো বন্ধঃ। তদষ্টকং চৈবম্। চত্বারি ঘাতিককর্ম্মাণি পাপবিশেষরূপাণি যৈর্জ্ঞানদর্শনবীর্য্যসুখানি স্বাভাবিকান্যপি জীবস্য প্রতিহন্যন্তে। চত্বারি ত্বঘাতিকর্ম্মাণি পুণ্যবিশেষরূপাণি যৈর্দেহসংস্থানতদভিমানতৎকৃতসুখদুঃখাপেক্ষোপেক্ষাসিদ্ধিঃ।

বিস্ফুটার্থম্। তেষু চেতি। অণুভিন্নানি পরমাণুপুদ্গলকালেতরাণি জীবধর্ম্মাধর্ম্মসঙ্ঘাতপুদ্গলাকাশানীত্যর্থঃ। বোধ্যানিতি। তদ্বোধে হি হেয়োপাদেয়তা সিধ্যতীতি ভাবঃ। তেষ্বিতি। প্রাগুক্তশ্চেতনঃ সাবয়বঃ কায়পরিমিতশ্চেত্যেবং

অনেকদেশবর্ত্তী দ্রব্যই অস্তিকায় শব্দে অভিহিত হয়। ঐ মতে জীবের মোক্ষোপযোগী সাতটি পদার্থ স্বীকৃত হয়। ঐ সাতটি পদার্থ যথা, জীব, অজীব, আস্রব, সম্বর, নির্জর, বন্ধ ও মোক্ষ। তন্মধ্যে জীবের স্বরূপ পূর্ব্বেই উক্ত হইয়াছে। জীব জ্ঞানাদিগুণসমন্বিত। জীবের ভোগ্য পদার্থসমূহই অজীব। জীব যদ্দ্বারা বিষয়ে অভিনিবিষ্ট হয়েন, সেই ইন্দ্রিয় সকলের নামই আস্রব। যাহা দ্বারা বিবেক আবৃত হয়, সেই অবিবেকই সম্বর নামে উক্ত হইয়া থাকে। যাহা দ্বারা কামক্রোধাদি নিঃশেষে জীর্ণ হয়, তাহারই নাম নির্জর; যথা, কেশোল্লুঞ্চন ও তপ্তশিলারোহণাদি। কর্ম্মাষ্টক দ্বারা আপাদিত জন্মমরণপ্রবাহের নাম বন্ধ। ঐ আটটি কর্ম্মের মধ্যে চারিটি পাপবিশেষ রূপ ঘাতি কর্ম্ম এবং চারিটি পুণ্য বিশেষ রূপ অঘাতি কর্ম্ম। ঘাতি কর্ম্ম চারিটি দ্বারা জীবের স্বাভাবিক জ্ঞান, দর্শন, বীর্য্য ও সুখ বিনষ্ট হইয়া থাকে। আর অঘাতি কর্ম্ম চতুষ্টয় দ্বারা জীবের

স্বশাস্ত্রোক্তসাধনৈস্তদষ্টকাদ্বিমুক্তস্যাবির্ভূতস্বাভাবিকাত্মরূপস্য জীবস্য সদোর্দ্ধগতিরলোকাকাশস্থিতির্ব্বা মুক্তিঃ। সম্যগ্‌-জ্ঞানদর্শনচারিত্র্যাখ্যং রত্নত্রয়ং তৎসাধনম্। তানেতান্ পদার্থান্ সপ্তভঙ্গিনা ন্যায়েনাবস্থাপয়ন্তি। স যথা স্যাদস্তি ১ স্যান্নাস্তি ২ স্যাদবক্তব্যঃ ৩ স্যাদস্তি চ নাস্তি চ ৪ স্যাদস্তি

পূর্ব্বং কথিতঃ। স্বশাস্ত্রোক্তেতি জৈনগ্রন্থ ইত্যর্থঃ। সম্যগিতি। সম্যক্ জ্ঞানং সম্যক্ দর্শনং সম্যক্ চারিত্র্যম্। রাগদ্বেষশূন্যতয়া পদার্থানামবলোকনং সম্যক্ দর্শনম্ আত্মানাত্মবিবেকেন পদার্থানামবগমঃ সম্যক্ জ্ঞানং ফলনৈরপেক্ষ্যেণ কর্ম্মণামঘাতিনামনুষ্ঠানং সম্যক্ চারিত্র্যমিতি রত্নত্রয়ং মুক্তিসাধনঞ্চেতি রত্নবদুপাদেয়মিত্যর্থঃ। সপ্তভঙ্গিনা ন্যায়েনেতি। ন্যায়ো যুক্তিঃ। কেচিদেনং ন্যায়মেবং ব্যাচক্ষতে। বস্তুনঃ সত্ত্ববিবক্ষায়াং প্রথমো ভঙ্গঃ কথঞ্চিদস্তীত্যর্থঃ। অসত্ত্ববিবক্ষায়াং দ্বিতীয়ঃ। ক্রমাদুভয়বিবক্ষায়াং তৃতীয়ঃ। যুগপদুভয়বিবক্ষায়াং সত্ত্বাসত্ত্বয়ো-

---

দেহসংস্থান, তদভিমান এবং তৎকৃত সুখে ও দুঃখে অপেক্ষা এবং উপেক্ষার সিদ্ধি হয়। স্বশাস্ত্রোক্ত সাধন সমূহ দ্বারা উক্ত কর্ম্মাষ্টক হইতে বিমুক্তি লাভ হইলে স্বাভাবিক আত্মস্বরূপের আবির্ভাব হইয়া থাকে। তখন জীব উর্দ্ধগতি প্রাপ্ত হইয়া অলোকাকাশে স্থিতি বা মুক্তি লাভ করেন। সম্যক্ জ্ঞান, সম্যক্ দর্শন ও সম্যক্ চারিত্র্য, এই তিনটি রত্নই ঐ মুক্তির সাধন। জৈনেরা সপ্তভঙ্গী ন্যায় দ্বারা ঐ সকল পদার্থ সংস্থাপন করিয়া থাকেন। উক্ত সপ্তভঙ্গী ন্যায় যথা,—"স্যাৎ অস্তি" যদি কোনরূপে থাকে, তবে আছে, এই কথঞ্চিৎ অস্তিত্ব জ্ঞাপক ন্যায়ই প্রথম ন্যায়। "স্যান্নাস্তি" যদি কোনরূপে থাকে, তবে নাই, এই অসত্ত্ববিবক্ষা-সূচক ন্যায়ই দ্বিতীয় ন্যায়। "স্যাদবক্তব্যঃ" যদি কোনরূপে থাকে, তবে অবক্তব্য, এইটি ক্রমে প্রথম ও দ্বিতীয় উভয়বিবক্ষায় তৃতীয় ন্যায়। "স্যাদস্তি চ নাস্তি চ" যদি কোনরূপে থাকে, তবে আছে, অথবা নাই, এইটি যুগপৎ প্রথম ও দ্বিতীয় উভয় বিবক্ষায় চতুর্থ ন্যায়। সত্ত্ব ও অসত্ত্ব এককালে বলা অশক্য, এইটি বুঝাইবার নিমিত্তই এই চতুর্থ ন্যায় প্রবর্ত্তিত হইয়াছে। "স্যাদস্তি চাবক্তব্যশ্চ"

চাবক্তব্যশ্চ ৫ স্যান্নাস্তি চাবক্তব্যশ্চ ৬ স্যাদস্তি চ নাস্তি চাবক্তব্যশ্চেতি ৭। স্যাদিতি কথঞ্চিদিত্যর্থেঽব্যয়ম্। সপ্তানাং নিয়মানাং ভঙ্গা বিদ্যন্তে যস্মিন্ প্রতিপাদ্যতয়েতি সপ্তভঙ্গী। সত্ত্বম্ ১ অসত্ত্বং ২ সদসত্ত্বং ৩ সদসদ্বিলক্ষণত্বং ৪ সত্ত্বে সতি তদ্বিলক্ষণত্বম্ ৫ অসত্ত্বে সতি তদ্বিলক্ষণত্বং ৬ সদসত্ত্বে সতি তদ্বিলক্ষণত্বম্ ৭ ইতিবাদিভেদেন পদার্থবিষয়াঃ সপ্ত নিয়মা ভবন্তি। তদ্ভঙ্গার্থময়ং ন্যায়ঃ। স চ সর্ব্বত্রাবশ্যকঃ সর্ব্বস্য পদার্থস্য সত্ত্বাসত্ত্বনিত্যত্বানিত্যত্বভিন্নত্বাভিন্নত্বাদিভির্ধর্ম্মৈরনৈকান্তিকত্বাৎ। তথাহি যদ্যেকান্ততো বস্তুস্ত্যেব

যুগপদ্বক্তুমশক্যত্বাৎ চতুর্থঃ। আদ্যচতুর্থয়োঃ ক্রমেণ বাঞ্ছায়াং পঞ্চমঃ। দ্বিতীয়চতুর্থয়োর্বিবক্ষায়াং ষষ্ঠঃ। আদ্যদ্বিতীয়চতুর্থানাং বাঞ্ছায়াং সপ্তম ইতি। এবমেকত্বাদিবিরুদ্ধাদ্বয়নাদাবৈব ন্যায়ো যোজ্য ইতি। ন্যায়নিরস্তানি বাদিনাং সপ্ত

প্রথম ও চতুর্থের ক্রমবিবক্ষায় পঞ্চম ন্যায়। ইহার অর্থ—যদি কোনরূপে থাকে, তবে আছে, অথচ উহা অবক্তব্যই। "স্যান্নাস্তি চাবক্তব্যশ্চ" যদি কোনরূপে না থাকে, তবে নাই, অথচ উহা অবক্তব্যই। এইটি দ্বিতীয় ও চতুর্থের বিবক্ষায় ষষ্ঠ ন্যায়। "স্যাদস্তি চ নাস্তি চাবক্তব্যশ্চ" যদি কোনরূপে থাকে, তবে আছে, যদি কোনরূপে না থাকে, তবে নাই, অথচ অবক্তব্যই। এইটি প্রথম, দ্বিতীয় ও চতুর্থের বিবক্ষায় সপ্তম ন্যায়। এই সপ্তভঙ্গিন্যায়ের স্যাৎ শব্দ কথঞ্চিৎ অর্থে অব্যয়। যাহাতে সপ্ত নিয়মের বা যুক্তির ভঙ্গ আছে, তাহারই নাম সপ্তভঙ্গিন্যায়। সত্ত্ব, অসত্ত্ব, সদসত্ত্ব, সদসদ্বিলক্ষণত্ব, সত্ত্ব থাকিয়া তদ্বিলক্ষণত্ব, অসত্ত্ব থাকিয়া তদ্বিলক্ষণত্ব এবং সত্ত্ব ও অসত্ত্ব থাকিয়াও তদ্বিলক্ষণত্ব এইরূপ বাদী ভেদে পদার্থ বিষয়ে সাতটি নিয়ম দৃষ্ট হয়। উহারই ভঙ্গের নিমিত্ত এই সপ্তভঙ্গী ন্যায়। উহা সর্ব্বত্রই প্রয়োজনীয়। সকল পদার্থেরই সত্ত্ব ও অসত্ত্ব, নিত্যত্ব ও অনিত্যত্ব এবং ভিন্নত্ব ও অভিন্নত্ব প্রভৃতি ধর্ম্মসমূহ দ্বারা অনৈকান্তিকত্ব অর্থাৎ অনিশ্চয়তা হয় বলিয়াই ঐ সপ্তভঙ্গিন্যায় স্বীকার করিতে

তর্হি সর্ব্বদা সর্ব্বত্র সর্ব্বাত্মনাস্ত্যেবেতি ন তদীপ্সাজিহাসাভ্যাং কথঞ্চিৎ কদাচিৎ কুত্রচিৎ কশ্চিৎ প্রবর্ত্তেত নিবর্ত্তেত বা। প্রাপ্তস্যাপ্রাপ্তত্বাৎ হেয়হানাসম্ভবাচ্চ। অনেকান্তপক্ষে তু কথঞ্চিৎ ক্বচিৎ কদাচিৎ কস্যচিৎ কেনচিদ্রূপেণ সত্ত্বে হানোপাদানসম্ভবাৎ। প্রবৃত্তির্নিবৃত্তিশ্চোপপদ্যেত। দ্রব্যপর্য্যায়াত্মকং কিল সর্ব্বং বস্তু। তত্র দ্রব্যাত্মনা সত্ত্বাদিকমুপপদ্যেত। পর্য্যায়াত্মনা ত্বসত্ত্বাদিকম্। পর্য্যায়াস্তু দ্রব্যাবস্থাবিশেষাঃ। তেষাং ভাবাভাবাত্মকতয়া সত্ত্বাসত্ত্বাদেরুৎপত্তিরিতি। ইহ সন্দিহ্যতে। আর্হতোক্তা জীবাদয়ঃ পদার্থাস্তথা যুজ্যন্তে ন বেতি। সপ্তভঙ্গিনো ন্যায়স্য সাধকস্য সত্ত্বাৎ যুজ্যন্তে ইতি প্রাপ্তে পরিহরতি।

মতানি দর্শয়তি সত্ত্বমিত্যাদিনা। যদীতি। একান্ততো নির্ণীতস্বরূপতয়েত্যর্থঃ। ন তু দীপে সতি তৎপ্রাপ্তীচ্ছাতত্ত্যাগেচ্ছাভ্যামিত্যর্থঃ। অনেকান্তপক্ষে অনির্ণীতস্বরূপত্বপক্ষে। স্ফুটার্থমন্যৎ। তথাচ বস্তুমাত্রং সত্ত্বাদিধর্ম্মকমত একরসে ব্রহ্মণি সমন্বয়ো ন বা ইত্যেবং প্রাপ্তে প্রত্যাখ্যাতি।

হইবে। কারণ, যদি বস্তু একান্তই থাকে, তাহা হইলে, সর্ব্বদা সর্ব্বত্র সর্ব্বপ্রকারেই থাকিবে। প্রাপ্তির ইচ্ছা বা ত্যাগের ইচ্ছা দ্বারা কোনরূপে কখন কোথাও কেহ প্রবৃত্ত বা নিবৃত্ত হইবে না। যেহেতু প্রাপ্তেরও অপ্রাপ্যত্ব এবং হেয় বস্তুরও ত্যাগের অসম্ভাবনা প্রযুক্তই ঐরূপ হইয়া থাকে। অনেকান্ত পক্ষে কোনরূপে কোথাও কখন কাহারও কোন প্রকারে সত্ত্ব থাকিলে, তাহার ত্যাগ বা গ্রহণের সম্ভাবনা হয়। এবং তাহা হইলে প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তিও উপপন্ন হয়। সকল বস্তুই দ্রব্যপর্য্যায়াত্মক। দ্রব্যস্বরূপে সত্ত্বাদি সকলই উপপন্ন হয়। আর পর্য্যায় স্বরূপে অসত্ত্বাদির উপপত্তি হয়। দ্রব্যের অবস্থাবিশেষের নামই পর্য্যায়। পর্য্যায় সকল ভাবাত্মক ও অভাবাত্মক উভয়ই। অতএব উহাদের সত্ত্ব ও অসত্ত্ব উভয়ই সঙ্গত হইয়া থাকে।

নৈকস্মিন্নসম্ভবাৎ ॥ ৩৩ ॥

নৈতে পদার্থাস্তেন ন্যায়েনাপ্তানমুপলব্ধুং ক্ষমাঃ। কুতঃ একস্মিন্নিতি। একস্মিন্ ধর্ম্মিণি যুগপৎ সত্ত্বাদিবিরুদ্ধধর্ম্ম-সমাবেশাযোগাদেবেত্যর্থঃ। ন হ্যেকং বস্ত্বেকদা শৈত্যোষ্ণ্য-ভাগ্‌বীক্ষ্যতে ক্বাপি। কিঞ্চ অনেকান্তপক্ষে স্বর্গনরকমোক্ষা-ণাং মিথঃ সঙ্কীর্ণত্বাৎ স্বর্গায় নরকহানায় মোক্ষায় চ সাধন-বিধির্ব্যর্থঃ স্যাৎ। এবং ঘটাদীনামপি তথাত্বাদুদকার্থী বহ্নিনা প্রবর্ত্তেত গৃহার্থী তু বায়ুনা। ন চ তত্র ভেদস্যাপি সত্ত্বাদুদ-

---

নৈকস্মিন্নিতি। একস্মিন্ পরমার্থরূপবস্তুনি সত্ত্বাসত্ত্বাদিমিথোবিরুদ্ধধর্ম্ম-যোগাদনেকরূপং তদিত্যর্থঃ। যদস্তি তদস্ত্যেব ন তু নাস্তি। যন্নাস্তি তন্নাস্ত্যেব ন ত্বস্তি। যন্নিত্যং তন্নিত্যমিতি সর্ব্বাভ্যুপগতমনুভূতঞ্চেদম্। তন্মতেঽপি প্রপ-ঞ্চস্য বস্তুভূতত্বাৎ নানেকরূপত্বম্। একস্মিন্নিতি দেবদত্তাদৌ ঘটাদৌ বৈকবস্তু-নীত্যর্থঃ। কিঞ্চেতি। সঙ্কীর্ণত্বাৎ মিশ্রিতত্বাৎ। তথাত্বান্মিথো মিশ্রিতত্বাৎ।

এক্ষণে সংশয় এই, ঐ আর্হতোক্ত জীবাদি পদার্থ সকল যুক্ত কি অযুক্ত? সপ্তভঙ্গিন্যায় দ্বারা যখন উহারা সাধিত হইতেছে, তখন উহা যুক্ত বলাই উচিত। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে উত্তর করিতেছেন ;—

অসম্ভাবনা প্রযুক্ত এক বস্তুতে যুগপৎ বিরুদ্ধ ধর্ম্মের সমাবেশ হইতে পারে না।

ঐ সপ্তভঙ্গিন্যায়ও ঐ সকল পদার্থ ব্যবস্থাপন করিতে পারে না। কারণ, এক ধর্ম্মীতে যুগপৎ সত্ত্বাসত্ত্বাদি বিরুদ্ধ ধর্ম্মের সমাবেশ সম্ভব হয় না। একটি বস্তু এক সময়ে শীতল ও উষ্ণ থাকে, এরূপ কখনই দেখা যায় না। আবার অনির্ণীতসত্ত্বাসত্ত্ব পক্ষেও স্বর্গ, নরক বা মোক্ষেরও পরস্পর মিশ্রণ হেতু স্বর্গো-দ্দেশে নরক হইতে নিবৃত্তির উদ্দেশে বা মোক্ষের নিমিত্ত সাধনবিধি ব্যর্থ হইয়া পড়ে। আবার ঘটাদির পরস্পর মিশ্রণ প্রযুক্ত উদকার্থী বহ্নিতে এবং গৃহার্থী বায়ুতে প্রবৃত্ত হইত। ভেদ থাকিলেও উদকার্থীর বহ্নি হইতে নিবৃত্তি যুক্ত হয়,

কাদ্যর্থিনো বহ্ন্যাদিতো নিবৃত্তিরুপপদ্যেতেতি বাচ্যম্ অভেদস্যাপি সত্ত্বেন বৃত্তেরপ্যাবশ্যকত্বাৎ। অপি চ নির্দ্ধার্য্যাঃ পদার্থা নির্দ্ধারসাধনানি ভঙ্গা নির্দ্ধারকো জীবো নির্দ্ধারশ্চ তৎফলং সর্ব্বমেতৎ স্যাদস্তীত্যাদিবিকল্পোপন্যাসেন সত্ত্বাসত্ত্বাদিধর্ম্মকতয়া নিশ্চিতবপুর্ভবেদিতি লূতাতন্তুবৎ ক্রুট্যমানোঽসৌ ন্যায়ঃ। কিমস্য পরীক্ষয়া ॥ ৩৩ ॥

অথাত্মনো দেহপরিমাণত্বং প্রত্যাচষ্টে।

এবং চাত্মাকার্ৎস্ন্যম্ ॥ ৩৪ ॥

যথৈকস্মিন্ সত্ত্বাসত্ত্বাদিবিরুদ্ধধর্ম্মযোগো দোষ এবমাত্মনোঽকার্ৎস্ন্যঞ্চ সঃ। তথাহি। দেহপরিমাণো জীব ইতি মতম্। তস্য বালদেহপরিমিতস্য যুবাদিদেহে পর্য্যাপ্তির্ন স্যাৎ। মনুষ্যদেহপরিমিতস্য তস্যাদৃষ্টবিশেষলব্ধে করিশরীরে

বহ্নিনেতি। বহ্নৌ ঘটোঽপি কথঞ্চিদস্তীত্যর্থঃ। বায়ুনেতি। বায়াবপি কাষ্ঠেষ্টকাদি কথঞ্চিদস্তীত্যর্থঃ। ন চ তত্রেতি। বহ্নৌ কথঞ্চিদ্ঘটভেদোঽস্তি বায়ৌ চ কাষ্ঠাদিভেদ ইত্যর্থঃ। অভেদস্যাপীতি। বহ্নৌ ঘটাভেদঃ কথঞ্চিদস্তি বায়ৌ চ কাষ্ঠাদ্যভেদ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

এরূপও বলা যায় না। আবার ভেদের ন্যায় অভেদেরও অস্তিত্ব প্রযুক্ত প্রবৃত্তিও আবশ্যক হইয়া উঠে। বিশেষত পদার্থ সকল নির্দ্ধার্য্য, ভঙ্গ সকল নির্দ্ধারের সাধন এবং জীব উহার নির্দ্ধারক ও নির্দ্ধারণই উহার ফল, এই সকল 'স্যাদস্তি' ইত্যাদি বিকল্পের উপন্যাসে সত্ত্বাসত্ত্বাদিধর্ম্মকরূপে অনিশ্চিতই হইতেছে। অতএব ঊর্ণনাভের সূত্রের ন্যায় ঐ সপ্তভঙ্গিন্যায় আপনা হইতেই ছিন্ন হইয়া যাইতেছে। উহার পরীক্ষারই প্রয়োজন দেখা যায় না ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর আত্মার দেহপরিমাণত্বের প্রতি বলিতেছেন ;—

একই বস্তুর সত্ত্বাসত্ত্বাদি বিরুদ্ধ ধর্ম্মের যোগ যেরূপ দোষাবহ, আত্মার অকার্ৎস্ন্যও তদ্রূপ। জীবকে দেহপরিমিত বলিলে, বালদেহপরিমিত জীবের

চ তথা সর্ব্বাঙ্গীণসুখদুঃখানুপলম্ভশ্চ পুনর্মশকদেহেঽসমাবেশশ্চেতি ॥ ৩৪ ॥

ন চ পর্য্যায়াদপ্যবিরোধো বিকারাদিভ্যঃ ॥ ৩৫ ॥

নম্বনন্তাবয়বস্য জীবস্য বালযুবাদিদেহান্ করিতুরগাদিদেহান্ বা ভজতঃ ক্রমাদবয়বাপগমোপগমাভ্যাং বৈপরীত্যেন চ তত্তদ্দেহপরিমিতত্বমবিরুদ্ধমিতি চেন্ন। কুতঃ বিকারাদিভ্যঃ। তথা সতি জীবে বিকারানিত্যতাপ্রসঙ্গাৎ। কৃতহান্যকৃতাভ্যাগমাভ্যাঞ্চেতি যৎকিঞ্চিদেতৎ। যত্তু মুক্তিকালিকেন দেহাঘটিতেন নিত্যেন পরিমাণেন বিশিষ্টে জীবে ন বিকারাদি-

---

যথেতি। পর্য্যাপ্তিরিতি। পূর্ণতা ন স্যাৎ কেচিৎ দেহাবয়বা নিরাত্মকাঃ স্যুরিতিভাবঃ। অসমাবেশশ্চেতি। কেচিদাত্মাবয়বা উর্দ্ধরিতাঃ স্যুঃ। তেন দেহপরিমিতত্বক্ষতিরিত্যাশয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

আশঙ্ক্য সমাধত্তে ন চেতি। বৈপরীত্যেন চেতি। অবয়বোপগমাপগমাভ্যাঞ্চেত্যর্থঃ। কৃতেত্যাদি পঞ্চম্যন্তম্। যেন পুংসা কর্ম্ম কৃতং তস্য বিনাশে তৎকর্ম্মণস্তত্র হানিঃ তৎ কর্ম্ম যত্র ফলমর্পয়েৎ তস্যাকৃতং কর্ম্মাভ্যাগতমিত্যর্থঃ। তস্যেতি। তস্য মুক্তিকালিকপরিমাণস্য কথঞ্চিজ্জন্যত্বাদ্যঙ্গীকারে স্থৈর্য্যং সম্ভাবয়িতুং ন শক্যং ভবতেত্যর্থঃ। কিঞ্চ মুক্তিকালিকং পরিমাণং পরমাণুরূপং

যুবাদিদেহে পর্য্যাপ্তি ঘটিতে পারে না। কোন মনুষ্যদেহপরিমিত জীব যদি অদৃষ্টবিশেষ বশে করিদেহ প্রাপ্ত হয়েন, তাঁহার ঐ দেহে সর্ব্বাঙ্গীণ সুখদুঃখের অনুপলম্ভ এবং মশকাদি দেহে অসমাবেশ ঘটে ॥ ৩৪ ॥

জীবের অনন্তাবয়বত্ব স্বীকার করিয়া বালযুবাদির দেহ বা করিতুরগাদির দেহ প্রাপ্তিতে তাঁহার অবয়বের অপগম ও উপগমরূপ বৈপরীত্য দ্বারা তত্তদ্দেহপরিমিতত্বের সামঞ্জস্য বোধ করাও যুক্তিযুক্ত হয় না। কারণ, তাহাতে জীবের বিকারাদি অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। এইরূপ বলিলে, জীবের বিকার, অনিত্যত্ব, কৃতহানি ও অকৃতাভ্যাগম অনিবার্য্য হয়। জীবের মুক্তিকালিক

রিতি বদন্তি তচ্চ মন্দম্। তস্য জন্যত্বাজন্যত্বসত্ত্বাসত্ত্বাদি-বিকল্পৈঃ স্থৈর্য্যাসম্ভবাৎ ॥ ৩৫ ॥

অথ জৈনাভিমতাং মুক্তিং দূষয়তি।

অন্ত্যাবস্থিতেশ্চোভয়নিত্যত্বাদবিশেষাৎ ॥ ৩৬ ॥

ন চেত্যনুবর্ত্ততে। অন্ত্যাবস্থিতের্মোক্ষাবস্থায়াশ্চাবিশেষাৎ। সংসারাবস্থাতো বিশেষাভাবান্ন যুক্তো জৈনসিদ্ধান্তঃ। অবিশেষঃ কুতঃ উভয়েতি। সদোর্দ্ধগতিরলোকাকাশস্থিতিশ্চ মুক্তিরুক্তা তয়োরুভয়োর্মুক্তিত্বেন নিত্যত্বাঙ্গীকারাৎ। ন হি সদোর্দ্ধং গচ্ছন্নিরাশ্রয়তয়া বা তিষ্ঠন্ কশ্চিৎ সুখীভবতি। ন চ সদেহস্য তথাত্বং দুঃখায় ন তু নির্দ্দেহস্যেতি বাচ্যম্।

বিভুরূপং বেতি ন শক্যং নির্দ্দেষ্টুং তৎপ্রমাপকদেহাভাবাৎ। ততশ্চ তস্যাপ্যনবস্থিতিরিতি ॥ ৩৫ ॥

অন্ত্যাবস্থিতেরিতি। তথাত্বমিতি। সদোর্দ্ধগমনং নিরাশ্রয়ত্বেনাবস্থানঞ্চেত্যর্থঃ। তদা মুক্তাবপি দেহবদিত্যনেনাত্মাবয়বেষু কথঞ্চিৎ স্থৌল্যং গুরুত্ব-

---

পরিমাণ দেহাবটিত অতএব নিত্য। তাদৃশ জীবে বিকারাদি সম্ভব হয় না, এরূপ উক্তিও অসঙ্গত। কারণ, ঐ পরিমাণ জন্যত্ব ও অজন্যত্ব প্রভৃতি বিকল্প বশত অনিত্যই হইতেছে ॥ ৩৫ ॥

অনন্তর জৈনাভিমত মুক্তিতে দোষারোপ করিতেছেন ;—

উভয় অবস্থারই নিত্যত্ব হেতু মোক্ষাবস্থার অবিশেষই হইতেছে।

জৈনের সংসারাবস্থাও নিত্য এবং মোক্ষাবস্থাও নিত্য। উভয় অবস্থার মধ্যে কোন বিশেষ নাই। জীবের সদাই উর্দ্ধগতি ও অলোকাকাশস্থিতিরূপ মুক্তি জৈনসিদ্ধান্তে উক্ত হইয়াছে। উভয়েরই মুক্তিত্ব হেতু নিত্যত্ব অঙ্গীকৃত হয়। অতএব জৈনের সংসার ও মোক্ষ একই। আরও সদা উর্দ্ধগতি ও অলোকাকাশে নিরাশ্রয় অবস্থাতে কেহই সুখী হইতে পারে না। সদেহ জীবের তাদৃশ অবস্থা দুঃখকর হয় বলিয়া জীবকে নির্দ্দেহও বলিতে পারা যায় না। কারণ,

তদাবয়বস্য চ দেহবদ্ভারবত্ত্বাৎ। ন চ সা সা চ নিত্যেতি শক্যং বক্তুং ক্রিয়াত্বেন বিনাশধ্রৌব্যাৎ। তস্মাত্তুচ্ছমেতজ্জৈন-মতং হাসপাটবমবগাহয়তি লোকানিতি। এতেন বিশ্বং সদসদ্ভিন্নম্ ঔপনিষদমপি ব্রহ্ম সর্ব্বশব্দাবাচ্যমিত্যাদি বিরুদ্ধং জল্পন্ জৈনসখো মায়ী চ দূষিতঃ॥ ৩৬॥

ইদানীং পাশুপতাদিমতানি প্রত্যাখ্যাতি। তত্র পাশুপতা মন্যন্তে। কারণকার্য্যযোগবিধিদুঃখান্তাঃ পঞ্চ পদার্থাঃ

ক্ষান্তি। দেহাবয়বাশ্চ কথঞ্চিৎ সন্তীত্যুক্তম্। ন চ সেতি। সা সদোর্দ্ধগতিঃ। সা ত্বলোকাকাশস্থিতিরিত্যর্থঃ। তথাচ ভ্রমমূলেন জৈনসিদ্ধান্তেন ন শক্যঃ সমন্বয়ো বিরোদ্ধুমিতি। যত্তু ঋষভানুযায়িত্বাদি তস্যোপাদেয়ত্বে কারণমুক্তং তত্র পূর্ব্ববদেব সমাধানম্। তচ্চ পীঠকাদবগন্তব্যম্॥ ৩৬॥

ইদানীমিতি। পাশুপতাঃ শৈবাঃ। আদিনা গাণেশাঃ সৌরাশ্চ বোধ্যাঃ। জৈননিরাসানন্তরং শৈবনিরাসস্তস্মাদপি তস্যাপকর্ষবোধার্থঃ। অঙ্গীকৃত্যাপি বেদং তদর্থানন্যথয়তীতি বেদার্থকদর্থনাৎ তস্যাধমত্বম্। মাস্তু নির্ম্মূলেন জৈনসিদ্ধান্তেন বিরোধঃ সমন্বয়ে শৈবসিদ্ধান্তেন তু স তস্মিন্নস্তু। তস্যেশ্বরেণ শিবেনোপদেশাদিতি প্রাগ্‌বদাক্ষেপঃ। শৈবসিদ্ধান্তোঽত্র বিষয়ঃ। স প্রমাণমূলো ভ্রমমূলো বেতি বীক্ষায়াং প্রমাণমূলতাং তস্য বক্তুং তৎপ্রক্রিয়ামাহ তত্র পাশুপতা ইত্যাদিনা। পশুপতিঃ শিবঃ কপালী নিমিত্তং মহামায়া তু উপাদানমিতি

তৎকালে দেহের ন্যায় অবয়বেরও ভার রহিয়াছে। ঐ ঊর্দ্ধগতি এবং অলোকাকাশস্থিতিকে নিত্যও বলা যায় না। কারণ, ক্রিয়ার বিনাশ অবশ্যম্ভাবী। অতএব ঐ জৈনমত তুচ্ছ ও উপহাসাস্পদই হইতেছে। এতদ্দ্বারা 'বিশ্ব সদসদ্‌বিলক্ষণ এবং ব্রহ্ম বস্তু উপনিষৎপ্রতিপাদ্য হইয়াও শব্দের অবাচ্য' ইত্যাদি বিরুদ্ধ মতের বক্তা জৈনসখা মায়াবাদীও নিরস্ত হইতেছেন॥ ৩৬॥

অনন্তর পাশুপতাদি মতের প্রত্যাখ্যান করা হইতেছে। পাশুপত সম্প্রদায়ের মতে কারণ, কার্য্য, যোগ, বিধি ও দুঃখান্ত, এই পাঁচটি পদার্থ। শৈব,

পশুপাশবিমোক্ষণায়েশ্বরেণ পশুপতিনোপদিষ্টাঃ। তত্র পশুপতিঃ নিমিত্তকারণং মহদাদি কার্য্যং ওঁঙ্কারপূর্ব্বকো ধ্যানাদির্যোগঃ ত্রিসবনস্নানাদির্বিধিঃ দুঃখান্তো মোক্ষ ইতি। এবং গণপতির্দিনপতিশ্চেশ্বরো নিমিত্তকারণং তস্মাত্তস্মাচ্চ প্রকৃতিকালদ্বারা বিশ্বসৃষ্টিঃ তদুপাসনয়া তদন্তিকমুপাগতস্য জীবস্য দুঃখাত্যন্তনিবৃত্তির্মোক্ষ ইতি গাণেশাঃ সৌরাশ্চাহুঃ। তত্র সংশয়ঃ। পাশুপতাদিসিদ্ধান্তো যুক্তো ন বেতি। ঘটাদিকর্ত্তৃণাং কুলালাদীনাং নিমিত্তত্বস্যৈব দর্শনাত্তদুক্তসাধনৈর্মোক্ষস্যাপি সম্ভবাৎ যুক্ত ইতি প্রাপ্তে—

পত্যুরসামঞ্জস্যাৎ ॥ ৩৭ ॥

জ্ঞেয়ম্। সা দেবতাস্যেতি পাশুপতাঃ। এবং গাণেশাঃ সৌরাশ্চেত্যত্র বোধ্যম্। সাস্য দেবতেতি সূত্রাদণ্। পশুপাশেতি। পশবো জীবাস্তেষাং পাশঃ সংসারবন্ধস্তস্মাৎ বিমোক্ষণায়েত্যর্থঃ।

সৌর ও গাণপত্য, ইহারাই পাশুপত সম্প্রদায়। পশুপদবাচ্য জীবের পাশবিমোক্ষণার্থ পশুপতি কর্ত্তৃক উপদিষ্ট মতই পাশুপত নামে প্রসিদ্ধ। পাশুপতের মতে পশুপতিই সংসারের নিমিত্তকারণ। মহদাদি পদার্থ সকলই কার্য্য। ওঁঙ্কার পূর্ব্বক ধ্যানাদিই যোগ। ত্রৈকালিক স্নানাদির নাম বিধি। এবং মোক্ষই দুঃখান্ত। গাণপতের মতে গণপতি এবং সৌরের মতে সূর্য্যই জগৎকারণ। তাঁহাদিগের হইতেই প্রকৃতি ও কাল দ্বারা বিশ্বের সৃষ্টি হয়। তত্তদ্দেবতার উপাসনা দ্বারাই জীব উপাস্য পরমেশ্বরের সান্নিধ্য লাভ করেন। তাহাতেই তাঁহার দুঃখনিবৃত্তিরূপ মুক্তি হয়।

এস্থলে সংশয় এই, ঐ পাশুপতাদি সিদ্ধান্ত যুক্ত কি অযুক্ত? ঘটাদিকর্ত্তা কুলালাদির নিমিত্তত্ব দর্শনে তদুক্ত সাধন দ্বারা মোক্ষের সম্ভাবনা প্রযুক্ত উক্ত সিদ্ধান্ত যুক্তই হউক, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের খণ্ডনার্থ সূত্রান্তরের অবতারণা করিতেছেন;—

নেত্যনুবর্ত্ততে। পত্যুঃ সিদ্ধান্তো নোপযুজ্যতে। কুতঃ অসামঞ্জস্যাৎ বেদবিরোধাৎ। বেদঃ খল্বেকস্যৈব নারায়ণস্য বিশ্বৈকহেতুতাং তদন্যস্য ব্রহ্মরুদ্রাদেস্তৎকার্য্যতামভিধত্তে তদর্পিতবর্ণাশ্রমধর্ম্মজ্ঞানভক্তিহেতুকং মোক্ষঞ্চ। তথা হ্যথর্ব্বসু পঠ্যতে। তদাহুরেকো হ বৈ নারায়ণ আসীন্ন ব্রহ্মা ন ঈশানো নাপো নাগ্নিসোমৌ নেমে দ্যাবাপৃথিবী নক্ষত্রাণি ন সূর্য্যঃ স একাকী ন রমতে তস্য ধ্যানান্তস্থস্য যত্র স্তোমমুচ্যতে তস্মিন্ পুরুষাশ্চতুর্দ্দশ জায়ন্তে। একা কন্যা দশেন্দ্রিয়াণি মন একাদশং তেজো দ্বাদশমহঙ্কারস্ত্রয়োদশঃ প্রাণাশ্চতুর্দ্দশ আত্মা পঞ্চদশঃ বুদ্ধিঃ পঞ্চ তন্মাত্রাণি পঞ্চ ভূতানীত্যাদি। তস্য ধ্যানান্তস্থস্য ললাটাত্র্যক্ষঃ শূলপাণিঃ পুরুষো জায়তে বিভ্রচ্ছ্রিয়ং সত্যং ব্রহ্মচর্য্যং তপো বৈরাগ্যমিত্যাদি। তত্র ব্রহ্মা চতুর্ম্মুখোঽজায়তেত্যাদি চ। তেম্বেবান্যত্র। অথ

পত্যুরিতি। পশুপতের্গণপতের্দিনপতেশ্চেত্যর্থঃ। তৎকার্য্যতাং নারায়ণোৎপন্নতাং মোক্ষঞ্চেতি চাদভিধত্তে ইত্যন্বয়ঃ। তদাহুরিতি মহোপনিষদ্বাক্যমেতৎ। তস্মিন্ পুরুষা ইতি। তেজো মহত্তত্ত্বম্। আত্মা জীবঃ। স্ফুটমন্যৎ।

অসামঞ্জস্য প্রযুক্ত পাশুপতাদি সিদ্ধান্ত অযুক্তই হইতেছে। ঐ সকল সিদ্ধান্ত বেদবিরুদ্ধ। বেদে একমাত্র নারায়ণেরই বিশ্বকর্ত্তৃত্ব এবং তদতিরিক্ত ব্রহ্মরুদ্রাদি দেবতার তৎকার্য্যত্ব উপদিষ্ট হয়। নারায়ণ কর্ত্তৃক উপদিষ্ট বর্ণাশ্রমধর্ম্ম, জ্ঞান ও ভক্তিই মোক্ষের সাধন, এইরূপই বেদে উক্ত হইয়াছে। অথর্ব্বোপনিষদে উক্ত হয়,—'এক নারায়ণই আদিকর্ত্তা ছিলেন। ব্রহ্মা, ঈশান অগ্নি, সোম এবং এই স্বর্গ ও পৃথিবী প্রভৃতি কিছুই ছিল না। তিনি ধ্যানস্থ হইয়া চতুর্দ্দশ পুরুষ ও এক কন্যা সৃষ্টি করিয়াছেন। তাঁহা হইতেই একাদশ ইন্দ্রিয়, মহত্তত্ত্ব, অহঙ্কার, জীব, বুদ্ধি, পঞ্চতন্মাত্র ও পঞ্চমহাভূতের উৎপত্তি। সেই ধ্যানস্থ নারায়ণের ললাট হইতে সত্যাদিযুক্ত রুদ্রের উৎপত্তি। তাঁহা হইতেই চতুর্ম্মুখ ব্রহ্মার

পুরুষো হ বৈ নারায়ণোঽকাময়ত প্রজাঃ সৃজেয়েত্যারভ্য নারায়ণাদ্‌ব্রহ্মা জায়তে নারায়ণাদ্রুদ্রো জায়তে নারায়ণাৎ প্রজাপতিঃ প্রজায়তে নারায়ণাদিন্দ্রো জায়তে নারায়ণাদষ্টৌ বসবো জায়ন্তে নারায়ণাদেকাদশ রুদ্রা জায়ন্তে নারায়ণাদ্‌দ্বাদশাদিত্যা জায়ন্তে ইত্যাদি। ঋক্ষু চ। অহমেব স্বয়মিদং বদামি জুষ্টং দেবেভিরুত মানুষেভিঃ। যং কাময়ে তং তমুগ্রং কৃণোমি তং ব্রহ্মাণং তমৃষিং তং সুমেধাম্ অহং রুদ্রায় ধনুরাতনোমি ব্রহ্মদ্বিষে শরবে হন্তু বা উ অহং জনায় সমদং কৃণোমি অহং দ্যাবাপৃথিবী আবিবেশেত্যাদি। অথ যজুঃষু। তমেতং বেদানুবচনেনেত্যাদি। বিজ্ঞায় প্রজ্ঞাং কুর্ব্বীত আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্য ইত্যাদি চ। স্মৃতয়োঽপি বেদানুসারিণ্যো-ঽসকৃদেতদর্থমাহুঃ। যে তু পশুপত্যাদয়ঃ শব্দাঃ স্ববাচ্যানাং

অত্রৈকস্মাৎ নারায়ণাদেব ব্রহ্মাদীনামুৎপত্তিরভিহিতা। অথ পুরুষ ইতি নারায়ণোপনিষদ্‌বাক্যমেতৎ। অর্থঃ প্রাগ্‌বৎ। অহমিত্যাশ্বলায়নশাখীয়বাক্যমেতৎ। অহং পরমেশ্বরঃ। অত্রাপি যমিচ্ছামি তং রুদ্রং ব্রহ্মাণং বা করোমীতি তৎ-কার্য্যত্বং রুদ্রাদীনামুক্তম্। ইত্থং নারায়ণস্য তদিতরসর্ব্বকারণতায়াং শ্রুতি-দর্শিতা। অথ তমেতমিত্যাদিনা তদর্পিতকর্ম্মাদীনাং মোক্ষকারণতাভিধীয়তে। তমেতমিত্যাদিনা কর্ম্মণাং মোক্ষহেতুতা বিজ্ঞায়েত্যাদিনা জ্ঞানভক্ত্যোরিতি বিবেচনীয়ম্। স্মৃতয়োঽপীতি। তাশ্চ শ্রীমনুমহাভারতবৈষ্ণবাদয়ঃ পীঠকে বেদান্তস্যমন্তকে চ দ্রষ্টব্যাঃ। ইহ বিস্তরভয়াৎ নোপাত্তাঃ। নমু পশুপত্যাদয়ঃ শব্দাশ্চেদ্বেদেষু কচিৎ স্যুস্তর্হি তেষাং কা গতিরিতি চেৎ তত্রাহ যে ত্বিতি। তে

জন্ম। তিনি সৃষ্টিকাম হইলে, তাঁহা হইতে ব্রহ্মা, রুদ্র, প্রজাপতি ও ইন্দ্রাদি দেবতার উৎপত্তি হয়;' ইত্যাদি। ঋগ্‌বেদে এবং যজুর্ব্বেদেও সেই নারায়ণেরই সাক্ষাৎকারাদি উপদিষ্ট হইয়াছে। বেদানুসারিণী স্মৃতি সকলও ঐরূপই উপ-দেশ করিয়া থাকেন। অতএব পশুপতি প্রভৃতি দেবতার সৃষ্টিকর্ত্তৃত্বাদিবোধক

স্বর্বেশতাং সর্ব্বকারণতাং চ প্রকাশয়ন্তঃ কচিদুপলভ্যন্তে তে কিল নারায়ণাত্মকতাদৃশস্ববাচ্যবাচিন এব স্যুরুক্তশ্রুত্যবিরোধাৎ। সমন্বয়লক্ষণনির্ণয়াচ্চেতি সর্ব্বমবদাতম্॥ ৩৭॥

অথ বেদবিরোধিনাং তেষামনুমানেনৈব নিমিত্তমাত্রেশ্বরকল্পনা। তথা সতি লোকদৃষ্ট্যনুসারেণ সম্বন্ধাদি বাচ্যম্। তচ্চ বিকল্পাসহমিত্যাহ।

কিলেতি। সর্ব্বেশ্বরঃ সর্ব্বহেতুর্যো নারায়ণঃ স এবাস্মদ্বাচ্যঃ ইতি তে শব্দা বদন্তীতি ন কাপ্যসঙ্গতিরিত্যর্থঃ। তত্র হেতুরুক্তঃ শ্রুতীত্যাদি। উক্তশ্রুতয়শ্চ তদাহুরিত্যাদয়ো বোধ্যাঃ। যে খলু মহেশ্বরাদিশব্দাঃ শিতিকণ্ঠাদীন্ প্রকৃত্য কচিৎ পঠ্যন্তে তেঽপি তেষাং পারমৈশ্বর্য্যং নাবেদয়েয়ুঃ। মহেন্দ্রাদিশব্দবৎ তেষামনধিকার্থত্বাৎ। ইন্দ্রশব্দ এবেদি পরমৈশ্বর্য্য ইতি ধাত্বর্থানুসারাৎ পারমৈশ্বর্য্যবাচকঃ স পুনর্মহচ্ছব্দেন বিশেষিতঃ কমতিশয়মাবেদয়েৎ। তস্মান্মহাবৃক্ষশব্দবন্নিরর্থিকেয়ং সংজ্ঞা। তেষামাপেক্ষিকমেবোৎকর্ষং বদিষ্যন্তীতি তত্ত্ববিদঃ। নারায়ণশব্দস্তু শ্রীপতেরেব সংজ্ঞা পূর্ব্বপদাৎ সংজ্ঞায়ামগ ইতি সূত্রেণ তস্যাং ণত্ববিধানাৎ॥ ৩৭॥

ইত্থঞ্চ বেদার্থং ত্যজন্তস্তে বেদবিরোধিনো বস্তুতোঽনুমানপরা এব ভবেয়ুঃ। ততশ্চ প্রত্যক্ষোপজীবকেনানুমানেনৈব নিমিত্তমীশ্বরং কল্পয়ন্তু। তথা চ সতি

বাক্য সকলও বেদাদিশাস্ত্রের অবিরোধে নারায়ণপররূপেই সঙ্গমনীয় হইতেছে। এইরূপে সকলই নির্দোষ হইতেছে॥ ৩৭॥

অনন্তর পূর্ব্বোক্ত বাদী সকলের অনুমানমাত্রমূলক সিদ্ধান্তে দোষারোপ করিতেছেন। ঐ বেদবিরোধী বাদী সকল কেবল অনুমান দ্বারা সংসারের নিমিত্তকারণস্বরূপ যে ঈশ্বর স্বীকার করেন, তাহা তাঁহাদিগের কল্পনামাত্র। তাঁহাদিগের উক্ত কল্পনার যৌক্তিকতা স্বীকার করিলে, লৌকিক দৃষ্টান্ত অনুসারেই সম্বন্ধাদি স্বীকার করিতে হয়। কিন্তু তাদৃশ সম্বন্ধাদি বিচারসহ হয় না। সম্প্রতি তাহাই দেখাইতেছেন ;—

সম্বন্ধানুপপত্তেশ্চ ॥ ৩৮ ॥

পত্যুর্জগৎকর্ত্তৃত্বসম্বন্ধো নোপপদ্যতে অদেহত্বাদেব। সদেহস্যৈব কুলালাদের্মৃদাদিসম্বন্ধদর্শনাৎ সম্বন্ধোঽনুপপন্নঃ ॥ ৩৮ ॥

অধিষ্ঠানানুপপত্তেশ্চ ॥ ৩৯ ॥

ইয়মপ্যদেহত্বাদেব। সদেহো হি কুলালাদির্ধরাদ্যধিষ্ঠানঃ কার্য্যং কুর্ব্বন্ দৃশ্যতে ॥ ৩৯ ॥

নম্বদেহস্যৈব জীবস্য দেহেন্দ্রিয়াদি যথাধিষ্ঠানমেবং পত্যুরপি তাদৃশস্য প্রধানং তৎ স্যাদিতি চেত্তত্রাহ।

করণবচ্চেন্ন ভোগাদিভ্যঃ ॥ ৪০ ॥

লোকদৃষ্টরীত্যা তস্যেশ্বরস্য জগতি কার্য্যে কর্ত্তৃত্বং সংবধ্নম্বিত্যুপক্ষিপতি অথেত্যাদিনা। ওমিতি চেৎ তত্রাহ তচ্চেতি।

সম্বন্ধেতি। স্পষ্টম্ ॥ ৩৮ ॥

অধিষ্ঠানেতি। ইয়মিতি সূত্রস্থস্ত্রীলিঙ্গপদার্থো নির্দ্দিষ্টঃ ॥ ৩৯ ॥

নম্বিতি। তাদৃশস্যাদেহস্য। তৎ করণম্।

সম্বন্ধের অনুপপত্তিবশত ঈশ্বরের জগৎকর্ত্তৃত্ব সম্বন্ধ উপপন্ন হয় না। কারণ, ঈশ্বরের দেহ নাই। কুলালাদি দেহবিশিষ্ট। দেহবিশিষ্ট কুলালাদির সহিতই মৃত্তিকাদির সম্বন্ধ ঘটে। এবং তাদৃশ কুলালাদি কর্ত্তৃকই ঘটাদি নির্ম্মিত হইয়া থাকে ॥ ৩৮ ॥

অধিষ্ঠানের অনুপপত্তি বশতও ঈশ্বরের জগৎকর্ত্তৃত্ব অসম্ভব হয়। ঈশ্বর দেহরহিত। যাঁহার দেহ আছে, তাঁহার অধিষ্ঠানও আছে। নির্দ্দেহের অধিষ্ঠান সম্ভব হয় না। কুলালাদি দেহবিশিষ্ট এবং পৃথিব্যাদি অধিষ্ঠানে অবস্থিত হইয়াই ঘটাদি কার্য্য সাধন করিয়া থাকে ॥ ৩৯ ॥

যদি বল, দেহরহিত জীবের দেহ ও ইন্দ্রিয় যেরূপ অধিষ্ঠান হয়, ঈশ্বরেরও তদ্রূপ প্রধানই অধিষ্ঠান হয়েন। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

প্রলয়ে প্রধানমস্তি। তচ্চ করণমিব ক্রিয়োপকারকমধিষ্ঠায় পতির্জগৎ কুর্য্যাদিতি ন শক্যং বক্তুম্। কুতঃ ভোগাদিভ্যঃ। করণস্থানীয়প্রধানোপাদানহানাদিনা জন্মমরণপ্রাপ্ত্যা সুখ-দুঃখভোগানীশ্বরত্বপ্রসঙ্গাৎ॥ ৪০॥

নন্বদৃষ্টানুরোধেন পত্যুঃ কিঞ্চিদ্দেহাদিকং কল্প্যম্। দৃশ্যতে হ্যগ্রপুণ্যো রাজা সদেহঃ সাধিষ্ঠানশ্চ রাষ্ট্রস্যেশ্বরঃ ন তু তদ্বিপ-রীত ইতি চেৎ তত্র দূষণং দর্শয়তি।

অন্তবত্ত্বমসর্ব্বজ্ঞতা বা॥ ৪১॥

এবং সতি দেহাদিসম্বন্ধঘটিতমন্তবত্ত্বং তস্য জীববৎ স্যাৎ অসার্ব্বজ্ঞ্যঞ্চ। ন হি কর্ম্মাধীনস্য সার্ব্বজ্ঞ্যং যুজ্যতে। তথা

করণবদিতি। করণস্থানীয়েতি। অয়মর্থঃ। বস্তুতো দেহেন্দ্রিয়ৈঃ শূন্যো-ঽপি জীবো যথা তানি গৃহীত্বা তৈঃ কর্ম্ম করোতি মৃত্যুকালে তানি ত্যজতীতি জাতো মৃতশ্চ সুখী দুঃখী চ ভবতীতি সোঽভিধীয়তে তথা দেহেন্দ্রিয়রহিতো-ঽপি পতিঃ প্রধানমুপাদায় তেন সর্গং করোতি প্রলয়ে তৎ ত্যজতীতি চেদভি-ধেয়ং তর্হি সোঽপি জীব ইব জাতো মৃতশ্চ সুখী দুঃখী চ ভবেদিতি শক্যতে-ঽভিধাতুম্। প্রধানগ্রহণং তস্য জন্ম সুখিত্বঞ্চ তত্ত্যাগস্তু তস্য মরণং দুঃখিত্বঞ্চেতি বোধ্যম্। তথাচ পতিরীশ্বর ইতি মতক্ষতিরিতি॥ ৪০॥

প্রলয়কালে প্রধান বিদ্যমান থাকেন। তিনি ইন্দ্রিয়ের ন্যায় ক্রিয়ার সাধন। তাঁহাকে অধিষ্ঠান করিয়াই ঈশ্বর জগৎসৃষ্টি করেন, এরূপও বলা যায় না। কারণ, তাহাতে ঈশ্বরের ভোগাদিপ্রসক্তি ঘটে। করণস্থানীয় প্রধানের স্বীকারে ও ত্যাগে জন্মমরণাদির প্রাপ্তিতে ঈশ্বরের সুখদুঃখাদিভোগে অনীশ্বরতা ঘটে॥৪০॥

যদি বল, অদৃষ্টের অনুরোধে ঈশ্বরের কিঞ্চিৎ দেহাদি কল্পিত হউক। ইহ লোকে ঐরূপই দেখা যায়। পুণ্যকর্ম্মা রাজা সকল দেহধারী। তাঁহারা নিজের অধিষ্ঠানভূত রাষ্ট্রের অধীশ্বর। তদ্বিপরীতধর্ম্মাক্রান্ত ব্যক্তিকে রাজা হইতে দেখা যায় না। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

চাবিনাশী সর্ব্বজ্ঞশ্চেত্যভ্যুপগমক্ষতিঃ। ন চৈবং ব্রহ্মবাদে কোঽপি দোষঃ তস্য শ্রুতিমূলত্বাৎ। দর্শিতং চেদং শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাদিত্যত্র। পতীনাং স্বাতন্ত্র্যমিহ নিরস্তম্। তদীয়ত্বেন সংকারস্ত্বঙ্গীক্রিয়তে। এবঞ্চ পাশুপতাদিত্রিমতীপরিহারার্থমেষা পঞ্চসূত্রী পরিহারহেতুসামান্যাৎ। অতঃ পত্যুরিত্যবিশেষোল্লেখঃ। তার্কিকাদিসম্মতেশ্বরকারণতানিরাসার্থং সেত্যন্যে॥ ৪১॥

অন্তবত্ত্বমিত্যাদি স্ফুটার্থম্। নহু দেবতানাদরো দোষ ইতি চেৎ তত্রাহ পতীনামিতি। ন হি দেবতা বয়মবজানীমঃ। কিন্তুক্তৈঃ সমর্থিতং তাসাং পারমৈশ্বর্য্যং নিরস্যামঃ ভাগবতীয়াস্তাঃ সৎকুর্ম্মশ্চেতি ন কিঞ্চিদবদ্যম্। তার্কিকাদীতি। আদিনা পতঞ্জলিগ্র্যহঃ। তৎপক্ষে দৃষ্টান্তোঽত্র সঙ্গতিঃ। সত্ত্বাসত্ত্বয়োরেকত্র বিরোধাদসম্ভবো বিহিতঃ প্রাক্। তদ্বদুপাদানত্বকর্ত্তৃত্বয়োরেকত্র বিরোধাদসম্ভবো ভবতীতি নিমিত্তকারণেশ্বরবাদেন সমন্বয়ে বিরোধঃ স্যাদিতি। সমাধানন্তু শ্রুতিশরণত্বাদাচার্য্যস্থ ভবিষ্যতীতি॥ ৪১॥

এইরূপ বলিলে, তাঁহার জীবের ন্যায় দেহাদিসম্বন্ধঘটিতত্ব ও অন্তবত্ত্ব এবং অসর্ব্বজ্ঞত্ব ঘটে। যিনি কর্ম্মের অধীন, তিনি কথনই সর্ব্বজ্ঞ হইতে পারেন না। তাহা হইলে শাস্ত্রে যে তাঁহাকে অবিনাশী ও সর্ব্বজ্ঞ বলিয়াছেন, তাহার হানি হইতেছে। ব্রহ্মকর্ত্তৃত্ববাদেও ঐরূপ দোষাপত্তি হউক, এরূপও বলা যায় না। কারণ, উহা শ্রুতিমূলক। "শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাৎ" ইত্যাদি সূত্রে ব্রহ্মকর্ত্তৃত্বাদির শ্রুতিমূলকত্ব দর্শিত হইয়াছে। এই স্থলে প্রজাপতিগণের স্বাতন্ত্র্যও নিরস্ত হইল। তবে ঈশ্বরত্ব প্রযুক্ত তাঁহাদিগের সৎকার অবশ্য স্বীকার্য্য। এইরূপে পাশুপতাদি মতত্রয়ের পরিহারার্থ এই পাঁচটি সূত্রের অবতারণা জানিতে হইবে। পরিহারের প্রণালীর সাম্যবশতই একত্র তিনটি মতের পরিহার করা হইল। বস্তুত এই কারণেই অবিশেষে পতিশব্দের উল্লেখ করা হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন, এই পাঁচটি সূত্র তার্কিকাদিসম্মত ঈশ্বরকর্ত্তৃত্ব নিরাসের নিমিত্তই অবতারিত হইয়াছে॥ ৪১॥

অথ শক্তিবাদং দূষয়তি। সার্ব্বজ্ঞ্যসত্যসঙ্কল্পাদিগুণবতী শক্তিরেব বিশ্বহেতুরিতি শাক্তা মন্যন্তে। তৎ সম্ভবেন্ন বেতি বিচিকিৎসায়াং তাদৃশ্যা তয়া বিশ্বস্রষ্ট্যুপপত্তেঃ সম্ভবেদিতি প্রাপ্তে প্রত্যাচষ্টে।

উৎপত্ত্যসম্ভবাৎ ॥ ৪২ ॥

নেত্যাকর্ষণীয়ম্। ইহাপি বেদবিরোধাদনুমানেনৈব শক্তিকারণতা কল্পনীয়া। তেন লোকদৃষ্ট্যৈব যুক্তির্ব্বক্তব্যা। ততশ্চ শক্তির্বিশ্বজনয়িত্রীতি নোপপদ্যতে। কুতঃ কেবলায়াস্তস্যাস্তদুৎপত্ত্যযোগাৎ। ন হি পুরুষাননুগৃহীতাভ্যঃ

ননু মাস্ত শৈবাদিরাদ্ধান্তেন সমন্বয়ে বিরোধস্তস্য বেদবিরুদ্ধত্বাৎ শাক্তসিদ্ধান্তেন তু স তত্রাস্ত উপপত্তেঃ। সর্ব্বোঽপি কর্ত্তা শক্তিং বিনা কর্ত্তুং ন প্রভবতি। যদ্ধেতুকং যত্র যৎকর্ত্তৃত্বং তৎ তস্যৈব হেতোঃ শক্যং বক্তুম্। যথা তপ্তায়সো দগ্ধৃত্বং তদগ্নিহেতুকমতোঽগ্নেরেব তদিত্যন্বয়ব্যতিরেকসিদ্ধম্। হেতুশ্চ শক্তিরতঃ শক্তিরেব জগদ্ধেতুরিতি প্রাগ্‌বদাক্ষেপঃ। শাক্তসিদ্ধান্তোঽত্র বিষয়ঃ। স মানমূলো ভ্রমমূলো বেতি সংশয়ে তস্য মানমূলতাং বক্তুং তৎপ্রক্রিয়াং নিরূপয়তি সার্ব্বজ্ঞ্যেত্যাদিনা। তয়েতি শক্ত্যা।

অনন্তর শক্তিবাদে দোষ প্রদানার্থ প্রকরণান্তর আরম্ভ করিতেছেন।

শাক্তগণের মতে শক্তিই সার্ব্বজ্ঞ্যাদিগুণবতী এবং তাঁহা হইতেই বিশ্বের উৎপত্তি। উহা বস্তুত সম্ভব কি অসম্ভব এইপ্রকার সংশয়ে, শক্তি যখন তাদৃশ গুণশালিনী বলিয়াই প্রথিত, তখন তাঁহা হইতে বিশ্বের সৃষ্টি বলাই সঙ্গত হয়, পূর্ব্বপক্ষীর এই সিদ্ধান্ত। উহারই খণ্ডনার্থ পরবর্ত্তী সূত্র রচিত হইয়াছে।

শক্তিবাদেও বেদবিরুদ্ধ অনুমান দ্বারাই শক্তির কারণতা কল্পনা করিতে হয়। অতএব তদ্বিষয়েও লৌকিক যুক্তির প্রয়োগ কর্ত্তব্য হইতেছে। এরূপ হইলে, পূর্ব্বের ন্যায় এই পক্ষও অনুপপন্ন হয়। বিশেষত কেবল শক্তি হইতে বিশ্বের উৎপত্তি সম্ভব হয় না। পুরুষসংসর্গ ব্যতিরেকে কেবল স্ত্রী হইতে পুত্রাদির

স্ত্রীভ্যঃ পুত্রাদয়ঃ সম্ভবন্তো বীক্ষ্যন্তে লোকে। সার্ব্বজ্ঞ্যাদিকং ত্বপ্রেক্ষ্যাভিহিতং লোকেঽদর্শনাৎ॥ ৪২॥

অথাস্তি শক্তেরনুগ্রহকর্ত্তা পুরুষস্তেনানুগৃহীতা তু সা তদ্ধেতুরিতি মতম্। তত্রাহ।

ন চ কর্ত্তুঃ করণম্॥ ৪৩॥

যদি শক্ত্যনুগ্রাহকঃ পুরুষোঽপ্যঙ্গীকার্য্যস্তর্হি তস্যাপি বিশ্বোৎপত্ত্যুপযোগিদেহেন্দ্রিয়াদি করণং নাস্তীতি নানুগ্রহোপপত্তিঃ। সতি চ তস্মিন্ প্রাগুক্তদোষানতিবৃত্তিঃ॥৪৩॥

ননু নিত্যজ্ঞানেচ্ছাদিগুণকোঽসাবিতি চেৎ তত্রাহ—

বিজ্ঞানাদিভাবে বা তদপ্রতিষেধঃ॥ ৪৪॥

দূষয়ত্যুৎপত্ত্যাদিনা। কেবলায়াঃ পুরুষসংসর্গরহিতায়াঃ। এতদেব বিশদয়তি ন হীত্যাদিনা। অপ্রেক্ষ্য অবিচার্য্য। লোকেঽদর্শনাদিতি বেদবিরোধিভিস্তৈর্লোকদৃষ্টৈব শক্তির্মন্তব্যা। ন হি তাদৃশী লোকে দৃশ্যতে। ততো রভসাভিধানমেতৎ॥ ৪২॥

অথাস্তীতি। পুরুষঃ কপালী রুদ্রঃ।

ন চেতি। সতি চেতি। তস্মিন্ করণেঽঙ্গীকৃতে করণবচ্চেদিতি সূত্রোক্তদোষপ্রসঙ্গ ইত্যর্থঃ॥ ৪৩॥

উৎপত্তি কেহ কখন দেখেন নাই। অতএব শক্তির অনুগ্রাহক পুরুষ অবশ্য স্বীকার্য্য। কিন্তু পুরুষ কর্ত্তৃক অনুগৃহীতা শক্তিই কর্ত্রী, এইরূপ বলিলেও দোষের বারণ হয় না॥ ৪২॥

কারণ, তর্কের পরিহার ও উদ্দেশ্য সিদ্ধির নিমিত্ত শক্তির অনুগ্রাহক পুরুষ স্বীকার করিলেও বিশ্বোৎপত্তির উপযোগী ইন্দ্রিয়াদি স্বীকার না করিলে, নির্দেহ পুরুষের অনুগ্রাহকত্বই উপপন্ন হয় না। আবার দেহেন্দ্রিয়াদি স্বীকার করিলেও পূর্ব্বোক্ত দোষ অনিবার্য্য হইয়া পড়ে॥ ৪৩॥

তস্য পুরুষস্য নিত্যজ্ঞানেচ্ছাদিকরণমস্তীতি চেত্তর্হি তদপ্রতিষেধো ব্রহ্মবাদান্তর্ভাবঃ। তত্র তাদৃশাৎ পুরুষাদ্বিশ্বস্রষ্ট্যঙ্গীকারাৎ॥ ৪৪॥

শক্তিমাত্রকারণতাবাদস্তু নিঃশ্রেয়সকামৈরণাদরণীয় এবেত্যুপসংহরতি।

বিপ্রতিষেধাচ্চ॥ ৪৫॥

সর্ব্বশ্রুতিস্মৃতিযুক্তিবিরোধাত্তুচ্ছঃ শক্তিবাদঃ। শ্রুতয়ঃ স্মৃতয়শ্চৈব যুক্তয়শ্চেশ্বরং পরম্। বদন্তি তদ্বিরুদ্ধং যো বদেত্তস্মান্ন চাধম ইতি হি স্মৃতিঃ। চশব্দেনোৎপত্ত্যসম্ভবাদিতি

নন্বিতি। নিত্যজ্ঞানেচ্ছাদিঃ স পুরুষস্ত্রিগুণশক্ত্যা জগৎ নির্ম্মাতীতি চেদ্‌ব্রূয়াস্তর্হি নামমাত্রেণৈব বিবাদঃ ভাষান্তরেণ ব্রহ্মবাদমেব প্রস্তৌষীতি সমুদায়ার্থঃ। তত্র তাদৃশাৎ পুরুষাদিতি বিকরণত্বান্নেতি চেৎ তদুক্তমিত্যত্র নিরূপিতং তদ্বীক্ষণীয়ম্॥ ৪৪॥

শক্তিমাত্রেতি। ন হি শক্তিঃ কেবলা কিন্ত্বীশ্বরোপসৃষ্টা সেতি দেবাত্মশক্তিমিত্যাদিশ্রুতিরাহ। মার্কণ্ডেয়োঽপি তামসকল্পনারায়ণীমবোচৎ।

যদি পূর্ব্বোক্ত দোষের পরিহারার্থ পুরুষকে নিত্যেচ্ছাদিগুণবিশিষ্টই বলা হয়, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

পুরুষকে নিত্যজ্ঞানাদিগুণশালী বলিলে, ঐ মত ব্রহ্মবাদেরই অন্তর্গত হইয়া পড়ে। কারণ, ব্রহ্মবাদে তাদৃশ পুরুষ হইতেই বিশ্বের সৃষ্ট্যাদি স্বীকৃত হয়॥ ৪৪॥

এক্ষণে শক্তিমাত্রকারণতাবাদ মুক্তিকাম ব্যক্তি কর্ত্তৃক আদরণীয় হইতে পারে না, ইহাই বলিয়া দ্বিতীয় অধ্যায়ের উপসংহার করিতেছেন ;—

সর্ব্ব-শ্রুতি-যুক্তি-বিরুদ্ধ বলিয়া শক্তিবাদ তুচ্ছ হইতেছে। স্মৃতিতে বলিয়াছেন—'শ্রুতি, স্মৃতি ও যুক্তি, ঈশ্বরেরই পরত্ব নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। যিনি উহার বিরুদ্ধ বাদ উত্থাপন করেন, তিনি নরাধম।' চ শব্দ দ্বারা শক্তির কর্ত্তৃ

হেতুঃ সমুচ্চিতঃ। তদেবং সাংখ্যাদিবর্ত্মনাং দোষকণ্টক-বৈশিষ্ট্যাৎ তদ্রহিতং বেদান্তবর্ত্মৈব শ্রেয়োঽর্থিভিরাস্থেয়-মিতি ॥ ৪৫ ॥

ইতি শ্রীমদ্ব্রহ্মসূত্রভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্থ দ্বিতীয়ঃ পাদঃ ॥ ২ ॥ ২ ॥

বিপ্রতিষেধাদিতি। অথ পুরুষো হ বৈ নারায়ণোঽকাময়ত পুরুষ এবেদং সর্ব্বং যদ্ভূতং যচ্চ ভাব্যমিত্যাদিশ্রুতিঃ অহং সর্ব্বস্থ প্রভবো মত্তঃ সর্ব্বং প্রবর্ত্তত ইত্যাদিস্মৃতিশ্চ স্বরূপমেব বিশ্বকারণমাহ। অত্র মনুঃ—যা বেদবাহ্যাঃ স্মৃতয়ো যাশ্চ কাশ্চ কুদৃষ্টয়ঃ। সর্ব্বাস্তা নিষ্ফলাঃ প্রেত্য তমোনিষ্ঠা হি তাঃ স্মৃতা ইতি। যুক্তিশ্চ—শক্তিবাদঃ সত্যঃ সশক্তিত্বাৎ জ্বালাদিবদিতি তথৈব প্রত্যায়য়তি। সর্ব্বেতি। তদেতন্নিখিলবিরোধাৎ প্রহেয়স্তন্মাত্রবাদ ইত্যর্থঃ। শ্রুতয় ইতি পাদ্মে। তদেবমিতি। তথাচ ভ্রমমূলেন শাক্তসিদ্ধান্তেন সমন্বয়ো ন শক্যো বিরোদ্ধুমিতি ॥ ৪৫ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভাষ্যব্যাখ্যানে সূক্ষ্মাভিধানে দ্বিতীয়াধ্যায়ভাষ্যস্থ
দ্বিতীয়পাদো ব্যাখ্যাতম্ ॥ ২ ॥ ২ ॥

স্বীকারে বিশ্বের উৎপত্তির অসম্ভাবনা সমুচ্চিত হইতেছে। অতএব শ্রেয়স্কাম ব্যক্তিসকল দোষকণ্টকসমন্বিত সাংখ্যাদিমার্গ পরিত্যাগ পূর্ব্বক বেদান্ত-বর্ত্মই আশ্রয় করিবেন ॥ ৪৫ ॥

গোবিন্দভাষ্যানুবাদে দ্বিতীয়াধ্যায়ের দ্বিতীয়পাদ ॥ ২ ॥ ২ ॥

তৃতীয়পাদঃ।



ব্যোমাদিবিষয়াং গোভির্বিমতিং বিজঘান যঃ।
স তাং মদ্বিষয়াং ভাস্বান্ কৃষ্ণঃ প্রণিহনিষ্যতি ॥ ১ ॥

প্রধানাদিবাদানাং যুক্ত্যাভাসময়তা দ্বিতীয়ে পাদে প্রদর্শিতা। তৃতীয়ে তু সর্ব্বেশ্বরাৎ তত্ত্বানামুৎপত্তিস্তেনৈব তেষাং বিলয়ো জীবানাং ত্বনুৎপত্তির্জ্ঞানবপুষাং তেষাং জ্ঞানা-

---

দ্বিপঞ্চাশৎসূত্রকমূনবিংশত্যধিকরণকং তৃতীয়ং পাদং ব্যাচক্ষাণঃ শ্রীকৃষ্ণস্মৃতিব্যঞ্জকং তৎপ্রভাববর্ণনং মঙ্গলমাচরতি ব্যোমাদীতি। যঃ কৃষ্ণো গোবিন্দো ভাস্বান্ সূর্য্যঃ ব্যোমাদিবিষয়ামাকাশাদিগতাং বিমতিং সংহত্য কার্য্যকারিতাভাবরূপাং বিরুদ্ধবুদ্ধিমিত্যর্থঃ গোভিঃ প্রভাবরশ্মিভির্বিজঘান নিরাস্থৎ। স্বতেজসা সংহতৈরাকাশাদিভিরণ্ডং রচয়াঞ্চকারেত্যর্থঃ। পক্ষে যঃ কৃষ্ণো বাদরায়ণো ব্যোমাদিবিষয়ামাকাশাদিষু জাতাং নিত্যত্বাদিরূপাং তার্কিকাদীনাং বিমতিং বেদবিরুদ্ধাং বুদ্ধিং গোভির্বাগ্‌ভির্ব্রহ্মসূত্রৈরিতি যাবৎ বিজঘান পরিজহার তেষাং সর্ব্বেষাং ব্রহ্মকার্য্যত্বরূপাং সম্মতিং নির্ণিনায়েত্যর্থঃ। কীদৃশঃ ভাস্বান্ সার্ব্বজ্ঞ্যেন তপসা চ ভ্রাজমানঃ স চ স চ মদ্বিষয়াং বিমতিং মদ্‌গতাং তদ্বৈমুখ্যরূপাং তাং প্রণিহনিষ্যতি স্বসাম্মুখ্যভাজং মাং করিষ্যতীত্যর্থঃ ॥ ০ ॥

অত্রেশ্বরান্নিখিলতত্ত্বসৃষ্টির্বর্ণ্যেতি ব্যজ্যতে। উপলক্ষণমেতৎ জীবস্বরূপনিরূপণাদেঃ। ধীপ্রবেশায় সঙ্ক্ষিপ্য পাদার্থং দর্শয়তি তৃতীয়ে ত্বিত্যাদিনা।

যে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন-রূপ সূর্য্য নিজ বাক্যরূপ কিরণ দ্বারা লোক সকলের ব্যোমাদিবিষয়ক বিমতিরূপ তমোরাশি নাশ করিয়াছেন, তিনি আমারও ভগবদ্বৈমুখ্য নিবারণ পূর্ব্বক তৎসাম্মুখ্য বিধান করুন ॥ ০ ॥

দ্বিতীয়পাদে প্রধানাদি বাদের যুক্ত্যাভাসময়ত্ব প্রদর্শিত হইয়াছে। এই তৃতীয়পাদে সর্ব্বেশ্বর হইতেই তত্ত্ব সকলের উৎপত্তি, তৎকর্ত্তৃকই তাহাদের

শ্রয়ত্বং পরমাণুতা জ্ঞানদ্বারা ব্যাপ্তিঃ কর্ত্তৃত্বং ব্রহ্মাংশতা মৎস্যাদ্যবতারাণাং সাক্ষাদীশ্বরত্বমদৃষ্টাদিহেতুকা জীববৈচিত্রী চেত্যয়মর্থনিচয়ো বিরোধিবাক্যপরিহারেণোপপাদ্যতে। ইহ প্রধানমহদহঙ্কারতন্মাত্রেন্দ্রিয়বিয়দাদিরূপেণ সৃষ্টিক্রমঃ সুবালাদিশ্রুতিসিদ্ধো মুখ্যঃ। তৈত্তিরীয়াদিক্রমেণ বিয়দাদিতত্ত্বিচারস্তু বিসংবাদবিনাশায়েতি স্পষ্টমুপরিষ্টাদ্ভবিষ্যতি। ছান্দোগ্যে সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদিত্যুপক্রম্য তদৈক্ষত বহু স্যাং প্রজায়েয়েতি তত্তেজোঽসৃজত তত্তেজ ঐক্ষত বহু স্যাং প্রজায়েয়েতি তদপোঽসৃজত তা আপ ঐক্ষন্ত বহ্ব্যঃ স্যাম প্রজায়েমহীতি তা অন্নমসৃজন্তেতি পঠ্যতে।

তেনৈব সর্ব্বেশ্বরেণৈব। তেষামিতি জীবানাম্। নম্ন বিয়দারভ্য তত্ত্বোৎপত্তিচিন্তনাৎ নিখিলানাং তত্ত্বানাং সর্ব্বেশ্বরাদুৎপত্তিরিত্যেতৎ কথং শ্রদ্ধীয়তে তত্রাহ। ইহ প্রধানেত্যাদি। বিসংবাদেতি। বিরোধপরিহারায়েত্যর্থঃ। পূর্ব্বপাদে পরপক্ষাণাং শ্রুতিবিরোধাদপ্রামাণ্যমুক্তম্। তর্হি শ্রুতীনাং মিথো বিরোধপ্রতীতের্ব্রহ্মকারণতাবাদস্যাপি তৎ স্যাদিতি শঙ্কানিরাসায় তৃতীয়াদিপাদদ্বয়ং প্রারভ্যতে। দ্বয়োরপি পাদয়োর্ম্মিথঃ শ্রুতিবিরোধনিরাসেন সমন্বয়দার্ঢ্যকরণাৎ

বিনাশ, জীবের অনুৎপত্তি, জীব সকল জ্ঞানস্বরূপ হইলেও তাঁহাদের জ্ঞানাশ্রয়ত্ব, পরমাণুরূপত্ব, জ্ঞানদ্বারা ব্যাপ্তি, কর্ত্তৃত্ব, ব্রহ্মাংশত্ব, মৎস্যাদি অবতার সকলের সাক্ষাৎ ঈশ্বরত্ব, অদৃষ্টাদিহেতুক জীবগণের বৈচিত্র্য প্রভৃতি অর্থনিচয়, বিরোধী বাক্য সকলের পরিহারে উপপাদিত হইতেছে। এস্থলে প্রধান, মহত্তত্ত্ব, অহঙ্কার, পঞ্চতন্মাত্র ও আকাশাদি রূপে সৃষ্টিক্রম সুবালাদিশ্রুতিসিদ্ধ এবং মুখ্য। তৈত্তিরীয়াদি শ্রুতি অনুসারে আকাশাদি হইতে সৃষ্টিক্রম বিচার কেবল বিসংবাদ পরিহারের নিমিত্ত। ইহা পরে স্পষ্টরূপেই প্রদর্শিত হইবে। ছান্দোগ্যে 'হে সৌম্য! এই বিশ্ব পূর্ব্বে সৎ ছিল।' এই রূপ উপক্রম করিয়া, 'তিনি ঈক্ষণ পূর্ব্বক সঙ্কল্প করিলেন, আমি বহু হইব, প্রজা সৃষ্টি করিব; তিনি তেজের সৃষ্টি করিলেন; তিনি জল সৃষ্টি করিলেন; তিনি অন্ন সৃষ্টি করিলেন;' ইত্যাদি

অত্র তেজোঽবন্নানি প্রজাতানীত্যুক্তম্। ইহ ভবতি বিমর্শঃ। বিয়ৎ প্রজায়তে ন বেতি সংশয়ে শ্রুত্যভাবান্ন প্রজায়ত ইতি শঙ্কতে।

ন বিয়দশ্রুতেঃ॥ ১॥

নিত্যং বিয়ন্ন প্রজায়তে। কুতঃ অশ্রুতেঃ। ছান্দোগ্যগতভূতোৎপত্তিপ্রকরণে তস্যাশ্রবণাৎ। তত্র তদৈক্ষতেত্যাদিনা ত্রয়াণামেব তেজোঽবন্নানামুৎপত্তিঃ শ্রূয়তে ন তু বিয়তোঽতস্তন্নোৎপদ্যত ইত্যর্থঃ॥ ১॥

শ্রুত্যধ্যায়সঙ্গতিঃ। ইহ পূর্ব্বপক্ষিণা শ্রুত্যোর্ব্বিরোধং পূর্ব্বপক্ষং কৃত্বা সমন্বয়শৈথিল্যং তৎফলমুপক্ষিপ্যতে। সিদ্ধান্তিনা তু তয়োরবিরোধং সমর্থ্য তৎফলং সমন্বয়দার্ঢ্যং স্থাপয়িষ্যতে। তত্রাদৌ সর্গবাক্যবিরোধাদাকাশমাশ্রিত্য বিমর্শঃ। আকাশস্যোৎপত্তিরস্তি নাস্তি বা। যদ্যস্তি ন হি শ্রুত্যোর্ব্বিরোধ ইতি বক্তুং তেজউৎপত্তিবাচিকাং শ্রুতিং দর্শয়তি সদেবেত্যাদিনা। সৌম্য হে শোভন শ্বেতকেতো ইদং জগৎ অগ্রে সৃষ্টেঃ প্রাক্ সদেব ব্রহ্মৈবাসীৎ সৌক্ষ্ম্যাৎ তত্র বিলীনমাসীদিত্যর্থঃ। তদৈক্ষত তচ্ছব্দবাচ্যং ব্রহ্ম সঙ্কল্পমকরোৎ। তমাহ বহু স্যামিতি। স্ফুটার্থমন্যৎ।

অত্র শঙ্কতে ন বিয়দিতি। তস্য বিয়তঃ। তত্র ছান্দোগ্যে॥ ১॥

পাঠ দৃষ্ট হয়। ঐ সকল স্থলে যথাক্রমে তেজ, জল ও অন্নের সৃষ্টি উক্ত হইয়াছে। তদ্বিষয়ে সংশয় এই—আকাশের উৎপত্তি আছে কি না? শ্রুতিপ্রমাণের অসদ্ভাব নিবন্ধন আকাশের উৎপত্তি নাই, এইরূপই বোধ হয়। এইপ্রকার আশঙ্কায় পূর্ব্বপক্ষ করিতেছেন;—

শ্রুতি প্রমাণের অসদ্ভাবনিবন্ধন আকাশের উৎপত্তি স্বীকার করা যায় না। আকাশ নিত্য। উহার উৎপত্তি নাই। আকাশের উৎপত্তির পক্ষে শ্রুতিপ্রমাণ দৃষ্ট হয় না। ছান্দোগ্য শ্রুতিতে যে ভূতোৎপত্তির প্রকরণ আছে, তাহাতে আকাশের উৎপত্তি উক্ত হয় নাই। উহাতে তেজ, জল ও অন্নেরই উৎপত্তি বলা হইয়াছে, আকাশের উৎপত্তি কথিত হয় নাই॥ ১॥

এবং প্রাপ্তৌ নিরস্যতি।

অস্তি তু ॥ ২ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কাপনোদনার্থঃ। অস্ত্যুৎপত্তির্বিয়তঃ। ছান্দোগ্যে তস্যাশ্রবণেঽপি তস্মাদ্বা এতস্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূতঃ আকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিরগ্নেরাপোঽদ্ভ্যো মহতী পৃথিবীতি তৈত্তিরীয়কে শ্রবণাৎ ॥ ২ ॥

পুনঃ শঙ্কতে।

গৌণ্যসম্ভবাচ্ছব্দাচ্চ ॥ ৩ ॥

ন খলু বিয়দুৎপত্তিঃ সম্ভাবয়িতুমপি শক্যা জীবৎসু শ্রীমৎ-কণভক্ষাক্ষচরণচরণোপজীবিষু। যা তূৎপত্তিঃ শ্রুতিভিরুদাহৃতা সা কিল কুর্ব্বাকাশং জাতমাকাশমিত্যাদিলোকোক্তিবদ্-

---

অস্তীতি। তস্য বিয়তঃ ॥ ২ ॥

পুনরিতি। পূর্ব্বোক্তেনাসন্তোষাদিতি জ্ঞেয়ম্। গৌণীতি। কুর্ব্বাকাশমিতি। আকাশং কুর্ব্বিত্যুক্তে জনগহনতাদূরীকরণেনাকাশে জায়মানে সতি জাত-

---

এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

আকাশের উৎপত্তি আছে, তদ্বিষয়ে আশঙ্কা নাই। তু-শব্দ শঙ্কাপনোদনার্থ। আকাশের উৎপত্তি নিশ্চয়ই আছে। ছান্দোগ্যে উক্ত না হইলেও ‘এই ব্রহ্ম হইতে আকাশ উৎপন্ন হইয়াছে ; আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে অগ্নি, অগ্নি হইতে জল, জল হইতে পৃথিবী উৎপন্ন হইয়াছে,’ এই প্রকার তৈত্তিরীয় শ্রুতি দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২ ॥

পুনর্ব্বার আশঙ্কা করিতেছেন ;—

অসম্ভাবনা প্রযুক্ত আকাশের নিত্যত্বসূচক প্রমাণের সদ্ভাব হেতু আকাশের উৎপত্তিবোধক বাক্য সকল গৌণই জানিতে হইবে।

বৈশেষিক ও নৈয়ায়িক পক্ষ জীবিত থাকিতে আকাশের উৎপত্তি কল্পনাও করা হইতে পারে না। ‘আকাশ কর,’ ‘আকাশ হইল,’ ইত্যাদি লৌকিক

গৌণী ভবিষ্যতি। কুতোঽসম্ভবাৎ। ন হি নিরাকারস্য বিভো-র্বিয়তঃ সম্ভবেদুৎপত্তিঃ কারণসামগ্রীবিরহাৎ শব্দাচ্চ। বায়ু-শ্চান্তরীক্ষং চৈতদমৃতমিতি বৃহারণ্যকবাক্যাচ্চ তস্যোৎপত্তি-র্নাস্তীতি মন্তব্যম্॥ ৩॥

যদি কশ্চিদ্‌ব্রূয়াদেক এব সম্ভূতশব্দোঽগ্নিপ্রভৃতাবনু-বর্ত্তমানো মুখ্য আকাশে পুনর্গৌণঃ কথমিতি তং প্রত্যাহ।

স্যাচ্চৈকস্য ব্রহ্মশব্দবৎ॥ ৪॥

যথা ভৃগুবল্ল্যাং তপসা ব্রহ্ম জিজ্ঞাসস্ব তপো ব্রহ্মেত্যেক-স্মিন্নেব বাক্যে একস্যৈব ব্রহ্মশব্দস্য ব্রহ্মবিজ্ঞানসাধনে

মাকাশমিত্যুৎপদ্যতে বুদ্ধিঃ। নৈতাবতাকাশস্যোৎপত্তিঃ শক্যতে বক্তুম্। কিন্তু গৌণী তত্রোৎপত্তিরিত্যর্থঃ॥ ৩॥

যদীতি। কশ্চিৎ প্রতিবাদী বৈদিকঃ। মুখ্য ইতি মুখ্যতয়োৎপত্তিবাচী-ত্যর্থঃ।

উক্তির ন্যায় আকাশের উৎপত্তিবোধক শ্রুতি সকলকে গৌণই বুঝিতে হইবে। কারণ, আকাশের উৎপত্তিই সম্ভব হয় না। নিরাকার ও বিভু আকাশের উৎ-পত্তি নিতান্ত অসম্ভব। আকাশ যদি কার্য্য হয়, তাহার কারণ কে হইবে? যাহার কারণ নাই, তাহা কখনই কার্য্য হইতে পারে না। বিশেষত বৃহ-দারণ্যকে আকাশকে নিত্যই বলিয়াছেন। অতএব আকাশের উৎপত্তি নাই, ইহাই স্থির॥ ৩॥

যদি কেহ বলেন, ঐ তৈত্তিরীয় শ্রুতির একই সম্ভূত শব্দ অগ্নি প্রভৃতিতে মুখ্যভাবে অনুবর্ত্তমান হইয়া আবার আকাশে কিরূপে গৌণভাবে অনুবৃত্ত হইবে? তদুত্তরে বলিতেছেন;—

একই ব্রহ্মশব্দের ন্যায় মুখ্যভাব ও গৌণভাব সম্ভব হইতেছে।

যেমন ভৃগুবল্লীতে 'তপস্যা দ্বারা ব্রহ্মকে জিজ্ঞাসা কর; তপস্যাই ব্রহ্ম।' এই দুই স্থলে একই ব্রহ্ম, ব্রহ্মবিজ্ঞানের সাধন তপস্যাতে গৌণ এবং বিজ্ঞের

তপসি গৌণত্বং বিজ্ঞেয়ে ব্রহ্মণি তু মুখ্যত্বমেবং সম্ভূতশব্দস্যাপি স্যাৎ। তস্মাচ্ছান্দোগ্যাশ্রবণাদিতঃ ক্বাচিৎকী বিয়দুৎপত্তিশ্রুতির্বাধ্যতে ॥ ৪ ॥

এবং প্রাপ্তৌ পুনঃ পরিহরতি।

প্রতিজ্ঞাহানিরব্যতিরেকাচ্ছব্দেভ্যঃ ॥ ৫ ॥

যেনাশ্রুতং শ্রুতং ভবতীত্যাদিছান্দোগ্যশ্রুত্যা কৃতা যা প্রতিজ্ঞা তস্যা অহানিঃ কৃৎস্নস্যার্থস্য ব্রহ্মাব্যতিরেকাৎ সম্পদ্যতে। ব্যতিরেকে তু সতি সা বিহীয়েতৈব! তদব্যতিরেকস্তু তদুপাদানকত্বনিবন্ধনঃ। তস্মাদেকবিজ্ঞানেন সর্ব্ববিজ্ঞানং প্রতিজানন্ত্যা তয়া বিয়দুৎপত্তিরঙ্গীকৃতা। তথা

স্যাদিতি। মুখ্যত্বমিতি। মুখ্যতয়া প্রয়োগো ভবেদিত্যর্থঃ। ক্বাচিৎকী তৈত্তিরীয়কাদিদৃষ্টা ॥ ৪ ॥

ব্রহ্মে মুখ্য ভাবেই অনুবৃত্ত হইয়াছে, সম্ভূত শব্দও তদ্রূপই জানিবে। অতএব ছান্দোগ্যে যখন আকাশের উৎপত্তি হয় নাই, তখন অন্য কোন স্থলে যে আকাশের উৎপত্তি শ্রুত হয়, তাহা গৌণই বুঝিতে হইবে ॥ ৪ ॥

এইরূপে পূর্ব্বপক্ষের পরিহারার্থ পরবর্ত্তী সূত্র অবতারিত হইতেছে।

ব্রহ্মের অব্যতিরেকে প্রতিজ্ঞাভঙ্গ হয় না। বিশেষত উহা শ্রুতিসম্মতও বটে।

নিখিল বস্তু যদি ব্রহ্ম ব্যতিরেকে অসিদ্ধ হয়, তবেই ছান্দোগ্যের 'যাঁহার শ্রবণে অশ্রুতও শ্রুত হয়,' ইত্যাদি বাক্যে যে প্রতিজ্ঞা করা হইয়াছে, তাহা রক্ষা হয়; অর্থাৎ ব্রহ্ম যদি সকলের কারণ হয়েন, ব্রহ্ম ভিন্ন যদি কোন বস্তুই না থাকে, তবে একমাত্র ব্রহ্মকে শ্রবণ করিলেই, সকল শ্রবণ সিদ্ধ হয়, ইত্যাদি প্রতিজ্ঞা রক্ষা হইতে পারে। ব্রহ্ম ব্যতিরেকে যদি আকাশাদি বস্তু সকল থাকিল, তাহা হইলে উক্ত প্রতিজ্ঞাও ভঙ্গ হইল। ব্রহ্মই সকলের উপাদান। সুতরাং ব্রহ্মব্যতিরিক্ত উপাদানই অসিদ্ধ। অতএব ব্রহ্মজ্ঞানে সকলের

শব্দেভ্যশ্চ সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদেকমেবাদ্বিতীয়মৈতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বমিত্যাদিভ্যস্তদ্গতেভ্যঃ প্রাক্ স্বর্গাদেকত্বং পরত্র তাদাত্ম্যঞ্চ নিরূপয়দ্ভ্যঃ সা স্বীকার্য্যা ॥ ৫ ॥

নন্বু বাচকাভাবাৎ কথমত্র সা বক্তুং শক্যা তত্রাহ।

যাবদ্বিকারন্তু বিভাগো লোকবৎ ॥ ৬ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কাপ্রহাণায়। ঐতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বমিত্যত্র যাবদ্বিকারং বিভাগো নিরূপিতঃ। প্রধানমহদাদয়ো যাবন্তো

প্রতিজ্ঞাহানিরিতি। সা প্রতিজ্ঞা। তদব্যতিরেকো ব্রহ্মাভেদঃ। তদুপাদানকত্বনিবন্ধনঃ ব্রহ্মোপাদানকত্বহেতুকঃ। তয়া ছান্দোগ্যশ্রুত্যা। তথেতি। তদ্গতেভ্যঃ ছান্দোগ্যস্থেভ্যঃ। পরত্র সর্গকালে। তাদাত্ম্যং কারণব্রহ্মাভেদম্। সা বিয়দুৎপত্তিঃ ॥ ৫ ॥

নম্বিতি। অত্র ছান্দোগ্যে।

যাবদিতি। যাবদ্বিকারমিত্যব্যয়ীভাবঃ সমাসঃ। যাবদবধারণ ইতি সূত্রাৎ। যাবচ্ছ্লোকং হরিপ্রণামা ইতিবৎ। যাবন্তো বিকারাস্তাবতাং বিভাগশ্ছান্দোগ্যশ্রুত্যা বিজ্ঞাপিত ইত্যর্থঃ। তত্র তাবৎপদং বৃত্তাবন্তর্ভূতং দধ্যোদনমিত্যত্র

জ্ঞান বলিয়া শ্রুতি আকাশের উৎপত্তি স্বীকারই করিয়াছেন। আবার সৃষ্টির পূর্ব্বে একমাত্র ব্রহ্মই ছিলেন, এইরূপ বলিয়া এবং পরে নিখিল বস্তুরই ব্রহ্মাত্মকতা নিরূপণ করিয়া শ্রুতি সকল আকাশের উৎপত্তিও স্বীকার করিতেছেন ॥ ৫ ॥

যদি বল, বাচকের অভাবে এইস্থলে কিরূপে আকাশের উৎপত্তি বলা যাইতে পারে? তদ্বিষয়ে বলিতেছেন;—

লৌকিকের ন্যায় শ্রুতিতেও বিকার পর্য্যন্তই বিভাগ করিয়াছেন, বলিতে হইবে।

তু-শব্দ শঙ্কানিরসনার্থ। 'ঐতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বম্,' ইত্যাতি শ্রুতিতে বিকার পর্য্যন্ত বিভাগ নিরূপিত হইয়াছে। সুবালাদি শ্রুতিতেও প্রধান-মহদাদি বিকার

বিকারাঃ সুবালাদিশ্রুত্যন্তরোক্তাস্তেষাং সর্ব্বেষামেব বিভাগস্তয়াপি বোধিত ইত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তমাহ লোকেতি। লোকে যথৈতে সর্ব্বে চৈত্রাত্মজা ইত্যুক্ত্বা তেষু কেষাঞ্চিদেব চৈত্রাদুৎপত্তৌ কীর্ত্তিতায়াং তস্মাদেব সর্ব্বেষামুৎপত্তির্ব্বিদিতা স্যাত্তথেহাপৈ্যতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বমিত্যনেন সর্ব্বাণি প্রধান-মহদাদীনি তত্ত্বানি সদুৎপন্নান্যুক্ত্বা তেষু তেজোঽবন্নানাং সত উৎপত্তৌ কীর্ত্তিতায়াং সর্ব্বেষাং তেষাং তস্মাদুৎপত্তি-র্ব্বিদিতা ভবতীতি। তথাচ বাচকাভাবেঽপ্যার্থিকী বিয়দুৎ-পত্তিরত্র গম্যেতি। বিভাগ উৎপত্তিঃ। যত্তু গৌণ্যসম্ভবা-চ্ছব্দাচ্চেত্যুক্তং তন্ন অচিন্ত্যশক্তেরুৎপাদকসামগ্র্যাঃ শ্রবণাৎ। অমৃতত্বন্ত্বাপেক্ষিকমেবোৎপত্তিবিনাশশ্রবণাৎ। এবমনুমানাচ্চ তস্যোৎপত্তিবিনাশৌ নিশ্চিনুমঃ। বিয়দুৎপদ্যতে ভূতত্বাদ্-

---

উপসিক্তপদবৎ। তস্মাদেব চৈত্রাদেব। ইহাপি ছান্দোগ্যবাক্যেঽপি। তস্মাৎ সচ্ছব্দবাচ্যাৎ ব্রহ্মণঃ। অথ ছান্দোগ্যবাক্যে আপেক্ষিকমমৃতা দিবৌকস

সকলেরই বিভাগ করিয়াছেন, বুঝিতে হইবে। লৌকিকেও ঐরূপই দৃষ্ট হয়। 'ইহারা সকলেই চৈত্রের পুত্র বলিয়া, তন্মধ্যে কাহারও কাহারও চৈত্র হইতে উৎপত্তি কীর্ত্তন করিলেই তাঁহা হইতে সকলেরই উৎপত্তি বলা হয়। সকলই ব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন বলিয়া পরে প্রধান ও মহত্তত্ত্ব প্রভৃতি কয়েকটি বিকারের ব্রহ্ম হইতে উৎপত্তি কীর্ত্তন করাতেই আকাশাদিরও উৎপত্তি বলা হইয়াছে। অতএব স্পষ্টত আকাশের উৎপত্তি যেখানে বলা হয় নাই, সেখানেও ঐরূপেই আকাশেরও উৎপত্তি জানিতে হইবে। বিভাগ শব্দের অর্থ উৎপত্তি। তৃতীয় সূত্রে আকাশের উৎপত্তিকে যে গৌণী বলা হইয়াছে, তাহা অযুক্ত। কারণ, পরব্রহ্মের অচিন্ত্যশক্তিই আকাশাদির উৎপাদনের সামগ্রী। তবে যে কোথাও আকাশের নিত্যত্ব শ্রবণ করা যায়, সেও আপেক্ষিকমাত্র। কারণ, যাহার উৎ-পত্তি ও বিনাশ আছে, তাহা কখনই নিত্য হইতে পারে না। এইরূপ অনুমান

বিনশ্যতি চানিত্যগুণাশ্রয়ত্বাদগ্নিবদিত্যুভয়ত্রান্বয়দৃষ্টান্তঃ। যন্নৈবং তন্নৈবং যথাত্মেত্যুভয়ত্র ব্যতিরেকদৃষ্টান্তশ্চ। এতেন স্যাচ্চৈকস্মেত্যপি নিরস্তম্। তস্মান্নব্যো ন ব্যোমজন্মাভ্যুপগমঃ॥৬॥

বায়ৌ পূর্ব্বোক্তমর্থমতিদিশতি।

এতেন মাতরিশ্বা ব্যাখ্যাতঃ॥ ৭॥

এতেন বিয়জ্জন্মব্যাখ্যানেন মাতরিশ্বা তদাশ্রিতো বায়ুরপি কার্য্যতয়োক্ত ইত্যর্থঃ। ইহাপ্যেবমঙ্গানি বোধ্যানি। বায়ুর্নোৎপদ্যতে ছান্দোগ্যেঽনুক্তেঃ। অস্ত্যুৎপত্তিরাকাশাদ্বায়ুরিত্যুক্তেস্তৈত্তিরীয়কে গৌণ্যুৎপত্তিরমৃতত্বশ্রুতেঃ প্রতি-

---

ইতিবৎ। তস্মাদিতি। ব্যোমজন্মাভ্যুপগমো নব্যো নবীনো ন কিন্তু পূর্ব্বসিদ্ধ এব॥ ৬॥

বায়াবিতি। অতিদেশত্বান্নাত্র পৃথক্ সঙ্গত্যপেক্ষা।

হইতেও আকাশের উৎপত্তি ও বিনাশ নিশ্চয় করা যায়। ভূতমাত্রই উৎপন্ন হয়। আকাশ ভূতমধ্যেই গণ্য, অতএব উৎপত্তিবিশিষ্ট। আবার যাহা অনিত্য গুণের আশ্রয়, তাহার নাশও আছে। আকাশ অনিত্য গুণের আশ্রয় বলিয়া উহার নাশ অবশ্য স্বীকার্য্য। "অগ্নিবৎ" 'অগ্নির সদৃশ' বলাতেই উভয় স্থলেই অন্বয় দৃষ্টান্ত প্রদর্শিত হইয়াছে। যাহাতে ভূতত্ব নাই বা যাহা অনিত্য গুণেরও আশ্রয় নহে, তাহা নিত্য। "যথাত্মা" 'যেমন আত্মা;' অর্থাৎ আত্মাই ব্যতিরেক দৃষ্টান্ত। এতদ্দ্বারা চতুর্থ স্থত্রোক্ত যুক্তিও খণ্ডিত হইল। অতএব আকাশের উৎপত্তি, নূতন মত নহে; পরন্তু পূর্ব্বসিদ্ধই॥ ৬॥

এক্ষণে বায়ুতেও উক্ত সিদ্ধান্তের অতিদেশ করিতেছেন;—

এই আকাশের ব্যাখ্যা দ্বারা বায়ুও ব্যাখ্যাত হইল।

আকাশের কার্য্যত্ব কথনে তদাশ্রিত বায়ুরও কার্য্যত্ব সিদ্ধ হইতেছে। এইস্থলেও পূর্ব্ববৎ বিচার বুঝিতে হইবে। ছান্দোগ্যে অনুক্ত বলিয়া বায়ুর উৎপত্তি অস্বীকার্য্য। তৈত্তিরীয়কে যে বায়ুর উৎপত্তি দেখা যায়, তাহা গৌণ।

জ্ঞানুপরোধাদৈতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বমিতি সর্ব্বেষাং ব্রহ্মকার্য্যত্বোক্তেশ্চ ছান্দোগ্যেঽপি বায়োরুৎপত্তির্বোধ্যেতি সিদ্ধান্তঃ। অমৃতত্বং ত্বাপেক্ষিকমিত্যুক্তম্। যোগবিভাগস্তেজঃ সূত্রে মাতরিশ্বপরামর্শার্থঃ ॥ ৭ ॥

অথ সদেব সৌম্যেদমিত্যাদৌ সন্দেহান্তরম্। সদ্ব্রহ্মাপ্যুৎপদ্যতে ন বেতি। কারণানামপি প্রধানমহদাদীনামুৎপত্ত্যভিধানাৎ সদপ্যুৎপদ্যতে তস্যাপি কারণত্বাবিশেষাদিত্যেবং প্রাপ্তৌ।

অসম্ভবস্তু সতোঽনুপপত্তেঃ ॥ ৮ ॥

এতেনেতি। ছান্দোগ্যে বায়োরুৎপত্তির্ন শ্রুতা। তৈত্তিরীয়কে তু শ্রূয়তে। অতঃ তয়োর্বিরোধঃ। সমাধানস্ত্বত্র ব্যক্তীভাবি। তস্মাদবিরোধঃ ॥ ৭ ॥

প্রাগসম্ভাবিতোৎপত্তিকয়োরপি বিয়দ্বায়্বোরুৎপত্তিঃ শ্রুতিবলাদুক্তা। তদ্বৎ জাতো ভবসি বিশ্বতোমুখ ইতি শ্রুত্যা ব্রহ্মাপি সহেতুত্বাৎ বিয়দ্বদিত্যনুমানপুষ্ট্যা ব্রহ্মণোঽপি কুতশ্চিদ্ধেতোরুৎপত্তিরস্ত্বিতি দৃষ্টান্তসঙ্গত্যাহ সদেবেত্যাদি।

কারণ, বায়ুর অমৃতত্বই শ্রবণ করা যায়। এইটি পূর্ব্বপক্ষ। প্রতিজ্ঞানুরোধে এবং সকলই ব্রহ্মের কার্য্য, এইরূপ উক্তির অনুরোধে ছান্দোগ্যেও বায়ুর উৎপত্তি সঙ্কেতিত হইয়াছে, ইহাই সিদ্ধান্ত। পূর্ব্বোক্ত অমৃতত্ব আপেক্ষিকমাত্র। তেজঃসূত্রে যে যোগের সহিত বিভাগ বলা হইয়াছে, তাহা মাতরিশ্বাপরামর্শার্থ ॥ ৭ ॥

"সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীৎ" ইত্যাদি স্থলে বিচারান্তর উত্থাপন করিতেছেন। সংশয় এই—সৎস্বরূপ ব্রহ্মও উৎপন্ন হয়েন কি না? মহদাদি কারণ সকলেরও যখন উৎপত্তি স্বীকৃত হইয়াছে, তখন ব্রহ্মেরও উৎপত্তি স্বীকার্য্য হইতেছে। কারণ, তিনি কারণ হইতে বিশেষ নহেন। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে বলিতেছেন;—

অনুপপত্তি বশত সৎস্বরূপ পদার্থের উৎপত্তি অসম্ভব।

তুশব্দঃ শঙ্কাচ্ছেদে নিশ্চয়ে বা। সতো ব্রহ্মণঃ সম্ভবঃ উৎপত্তির্নৈবাস্তি। কুতঃ অনুপপত্তেঃ। হেতুবিরহিণস্তস্য তদযোগাদিত্যর্থঃ। অত এবং শ্রুতিরাহ। স কারণং কারণাধিপাধিপো ন চাস্য কশ্চিজ্জনিতা ন চাধিপ ইতি। ন চ কারণত্বাদুৎপত্তিমদিত্যনুমাতুং শক্যং শ্রুত্যানুমানবাধাৎ। মূলকারণস্য স্বীকার্য্যত্বাত্তদভাবেঽনবস্থাপাতাচ্চ। যন্মূলকারণং তৎ ত্বমূলমেব। মূলে মূলাভাবাদিতি। ইহ ব্রহ্মোৎপত্তিশঙ্কাপরিহারেণৈবং জ্ঞাপ্যতে। ব্রহ্মৈব পরমকারণত্বাদুৎপত্তিশূন্যং তদন্যদব্যক্তমহদাদিকন্তু সর্ব্বমুৎপত্তিমদেব। খাদিজন্মনিরূপণং তূদাহরণার্থমিতি ॥ ৮ ॥

অত্র ব্রহ্মাজত্বাদিশ্রুতের্ব্রহ্মোৎপত্তিশ্রুতেশ্চ বিরোধোঽস্তি ন বেতি সংশয়ে ব্রহ্মোৎপত্তিশ্রুতেরনুমানপোষেণ প্রাবল্যাদস্তি তয়া সহ বিরোধ ইতি প্রাপ্তে নিরস্যতি অসম্ভবস্থিতি। হেতুবিরহিণস্তস্যেতি। যদ্ধি হেতুবিরহিতং সদ্রূপং তন্নিত্যম্। বহুক্তম্—সদকারণং যৎ তৎ নিত্যমিতি। সতো ব্রহ্মণো হেতুবিরহে শ্রুতিমাহ স কারণমিতি। এতয়া শ্রুত্যানুমানবাধাৎ জাতো ভবসীতি শ্রুতিস্ত

তু-শব্দ শঙ্কানিরাসার্থ বা নিশ্চয়ার্থ। সৎস্বরূপ ব্রহ্মের উৎপত্তি সম্ভব হয় না। যে হেতু যাহার কারণ নাই, তাহার উৎপত্তিও যুক্তিযুক্ত হয় না। এই নিমিত্তই শ্রুতি বলিয়াছেন—'তিনি কারণের কারণ, এবং লোকপালগণেরও পতি। তাঁহার কারণ বা অধিপতি নাই।' তিনি কারণ বলিয়া তাঁহার উৎপত্তি অনুমিত হইতে পারে না। শ্রুতিই উক্ত অনুমানের বাধক হইতেছেন। একটি মূল কারণ অবশ্য স্বীকার্য্য। তদস্বীকারে অনবস্থাপত্তি হয়। মূল কারণ স্বয়ং মূলরহিত। মূলের আবার মূল থাকিতে পারে না। এই স্থলে ব্রহ্মের উৎপত্তিশঙ্কার পরিহার দ্বারা ইহাই জ্ঞাপিত হইতেছে যে, ব্রহ্মবস্তু পরমকারণ বলিয়া স্বয়ং উৎপত্তিরহিত। ব্রহ্মাতিরিক্ত অব্যক্ত ও মহদাদি তত্ত্ব সকল উৎপত্তিবিশিষ্ট। আকাশাদির উৎপত্তিনিরূপণ কেবল উদাহরণপ্রদর্শনার্থ ॥ ৮ ॥

এবং প্রাসঙ্গিকং সমাপ্য তেজোবিষয়কং শ্রুতিবিরোধং পরিহরতি। তত্তেজোঽসৃজতেতি ব্রহ্মজত্বং তেজসঃ শ্রুতম্। বায়োরগ্নিরিতি তু বায়ুজত্বম্। তত্র বায়োরিতি পঞ্চম্যা আনন্তর্য্যার্থত্বস্যাপি সম্ভবাৎ ব্রহ্মজং তদিতি প্রাপ্তে—

তেজোঽতস্তথা হ্যাহ॥ ৯॥

অতো মাতরিশ্বনঃ সকাশাত্তেজ উৎপদ্যতে। তথাহি শ্রুতিরাহ। বায়োরগ্নিরিতি। ইদমত্র বোধ্যম্। অনুবর্ত্তমান-সম্ভূতশব্দান্বিতত্বেন বায়োরিতি পঞ্চম্যা অপাদানার্থত্বমেব

দুর্ব্বলা সতী শক্তিদ্বয়দ্বারা জগদাকারপরিণতিমেব ব্রূয়ান্ন তু স্বরূপৈক্যচিদ্বিকার-লেশমপীতি ন কোঽপি বিরোধগন্ধঃ। বিপ্রতিপত্তৌ সমমাবয়োর্দূষণমিত্যাহ মূলকারণস্যেত্যাদি॥ ৮॥

ছান্দোগ্যে ব্রহ্মজং তেজঃ তৈত্তিরীয়কে তু বায়ুজং তদিত্যনয়োর্বিরোধো-ঽস্তি ন বেতি বীক্ষায়াং বাচনিকত্বাদস্তু বিরোধ ইতি প্রত্যুদাহরণসঙ্গত্যারভাতে এবমিত্যাদি। বক্ষ্যমাণেন তেজসঃ প্রাক্ বায়োঃ স্থাপনেন তু ন কশ্চিৎ বিরোধ ইতি বোধ্যম্।

এইরূপে প্রাসঙ্গিক বিচার সমাপন পূর্ব্বক তেজের বিষয়ে যে সকল শ্রুতি-বিরোধ দৃষ্ট হয়, তাহারই পরিহার করিতেছেন। 'তিনিই তেজের সৃষ্টি করি-য়াছেন,' ইত্যাদি শ্রুতিতে ব্রহ্ম হইতেই তেজের উৎপত্তি অবগত হওয়া যায়। আবার "বায়োরগ্নিঃ," ইত্যাদি শ্রুতি হইতে বায়ুকেই তেজের কারণ বলিয়া বোধ হয়। ঐ স্থলে বায়ুতে যে পঞ্চমী বিভক্তি দৃষ্ট হয়, তাহার অর্থ আনন্তর্য্যও সম্ভব হয়। অতএব তেজ বায়ু হইতেই উৎপন্ন হইয়াছে, এইরূপই বোধিত হউক। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন ;—

বায়ু হইতেই তেজের উৎপত্তি শ্রুতিতে বলিয়া থাকেন।

বায়ু হইতেই তেজ উৎপন্ন হয়। "বায়োরগ্নিঃ" এইরূপ শ্রুতিবাক্যই দৃষ্ট হইয়া থাকে। এস্থলে এইরূপই বিবেচনা করিতে হইবে। অনুবর্ত্তমান সম্ভূত

মুখ্যং কৢপ্তত্বাৎ। আনন্তর্য্যার্থত্বং তু ভাক্তং কল্প্যত্বাৎ। ততশ্চ মুখ্যমেব ন্যায্যত্বাদ্গ্রাহ্যম্। এবমপি বক্ষ্যমাণযুক্ত্যা ব্রহ্মজত্বঞ্চ ন বিরুধ্যতে ॥ ৯ ॥

অথাপামুৎপত্তিমাহ। তত্র যদ্যপ্যভয়ত্রাপ্যগ্নেরেব তদুৎপত্তিরুক্তা তথাপি বিরুদ্ধাৎ তস্মাৎ সা ন যুজ্যেতেতি কস্যচিৎ শঙ্কা স্যাৎ। তামপনেতুং সূত্রারম্ভঃ।

তেজ ইতি। অনুবর্ত্তমানেতি। তস্মাৎ বা এতস্মাদাত্মন আকাশ ইত্যাদৌ পৃথিব্যা ওষধয় ইত্যন্তে হেতুপঞ্চম্যা দর্শনাৎ মধ্যে কস্মাৎ ক্রমার্থা পঞ্চমীত্যসঙ্গতমেবেত্যর্থঃ। আনন্তর্য্যার্থত্বমিতি। ভাক্তং গৌণম্। বায়ুনন্তরং তেজ ইতি পদান্তরকল্পনপ্রসঙ্গাদিত্যর্থঃ। এবমপীতি। বক্ষ্যমাণপঞ্চমীত্যসঙ্গতমেবেত্যর্থঃ। বক্ষ্যমাণযুক্তিস্তু তদভিধ্যানাদিতি সূত্রোক্তা দ্রষ্টব্যা ॥ ৯ ॥

অথোত্তরয়োর্ন্যায়য়োর্ধীসন্নিধিলক্ষণা সঙ্গতিস্তেজসো বায়ুজত্বোক্ত্যনন্তরং জলপৃথিব্যোরেব ধীস্থত্বাৎ অথেত্যাদি। তস্মাদিতি। মুণ্ডকেঽপাং ব্রহ্মজত্বমুক্তম্। ছান্দোগ্যতৈত্তিরীয়কয়োস্তু তেজোজত্বম্। তদনয়োর্বিরোধো ন বেতি সন্দেহে বাচনিকত্বাদ্বিরোধ ইতি প্রাপ্তে আপ ইতি বক্ষ্যমাণযুক্ত্যাপামপি ব্রহ্মজত্বাদবিরোধো বোধ্যঃ। যত্ত্বপামগ্নিদাহ্যত্বান্ন তজ্জত্বং সম্ভবেদিত্যাহুস্তন্ন ত্রিবৃৎকৃতয়োস্তয়োর্দাহকদাহ্যভাবে সত্যপ্যত্রিবৃৎকৃতয়োস্তদভাবাৎ। উভয়ত্র তৈত্তিরীয়কে ছান্দোগ্যে চ বিরুদ্ধাদিতি দাহকত্বেনেতি জ্ঞেয়ম্।

শব্দের সহিত অন্বিত থাকাতেই "বায়োঃ" এই পঞ্চমীর অপাদানার্থই মুখ্য হইতেছে। আনন্তর্য্যার্থ গৌণই জানিতে হইবে। অতএব ন্যায়সঙ্গত বলিয়া মুখ্যার্থই গ্রাহ্য। এইরূপ হইলে, বক্ষ্যমাণ যুক্তি অনুসারে তেজের ব্রহ্মজত্বও বিরুদ্ধ হইতেছে না ॥ ৯ ॥

অনন্তর জলের উৎপত্তি বলিতেছেন। যদিও অগ্নি হইতেই জলের উৎপত্তি উক্ত হইয়াছে, তথাপি বিরুদ্ধ তেজ হইতে জলের উৎপত্তি সঙ্গত হয় না, এই প্রকার আশঙ্কা হইতে পারে। অতএব উহার অপনয়নের নিমিত্ত পরবর্ত্তী সূত্রের অবতারণা করিতেছেন ;—

আপঃ ॥ ১০ ॥

অতস্তথাহ্যাহেত্যনুবর্ত্ততে। আপোঽতস্তেজস উৎপদ্যন্তে। হি যতস্তথা শ্রুতিরাহ। তদপোঽসৃজতেত্যগ্নেরাপ ইতি চ। ন হি বাচনিকেঽর্থে ন্যায়োঽবতরতি। ছান্দোগ্যে তূপপাদিকা যুক্তিরপি দৃশ্যতে। তস্মাৎ যত্র ক্ব চ শোচতি স্বেদতে বা পুরুষস্তেজস এব তদধ্যাপো জায়ন্তে ইতি ॥১০॥

তা আপ ঐক্ষন্ত বহ্বঃ স্যাম প্রজায়েমহীতি তা অন্নমসৃজন্তেত্যত্র বিচারান্তরম্। কিমনেনান্নশব্দেন যবাদিকং গ্রাহ্যং কিং বা পৃথিবীতি। তস্মাৎ যত্র ক্বচন বর্ষতি তদেব ভূয়িষ্ঠমন্নং ভবত্যদ্ভ্য এব তদধ্যন্নাদ্যং জায়ত ইতি তত্রৈব যুক্তিপ্রদর্শনাদ্রূঢ়েশ্চ যবাদিকমিতি প্রাপ্তে—

পৃথিব্যধিকাররূপশব্দান্তরেভ্যঃ ॥ ১১ ॥

আপ ইতি। স্ফুটার্থম্ ॥ ১০ ॥

তা আপ ইতি। তস্মাদিতি। মুণ্ডকে পৃথিব্যা ব্রহ্মজত্বং তৈত্তিরীয়কে ত্বব্জত্বম্। তদনয়োর্বিরোধোঽস্তি ন বেতি সংশয়ে বাচনিকত্বাৎ বিরোধে প্রাপ্তে বক্ষ্যমাণযুক্ত্যা তস্যাশ্চ ব্রহ্মজত্বাদবিরোধো ভাব্যঃ।

অগ্নি হইতেই জলের উৎপত্তি। কারণ, শ্রুতিতে ঐরূপই উক্ত হয়। 'তিনিই জলের সৃষ্টি করিলেন; অগ্নি হইতে জলের উৎপত্তি হইল;' এইরূপ শ্রুতি আছে। বাচনিক বিষয়ে ন্যায় অবতারিত হইতে পারে না। ছান্দোগ্যে তদুপপাদিকা যুক্তিও দেখা যায়। এই নিমিত্তই যখন পুরুষ শোক করেন, তাঁহার অশ্রু পতিত হয়,' এইপ্রকার শ্রুতিবাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে ॥ ১০ ॥

"তাঃ আপঃ ঐক্ষন্ত বহ্বঃ স্যাম" ইত্যাদি শ্রুতিতে বিচারান্তর প্রয়োগ করিতেছেন। প্রথমত সংশয় এই যে, ঐ স্থলে অন্ন শব্দে যবাদি বোধিত হয়, অথবা পৃথিবীই বোধিত হয়? তদনন্তর, 'যেখানে বর্ষণ হয়, তাহাই প্রভূত অন্নরূপে পরিণত হয়। জল হইতেই অন্নাদির উৎপত্তি হয়।' এই বাক্যে যুক্তি

পৃথিব্যেব গ্রাহ্যা ন তু যবাদি। কুতঃ অধিকারেত্যাদেঃ। তত্তেজোঽসৃজতেতি মহাভূতানামেবাধিকারাৎ যৎ কৃষ্ণং তদন্নস্যেতি পার্থিবরূপত্বাৎ অদ্ভ্যঃ পৃথিবীতি শ্রুত্যন্তরাচ্চেত্যর্থঃ। এবং সতি তস্মাৎ যত্র ক্বচনেত্যাদিকং তু হেতুফলয়োরৈক্যবিবক্ষয়া সঙ্গমনীয়ম্ ॥ ১১ ॥

বিয়দাদিক্রমেণ তত্ত্বসৃষ্টিবিমর্শো বিসংবাদপরিহারায়ৈব কৃতঃ। প্রধানমহদাদিরূপেণ তদ্বিমর্শস্তু জন্মাদিসূত্রেণৈব সিদ্ধঃ। অথ তস্মিন্ বিশেষং বক্তুমারভতে। সুবালোপনিষদি

পৃথিবীতি। যত্তু তা অন্নমসৃজন্তেত্যত্রান্নশব্দো যবাদিপরো ভবতীতি পূর্ব্বপক্ষে তস্মাৎ যত্রেতি শ্রৌতী যুক্তির্দর্শিতা তাং সমাদধাতি এবং সতীতি। হেতুফলয়োঃ কারণকার্য্যয়োঃ পৃথিবীযবাদিকয়োরভেদং বিবক্ষিত্বেত্যর্থঃ। ততশ্চ পৃথিব্যাঃ স্থানে যবাদেঃ কথনেঽপি সা লভ্যৈবেতি ন কোঽপি বিরোধলেশ ইতি ভাবঃ ॥ ১১ ॥

প্রদর্শন হেতু এবং রূঢ়ি বশত অন্ন শব্দে যবাদিই জানিতে হইবে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে উত্তর করিতেছেন ;—

অধিকার, রূপ ও শব্দান্তর হইতে অন্ন শব্দে পৃথিবীই প্রাপ্ত হওয়া যায়।

অন্ন শব্দে পৃথিবীকেই গ্রহণ করিতে হইবে, যবাদিকে নহে। কারণ, "তত্তেজোঽসৃজত" এই স্থলে মহাভূত সকলেরই অধিকার দৃষ্ট হয়। "যৎ কৃষ্ণং তদন্নস্য" এই স্থলে যে কৃষ্ণ রূপ উক্ত হইয়াছে, তাহা পার্থিব রূপ। আবার "অদ্ভ্যঃ পৃথিবী" এইরূপ শ্রুত্যন্তরও দেখা যায়। এই সকল কারণে অন্ন শব্দে পৃথিবীকেই বুঝিতে হইবে। তবে "যত্র ক্বচন" প্রভৃতি বাক্য সকল হেতু ও ফলের ঐক্যবিবক্ষাতেই সঙ্গমনীয় হইতেছে ॥ ১১ ॥

বিবাদের পরিহারের জন্যই আকাশাদিক্রমে তত্ত্বসৃষ্টির বিচার করা হইয়াছে। বস্তুত প্রধানমহদাদিক্রমে সৃষ্টির বিচার 'জন্মাদি' সূত্র দ্বারাই সিদ্ধ হইয়াছে। অনন্তর তদ্বিষয়ে বিশেষ বলিবার জন্য প্রকরণান্তর আরম্ভ করিতে-

পঠ্যতে। তদাহুঃ কিং তদাসীৎ তস্মৈ সহোবাচ ন সন্নাসন্ন সদসদিতি তস্মাৎ তমঃ সংজায়তে তমসো ভূতাদির্ভূতাদে-

---

পূর্ব্বৈরধিকরণৈর্মহাভূতশ্রুতীনামবিরোধপ্রতিপাদনাৎ তুল্যবিষয়তা। অথ তেষ্বাকাশাদীনাং স্বাতন্ত্র্যেণ বায়াদিস্রষ্টৃত্বং প্রতীতম্। তদপবাদেন হরেরেব তত্তৎসর্ব্বস্রষ্টৃত্বং বর্ণ্যমিত্যপবাদসঙ্গত্যেদমারভ্যতে। তথাহি কিমপআদ্যভিমানিন্যো দেবতা এব স্বতন্ত্রাঃ প্রধানাদীনি সৃজন্ত্যত হর্য্যধিষ্ঠিতাস্তা ইতি সন্দেহে তদাহুরিতি। সুবালশ্রুত্যা স্বাতন্ত্র্যেণ তাস্তানি সৃজন্তীতি প্রতীয়তে। এতস্মাদিতি মুণ্ডকশ্রুত্যা তু হরিরেব তৎ সর্ব্বং সৃজতীতি জ্ঞাতম্। তদেতয়া সুবালশ্রুত্যা সহ মুণ্ডকশ্রুতের্বিরোধে প্রাপ্তে সুবালশ্রুতাবপি তত্তদধিষ্ঠাতৃতয়া হরের্বিবক্ষিতত্বাদবিরোধ ইত্যেতমর্থং হৃদি নিধায়েদমুচ্যতে অথেত্যাদি। তদাহুরিতি। তং গুরুং শিষ্যাঃ পৃচ্ছন্তীত্যর্থঃ। প্রষ্টব্যমাহ কিং তদিতি। সৃষ্টেঃ পূর্ব্বমবিনাশি বস্তু কিমাসীদিত্যর্থঃ। এবং পৃষ্টো গুরুরাহ। তস্মৈ স হেতি। তস্মৈ শিষ্যবর্গায় স গুরুই স্ফুটমুবাচ ন সদিতি। সৃষ্টেঃ পূর্ব্বং যৎ বস্তু আসীৎ তৎ সৎ স্থূলং তেজোঽবন্নরূপং নাসীৎ। নাপ্যসৎ সূক্ষ্মং প্রধানাদিরূপমাসীৎ। ন চ সদসদ্বয়রূপমাসীদিত্যর্থঃ। তর্হি কিমাসীদিতি চেৎ তত্তদ্বিলক্ষণং তমঃশক্তিকং ব্রহ্মৈব তদাসীদিত্যুক্তির্বোধ্যা। এতদেব স্ফুটয়ন্নাহ তস্মাদিতি। স্ববিলীনক্ষেত্রজ্ঞবুভুক্ষাভ্যুদিতদয়াৎ ঈক্ষিততমঃশক্তিকাৎ ব্রহ্মণস্তমঃ সঞ্জায়তে তেনাধিষ্ঠিতং সৎ প্রধানশরীরকাক্ষরশব্দিতক্ষেত্রজ্ঞাভিব্যঞ্জকদশাভিমুখং ভবতীত্যর্থঃ। তস্মাদক্ষরাৎ ক্ষেত্রজ্ঞাৎ ত্রিগুণমব্যক্তং সঞ্জায়তে অব্যক্তাৎ মহানিত্যাদি

ছেন। সুবালোপনিষদে পঠিত হয়—"শিষ্যগণ গুরুকে জিজ্ঞাসা করিলেন, সৃষ্টির পূর্ব্বে অবিনাশী বস্তু কি ছিল?" গুরু বলিলেন, "সৃষ্টির পূর্ব্বে তেজ প্রভৃতি স্থূল বস্তু বা প্রধানাদি সূক্ষ্ম বস্তু অথবা স্থূল ও সূক্ষ্ম উভয়ই ছিল না। তৎকালে তদুভয়-বিলক্ষণ তমঃশক্তিক ব্রহ্মই ছিলেন। তাঁহা হইতে তম উৎপন্ন হইল। অর্থাৎ ঐ তমঃশক্তি, ব্রহ্ম কর্তৃক অধিষ্ঠিত হইয়া, প্রধানশরীর, অক্ষরশব্দিত ক্ষেত্রজ্ঞের অভিব্যঞ্জক দশাতে অভিমুখী হইলেন। ঐ অক্ষর ক্ষেত্রজ্ঞ হইতে ত্রিগুণময় অব্যক্ত উৎপন্ন হইল। অব্যক্ত হইতে মহত্তত্ত্ব প্রভৃতি উৎপন্ন হইল।

রাকাশমাকাশাদ্বায়ুর্বায়োরগ্নিরগ্নেরাপোঽদ্ভ্যঃ পৃথিবী তদণ্ডমভবদিতি। ইহ তমআকাশয়োরন্তরালেঽক্ষরাব্যক্তমহদ্ভূতাদিতন্মাত্রেন্দ্রিয়াণি ক্রমেণ বোধ্যানি। সন্দগ্ধ্বা সর্ব্বাণি ভূতানি পৃথিব্যপ্সু প্রলীয়তে। আপস্তেজসি লীয়ন্তে। তেজো বায়ৌ বিলীয়তে। বায়ুরাকাশে বিলীয়তে। আকাশমিন্দ্রিয়েম্বিন্দ্রিয়াণি তন্মাত্রেষু তন্মাত্রাণি ভূতাদৌ বিলীয়ন্তে। ভূতাদির্মহতি বিলীয়তে মহানব্যক্তে বিলীয়তে। অব্যক্তমক্ষরে বিলীয়তে। অক্ষরং তমসি বিলীয়তে। তম একীভবতি পরস্মিন্। পরস্মাৎ ন সন্নাসন্ন সদসদিত্যগ্রিমলয়বাক্যানুরোধাৎ। এতচ্চাপাততো বস্তুতস্তু ভূতাদিশব্দেনাহঙ্কারস্ত্রিবিধঃ। তস্মাৎ সাত্ত্বিকাৎ মনো

ব্যক্তীভাবি। প্রলয়শ্রুত্যনুসারেণ সর্গশ্রুতাবূনানি তত্ত্বানি নিবেশ্যাপি তেন নিষ্কর্ষমনুপলভ্যাহৈতচ্চাপাতত ইতি। নিষ্কর্ষং দর্শয়ন্নাহ বস্তুতস্ত্বিতি। অয়মত্র ক্রমঃ। উক্তলক্ষণাৎ তমঃ সঞ্জায়তে। তমসোঽক্ষরশব্দিতোঽব্যক্তশরীরকঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ। তস্মাদভিব্যক্তাৎ ত্রিগুণময়মব্যক্তম্। তস্মাৎ ত্রিবিধো মহান্। সাত্ত্বিকো রাজসশ্চৈব তামসশ্চ ত্রিধা মহানিতি শ্রীবিষ্ণুপুরাণাৎ। মহত-

---

মহত্তত্ত্ব হইতে ভূতাদি অর্থাৎ অহঙ্কার এবং তাহা হইতে আকাশ, আকাশ হইতে বায়ু, বায়ু হইতে অগ্নি, অগ্নি হইতে জল, জল হইতে পৃথিবী উৎপন্ন হইল। এইরূপে ব্রহ্মাণ্ড উৎপন্ন হইল। পূর্ব্বোক্ত তম ও শেষোক্ত আকাশ এই উভয়ের মধ্যে অক্ষর, অব্যক্ত, মহত্তত্ত্ব, অহঙ্কারতত্ত্ব, পঞ্চতন্মাত্র ও ইন্দ্রিয়াদির ক্রমান্বয়ে উৎপত্তি বুঝিতে হইবে। সর্ব্বভূতের বিনাশে পৃথিবী জলে, জল তেজে, তেজ বায়ুতে, বায়ু আকাশে, আকাশ ইন্দ্রিয়ে, ইন্দ্রিয় সকল তন্মাত্রে, তন্মাত্র সকল অহঙ্কারে, অহঙ্কার মহত্তত্ত্বে, মহত্তত্ত্ব অব্যক্তে, অব্যক্ত অক্ষরে, অক্ষর তমঃশক্তিতে এবং তমঃশক্তি পরব্রহ্মে বিলীন হয়। পরব্রহ্ম হইতে অতিরিক্ত কি স্থূল কি সূক্ষ্ম কিছুই থাকে না। এই অগ্রিম লয়বাক্যের অনুরোধে ঐরূপ সৃষ্টিপ্রলয়ক্রম স্বীকার করিতে হয়। কিন্তু বস্তুত ভূতাদি

দেবতাশ্চ। রাজসাদিন্দ্রিয়াণি। তামসাৎ তু তন্মাত্রদ্বারা-কাশাদীনীতি বহুব্যাখ্যানুসারাৎ। শ্রীগোপালোপনিষদি চ। পূর্ব্বং হ্যেকমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্মাসীৎ। তস্মাদব্যক্তং ব্যক্তমেবা-

---

ত্রিবিধোঽহঙ্কারঃ। সাত্ত্বিকাদিন্দ্রিয়াধিষ্ঠাত্র্যো দেবতা মনশ্চ। রাজসাৎ দশেন্দ্রিয়াণি। তামসাৎ তু তন্মাত্রদ্বারাকাশাদীনি। তত্র শব্দতন্মাত্রদ্বারা তামসাৎ তস্মাদাকাশঃ স্পর্শতন্মাত্রদ্বারাকাশাদ্বায়ুঃ রূপতন্মাত্রদ্বারা বায়ো-রগ্নিঃ রসতন্মাত্রদ্বারাগ্নেরাপঃ গন্ধতন্মাত্রদ্বারাদ্ভ্যঃ পৃথিবীতি বোধ্যম্। অধি-ষ্ঠাতৃত্বং ব্রহ্মণঃ সর্ব্বত্র নির্বিশেষং জ্ঞেয়ম্। সংহতৈরেতৈরণ্ডম্। তত্র বৈরাজঃ পুরুষঃ। তত্র তদন্তর্য্যামী নারায়ণঃ। তন্নাভিপদ্মে বৈরাজস্য ভোগবিগ্রহশ্চতুর্মুখঃ। ততঃ ক্ষেত্রজ্ঞানাং যথাবসরং জন্মেতি। ন চৈতৎ কপোলকল্পনং সর্ব্বজ্ঞ-ব্যাখ্যানুসারিত্বাদিত্যাহ বহুব্যাখ্যেতি। যথোক্তমেকাদশে। আসীজ্জ্ঞানমথো অর্থ একমেবাবিকল্পিতমিত্যারভ্য ততো বিকুর্ব্বতো জাতো যোঽহঙ্কারো বিমোহনঃ। বৈকারিকস্তৈজসশ্চ তামসশ্চেত্যহং ত্রিবৃৎ। তন্মাত্রেন্দ্রিয়মনসাং কারণং চিদচিন্ময়ঃ। অর্থস্তন্মাত্রিকাজ্ জজ্ঞে তামসাদিন্দ্রিয়াণি চ। তৈজসাদ্-দেবতা আসন্নেকাদশ চ বৈকৃতাদিতি। তামসাদর্থঃ পঞ্চভূতলক্ষণঃ তৈজসাদ্-রাজসাদিন্দ্রিয়াণি দশ বৈকৃতাৎ সাত্ত্বিকাদেকাদশ দেবতাঃ চান্মনশ্চেত্যর্থঃ। তৃতীয়ে চ। মহত্তত্ত্বাদ্বিকুর্ব্বাণাৎ ভগবদ্বীর্য্যচোদিতাৎ। ক্রিয়াশক্তিরহঙ্কারস্ত্রিবিধঃ সমপদ্যত। বৈকারিকস্তৈজসশ্চ তামসশ্চ যতো ভবঃ। মনসশ্চেন্দ্রিয়াণাঞ্চ ভূতানাং মহতামপীতি। মনসশ্চেতি চাৎ দেবতানাঞ্চেতি বোধ্যম্ ক্রমাদিতি চ। প্রলয়শ্রুত্যনুসারাদক্ষরাদিত্রিকবৎ বহুস্মৃত্যনুসারাদহঙ্কারত্রিকাদিকল্পনমিহ জ্ঞেয়মিতি ব্যাখ্যাতারঃ। শ্রুত্যন্তরমাহ গোপালেতি। পূর্ব্বং সৃষ্টেঃ প্রাক্ তস্মাৎ তাদৃশাৎ ব্রহ্মণঃ অব্যক্তং ত্রৈগুণ্যশরীরকর্মক্ষরং জীবচৈতন্যং ব্যক্তং ব্যক্ত্যভি-

---

শব্দে ত্রিবিধ অহঙ্কার। তন্মধ্যে সাত্ত্বিক অহঙ্কার হইতে মন ও দেবতা, রাজস অহঙ্কার হইতে ইন্দ্রিয় সকল এবং তামস অহঙ্কার হইতে তন্মাত্র দ্বারা আকা-শাদি ভূত সকল উৎপন্ন হয়। এই প্রকার ব্যাখ্যা সর্ব্বত্র পরিদৃষ্ট হইয়া থাকে। এই কারণে গোপালোপনিষদেও বলিয়াছেন, পূর্ব্বে এক অদ্বিতীয়

ক্ষরং তস্মাদক্ষরাৎ মহান্ মহতো বা অহঙ্কারস্তস্মাদহঙ্কারাৎ পঞ্চ তন্মাত্রাণি তেভ্যো ভূতানি তৈরাবৃতমক্ষরং ভবতীতি। তত্র সংশয়ঃ। প্রধানাদীনি স্বানন্তরতত্ত্বাদুপজায়ন্তে উত সাক্ষাদেব সর্ব্বেশ্বরাদিতি। শব্দস্বারস্যাৎ স্বানন্তরতত্ত্বাদেবেতি প্রাপ্তে—

তদভিধ্যানাদেব তু তল্লিঙ্গাৎ সঃ ॥ ১২ ॥

শঙ্কাচ্ছেদায় তুশব্দঃ। স তম-আদিশক্তিকঃ সর্ব্বেশ্বর এব প্রধানাদীনাং পৃথিব্যন্তানাং কার্য্যাণাং সাক্ষাদ্ধেতুঃ। কুতঃ তদভীতি। সোহকাময়ত বহু স্যাং প্রজায়েয়েত্যাদৌ তস্যৈব

মানি (ব্যক্তভিমুখং বা) আসীৎ তস্মাদক্ষরাত্তচ্ছরীরাৎ ত্রৈগুণ্যাৎ ত্রিবিধো মহান্ মহতোহহঙ্কারস্ত্রিবিধস্তস্মাৎ সাত্ত্বিকাদ্দেবতা মনশ্চ রাজসাদিন্দ্রিয়াণি তামসাৎ তু তন্মাত্রদ্বারকাণি খাদীনীতি প্রাগ্বৎ। তৈঃ পঞ্চীকৃতৈর্ভূ তৈরক্ষরং জীবচৈতন্যমাবৃতং তল্লব্ধশরীরকং ভবতীত্যর্থঃ। স্বানন্তরতত্ত্বাদব্যবহিতস্বপূর্ব্বতত্ত্বাদিত্যর্থঃ।

তদভিধ্যানাদিতি। স্পষ্টম্ ॥ ১২ ॥

ব্রহ্মই ছিলেন। তাঁহা হইতে অব্যক্ত অর্থাৎ ত্রৈগুণ্যশরীর ব্যক্ত্যভিমুখ অক্ষর, অক্ষর হইতে মহত্তত্ত্ব, মহত্তত্ত্ব হইতে অহঙ্কার, তাহা হইতে পঞ্চ তন্মাত্র, তন্মাত্র হইতে ভূত সকল উৎপন্ন হয়। ঐ পঞ্চীকৃত ভূত সকলেই অক্ষর অর্থাৎ জীব আবৃত হয়েন। উহারাই দেহরূপে জীবকে আবরণ করে। এস্থলে সংশয় এই যে—প্রধানাদি তত্ত্ব সকল নিজ অব্যবহিত পূর্ব্ববর্ত্তী তত্ত্ব সকল হইতে উৎপন্ন হয় অথবা সাক্ষাৎ পরমেশ্বর হইতে উৎপন্ন হইয়া থাকে? শব্দস্বারস্য হেতু স্বানন্তরতত্ত্ব হইতেই উৎপত্তি স্বীকার করিতে হয়। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তর করিতেছেন;—

সেই ব্রহ্মের সঙ্কল্প হইতেই যখন উৎপত্তি, তখন তিনিই কারণ।

সেই তম-আদি-শক্তি-সমন্বিত সর্ব্বেশ্বরই প্রধানাদি পৃথিব্যন্ত কার্য্য সকলের সাক্ষাৎ জনয়িতা। কারণ, তাঁহার 'বহু হইব' ইত্যাকার সঙ্কল্প হইতেই

তচ্ছক্তিকস্য প্রধানাদিবহুভবনসঙ্কল্পাৎ লিঙ্গাৎ ব্রহ্মৈব তমঃপ্রভৃতীনি প্রবিশ্য প্রধানাদিরূপেণ তানি পরিণময়তি। যস্য পৃথিবী শরীরমিত্যাদিশ্রুতেরন্তর্য্যামিব্রাহ্মণাচ্চ ॥ ১২ ॥

বিপর্য্যয়েণ তু ক্রমোঽত উপপদ্যতে চ ॥ ১৩ ॥

তুশব্দোঽবধারণে। এতস্মাৎ জায়তে প্রাণো মনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ। খং বায়ুর্জ্যোতিরাপশ্চ পৃথিবী বিশ্বস্য ধারিণীতি মুণ্ডকাদিশ্রুতৌ সুবালশ্রুত্যাদিদৃষ্টাৎ প্রধানমহদাদিক্রমাৎ বিপর্য্যয়েণ যঃ ক্রমঃ সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বরানন্তর্য্যরূপঃ সর্ব্বেষাং প্রাণাদিপৃথিব্যন্তানাং প্রতীয়তে স খল্বতঃ সর্ব্বেশ্বরাদেব তত্তদ্বস্তুশক্তিকাৎ তত্তৎকার্য্যোৎপত্তেরুপপদ্যতে। অন্যথা শব্দস্বারস্যভঙ্গঃ। সর্ব্বেশ্বরস্য সর্ব্বোপাদানত্বং সর্ব্বস্রষ্টৃত্বং তদ্বিজ্ঞানেন সর্ব্ববিজ্ঞানং ব্যাকুপ্যেৎ। জড়ৈঃ প্রধানাদিভিস্তত্তৎপরিণামাসম্ভবশ্চেতি চশব্দাৎ। তস্মাৎ স এব সর্ব্বত্র সাক্ষাদ্ধেতুরিতি ॥ ১৩ ॥

আশঙ্ক্য পরিহরতি।

উহাদের উৎপত্তি দৃষ্ট হয়। তিনিই তমঃপ্রভৃতি শক্তির মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া তাহাদিগকে প্রধানাদি রূপে পরিণামিত করেন। "যস্য পৃথিবী শরীরম্" ইত্যাদি শ্রুতি ও অন্তর্য্যামী ব্রাহ্মণ হইতে ঐরূপই সিদ্ধান্ত করা যায় ॥ ১২ ॥

বিপর্য্যয়ে যে ক্রম দৃষ্ট হয়, তাহাও তৎকারণত্বেই উপপন্ন হইতেছে।

তু-শব্দ অবধারণে। 'ইহা হইতে প্রাণ, মন, ইন্দ্রিয় সকল, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল ও পৃথিবীর উৎপত্তি,' ইত্যাদি মুণ্ডকাদি শ্রুতিতে সুবালোপনিষদাদিদৃষ্ট প্রধানমহদাদিক্রমের বিপর্য্যয়ে সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বরের আনন্তর্য্য রূপ যে ক্রম দৃষ্ট হয়, তাহা তত্তদ্বস্তুশক্তিক সর্ব্বেশ্বর হইতে তত্তৎকার্য্যের উৎপত্তি বশত উপপন্ন হয়। অন্যথা শব্দস্বারস্যভঙ্গ ঘটে। কারণ, সর্ব্বেশ্বরের সর্ব্বোপাদানত্ব, সর্ব্বস্রষ্টৃত্ব ও তদ্বিজ্ঞানে সর্ব্ববিজ্ঞান প্রভৃতি অসঙ্গত হইয়া পড়ে। চ শব্দ

অন্তরা বিজ্ঞানমনসী ক্রমেণ তল্লিঙ্গাদিতি চেন্নাবিশেষাৎ॥১৪॥

বিজ্ঞানশব্দেনাত্মেন্দ্রিয়াণি ভণ্যন্তে। সর্ব্বেষাং তত্ত্বানাং সাক্ষাৎ সর্ব্বেশাদুৎপত্তিরভিধ্যানলিঙ্গাদবগতা এতস্মাদিতি শ্রুত্যা নিশ্চীয়তে ইতি ন সম্ভবতি তস্যাঃ ক্রমবিশেষপরত্বাৎ। আকাশাদিষু শ্রুত্যন্তরসিদ্ধঃ ক্রমস্তয়াপি খং বায়ুরিত্যাদিনা প্রতীয়তে। তল্লিঙ্গাৎ তৈঃ সহ পাঠলিঙ্গাৎ। ভূতপ্রাণয়ো-

---

বিপর্য্যয়েণেতি। জ্যোতিরগ্নিঃ। জড়ৈরিতি। যদ্যপি প্রধানাদ্যধিষ্ঠাত্র্যো দেবতাশ্চেতনাস্তথাপি পরমাত্মপ্রেরণেন বলেন বিনা তা জড়তুল্যা ভবন্তীত্যাশয়ঃ। স সর্ব্বেশ্বরঃ॥ ১৩॥

অন্তরেতি। অভিধ্যানলিঙ্গাৎ সোঽকাময়ত বহু স্যামিত্যেবংলক্ষণাৎ। তস্যা ইতি। মুণ্ডকশ্রুতেঃ। সুবালাদিশ্রুতিদৃষ্টক্রমবিশেষবোধিতত্বাদিত্যর্থঃ। শ্রুত্যন্তরসিদ্ধঃ সুবালাদিশ্রুত্যুক্তঃ। তয়াপি মুণ্ডকশ্রুত্যাপি। প্রতীয়তে প্রত্যভিজ্ঞায়তে। তল্লিঙ্গাদিতি। তৈঃ প্রলয়নিরূপিকয়া সুবালশ্রুত্যোক্তৈঃ প্রাণাদিপৃথিব্যন্তৈঃ সহ মুণ্ডকশ্রুত্যুক্তানাং তেষাং পাঠতৌল্যাল্লিঙ্গাদিত্যর্থঃ। তেনৈব

দ্বারা জড় প্রধানাদি কর্ত্তৃক তত্তৎ পরিণামও অসম্ভব হয়, ইহাই বোধিত হইতেছে। অতএব সর্ব্বেশ্বরই সকলের সাক্ষাৎ কারণ॥ ১৩॥

পুনর্ব্বার আশঙ্কা উত্থাপন পূর্ব্বক তাহার পরিহার করিতেছেন।

সহপাঠরূপ লিঙ্গ হইতে অন্তরালে বিজ্ঞান ও মনের ক্রমে সকল তত্ত্বের সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বর হইতে উৎপত্তি নিশ্চয় করা যায় না, এরূপ উক্তি অসঙ্গত; কারণ, উক্ত শ্রুতি সকলের তদ্বিষয়ে কিছুই বিশেষ নাই।

বিজ্ঞান শব্দে আত্মা ও ইন্দ্রিয়াদি উক্ত হইতেছে। "এতস্মাৎ" ইত্যাদি শ্রুতি দ্বারা সকল তত্ত্বেরই সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বর হইতে উৎপত্তি অভিধ্যান-লিঙ্গ হইতে নিশ্চয় করা যায়, এরূপ বলা সম্ভব হয় না। ঐ শ্রুতি ক্রমবিশেষপর। আকাশাদিতে শ্রুত্যন্তরসিদ্ধ ক্রম, তত্তৎশ্রুতির "খং বায়ুঃ" ইত্যাদি উক্তি দ্বারা প্রতীত হয়। উহাদিগের সহিত একত্র পাঠরূপ লিঙ্গ হইতে ভূত ও প্রাণের

রন্তরালে তেনৈব ক্রমেণ বিজ্ঞানমনসী চ প্রজায়েতে ইত্যব-বুধ্যতে। অতস্তয়া শ্রুত্যা সর্ব্বেষাং তত্ত্বানাং সাক্ষাৎ সর্ব্বেশাদুৎপত্তির্নিশ্চেতুং ন শক্যেতি চেন্ন। কুতঃ অবিশেষাৎ। তস্যাং সর্ব্বেষাং প্রাণাদিপৃথিব্যন্তানাং সাক্ষাৎ সর্ব্বেশজাতত্বাভিধানস্য সমানত্বাদিত্যর্থঃ। এতস্মাদিত্যনেন হি সর্ব্বে প্রাণাদয়ঃ সম্বধ্যন্তে। অয়ং ভাবঃ। সোঽকাময়ত বহু স্যামিত্যাদেরেতস্মাৎ জায়তে প্রাণ ইত্যাদেশ্চ শ্রবণাৎ। অহং সর্ব্বস্য প্রভবো মত্তঃ সর্ব্বং প্রবর্ত্ততে। তত্র তত্র স্থিতো

সুবালশ্রুতিদৃষ্টেনৈব ক্রমেণ। অতস্তয়েতি। মুণ্ডকশ্রুত্যেত্যর্থঃ। ননু ভূত-প্রাণয়োর্মধ্য ইন্দ্রিয়মনসী চ তেনৈব সুবালশ্রুতিদৃষ্টেন স্বপূর্ব্বতত্ত্বজাতত্বক্রমে-ণোৎপদ্যেত ইতি পূর্ব্বপক্ষঃ কথং সঙ্গতিমান্ স্যাৎ। এবমপি তৎক্রমালাভা-দিতি চেদুচ্যতে। মুণ্ডকশ্রুতৌ প্রাণশব্দেন মহত্তত্ত্বোপলক্ষকঃ সূত্রাত্মা প্রথম-বিকারো গ্রাহ্যঃ মনঃশব্দেন তদ্ধেতুঃ সাত্ত্বিকাহঙ্কারশ্চ ইন্দ্রিয়শব্দেন তদ্ধেতু-রাজসাহঙ্কারশ্চ খাদিশব্দেন তদ্ধেতুস্তামসাহঙ্কারশ্চেতি। তস্যামপি সুবালাদি-শ্রুতিদৃষ্টঃ ক্রমোঽববুদ্ধ ইতি ন কোঽপি ক্ষতিলেশ ইতি। নৈবমেতৎ। কুত ইত্যপেক্ষ্যাহাবিশেষাদিতি। তস্যাং মুণ্ডকশ্রুতৌ। সমানত্বাদেকরূপ্যাৎ। এতস্মাদিতি। অপাদানপঞ্চম্যন্তেনানেন সর্ব্বেষাং প্রাণাদীনাম্ এতস্মাৎ প্রাণ এতস্মাত্মন ইত্যাদিরূপঃ সম্বন্ধো নির্বিশেষো দৃশ্যত ইত্যর্থঃ। হিশব্দো হেতৌ।

অন্তরালে উক্ত ক্রমেই বিজ্ঞান ও মন উৎপন্ন হয়, ইহাই প্রতীত হইয়া থাকে। অতএব উক্ত শ্রুতি দ্বারা তত্ত্ব সকলের উৎপত্তি সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বর হইতে নিশ্চয় করিতে পারা যায় না, এরূপ বলা যায় না; কারণ, ঐ শ্রুতিতেও প্রাণাদি পৃথিব্যন্ত তত্ত্ব সকলের সাক্ষাৎ সর্ব্বেশ্বর হইতে উৎপত্তি কথনের কোনই বিশেষ দৃষ্ট হয় না। "এতস্মাৎ" এই বাক্যের সহিত প্রাণাদি সকলেরই সম্বন্ধ আছে। তাৎপর্য্য এই—'তিনি বহু হইব, কামনা করিলেন;' 'ইহা হইতেই প্রাণের উৎপত্তি;' ইত্যাদি শ্রুতি এবং 'আমিই সকলের উৎপত্তির কারণ;

বিষ্ণুস্তত্তচ্ছক্তিং প্রবোধয়েৎ। এক এব মহাশক্তিঃ কুরুতে সর্ব্বমঞ্জসেত্যাদিস্মৃতেশ্চ সর্ব্বাণি প্রধানাদীনি সাক্ষাৎ সর্ব্বেশোদ্ভবানীতি মন্তব্যম্। ন চৈবং সুবালশ্রুত্যাদিদৃষ্টক্রমবিরোধঃ। তম-আদি-শক্তিমান্ প্রধানাদিকার্য্যহেতুরিতি তত্র বিবক্ষিতত্বাৎ। তথাচোভয়ং সূপপন্নম্। তদেবং সতি তৎ-তেজোঽসৃজতেত্যত্র তত্তমঃপ্রভৃতিশক্তিকং ব্রহ্ম প্রধানাদিবায়্বন্তং সৃষ্ট্বা তেজোঽসৃজতেতি তস্মাদ্বা ইত্যত্র তত্তস্মাৎ তমঃপ্রভৃতিশক্তিকাৎ সম্ভাবিতপ্রধানাদিকাদাত্মনঃ সর্ব্বেশাদাকাশঃ সম্ভূত ইতি সঙ্গমনীয়ম্॥ ১৪॥

নন্বেবং সর্ব্বেশ্বরো হরিরেব চেৎ সর্ব্বাত্মকস্তর্হি সর্ব্বেষাং চরাচরবাচিনাং শব্দানাং তদ্বাচকতাপত্তিঃ। ন চ সা তেষাং সমস্তি চরাচরেষু মুখ্যব্যুৎপন্নত্বাৎ। স্বীকৃতায়াঞ্চ তস্যাং গৌণী তেষাং তস্মিন্ প্রবৃত্তিরিত্যাশঙ্ক্যাহ—

অয়মিতি। অহমিতি শ্রীগীতাসু। তত্র তত্রেতি বামনে। ছান্দোগ্যতৈত্তিরীয়কয়োঃ সুবালশ্রুত্যা সহ বিরোধায়াহ. তদেবমিতি। প্রধানাদিবায়্বন্তমিতি। প্রধানমহদহংতন্মাত্রেন্দ্রিয়বিয়দ্বায়ূনুৎপাদ্যেত্যর্থঃ॥ ১৪॥

নন্বিতি। সর্ব্বেশ্বরশ্চিজ্জড়াত্মকশক্তিদ্বয়স্বামী। তদ্বাচকতেতি। সর্ব্বেশ্বরহরিবাচকতাপত্তিরিত্যর্থঃ। সা তদ্বাচকতা। তস্যাং তদ্বাচকতায়াম্। তেষাং চরাচরবাচিশব্দানাম্। তস্মিন্ সর্ব্বেশ্বরে হরৌ।

আমা হইতেই সকলের উৎপত্তি;' ইত্যাদি স্মৃতি হইতে পরমেশ্বরই যে সকলের কারণ, তাহা প্রতীত হওয়া যায়। এতদ্দ্বারা সুবালোপনিষদাদিদৃষ্ট ক্রমেরও কোন বিরোধ হইতেছে না। যেহেতু ঐসকলে তম-আদি-শক্তি-সমন্বিত সর্ব্বেশ্বরকেই প্রধানাদি কার্য্যের কারণ বলা হইয়াছে। অতএব উভয়ই সম্যক্ উপপন্ন হইল। এইরূপ হইলে, তাদৃশ সর্ব্বেশ্বর হইতেই আকাশাদি সকল তত্ত্বই উৎপন্ন হইয়াছে, এইরূপই সঙ্গতি করিতে হইবে॥ ১৪॥

চরাচরব্যপাশ্রয়স্তু স্যাৎ তদ্ব্যপদেশোঽভাক্তস্তদ্ভাবভাবিত্বাৎ ॥ ১৫ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কানিরাসার্থঃ। চরাচরব্যপাশ্রয়স্তদ্ব্যপদেশো জঙ্গমস্থাবরশরীরবাচকস্তত্তচ্ছব্দো ভগবত্যভাক্তো মুখ্যঃ স্যাৎ। কুতঃ তদ্ভাবেতি। তদ্ভাবস্য সর্ব্বেষাং শব্দানাং ভগবদ্বাচকভাবস্য শাস্ত্রশ্রবণাদূর্দ্ধং ভবিষ্যত্বাৎ। তদ্বুদ্ধেরুদেষ্যত্বাদিতি যাবৎ। শ্রুতিশ্চৈবমাহ। সোঽকাময়ত বহু স্যাং স বাসুদেবো ন যতোঽন্যদস্তীত্যাদিনা। স্মৃতিশ্চ কটকমুকুটকর্ণিকাদিভেদৈঃ কনকমভেদমপীষ্যতে যথৈকম্। সুরপশুমনুজাদি-

---

চরাচরেতি। শাস্ত্রশ্রবণাদূর্দ্ধমিতি বেদান্তাধ্যয়নাৎ তদর্থানুভবাৎ চোত্তরস্মিন্ কালে ইত্যর্থঃ। তদ্বুদ্ধেস্তাদৃশজ্ঞানস্য। শ্রুতিশ্চৈবমিতি। স বাসুদেব ইতি গোপালোপনিষদি। কটকেতি শ্রীবৈষ্ণবে। শক্তিমতোঽত্র ব্রহ্মণঃ কনকং

এইপ্রকারে সর্ব্বেশ্বর শ্রীহরিই যদি সর্ব্বাত্মক হইলেন, তাহা হইলে, চরাচরবাচী সকল শব্দেরই তদ্বাচকতাপত্তি হইতেছে। কিন্তু ঐ সকল শব্দের শ্রীহরিবাচকতা দেখা যায় না; যেহেতু উহারা চরাচরেই মুখ্যভাবে ব্যুৎপন্ন। তৎস্বীকারে ঐ সকল শব্দের সর্ব্বেশ্বরে গৌণী প্রবৃত্তি হয়, এইরূপ আশঙ্কায় বলিতেছেন ;—

তদ্ভাবভাবিত্ব প্রযুক্ত চরাচরব্যপাশ্রয় তদ্ব্যপদেশ গৌণ না হইয়া মুখ্যই হইবে।

তুশব্দ শঙ্কানিরাসার্থ। চরাচরবাচী অর্থাৎ স্থাবরজঙ্গমবাচী শব্দ সকল ভগবানে মুখ্যই হইবে, গৌণ নহে। কারণ, শব্দ সকলের ভগবদ্বাচক ভাব শাস্ত্র শ্রবণের পরই হইয়া থাকে। তাদৃশ জ্ঞানই উদ্দেশ্য। শ্রুতিতেও ঐরূপই বলিয়া থাকেন। 'তিনি বহু হইবেন, সঙ্কল্প করিলেন।' 'বাসুদেবই পরপুরুষ; তাঁহা হইতে অতিরিক্ত কিছুই নাই।' স্মৃতিতেও বলিয়াছেন, 'কটক, মুকুট ও কর্ণিকাদি অলঙ্কারের ভেদে যেরূপ কনকের ভেদ হয় না, তদ্রূপ দেবতা, পশু ও

কল্পনাভির্হরিরখিলাভিরুদীর্য্যতে তথৈক ইত্যাদ্যা। অয়ং ভাবঃ। শক্তিবাচকাঃ শব্দাঃ শক্তিমতি পর্য্যবস্যন্তি শক্তীনাং তদাত্মকত্বাদিতি॥ ১৫॥

সর্ব্বং যস্মাদুৎপদ্যতে যস্য মূলকারণত্বাদুৎপত্তির্নাস্তি স পরমাত্মেতীশ্বরো নিরূপিতঃ। অথ জীবং নির্ণেতুমুপক্রমতে। তস্য তাবদুৎপত্তির্নিরস্যতে। যতঃ প্রসূতা জগতঃ প্রসূতি-

---

দৃষ্টান্তস্তথৈব নিষ্কর্ষাৎ। তদাত্মকত্বাদিতি শক্তিমদ্‌ব্রহ্মাভেদাদিত্যর্থঃ। লোকেঽপি গবাদিশব্দানাং গোত্বাদিবাচিনাং তদ্বতি পর্য্যবসানং দৃষ্টম্। অত্র পৃথিব্যাদিশব্দানাং গন্ধবদ্দ্রব্যাদিবাচকত্ববুৎপত্তির্বালার্থা বোধ্যা। পৃথিব্যাদিশক্তিমদ্‌ব্রহ্মবাচকতাপি তেষামস্তি সা তু তাত্ত্বিকীতি দর্শিতম্। স্মৃত্যন্তরাণি চাত্র মৃগ্যাণি বাসুদেবঃ সর্ব্বমিতি বচসাং বাচ্যমুত্তমমিতি সর্ব্বনামাভিধেয়শ্চ সর্ব্ববেদেড়িতশ্চ স ইতি চৈবমাদীনি॥ ১৫॥

চিদচিচ্ছক্তিমান্ হরিঃ সর্ব্বহেতুস্তত্রৈব শাস্ত্রস্য সমন্বয়ো দর্শিতঃ। তত্রাচিদ্‌বিষয়কশ্রুতিবিরোধো নিরস্তঃ। অথ চিদ্বিষয়কশ্রুতিবিরোধনিরাকরণেন তৎস্বরূপং নিরূপণীয়ং যাবৎ পাদপূর্ত্তি। তত্র চিতো জীবাঃ। তত্র জীবজন্মবিনাশনিরূপকজাতেষ্ট্যাদিশাস্ত্রাণাং জীবনিত্যত্বাদিনিরূপকশাস্ত্রাণাং মিথো বিরোধোঽস্তি ন বেতি সংশয়ে জাতো মৃতশ্চ দেবদত্ত ইতি লোকব্যবহারপুষ্টত্বাৎ পূর্ব্বেষাং পরৈরস্তি বিরোধ ইতি প্রত্যুদাহরণাদাক্ষেপে পূর্ব্বেষাং দেহজন্মাদিনিমিত্তত্বেন নেয়ার্থত্বাৎ পরৈঃ সহৈকার্থ্যাদবিরোধঃ। অচিদ্বিষয়কঃ শ্রুতিবিরোধো মাস্তু চিদ্-

---

মনুষ্যাদি ভেদেও শ্রীহরির ভেদ হয় না। দেবতাদি অখিল শব্দ দ্বারা শ্রীহরিই উক্ত হইয়া থাকেন।' তাৎপর্য্য এই—শক্তিবাচক শব্দ সকল শক্তিমানেই পর্য্যবসিত হয়। কারণ, শক্তি সকল শক্তিমান হইতে অতিরিক্ত নহে॥ ১৫॥

যাঁহা হইতে সকল বস্তু উৎপন্ন হয়, তিনিই মূলকারণ পরমাত্মা বলিয়া তাঁহার আর উৎপত্তি স্বীকৃত হয় না। তিনিই ঈশ্বর। অনন্তর জীবনির্ণয়ের উপক্রম করা হইতেছে। প্রথমত জীবের উৎপত্তির নিরাস করা হইতেছে।

স্তোয়েন জীবান্ ব্যসসর্জ্জ ভূম্যামিতি তৈত্তিরীয়কে সন্মূলাঃ সৌম্যেমাঃ সর্ব্বাঃ প্রজা ইতি চান্যত্র শ্রূয়তে। অত্র জীবস্যোৎপত্তিরস্তি ন বেতি সংশয়ে চিজ্জড়াত্মকস্য জগতঃ কার্য্যত্বাবগমাৎ ব্যতিরেকে প্রতিজ্ঞাভঙ্গাচ্চাস্তীতি প্রাপ্তে—

নাত্মা শ্রুতের্নিত্যত্বাচ্চ তাভ্যঃ॥ ১৬॥

আত্মা জীবো নৈবোৎপদ্যতে। কুতঃ শ্রুতেঃ। ন জায়তে ম্রিয়তে বা বিপশ্চিন্নায়ং কুতশ্চিৎ ন বভূব কশ্চিৎ। অজো নিত্যঃ শাশ্বতোঽয়ং পুরাণো ন হন্যতে হন্যমানে শরীরে ইতি

বিষয়কন্তু সোঽস্তিতি প্রত্যুদাহরণস্বরূপমূহ্যম্। যত ইতি। তমঃশক্তিকাৎ ব্রহ্মণ ইত্যর্থঃ। জগতঃ প্রসূতিঃ প্রধানশক্তিঃ তোয়েন মহদাদিভূপর্য্যন্তেন স্বোৎপন্নেন তত্ত্বগণেনেত্যর্থঃ। ভূম্যাং জগদণ্ডে। ব্যসসর্জেতি ছান্দসম্। দেহেন্দ্রিয়বৈশিষ্ট্যেনোৎপাদিতবতীত্যর্থঃ। সন্মূলাঃ ব্রহ্মোৎপন্নাঃ। প্রজাঃ জীবাঃ। প্রতিজ্ঞা একবিজ্ঞানেন সর্ব্ববিজ্ঞানম্।

'যে তমঃশক্তিসম্পন্ন ব্রহ্ম হইতে জগৎপ্রসূতি ব্রহ্মশক্তি এবং মহদাদি ক্ষিতি পর্য্যন্ত স্বোৎপন্ন তত্ত্বসমূহ দ্বারা জগদণ্ডে দেহেন্দ্রিয় বিশিষ্ট জীবের উৎপত্তি।' তৈত্তিরীয় শ্রুতিতে এইরূপ উক্ত হইয়াছে। আবার, 'হে সৌম্য! সকল জীবই সৎস্বরূপ পরব্রহ্ম হইতে উৎপন্ন।' এই প্রকার অপরাপর শ্রুতিও দৃষ্ট হইয়া থাকে। তদ্দর্শনে জীবের উৎপত্তি আছে কি না? এইরূপ সংশয় অভ্যুদিত হয়। জড়াত্মক জগতের কার্য্যত্বাবগম হেতু এবং ব্যতিরেকে প্রতিজ্ঞাভঙ্গ হেতু জীবের উৎপত্তি আছে, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষ স্থির হয়। তদুত্তরে সিদ্ধান্ত প্রদর্শন করিতেছেন ;—

শ্রুতি ও স্মৃতি হইতে আত্মার নিত্যত্ব শ্রবণ হেতু উহার উৎপত্তি স্বীকার করা যায় না।

আত্মা উৎপন্ন হয় না। 'জীবের জন্মও নাই, মৃত্যুও নাই ; জীব নিত্য ও অজ। শরীরের নাশে জীবাত্মার নাশ হয় না।' এইরূপ কাঠক শ্রুতি এবং

কাঠকে। জ্ঞাজ্ঞৌ দ্বাবজাবীশানীশাবিতি শ্বেতাশ্বতরশ্রুতৌ চাজত্বশ্রবণাৎ। তথা তাভ্যঃ শ্রুতিস্মৃতিভ্যো নিত্যত্বপ্রতীতেশ্চ। চেতনত্বং চশব্দাৎ। তাস্তু নিত্যো নিত্যানাং চেতনশ্চেতনানাম্ অজো নিত্যঃ শাশ্বতোঽয়ং পুরাণ ইত্যাদ্যাঃ। এবং সতি জাতো যজ্ঞদত্তো মৃতশ্চেতি যোঽয়ং লৌকিকো ব্যবহারো যশ্চ জাতকর্ম্মাদিবিধিঃ স তু দেহাশ্রিত এব ভবেৎ। স বা অয়ং পুরুষো জায়মানঃ শরীরমভিসম্পদ্যমানঃ স উৎক্রামন্ ম্রিয়মাণ ইতি বৃহদারণ্যকাৎ। জীবাপেতং বাব কিলেদং ম্রিয়তে ন জীবো ম্রিয়ত ইতি ছান্দোগ্যাচ্চ। কথং তর্হি শ্রুতিপ্রতিজ্ঞানুপরোধঃ। ইত্থং জীবস্যাপি কার্য্যত্বাৎ তদুৎপত্তিরিতি। সূক্ষ্মোভয়শক্তিকং ব্রহ্মৈবাবস্থান্তরাপন্নং

নাত্মেতি। বিপশ্চিদত্র জীবঃ বিবিধানি সুখদুঃখানি পশ্যত্যনুভবতীতি ব্যুৎপত্তেঃ। নন্থ নিত্যশ্চেজ্জীবস্তর্হি লোকব্যবহারো জাতকর্ম্মাদিশাস্ত্রার্থশ্চ কথং সম্ভবেৎ তত্রাহৈবং সতীতি। দেহসম্বন্ধো জীবস্য জন্ম তত্ত্যাগস্তু মরণমিত্যর্থঃ।

'পরমাত্মা ও জীবাত্মা উভয়েই অজ ও ঈশান।' এইরূপ শ্বেতাশ্বতর শ্রুতি হইতে জীবের নিত্যত্বই প্রতীত হইয়া থাকে। চ শব্দ দ্বারা আত্মার চেতনত্বও বোধিত হয়। 'নিত্যের নিত্য; চেতনেরও চেতন;' 'অজ, নিত্য ও শাশ্বত;' এইরূপ শ্রুতি এবং স্মৃতিই উহার প্রমাণ। এইরূপ হইলে, 'যজ্ঞদত্ত জাত, যজ্ঞদত্ত মৃত,' এই যে লৌকিক ব্যবহার এবং জীবের যে জাতকর্ম্মের বিধি, সে সকল দেহাশ্রিতই হইতেছে। 'জীব জন্মকালে শরীর প্রাপ্ত হয়' ও 'মৃত্যুকালে শরীর হইতে উৎক্রমণ করে,' ইত্যাদি বৃহদারণ্যক শ্রুতি এবং 'জীবের মৃত্যু নাই, জীব হইতে বিশ্লিষ্ট দেহেরই মৃত্যু,' ইত্যাদি ছান্দোগ্য শ্রুতি হইতেও ঐরূপই প্রতীতি হইয়া থাকে। তবে, কার্য্যত্বহেতু জীবেরও উৎপত্তি হয়, এইরূপ শ্রুতিপ্রতিজ্ঞার উপরোধ কিরূপে সম্ভব হইবে, এমন একটি সংশয় উত্থিত হইতে পারে। তাহার মীমাংসা এই—তমঃশক্তিসম্পন্ন ও জীবশক্তিসম্পন্ন

কার্য্যং নাম। ইয়াংস্তু বিশেষঃ। প্রধানাদেরচেতনস্য ভোগ্য-জাতস্য স্বরূপেণান্যথাভাবো জীবস্য তু ভোক্তুর্জ্ঞানসঙ্কোচ-বিকাশাত্মনেতি। উভয়ত্রাপি কার্য্যহেত্বোরৈক্যাৎ সা নোপ-রুধ্যতে। শ্রুতয়শ্চাঞ্জস্যং ভুঞ্জীরন্। তস্মাৎ জীবস্যোৎপত্তি-র্নেতি ॥ ১৬ ॥

অথাস্য স্বরূপং বিচারয়তি। যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্নিতি সুখমহমস্বাপ্সং ন কিঞ্চিদবেদিষমিতি চ শ্রূয়তে। তত্র জ্ঞান-মাত্রস্বরূপো জীব উত জ্ঞানজ্ঞাতৃস্বরূপ ইতি সংশয়ে জ্ঞান-মাত্রস্বরূপ সঃ যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্নিত্যত্র তথৈব প্রত্যয়াৎ।

জীবাপেতমিতি। অপেতং ত্যক্তম্। ইদং শরীরম্। সূক্ষ্মোভয়েতি। তমঃ-শক্তির্জীবশক্তিশ্চাদৃষ্টবতীতি দ্বয়ং তদ্বিশিষ্টং ব্রহ্মৈব প্রধানাদ্যবস্থান্তরাপন্নং কার্য্যমুচ্যত ইত্যর্থঃ। অন্যথাভাবঃ পরিণামঃ। সা প্রতিজ্ঞা। আঞ্জস্যং মুখ্যার্থতাম্। ভুঞ্জীরন্ প্রাপ্নুয়ুঃ ॥ ১৬ ॥

অথাস্যেতি। পূর্ব্বত্র জীববিষয়কয়োর্জাতেষ্ট্যাদিনিত্যত্বাদিশ্রুত্যোর্বিষয়-ভেদাদস্ত্ববিরোধঃ। ইহ তু তদ্বিষয়কয়োর্নির্গুণসগুণশ্রুত্যোর্মাস্ত্ববিরোধ এক-বিষয়ত্বাদিতি প্রত্যুদাহরণসঙ্গত্যাক্ষেপঃ। যো বিজ্ঞানে ইত্যত্র জ্ঞানমাত্রো জীবঃ

ব্রহ্মই প্রধানাদি অবস্থাবিশিষ্ট হইয়া কার্য্যস্বরূপে উক্ত হয়েন। বিশেষ এই—প্রধানাদি অচেতন ভোগ্য বস্তু সকলের স্বরূপতই পরিণাম হয়, আর ভোক্তা জীবের জ্ঞানের সঙ্কোচ ও বিকাশেই পরিণাম হইয়া থাকে। উভয়ত্রই কার্য্য ও কারণের ঐক্য হেতু উক্ত প্রতিজ্ঞার উপরোধ হয় না। শ্রুতি সকল মুখ্যার্থ-তাই প্রাপ্ত হইবে। অতএব জীবের উৎপত্তি স্বীকার্য্য নহে ॥ ১৬ ॥

অনন্তর জীবের স্বরূপ বিচার করিতেছেন। "যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্," এই শ্রুতি হইতে জীবের জ্ঞানরূপতা এবং "সুখমহমস্বাপ্সং ন কিঞ্চিদবেদিষম্," এই শ্রুতি হইতে উহার জ্ঞানবিশিষ্টত্ব অবগত হওয়া যায়। এই স্থলে সংশয় এই যে, ঐ জীব জ্ঞানমাত্রস্বরূপ অথবা জ্ঞাতৃস্বরূপ? প্রথম শ্রুতিদর্শনে জীবের জ্ঞান-

জ্ঞানং তু বুদ্ধেরেব ধর্ম্মস্তয়া সম্বন্ধে তত্রাধ্যস্যতে সুখমহ-মস্বাপ্সমিতি। এবং প্রাপ্তে—

জ্ঞোঽত এব ॥ ১৭ ॥

জ্ঞ এবাত্মা জ্ঞানরূপত্বে সতি জ্ঞাতৃস্বরূপ এব। এষ হি দ্রষ্টা স্প্রষ্টা শ্রোতা রসয়িতা ঘ্রাতা মন্তা বোদ্ধা কর্ত্তা বিজ্ঞানাত্মা পুরুষ ইতি ষট্প্রশ্নীশ্রুতেরেবেত্যর্থঃ। শ্রুতিবলাদেব তথা স্বীকৃতং ন তু যুক্তিবলাৎ। শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাদিতি হি নঃ স্থিতিঃ। জ্ঞাতা জ্ঞানস্বরূপোঽয়মিতি স্মৃতেশ্চ। ন চাত্মা জ্ঞানমাত্রস্বরূপঃ সুখমহমিতি সুপ্তোত্থিতপরা-

---

প্রতীতঃ সুখমহমস্বাপ্সমিত্যত্র তু জ্ঞানীতি দ্বয়োর্বাক্যয়োর্বিরোধঃ প্রতিভাতি। রবিবিম্বন্যায়েন জ্ঞানমাত্রশ্রুতেরপি জ্ঞাতৃতয়া ব্যাখ্যানাদবিরোধো বোধ্যঃ। তয়া বুদ্ধ্যা। তত্র জীবে।

জ্ঞ ইতি। এষ হীতি। এষ জীবঃ। ন চাত্মেতি। স্বাপাদুত্থিতস্য সুখমহমস্বাপ্সমিতি বিমর্শাসিদ্ধেঃ মোক্ষে মুক্তঃ সুখী অহমস্মীতি পুনর্থসাক্ষাৎকারাসিদ্ধেশ্চেত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

রূপতাই স্থির হয়। ঐ জ্ঞান বুদ্ধিরই ধর্ম্ম। পরবর্ত্তী শ্রুতিতে যে তাঁহার জ্ঞাতৃস্বরূপত্ব ব্যক্ত হইয়াছে, উহা বুদ্ধির সহিত সম্বন্ধ হেতু জীবে উপচরিত, এইরূপই বুঝিতে হইবে। এইপ্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

শ্রুতিপ্রমাণবশত জীবের জ্ঞানরূপতা সত্ত্বেও জ্ঞাতৃস্বরূপতা স্বীকার করিতে হইবে।

আত্মা জ্ঞানস্বরূপ। জ্ঞানস্বরূপত্ব সত্ত্বেও উহার জ্ঞাতৃস্বরূপত্ব বলিতে হয়। কারণ, "এষ হি দ্রষ্টা," ইত্যাদি প্রশ্নী শ্রুতিতে ঐরূপই উক্ত হইয়া থাকে। শ্রুতিবলেই আত্মার উভয়রূপতা স্বীকৃত হয় ; যুক্তিবলে নহে। শ্রুতির শব্দমূলত্বই আমাদিগের সিদ্ধান্ত। স্মৃতিতেও জীবকে জ্ঞাতৃস্বরূপ ও জ্ঞানস্বরূপ উভয়ই

মর্শানুপপত্তেঃ জ্ঞাতৃত্বশ্রুতিবিরোধাচ্চ। তস্মাৎ জ্ঞানস্বরূপো জ্ঞাতেতি ॥ ১৭ ॥

অথাস্য পরিমাণং চিন্তয়তি। মুণ্ডকে এষোঽণুরাত্মা চেতসা বেদিতব্যো যস্মিন্ প্রাণঃ পঞ্চধা সংবিবেশেতি পঠ্যতে। ইহ সংশয়ঃ। জীবো বিভুরণুর্ব্বেতি। তত্র বিভুরেব জীবঃ। তং প্রকৃত্য মহানিতি শ্রুতেস্তথৈব বাদিভিরভ্যুপগমাচ্চ। অণুত্বং তু বুদ্ধিগতং তত্রোপচর্য্যতে। এবং প্রাপ্তৌ—

উৎক্রান্তিগত্যাগতীনাম্ ॥ ১৮ ॥

অত্রাণুরিতি পদমূহ্যম্ পরত্র নাণুরিতি পূর্ব্বপক্ষত্বাৎ। পঞ্চম্যর্থে ষষ্ঠী। পরমাণুরেবায়ং জীবো ন বিভুঃ। কুতঃ উৎ-

---

ননু নির্গুণসগুণবাক্যয়োঃ প্রাগ্দর্শিতোঽবিরোধঃ স্যান্নির্গুণবাক্যস্যাপি সগুণপরতয়া নীতত্বাৎ। ইহ তু বিভ্বণুবাক্যয়োর্বিরোধো দুষ্পরিহরঃ তয়োর্জীবমুদ্দিশ্য পাঠাদিতি প্রাগ্বদাক্ষেপে বিভুবাক্যং পরমাত্মানমধিকৃত্য পঠিতমিতি নির্ণীতত্বাদবিরোধ ইতি হৃদি কৃত্বাহ অথাস্যেতি। বাদিভির্গৌতমাদিভিঃ। তত্র বিভৌ জীবে।

বলিয়াছেন। জীবের এই উভয়স্বরূপতার অস্বীকারে জ্ঞাতৃত্ব শ্রুতির বিরোধ ঘটে। অতএব জীব জ্ঞানস্বরূপ হইয়াও জ্ঞাতৃস্বরূপ ইহাই স্থির সিদ্ধান্ত ॥ ১৭ ॥

অনন্তর জীবের পরিমাণ বিচার করিতেছেন। মুণ্ডকোপনিষদে 'এই আত্মা অণুরূপ,' ইত্যাদি উক্তি দ্বারা আত্মার অণুপরিমাণই বলিয়াছেন। তদ্বিষয়ে সংশয় এই—জীব বিভু কি অণু? শ্রুতিতে তিনি 'মহান্' বলিয়াই উক্ত হইয়াছেন। অতএব জীবের বিভুত্বই বক্তব্য হইতেছে। গৌতমাদি বাদীর অভ্যুপগমও ঐরূপই। বুদ্ধিগত অণুত্ব জীবে উপচরিত হয় মাত্র। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষে বলিতেছেন;—

উৎক্রান্তি, গতি ও আগতি দর্শনে জীবের অণুত্বই স্বীকার্য্য হইতেছে।

পরে "নাণুঃ" এইরূপ পূর্ব্বপক্ষ হইতে সূত্রে অণু শব্দ উহ্য আছে, ইহাই বুঝিতে হইবে। সূত্রস্থ ষষ্ঠী বিভক্তি পঞ্চম্যর্থে। এই জীব পরমাণুরূপ। জীব বিভু

ক্রান্ত্যাদিভ্যঃ। তস্য হৈতস্য হৃদয়স্যাগ্রং প্রদ্যোততে। তেন প্রদ্যোতেনৈষ আত্মা নিষ্ক্রামতি চক্ষুষো বা মূর্দ্ধ্নো বান্যেভ্যো বা শরীরদেশেভ্য ইতি। অনন্দা নাম তে লোকা অন্ধেন তমসাবৃতাঃ। তাংস্তে প্রেত্যাভিগচ্ছন্তি অবিদ্বাংসোঽবুধো জনা ইতি। প্রাপ্যান্তং কর্ম্মণস্তস্য যৎ কিঞ্চেহ করোত্যয়ম্। তস্মাৎ লোকাৎ পুনরেত্যস্মৈ লোকায় কর্ম্মণে ইতি চ বৃহদারণ্যকশ্রুত্যা জীবস্যোৎক্রান্ত্যাদয়ো নিগদিতাঃ। ন চ সর্ব্বগতস্য তস্য তাঃ সম্ভবেয়ুঃ। অপরিমিতা ধ্রুবাস্তনুভৃতো যদি সর্ব্বগতাস্তর্হি ন শাস্যতেতি নিয়মো ধ্রুব নেতরথেত্যাদিকা হি স্মৃতিঃ। পরেশস্য তু বিভোরপি গত্যাদিকমচিন্ত্যত্বাৎ ন বিরুদ্ধম্ ॥ ১৮ ॥

উৎক্রান্তীতি। অনন্দাঃ সুখশূন্যাঃ। অবিদ্বাংসস্তত্ত্বজ্ঞানশূন্যাঃ। বুধো বিষয়ভোগপণ্ডিতাঃ। তস্য জীবস্য। তাঃ উৎক্রান্ত্যাদয়ঃ। অপরিমিতা ইতি শ্রীভাগবতে। হে ধ্রুব নিত্যস্বরূপস্বভাব ভগবন্ অপরিমিতা অনন্তা ধ্রুবা নিত্যাশ্চ তনুভৃতো জীবা যদি সর্ব্বগতা বিভবো ভবেয়ুস্তর্হি ভবান্ শাস্তা জীবাঃ শাস্যা ইতি যঃ শাস্ত্রীয়ো নিয়মঃ স ন স্যাৎ তেষাং তব চ মিথঃ সাম্যাৎ। ইতরথা তেষামণুত্বে

নহে। উৎক্রান্তি প্রভৃতি হইতেই ঐ প্রকার অবগত হওয়া যায়। "তস্য হৈতস্য হৃদয়স্যাগ্রং প্রদ্যোততে," ইত্যাদি বৃহদারণ্যক শ্রুতিতে জীবের উৎক্রান্তি প্রভৃতি উক্ত হইয়াছে। জীব সর্ব্বগত হইলে, তাঁহার উৎক্রান্তি প্রভৃতি সম্ভব হয় না। তদ্বিষয়ে স্মৃতিও দৃষ্ট হয়, যথা,—'হে ভগবন্! জীব যদি অপরিমিত, নিত্য ও বিভু হয়, তাহা হইলে, তিনি শাস্য, আপনি তাঁহার শাস্তা, এরূপ নিয়ম থাকিতে পারে না; কিন্তু তিনি যদি অণু হয়েন, তবেই ঐ নিয়ম থাকে।' পরমেশ্বর বিভু হইলেও অচিন্ত্যশক্তি প্রযুক্ত তাঁহার গতি প্রভৃতি সম্ভব হয়; জীবের তদভাব প্রযুক্ত ঐ সকল সম্ভব হয় না ॥ ১৮ ॥

অত্র বিভোরচলতোঽপ্যুৎক্রান্তির্দেহাভিমাননিবৃত্তিমাত্রেণ গ্রামস্বাম্যনিবৃত্তিবৎ কদাচিৎ সংভাব্যেত গতাগতী তু নাচলতঃ সম্ভবেতামিত্যাহ।

স্বাত্মনা চোত্তরয়োঃ॥ ১৯॥

চোঽবধারণে উত্তরয়োর্গত্যাগত্যোঃ স্বাত্মনৈব সম্বন্ধো বাচ্যঃ কর্ত্তৃস্থক্রিয়াত্বাৎ। সত্যোশ্চ তয়োরুৎক্রান্তিরপি দেহপ্রদেশাদেব মন্তব্যা। তেন প্রদ্যোতেনেত্যাদিশ্রবণাৎ। শরীরং যদবাপ্নোতি যচ্চাপ্যুৎক্রামতীশ্বরঃ। গৃহীত্বৈতানি সংযাতি বায়ুর্গন্ধানিবাশয়াদিত্যাদিস্মরণাচ্চ। যত্তূৎক্রান্ত্যাদিকমুপাধ্যুৎক্রান্ত্যাদিভির্ব্যপদিষ্টমিত্যুচ্যতে তন্মন্দম্। স

সতি সোঽনিয়মো ন কিন্তু নিয়ম এব তিষ্ঠেদিত্যর্থঃ। অত্র বিভুত্বং জীবানাং প্রত্যাখ্যাতম্। পরেশস্থেতি। অচিন্ত্যশক্ত্যা তৎ সিধ্যতীতি॥ ১৮॥

অত্রেতি। বিভোঃ সর্ব্বদেশস্থ।

স্বাত্মনেতি। শরীরমিতি শ্রীগীতাসু। ঈশ্বরো দেহেন্দ্রিয়নিয়ন্তা জীবঃ প্রকরণাৎ ঈষ্টে ইতি ব্যুৎপত্তের্দেহাদিস্বামিনি তস্মিন্ সম্ভবাচ্চ। এতানি প্রাণেন্দ্রিয়াণি। আশয়াৎ পুষ্পগর্ভাৎ। যত্ত্বিতি। উপাধিরত্র বুদ্ধির্জ্ঞেয়া। স

অনন্তর বিভু বস্তু অচল হইলেও দেহাভিমাননিবৃত্তিমাত্র গ্রামাধিপত্যের নিবৃত্তির ন্যায় উৎক্রান্তি কথঞ্চিৎ সম্ভব হয়, কিন্তু অচল বস্তুর গতি ও আগতি সম্ভব হয় না, ইহাই বলিতেছেন;—

গতি ও আগতির আত্মার সহিতই সম্বন্ধ জানিতে হইবে।

চ-শব্দ অবধারণে। কর্ত্তার ক্রিয়াস্থত্ব প্রযুক্ত উত্তরবর্ত্তী গতি ও আগতির জীবাত্মার সহিতই সম্বন্ধ বুঝিতে হয়। গতি ও আগতি থাকিলে, দেহপ্রদেশ হইতেই উৎক্রান্তিও আছে, এইরূপ স্থির করিতে হইতেছে। 'সেই উজ্জ্বল আত্মার সহিত গমন করে,' ইত্যাদি শ্রুতি বাক্য এবং 'বায়ু যেরূপ গন্ধযুক্ত বস্তু হইতে গন্ধের সহিত গমন করে, তদ্রূপ জীবও উৎক্রমণসময়ে প্রাণ ও

যদাস্মাৎ শরীরাৎ সমুৎক্রামতি সহৈবৈতৈঃ সর্ব্বৈরুৎক্রামতীতি কৌষীতকীব্রাহ্মণশ্রুতসহশব্দবিরোধাৎ। স হি প্রধানাপ্রধানয়োঃ সমানামেব ক্রিয়াং বোধয়তি পুত্রেণ সহ পিতা ভুঙ্‌ক্তে ইতিবৎ। বায়ুদৃষ্টান্তগ্রহিগ্রাহয়োরসামঞ্জস্যাচ্চ। এতেন ঘটাকাশবদজ্ঞদৃষ্ট্যভিপ্রায়মেতদিতিবালকোলাহলোঽপি নিরস্তঃ॥ ১৯॥

নাণুরতচ্ছ্রুতেরিতি চেন্নেতরাধিকারাৎ॥ ২০॥

নন্বু নাণুর্জীবঃ বৃহদারণ্যকে স বা এষ মহানজ আত্মেতি তদ্বিপরীতস্য মহৎপরিমাণস্য শ্রুতত্বাদিতি চেন্ন। কুতঃ ইতরেতি। তত্রেতরস্য পরমাত্মনোঽধিকারাৎ। যদ্যপি

যদেতি। স জীবো যদা অস্মাৎ শরীরাৎ উৎক্রামতি নির্গচ্ছতি তদৈতৈঃ সর্ব্বৈঃ প্রাণৈরিন্দ্রিয়ৈশ্চ সহৈব সমুৎক্রামতীত্যুক্তের্জীবস্য প্রাণাদীনাঞ্চ তুল্যোবোৎক্রান্তিরাগতা তথৈব সহশব্দার্থাৎ। স হি সহশব্দঃ। দৃষ্টান্তেন বিশদয়তি পুত্রেণেতি। অন্যদ্বিশদার্থম্॥ ১৯॥

ইন্দ্রিয়াদির সহিতই উৎক্রান্ত হয়,' ইত্যাদি স্মৃতিবাক্যই উহার প্রমাণ। কেহ কেহ যে, উপাধির উৎক্রান্তি দ্বারা জীবের উৎক্রান্তি বলেন, তাহা নিতান্ত অযুক্ত। কারণ, তৎস্বীকারে, কৌষীতকী ব্রাহ্মণে 'জীব এই শরীর হইতে উৎক্রমণকালে প্রাণাদির সহ গমন করেন,' ইত্যাদি বাক্যে যে সহ শব্দ দৃষ্ট হয়, তাহার বিরোধ ঘটে। সহ শব্দ প্রধান ও অপ্রধানের সমান ক্রিয়া বোধ করায়। 'পুত্রের সহিত পিতা ভোজন করিতেছে,' এই বাক্যই উহার দৃষ্টান্ত। বায়ুর দৃষ্টান্তে গ্রহী ও গ্রাহের অসামঞ্জস্য হয়। এতদ্দ্বারা ঘট ও আকাশের ন্যায় অজ্ঞদৃষ্টির অভিপ্রায়ে 'উপাধিত্যাগই উৎক্রান্তি' এই প্রকার যাহা বলা হইয়াছে, তাহাও তুচ্ছ বলিয়াই নিরস্ত হইতেছে॥ ১৯॥

মহৎ পরিমাণের শ্রবণ হেতু জীব অণু নহে, এরূপও বলা হয় না। কারণ, মহৎ পরিমাণের উক্তি জীবাধিকারে নহে; পরন্তু পরমাত্মাধিকারে।

যোঽয়ং বিজ্ঞানময়ঃ প্রাণেষ্বিতি জীবস্যোপক্রমস্তথাপি যস্যানুবিত্তঃ প্রতিবুদ্ধ আত্মেতি মধ্যে জীবেতরং পরেশমধিকৃত্য মহত্ত্বপ্রতিপাদনাৎ তস্যৈব তত্ত্বং ন জীবস্যেতি ॥ ২০ ॥

স্বশব্দোন্মানাভ্যাঞ্চ ॥ ২১ ॥

স্বশব্দোঽণুত্ববাচী শব্দঃ শ্রূয়তে এষোঽণুরাত্মেতি। তথোন্মানঞ্চ পরমাণুতুল্যম্। বস্তুনিদর্শ্যতন্মানত্বং জীবস্যোচ্যতে। বালাগ্রশতভাগস্য শতধা কল্পিতস্য চ ভাগো জীবঃ স বিজ্ঞেয়ঃ স চানন্ত্যায় কল্প্যতে ইতি শ্বেতাশ্বতরৈঃ। তাভ্যামণুরেব সঃ।

নাণুরিতি। তদ্বিপরীতস্যাণুপরিমাণেতরস্য। যস্যেতি। যস্যোপাসকস্য। প্রতিবুদ্ধঃ সর্ব্বজ্ঞ আত্মা হরিরনুবিত্তো জ্ঞাতো ভবতি তস্য স উ প্রসিদ্ধো হরির্লোক এব লোকো ভবতীত্যুত্তরেণান্বয়ঃ। তত্ত্বং মহত্ত্বম্ ॥ ২০ ॥

স্বশব্দেতি। উন্মানমিতি। উদ্ধৃত্য মানমুন্মানম্। এতদেব বিশদয়তি পরমাণুতুল্যমিতি ॥ ২১ ॥

বৃহদারণ্যকে 'এই অজ আত্মা মহান্' ইত্যাদি বাক্যে আত্মার অণুত্বের বিপরীত মহৎপরিমাণ শ্রবণ করা যায়, অতএব জীব অণু নহে, এরূপও বলা যায় না। কারণ, ঐ স্থলে পরমাত্মারই অধিকার দৃষ্ট হইয়া থাকে। যদিও 'যিনি প্রাণমধ্যে বিজ্ঞানময়' এই বাক্যে জীবেরই উপক্রম দেখা যায়, তথাপি 'যে উপাসক জীব শ্রীহরিকে জানিতে পারেন, তিনি প্রতিবুদ্ধ হয়েন,' ইত্যাদি বাক্যের মধ্যে জীব হইতে ভিন্ন পরমেশ্বরেরই মহত্ত্ব প্রতিপাদন হেতু ঐ মহত্ত্ব পরেশেরই জানিতে হইবে, জীবের নহে ॥ ২০ ॥

অণুত্ববাচী শব্দ এবং অণুপরিমাণের উল্লেখ হইতেও ঐরূপই বুঝিতে হয়। "এষোঽণুরাত্মা" এই শ্রুতিতে জীবের অণুত্ববাচক শব্দই প্রাপ্ত হওয়া যায়। আরও জীবের পরমাণুর তুল্য পরিমাণও উক্ত আছে। 'একটি কেশের অগ্রভাগকে শতভাগে বিভক্ত করিয়া তাহাকে আবার শতভাগ করিলে, যেরূপ সূক্ষ্ম হয়, জীব তদ্রূপ অতি সূক্ষ্ম পদার্থ,' ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যই জীবের অণু-

আনন্ত্যশব্দো মুক্ত্যভিধায়ী। অন্তো মরণং তদ্রাহিত্যমানন্ত্যমিত্যর্থাৎ॥ ২১॥

নন্বণোরেকদেশস্থস্য সকলদেহগতোপলব্ধির্বিরুধ্যেতেতি চেৎ তত্রাহ—

অবিরোধশ্চন্দনবৎ॥ ২২॥

একদেশস্থস্যাপি হরিচন্দনবিন্দোঃ সকলদেহাহ্লাদবদনুভূতস্যাপি তস্য সা ন বিরুধ্যত ইত্যর্থঃ। স্মৃতিশ্চ অণুমাত্রোঽপ্যয়ং জীবঃ স্বদেহং ব্যাপ্য তিষ্ঠতি। যথা ব্যাপ্য শরীরাণি হরিচন্দনবিপ্রুষ ইতি॥ ২২॥

অবস্থিতিবৈশেষ্যাদিতি চেন্নাভ্যুপগমাৎ হৃদি হি॥২৩॥

নন্বিতি। জীবস্যাণুত্বে গঙ্গাম্বুনিমগ্নসর্ব্বশরীরব্যাপিশৈত্যোপলব্ধির্বিরুদ্ধেতি চেৎ তত্রাহ।

অবিরোধ ইতি। সা উপলব্ধিঃ। স্মৃতিশ্চেতি ব্রহ্মাণ্ডোক্তিঃ। বিপ্রুষঃ কণাঃ॥ ২২॥

পরিমাণ ব্যক্ত করিতেছে। ফলত উক্ত উভয় কারণে জীবের অণুত্বই স্থির হইতেছে। তবে যে কোথাও কোথাও জীবকে অনন্ত বলা হইয়াছে, সে বদ্ধ জীবের উদ্দেশে নহে, মুক্ত জীবের উদ্দেশে। আনন্ত্যের অর্থই মরণরাহিত্য॥ ২১॥

এই প্রকারে জীব যদি অণুরূপই হইল, তবে তাহার সকল দেহে উপলব্ধি বিরুদ্ধ হউক, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে বলিতেছেন ;—

চন্দনের সদৃশ অবিরোধ জানিতে হইবে। হরিচন্দনবিন্দু যেরূপ একদেশস্থিত হইয়াও সকল দেহের সুখদায়করূপে অনুভূত হয়, জীবও তদ্রূপ। জীবেরও একদেশস্থিতিতে সর্ব্বদেহব্যাপকত্ব বিরুদ্ধ হয় না। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন, ‘হরিচন্দনবিন্দু যেরূপ এক স্থানে অবস্থিত হইয়াও সর্ব্বশরীরের আনন্দপ্রদ হয়, জীবও তদ্রূপ একস্থানে স্থিত হইয়াও সর্ব্বদেহব্যাপক হয়েন॥ ২২॥

ননু তদ্বিন্দোঃ শরীরৈকদেশেঽবস্থিতিবিশেষঃ প্রত্যক্ষসিদ্ধো ন তু জীবস্য। ন চানুমেয়োঽসৌ খাদিদৃষ্টান্তেন বিপরীতানুমানস্যাপি সম্ভবাদতো বিষমো দৃষ্টান্ত ইতি চেন্ন। কুতঃ অভীতি। তদ্বৎ জীবস্যাপি তদেকদেশে তদ্বিশেষস্বীকারাদিত্যর্থঃ। ননু কোঽসৌ দেশো যত্র জীবস্তিষ্ঠতীতি চেৎ তত্রাহ হৃদি হীতি। হৃদি হ্যেষ আত্মেতি ষট্প্রশ্নীশ্রুতেরেবেত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

সিদ্ধায়াং চাণুতায়ামিত্থমপ্যবিরোধঃ স্যাদিতি মুখ্যং মতমাহ।

গুণাদ্বালোকবৎ ॥ ২৪ ॥

দৃষ্টান্তবৈষম্যমাশঙ্ক্য পরিহরতি অবস্থিতীতি। অসৌ দৈহিকদেশোঽনুমাতুং ন শক্যঃ। তত্র হেতুঃ খাদীতি। জীবো নিষ্প্রদেশো বিভুত্বাৎ খাদিবদিত্যনুমানসত্ত্বাৎ। নিরস্যতি নাভ্যুপেতি। তদ্বিশেষোঽবস্থিতিবিশেষঃ। দেহমধ্যং হৃদাক্রম্য সর্ব্বেন্দ্রিয়াধ্যক্ষেণ মনসা সহিতো জীবস্তিষ্ঠতীত্যেবংলক্ষণঃ। বক্ষসি ললাটে বা তদ্বিন্দোঃ পিণ্ডাকারেণ যথাবস্থিতিরিতি বোধ্যম্ ॥ ২৩ ॥

অবস্থিতির বৈষম্য প্রযুক্ত দৃষ্টান্তের বৈষম্যও বলা যায় না; যেহেতু জীবেরও হৃদয়ে অবস্থিতি স্বীকৃত হইয়া থাকে।

যদি বল, হরিচন্দনবিন্দুর শরীরের একদেশে অবস্থিতি প্রত্যক্ষসিদ্ধ; কিন্তু জীবের অবস্থান প্রত্যক্ষসিদ্ধ নহে। উক্ত অবস্থান অনুমানও করা যায় না। যেহেতু আকাশাদির দৃষ্টান্ত অনুসারে বিপরীত অনুমানও সম্ভব হয়। অতএব দৃষ্টান্ত বিষম হইতেছে, এরূপ বলা সঙ্গত হয় না। কারণ, হরিচন্দনবিন্দুর ন্যায় জীবেরও শরীরৈকদেশে অবস্থিতিবিশেষ অঙ্গীকৃত হয়। জীবের উক্ত অবস্থানের স্থান হৃদয়। শ্রুতিতে হৃদয়েই জীবের অবস্থান উক্ত হইয়া থাকে ॥২৩॥

এইরূপে জীবের অণুত্ব সিদ্ধ হইলে, বক্ষ্যমাণ প্রকারেও বিরোধের পরিহার করা যাইতে পারে বলিয়া মুখ্য মত প্রকাশ করিতেছেন;—

অণুরপি জীবশ্চৈতয়িতৃত্বলক্ষণেন চিদ্‌গুণেন নিখিল-দেহব্যাপী স্যাৎ আলোকবৎ। যথা সূর্য্যাদিরালোক একদেশ-স্থোঽপি প্রভয়া কৃৎস্নং খগোলং ব্যাপ্নোতি তদ্বৎ। আহ চৈবং ভগবান্। যথা প্রকাশয়ত্যেকঃ কৃৎস্নং লোকমিমং রবিঃ। ক্ষেত্রং ক্ষেত্রী তথা কৃৎস্নং প্রকাশয়তি ভারতেতি। ন চ সূর্য্যাৎ বিশীর্ণাঃ পরমাণবঃ সূর্য্যপ্রভেতি বাচ্যম্। তথা সতি তস্য হ্রাসপ্রসঙ্গাৎ। পদ্মরাগাদিমণয়োঽপি প্রভয়া নিজ-পরিসরান্ রঞ্জয়ন্তো দৃষ্টাঃ। ন চ তেভ্যঃ পরমাণবশ্চ্যবন্তে ইতি শক্যং বক্তুম্ অত্যন্তাসম্ভবাৎ উন্মানহান্যাপত্তেশ্চ। ইত্থঞ্চ গুণ এব প্রভা ॥ ২৪ ॥

গুণাদিতি। চিদ্‌গুণেন জীবধর্ম্মেণ। যথেতি শ্রীগীতাসু। ক্ষেত্রী জীবঃ। ন চেতি। তস্য সূর্য্যস্য। নিজেতি স্বনিকটভূদেশানিত্যর্থঃ। তেভ্যঃ পদ্মরাগাদিভ্যঃ। অত্যন্তেতি। পদ্মরাগাদীনাং পরমাণুক্ষরণাত্যন্তানুপপত্তেঃ সতি চ তৎক্ষরণে তেষাং ন্যূনপরিমাণতাপত্তেশ্চেত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

জীব নিজগুণে আলোকের ন্যায় দেহব্যাপী হইয়া থাকে।

জীব অণু হইলেও চেতয়িতৃত্বলক্ষণ চিদ্‌গুণ দ্বারা আলোকের ন্যায় নিখিল-দেহব্যাপী হইয়া থাকে। সূর্য্যাদির আলোক যেরূপ একদেশস্থিত হইয়াও প্রভা দ্বারা সমস্ত খগোল ব্যাপ্ত করে, জীবও তদ্রূপ সমস্ত দেহ ব্যাপ্ত করে। ভগবান স্বয়ংই ঐরূপ বলিয়াছেন, 'সূর্য্য যেরূপ একাকী এই নিখিল লোক প্রকাশ করেন, জীবও তদ্রূপ সমস্ত শরীর প্রকাশ করে।' সূর্য্য হইতে বিশীর্ণ পরমাণু সকলই সূর্য্যের প্রভা, এরূপ বলা যায় না; কারণ, তাহা হইলে, সূর্য্যের হ্রাস হইতে পারিত। পদ্মরাগাদি মণি সকলকেও স্বকীয় প্রভা দ্বারা চতুর্দ্দিক আলোকিত করিতে দেখা যায়। ঐ সকল মণি হইতে পরমাণু সমূহ বিশ্লিষ্ট হইয়া যায়, এরূপ বলিতে পারা যায় না। কারণ, তাহা নিতান্ত অস-ম্ভব। তাহা হইলে, মণির পরিমাণের হানি হইত। অতএব গুণই প্রভাশব্দে বোধিত হয় ॥ ২৪ ॥

গুণস্য গুণ্যতিরিক্তে দেশে বৃত্তিরুক্তা। তাং দৃষ্টান্তেন বোধয়তি।

ব্যতিরেকো গন্ধবৎ তথাহি দর্শয়তি ॥ ২৫ ॥

যথা কুসুমাদিগুণস্য গন্ধস্য গুণিব্যতিরিক্তেঽপি প্রদেশে বৃত্তির্ভবেদেবং চেতয়িতৃত্বস্য জীবগুণস্য তৎপ্রদেশে হৃদ্ব্যতিরিক্তে শিরোঽঙ্‌ঘ্র্যাদৌ বৃত্তিঃ স্যাৎ। তথাহি দর্শয়তি। প্রজ্ঞয়া শরীরং সমারুহ্যেতি কৌষীতক্যুপনিষৎ। গন্ধঃ খলু দূরং প্রসর্পন্নপি স্বাশ্রয়াৎ ন ভিদ্যতে মণিপ্রভাবৎ। উপলভ্যাপ্সু চেদ্গন্ধং কেচিদ্‌ব্রূয়ুরনৈপুণাঃ পৃথিব্যামেব তং বিদ্যাদপো বায়ুঞ্চ সংশ্রিতমিতিস্মৃতেঃ ॥ ২৫ ॥

ব্যতিরেক ইতি। প্রজ্ঞয়েতি। অত্রাত্মজ্ঞানয়োঃ কর্তৃকরণভাবেন প্রত্যয়ঃ স্ফুটঃ। স্বাশ্রয়াৎ ন ভিদ্যতে তত এবং তৎপ্রভাবাদিতি ভাবঃ। উপলভ্যেতি বাদরায়ণবাক্যং স্ফুটার্থম্। আত্মনো ধর্ম্মভূতজ্ঞানস্য ভেদাভাবেঽপি বিশেষহেতুকভেদকার্য্যসত্ত্বাৎ ন তস্যাণুত্বক্ষতিরিত্যাহুঃ। এবমন্যত্র চ বোধ্যম্ ॥ ২৫ ॥

গুণ সকল গুণীর স্থান হইতে স্বতন্ত্র স্থানে অবস্থান করে, ইহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। এক্ষণে তাহাই দৃষ্টান্ত দ্বারা বিবৃত করিতেছেন ;—

গন্ধের ন্যায় ব্যতিরেক স্বীকার্য্য। শ্রুতি প্রভৃতিতে ঐরূপই দর্শিত হইয়া থাকে।

কুসুমাদির গুণ গন্ধ যেরূপ কুসুমাদিব্যতিরিক্ত প্রদেশেও অবস্থান করে, চেতয়িতৃত্ব প্রভৃতি জীবগুণও তদ্রূপ জীবের আশ্রয় হৃদয়াদি হইতে অতিরিক্ত মস্তকাদি স্থানেও অবস্থান করিয়া থাকে। কৌষীতকী উপনিষদে 'প্রজ্ঞা দ্বারা শরীরকে আশ্রয় করিয়া,' ইত্যাদি বাক্যে ঐরূপই বলিয়াছেন। গন্ধ মণিপ্রভার ন্যায় দূরগত হইয়াও নিজ আশ্রয় গুণী পদার্থ হইতে ভিন্ন হয় না। 'অজ্ঞ ব্যক্তি সকল জলাদিতে গন্ধ পাইয়া উহাকে জলাদির গুণ বলে ; কিন্তু গন্ধ বস্তুত জলাদির গুণ নহে, পৃথিবীরই গুণ। তবে জল ও বায়ুকে আশ্রয় করাতেই ঐরূপ প্রতীতি হয়।' এইরূপ স্মৃতিও আছে ॥ ২৫ ॥

এষ হি দ্রষ্টেত্যাদৌ সংশয়ঃ। জীবস্য ধর্ম্মভূতং জ্ঞানমনিত্যং নিত্যং বেতি। পাষাণকল্পে জীবে মনসা সংযুক্তে জ্ঞানমুৎপদ্যতে। সুখমহমিত্যাদিশ্রুতেঃ। জ্ঞানত্বং তস্য জ্ঞানসম্বন্ধাৎ বোধ্যম্। বহ্নিত্বমিব বহ্নিসম্বন্ধাদয়সঃ। যদি জ্ঞানং নিত্যং তর্হি সুষুপ্ত্যাদৌ তৎ স্যাৎ করণবৈয়র্থতা চেতি প্রাপ্তে—

পৃথগুপদেশাৎ ॥ ২৬ ॥

পূর্ব্বত্রাণুত্বমহত্ত্ববাক্যয়োরেকত্র বিরোধে মহত্ত্বং ব্রহ্মগতং ব্যবস্থাপ্যাণুত্বং জীবস্য প্রতিপাদিতমিতি যথা তয়োর্বিরোধস্তথেহ ধর্ম্মভূতজ্ঞানবিষয়কয়োর্নিত্যত্বানিত্যত্ববাক্যয়োর্বিরোধে ধর্ম্মনিত্যত্ববাক্যস্যাবিনাশীত্যাদের্নৈর্গুণ্যানুরোধেন ব্যাখ্যানে দ্বয়োরবিরোধান্নির্গুণাণুচৈতন্যমাত্রো জীবোঽস্তিতি দৃষ্টান্তোঽত্র সঙ্গতিঃ। সুখমহমিত্যত্রানিত্যং জ্ঞানং প্রতীতম্। অবিনাশীত্যত্র তু নিত্যং তৎ। তদনয়োর্বিরোধসংশয়ে অনিত্যনিত্যগুণবিষয়কত্বাদ্বিরোধে প্রাপ্তে দ্বয়োরপি নিত্যগুণবিষয়কত্বাদবিরোধঃ। স চেত্থং চিন্ত্যঃ। সুখমহমিত্যত্র সুষুপ্তিসাক্ষিণ্যাপি জ্ঞানমস্ত্যেব। কথমন্যথোত্থিতস্য সুখবিমর্শঃ। অনুভূতমেব হি সর্ব্বং স্মরতি। ন চ সাক্ষী জ্ঞানশূন্যঃ সাক্ষিত্বানুপপত্তেঃ। অবিনাশীত্যত্র তু স্বরূপতোঽবিনাশী জীবঃ স পুনরনুচ্ছিত্তিধর্ম্মেতি উচ্ছেদরহিতো ধর্ম্মো যস্যেতি ধর্ম্মতোঽপ্যবিনাশীত্যর্থঃ। ব্যাখ্যান্তরে পৌনরুক্ত্যম্। যথা ন ক্রিয়তে জ্যোৎস্নেত্যাদিবলাদিদং ব্যাখ্যানং বোধ্যম্। এতমর্থং হৃদি নিধায় ন্যায়মাহ এষ হীত্যাদিনা। কাণাদনয়েন পূর্ব্বপক্ষো বোধ্যঃ। তজ্জ্ঞানম্।

অনন্তর "এষ হি দ্রষ্টা" এই শ্রুতিতে সংশয় প্রদর্শন করিতেছেন। জীবের ধর্ম্মভূত জ্ঞান নিত্য কি অনিত্য? "সুখমহমস্বাপ্সম্" ইত্যাদি শ্রুতি হইতে জ্ঞানসম্বন্ধ প্রযুক্ত জীবের জ্ঞানরূপত্ব প্রতীত হয়। অগ্নিসম্বন্ধ প্রযুক্ত লৌহের যেরূপ অগ্নিত্ব বোধ হয়, জীবেরও তদ্রূপই। জীবের জ্ঞান যদি নিত্য হয়, তাহা হইলে, সুষুপ্তি প্রভৃতিতেও ঐ জ্ঞান থাকিতে পারে। এবং তাহাতে ইন্দ্রিয়ের ব্যর্থতা ঘটে। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষে উত্তর করিতেছেন ;—

ধর্ম্মভূতং জ্ঞানং নিত্যম্। কুতঃ পৃথগিতি। এষ হীত্যাদিবাক্যাৎ পৃথগ্‌ভূতে অবিনাশী বা অরে অয়মাত্মানুচ্ছিত্তিধর্ম্মেত্যাদিবৃহদারণ্যকবাক্যে তত্ত্বেন তস্যোপদেশাৎ। ন চ মনসা সংযোগাদাত্মনি জ্ঞানোৎপত্তিঃ নিরবয়বয়োস্তয়োঃ সংযোগাসিদ্ধেঃ। ভগবদ্‌বৈমুখ্যেনাবৃতমিদং তৎসাম্মুখ্যেন তস্মিন্ বিনষ্টে সত্যাবির্ভবতীতি স্মৃতিরাহ। যথা ন ক্রিয়তে জ্যোৎস্না মলপ্রক্ষালনান্মণেঃ। দোষপ্রহাণাৎ ন জ্ঞানমাত্মনঃ ক্রিয়তে তথা। যথোদপানখননাৎ ক্রিয়তে ন জলান্তরম্। সদেব নীয়তে ব্যক্তিমসতঃ সম্ভবঃ কুতঃ। তথা হেয়গুণধ্বংসা-

---

পৃথগিতি। তত্ত্বেন নিত্যত্বেন। তয়োরাত্মমনসোঃ। ভগবদিতি। ইদং ধর্ম্মভূতং জ্ঞানম্। তস্মিন্ ভগবদ্বৈমুখ্যে। যথা নেতি শৌনকবাক্যম্। আত্মনো জীবস্য। সদেব বিদ্যমানমেব জলং ব্যক্তিং প্রাকট্যং নীয়তে। তথেতি। হেয়া গুণাস্তু দেবত্বমনুষ্যত্বাদয়ো বোধ্যাঃ ॥ ২৬ ॥

পৃথক্ উপদেশ হেতু জীবের নিত্যজ্ঞান স্বীকার্য্য হয়।

জীবের ধর্ম্মভূত জ্ঞান নিত্যই। কারণ, "এষ হি দ্রষ্টা" ইত্যাদি বাক্য হইতে পৃথগ্‌ভূত "অবিনাশী অয়মাত্মানুচ্ছিত্তিধর্ম্মা" ইত্যাদি বৃহদারণ্যক বাক্যে ঐ জ্ঞানের নিত্যত্বই উপদিষ্ট হইয়াছে। মনের সহিত আত্মার সংযোগে আত্মাতে জ্ঞানোৎপত্তি হয়, এরূপও বলা যায় না। কারণ, মন ও আত্মা উভয়ই নিরবয়ব। নিরবয়ব বস্তুদ্বয়ের সংযোগই অসম্ভব। ভগবদ্‌বৈমুখ্য হেতু ঐ জ্ঞান আবৃত হয়, এবং তৎসাম্মুখ্যে উক্ত আবরণের অপগমে পুনর্ব্বার জ্ঞানের আবির্ভাব হয়। স্মৃতিতে বলিয়াছেন, 'মণির মলপ্রক্ষালনে যেরূপ উহার আলোক উৎপন্ন হয় না, পরন্তু মলাদি দোষের অপগমে আবৃত অবস্থায় অবস্থিত তেজের পুনঃপ্রকাশ হয় মাত্র, তদ্রূপ বৈমুখ্যদোষের নাশে আত্মায় অপ্রকাশিত জ্ঞানের প্রকাশ হইয়া থাকে। জলাশয়ের খননে যেরূপ জলের উৎপত্তি হয় না, যে জল পূর্ব্বে মৃত্তিকা দ্বারা আবৃত ছিল, তাহারই তখন প্রকাশ হয়, তদ্রূপ জীবের জ্ঞানও তৎকালে প্রকাশ পায়। যাহা ছিল না, তাহার উৎপত্তি হইবে কিরূপে?

দবরোধাদয়ো গুণাঃ। প্রকাশ্যন্তে ন জন্যন্তে নিত্যা এবাত্মনো হি তে ইতি ॥ ২৬ ॥

যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্নিত্যাদিশ্রুতের্গতিমাহ।

তদ্‌গুণসারত্বাৎ তদ্‌ব্যপদেশঃ প্রাজ্ঞবৎ ॥ ২৭ ॥

জ্ঞাতুরপি জীবস্য জ্ঞানস্বরূপত্বেন ব্যপদেশঃ। কুতঃ তদ্‌গুণেতি। স জ্ঞানলক্ষণো গুণঃ সারো যত্র তথাত্বাৎ। সারো ব্যভিচাররহিতঃ স্বরূপানুবন্ধীতি যাবৎ। প্রাজ্ঞবৎ যথা যঃ সর্ব্বজ্ঞঃ সর্ব্ববিদিতি প্রাজ্ঞত্বেনোক্তস্য বিষ্ণোঃ সত্যং জ্ঞানমিতি জ্ঞানস্বরূপব্যপদেশস্তদ্বৎ। অত্র জ্ঞাতা জ্ঞানস্বরূপো নির্দ্দিষ্টঃ ॥ ২৭ ॥

অথ জ্ঞানস্বরূপো জ্ঞাতা নির্দ্দেশ্য ইত্যাহ।

যাবদাত্মভাবিত্বাচ্চ ন দোষস্তদ্দর্শনাৎ ॥ ২৮ ॥

জ্ঞানস্বরূপো জীবো জ্ঞাতেতি ব্যপদেশো ন দোষঃ নির্দ্দোষ ইত্যর্থঃ। কুতঃ যাবদিতি। তথা প্রতীতেরাত্মসমান-

---

তদ্‌গুণেতি। প্রাজ্ঞত্বেনেতি। প্রকৃষ্টজ্ঞানশালিত্বেনেত্যর্থঃ ॥ ২৭ ॥

জীবের জ্ঞানগুণ নিত্যই। হেয় গুণসমূহের বিনাশে ঐ নিত্যগুণের প্রকাশ হয়; উহা উৎপত্তি নহে ॥ ২৬ ॥

এক্ষণে "যো বিজ্ঞানে তিষ্ঠন্" ইত্যাদি শ্রুতির গতি বলিতেছেন ;—

তদ্‌গুণসারত্ব প্রযুক্ত প্রাজ্ঞ শব্দের ন্যায় জ্ঞাতা জীবের জ্ঞানস্বরূপে ব্যপদেশ হইয়া থাকে।

জীব জ্ঞাতা হইলেও তাঁহার জ্ঞানস্বরূপত্বের ব্যপদেশ হইয়া থাকে। ব্যভিচাররহিত স্বরূপানুবন্ধী গুণই গুণের সার। বিষ্ণু যেরূপ জ্ঞানবিশিষ্টরূপে উক্ত হইয়াও আবার জ্ঞানস্বরূপে অভিহিত হয়েন, জীবও তদ্রূপ। অতএব জ্ঞাতা জীবই যে জ্ঞানস্বরূপে নির্দ্দিষ্ট হয়েন, ইহা স্থির হইতেছে ॥ ২৭ ॥

অনন্তর জ্ঞানস্বরূপ জ্ঞাতা নির্দ্দেশ্য, ইহাই বলিতেছেন ;—

কালভাবিত্বান্ন স বাধ্যত ইত্যর্থঃ। আত্মা খল্বনাদ্যন্তকালঃ সংপ্রতিপন্নঃ প্রকাশরূপোঽপি রবিঃ প্রকাশয়িতেতি বীক্ষণাচ্চ। যাবদ্রবির্ভাবী হ্যেষ ব্যপদেশঃ নির্ভেদেঽপি বস্তুনি দ্বেধা ভাতি বিশেষাদিত্যাহুঃ ॥ ২৮ ॥

নন্বু গুণভূতং জ্ঞানং নাত্মনো নিত্যং সুষুপ্তাবসত্ত্বাজ্জাগরে সামগ্র্যাঃ সম্ভবাচ্চেতি চেৎ তত্রাহ।

পুংস্ত্বাদিবত্ত্বস্য সতোঽভিব্যক্তিযোগাৎ ॥ ২৯ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কাচ্ছেদার্থঃ। নেত্যনুবর্ত্ততে। সুষুপ্তাবসতো জ্ঞানস্য জাগরে সম্ভব ইতি ন। কুতঃ অস্যেতি। অস্য জ্ঞানস্য সুষুপ্তৌ সত এব জাগরেঽভিব্যক্তেরিত্যর্থঃ। দৃষ্টান্তঃ পুংস্ত্বাদি-

---

যাবদাত্মেতি। তথা প্রতীতেরিতি। জ্ঞানস্বরূপস্য জ্ঞাতৃত্বেন প্রতীতেরিত্যর্থঃ। স ব্যপদেশঃ। বিশেষাদিতি। অহিকুণ্ডলাধিকরণে ব্যক্তীভাবি ॥২৮॥

প্রমাণবলে যাবদাত্মভাবিত্ব প্রযুক্ত জ্ঞানস্বরূপের জ্ঞাতৃত্বনির্দ্দেশ দোষাবহ হইতেছে না।

জ্ঞানস্বরূপ জীবের জ্ঞাতৃত্বব্যপদেশ দোষাবহ নহে। কারণ, ঐ প্রতীতি আত্মসমানকালভাবিনী। প্রকাশরূপ হইয়াও রবি যেরূপ প্রকাশক হয়েন, জীবও তদ্রূপ অনাদি অনন্ত কাল ঐরূপেই সম্পন্ন হয়েন, দেখা যায়। আবার রবি যতদিন থাকিবেন, ততদিন ঐরূপেই উক্ত হইবেন। নির্ভেদ বস্তুতেও স্বগত বিশেষ বলে দ্বিধা প্রকাশ হয়, এরূপও কেহ কেহ বলিয়া থাকেন ॥২৮॥

সুষুপ্তিতে অদর্শন হেতু জীবের গুণভূত জ্ঞান নিত্য নহে, পরন্তু জাগরে জ্ঞানসামগ্রীর বিদ্যমানত্ব হেতু ঐ জ্ঞান জাগরমাত্রস্থায়ী, এইরূপই বলা হউক, এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষে বলিতেছেন ;—

পুংস্ত্বাদির ন্যায় সুষুপ্তিতে যাহা থাকে, জাগরে তাহারই অভিব্যক্তি হয়, অতএব উহা নিত্য।

তু-শব্দ শঙ্কার নিরাসার্থ। পূর্ব্বসূত্র হইতে ন অনুবৃত্ত হইবে। যে জ্ঞান সুষুপ্তিতে ছিল না, তাহাই জাগরে উৎপন্ন হইল, এরূপ বলা যায় না। কারণ, ঐ

বৎ। বাল্যে জীবাত্মনা সত এব পুংস্ত্বাদেঃ কৈশোরে যথাভিব্যক্তিস্তদ্বৎ। সুষুপ্তৌ জ্ঞানপ্রসঙ্গস্তু শ্রুত্যৈব পরিহৃতঃ। সুষুপ্তং প্রকৃত্য বৃহদারণ্যকে পঠ্যতে। যদ্বৈ তন্ন বিজানাতি বিজানন্ বৈতদ্বিজ্ঞেয়ং ন বিজানাতি ন হি বিজ্ঞাতুর্বিজ্ঞানাৎ বিপরিলোপো বিদ্যতে অবিনাশিত্বাৎ ন তু তদ্দ্বিতীয়মস্তি ততোঽন্যদ্বিভক্তং যদ্বিজানীয়াদিতি। ইহ তদা সদপি জ্ঞানং বিষয়িতয়া নাভ্যুদেতি বিষয়াভাবাদেবেতি প্রতীয়তে। ইতরথা সুষুপ্তৌ স্থিতস্যাপরামর্শপ্রসঙ্গঃ স্যাৎ। ইন্দ্রিয়সংযোগরূপা কারণসামগ্রী তু তদভিব্যঞ্জিকা। অসতঃ সম্ভবে তু ক্লীবস্যাপি তদাপত্তিঃ। তস্মাৎ জ্ঞানস্বরূপোঽণুর্জীবো নিত্যজ্ঞানগুণকঃ সিদ্ধঃ॥ ২৯॥

পুংস্ত্বাদিবদিতি। যদ্বৈ তদিতি। তৎ জীবচৈতন্যম্। বিজ্ঞানাদিতি। ধর্ম্মভূতস্য জ্ঞানস্যেত্যর্থঃ। সুপাং সুলুগিত্যাদিনা ঙস আৎ। তদভীতি। ইন্দ্রিয়সংযোগো হি জ্ঞানস্য ব্যঞ্জক এব ন তু জনকঃ কৈশোরসম্বন্ধো যথা পুংস্ত্বস্য॥২৯॥

জ্ঞান সুষুপ্তিকালে আবৃত থাকিয়া জাগরে অভিব্যক্ত হয়। বাল্যকালে সূক্ষ্মভাবে অবস্থিত পুরুষত্বাদি যেরূপ যৌবনে অভিব্যক্ত হয়, জীবের জ্ঞানও তদ্রূপ। সুষুপ্তিকালে জ্ঞানের প্রসঙ্গ শ্রুতি দ্বারাই পরিহৃত হইয়াছে। সুষুপ্তিপ্রক্রমে বৃহদারণ্যকে উক্ত হইয়াছে, 'সুষুপ্তিকালে জীবচৈতন্য থাকিলেও তাহার অভিব্যক্তি থাকে না, জ্ঞান অবিনাশী, উহার নাশ নাই;' ইত্যাদি। এই স্থলে সুষুপ্তিকালে জ্ঞান থাকিলেও বিষয়িরূপে অভ্যুদিত হয় না। বিষয়ের অভাবই উহার কারণ। অন্যথা সুষুপ্তিতে জীবের অবস্থানেরই পরামর্শ হইত না। ইন্দ্রিয়সংযোগরূপ কারণসামগ্রীই জ্ঞানের অভিব্যঞ্জক। তৎকালে তদভাববশত জ্ঞানের স্ফূর্ত্তি হয় না। অসৎ বস্তুর উৎপত্তি সম্ভব হইলে, যৌবনে নপুংসকেরও পুংস্ত্ব আবির্ভূত হইতে দেখা যাইত। অতএব জ্ঞানস্বরূপ অণুজীব, নিত্যজ্ঞানাদি-গুণ-সমন্বিত, ইহা সিদ্ধ হইল॥ ২৯॥

অথৈতৎপ্রতিপক্ষভূতান্ সাঙ্খ্যান্ দূষয়তি। অত্র জ্ঞান-মাত্রো বিভুরাত্মেতি যুক্তং ন বেতি বিষয়ে সর্ব্বত্র কার্য্যোপ-লম্ভাৎ যুক্তং তৎ। অণুত্বে সর্ব্বাঙ্গীণসুখদুঃখানুপলম্ভঃ। মধ্যমত্বে ত্বনিত্যতাপত্তিঃ কৃতহান্যকৃতাভ্যাগমশ্চেত্যেবং প্রাপ্তে—

নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিপ্রসঙ্গোঽন্যতরনিয়মো বান্যথা ॥৩০॥

অন্যথা জ্ঞানমাত্রো বিভুরাত্মেতি মতে নিত্যমুপল-ব্ধ্যনুপলব্ধ্যোঃ প্রসঙ্গঃ স্যাৎ। অন্যতরস্য নিয়মঃ প্রতিবন্ধো বা নিত্যং স্যাৎ। অয়মর্থঃ। লোকসিদ্ধোপলব্ধিরনুপলব্ধিশ্চাস্তি। তয়োর্ব্বিভুরাত্মা চিন্মাত্রশ্চেৎ কারণং তর্হি নিত্যং যুগপচ্চ তে সর্ব্বস্য লোকস্য প্রাপ্নুয়াতাম্। অথোপলব্ধেরেব চেৎ কারণং

জ্ঞানস্বরূপস্য জীবস্যাণুত্বং নিত্যজ্ঞানগুণকত্বঞ্চ পূর্ব্বমুক্তং তদাক্ষিপ্য সমা-ধানাদাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিরিত্যভিপ্রায়েণাহাথৈতদিত্যাদিনা।

অনন্তর তৎপ্রতিপক্ষভূত সাঙ্খ্যপক্ষে দোষ প্রদান করিতেছেন। তদ্বিষয়ে জ্ঞানমাত্র আত্মার বিভুত্ব যুক্ত কি না, এইরূপ সংশয় উত্থাপন পূর্ব্বক সর্ব্বত্র কার্য্যোপলম্ভরূপ হেতু হইতে যুক্তত্বই পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্ত হইতেছে। যেহেতু জীবের অণুরূপত্বে সর্ব্বাঙ্গীণ সুখদুঃখাদির অনুপলম্ভ এবং মধ্যমত্বে অনিত্যত্বাপত্তি কৃতহানি ও অকৃতাভ্যাগম রূপ দোষ ঘটে। তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

অন্যথা নিত্য উপলব্ধি ও অনুপলব্ধির প্রসঙ্গের অন্যতর নিয়ম বা প্রতিবন্ধ ঘটে।

'আত্মা জ্ঞানমাত্র ও বিভু' এই মতে করণের যোগে উপলব্ধি ও তদযোগে অনুপলব্ধির প্রসঙ্গ হয়। এবং তাহাতে তদুভয়ের অন্যতরের নিয়ম বা প্রতি-বন্ধ নিত্যই ঘটে; অর্থাৎ হয়, নিত্য উপলব্ধি, না হয়, নিত্য অনুপলব্ধি ঘটিবেই ঘটিবে। লোকে উপলব্ধি ও অনুপলব্ধি উভয়েরই প্রসিদ্ধি আছে। আত্মার বিভুত্ব যদি তদুভয়ের কারণ হয়, তাহা হইলে, এককালে সকল লোকেরই উপলব্ধি

তদা কস্যাপি কুত্রাপি অনুপলব্ধির্ন স্যাৎ। অনুপলব্ধেরেব চেৎ তর্হি কস্যাপি কুত্রাপ্যুপলব্ধির্ন স্যাদিতি। ন চ করণায়ত্তা তয়োর্ব্যবস্থা। আত্মনো বিভুত্বেন করণৈঃ সর্ব্বদা সংযোগাৎ। কিঞ্চ তন্মতে সর্ব্বাত্মনাং বিভুতয়া সর্ব্বশরীরৈর্যোগাৎ সর্ব্বত্র ভোগপ্রাপ্তিঃ। এতেনাদৃষ্টবিশেষাৎ ভোগব্যবস্থেতি সঙ্কল্পবিশেষাদদৃষ্টব্যবস্থেতি প্রত্যুক্তম্। মতান্তরেঽপ্যেতৎ সমং দূষণম্। অস্মাকং ত্বাত্মনামণুত্বেন প্রতিশরীরং ভেদান্ন কশ্চিদধিক্ষেপঃ। অণোরপি সর্ব্বত্র কার্য্যক্রমেণৈব ন যুগপদিত্যদোষঃ। সর্ব্বাঙ্গীণসুখাদ্যুপলম্ভস্তু গুণেন ব্যাপ্তেরিত্যুক্তম্ ॥ ৩০ ॥

নিত্যোপলব্ধীতি। ন চেতি। তয়োরুপলব্ধ্যনুপলব্ধ্যোঃ করণায়ত্তা ব্যবস্থেত্যন্বয়ঃ। করণযোগে সত্যুপলব্ধিঃ তদযোগে ত্বনুপলব্ধিরিত্যর্থঃ। ন চৈতৎ সম্ভবেদিত্যর্থঃ। তত্র হেতুরাত্মন ইতি। তন্মতে সাংখ্যমতে। এতেনেতি। যচ্ছরীরং যদদৃষ্টেন রচিতং তত্র তস্যৈবাত্মনো ভোগো নান্যস্যেতি। যেন সঙ্কল্প্য কর্ম্ম কৃতমস্যৈব তদদৃষ্টমিতি চ সাংখ্যা ব্যবস্থাপয়ন্তি। তচ্চ পরিহৃতম্ অদৃষ্টোপার্জ্জনে

ও অনুপলব্ধি উভয়ই ঘটিতে পারে। উহাকে যদি কেবল উপলব্ধিরই কারণ বলা যায়, তবে উপলব্ধিকালে কাহারই অনুপলব্ধি সম্ভব হয় না। আবার উহাকে যদি কেবল অনুপলব্ধিরই কারণ বলা হয়, তবে অনুপলব্ধিকালে কাহারই উপলব্ধি সম্ভব হইতে পারে না। ঐ ব্যবস্থাকে করণের অধীনও বলা যায় না। যেহেতু আত্মার বিভুত্ব প্রযুক্ত সকল সময়েই উহার করণসংযোগ অবশ্য স্বীকার্য্য। অধিকন্তু ঐমতে আত্মার বিভুত্ব হেতু সকল সময়েই সকল শরীরের সহিত যোগবশত সর্ব্বত্রই ভোগের প্রাপ্তি হইতেছে। এতদ্দ্বারা অদৃষ্টবিশেষ হেতু ভোগব্যবস্থা এবং সঙ্কল্পবিশেষ হইতে অদৃষ্টব্যবস্থাও প্রত্যুক্ত হইল। পরমতেই এই দোষ, স্বমতে জীবের অণুত্ব প্রযুক্ত দোষের সম্ভাবনাই নাই ॥ ৩০ ॥

ইদমিদানীং বিচারয়তি। বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে কর্ম্মাণি তনুতেঽপি চেতি তৈত্তিরীয়াঃ পঠন্তি। ইহ সন্দেহঃ। বিজ্ঞানশব্দিতো জীবঃ কর্ত্তা ন বেতি। হন্তা চেন্মন্যতে হন্তুং হতশ্চেন্মন্যতে হতম্। উভৌ তৌ ন বিজানীতো নায়ং হন্তি ন হন্যতে ইতি কঠশ্রুত্যা তস্য কর্ত্তৃত্বপ্রতিষেধান্ন স কর্ত্তা কিন্তু প্রকৃতিরেব কর্ত্রী। প্রকৃতেঃ ক্রিয়মাণানি গুণৈঃ কর্ম্মাণি সর্ব্বশঃ। অহঙ্কারবিমূঢ়াত্মা কর্ত্তাহমিতি মন্যতে। কার্য্যকারণকর্ত্তৃত্বে হেতুঃ প্রকৃতিরুচ্যতে। পুরুষঃ সুখদুঃখানাং ভোক্তৃত্বে

সঙ্কল্পে চ সর্ব্বেষামাত্মনাং সম্বন্ধাদিত্যাশয়ঃ। মতান্তরে গৌতমাদিনয়ে। অস্মাকং বেদান্তিনাম্। সর্ব্বত্র সর্ব্বেষু লোকেষু॥ ৩০॥

নন্বস্তূক্তব্যাখ্যানাজ্জ্ঞানস্বরূপস্য জীবস্য স্বরূপানুবন্ধিজ্ঞানগুণকত্বং তস্য স্বরূপাবিরোধিত্বাৎ। কর্ত্তৃত্বন্তু তস্য মাস্তু অধিষ্ঠানাদিপঞ্চকাপেক্ষিণা তেন স্বরূপে গ্লানিপ্রসঙ্গাদিত্যাক্ষিপ্য সমাধানাদাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। তত্র বিজ্ঞানং যজ্ঞমিত্যাদিবাক্যং জীবস্য কর্ত্তৃত্বং ব্রূতে হন্তা চেদিত্যাদিকং তু তস্যাকর্ত্তৃত্বং তদনয়োর্বিরোধোঽস্তি ন বেতি সন্দেহে অর্থভেদাদস্তীতি প্রাপ্তে বিধিশাস্ত্রসাফল্যাদ্ধন্তা চেত্যাদেরপি কর্ত্তৃত্বানুগুণার্থত্বাদবিরোধঃ স্বরূপানুবন্ধিকর্ত্তৃত্বস্যাগ্লানিকরত্বাচ্চেত্যেতমর্থং হৃদি নিধায় ন্যায়মাহেদমিত্যাদিনা। প্রকৃতেরিতি শ্রীগীতাসু। প্রকৃতের্গুণৈঃ সত্ত্বাদিভিঃ কর্ম্মাণি ক্রিয়মাণানি ভবন্তীতি গুণানাং কর্ত্তৃত্বং বিস্ফুটম্। পুরুষস্ত্বকর্ত্তাপি গুণাধ্যাসবিমূঢ়স্তদাত্মনি মন্যত ইতি পূর্ব্বপক্ষেঽর্থঃ। সিদ্ধান্তে তু ব্যবহারিকং যৎ পুংসঃ কর্ত্তৃত্বং তৎ স্বরূপহেতুকমপি তদা

সম্প্রতি অপর একটি বিচার উত্থাপন করিতেছেন। তৈত্তিরীয়ে "বিজ্ঞানং যজ্ঞং তনুতে, কর্ম্মাণি তনুতে" ইত্যাদি বাক্য দৃষ্ট হয়। তদ্বিষয়ে সন্দেহ এই যে, বিজ্ঞানশব্দিত জীব কর্ত্তা কি না? "হন্তা চেন্মন্যতে হন্তুম্," ইত্যাদি কঠশ্রুতিতে জীবের কর্ত্তৃত্বের নিষেধ হেতু জীবকে কর্ত্তা বলা যায় না। প্রকৃতিই কর্ত্রী। গীতাতেও জীবের কর্ত্তৃত্ব নিষিদ্ধ এবং প্রকৃতিরই কর্ত্তৃত্ব উক্ত হইয়াছে।

হেতুরুচ্যতে ইত্যাদিস্মৃতিভ্যঃ। তস্মাৎ ন জীবস্য কর্ত্তৃত্বং প্রকৃতিগতং তত্ত্ববিবেকাৎ স্বস্মিন্ সোঽধ্যস্যতি ভোক্তা তু কর্ম্মফলানামিতি প্রাপ্তে—

কর্ত্তা শাস্ত্রার্থবত্ত্বাৎ॥ ৩১॥

জীব এব কর্ত্তা ন গুণাঃ। কুতঃ শাস্ত্রেতি। স্বর্গকামো যজেতাত্মানমেব লোকমুপাসীতেত্যাদিশাস্ত্রস্য চেতনে কর্ত্তরি সতি সার্থক্যাৎ গুণকর্ত্তৃত্বেন তদনর্থকং স্যাৎ। শাস্ত্রং কিল ফলহেতুতাবুদ্ধিমুৎপাদ্য কর্ম্মসু তৎফলভোক্তারং পুরুষং প্রবর্ত্তয়তে। ন চ তদ্বুদ্ধির্জড়ানাং গুণানাং শক্যোৎপাদয়িতুম্॥ ৩১॥

গুণবৃত্তিপ্রাচুর্য্যাৎ গুণহেতুকমিত্যুপচর্য্যত ইত্যর্থঃ। ইত্থমেব বক্ষ্যতি। যথা চ তক্ষোভয়থেত্যস্য ব্যাখ্যানে প্রকৃতিগতং তত্ত্বিতি প্রকৃতিগতং কর্ত্তৃত্বং প্রকৃত্যবিবেকাৎ স জীবঃ স্বস্মিন্নধ্যস্যতি মন্যত ইত্যর্থঃ।

কর্ত্তেতি। প্রযত্নাশ্রয় ইত্যর্থঃ। ফলেতি। ফলপ্রদানি কর্ম্মাণি ভবন্তীতি ধিয়ং জনয়িত্বেত্যর্থঃ। কর্ম্মসু যাগদানাদিষু শ্রবণাদিষু চোপাসনেষ্বিত্যর্থঃ। উভয়েষাং কৃতিসাধ্যত্বেন তৌল্যাৎ॥ ৩১॥

অতএব জীবের কর্ত্তৃত্ব অস্বীকার্য্য। উহা প্রকৃতিগত। জীব অজ্ঞতাবশত প্রকৃতিগত কর্ত্তৃত্ব আপনাতে অধ্যস্ত করিয়া থাকেন। জীব কর্ম্মফলের ভোক্তা মাত্র। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

শাস্ত্রার্থবত্ত্ব প্রযুক্ত জীবকে কর্ত্তা বলাই যুক্ত হইতেছে।

জীবই কর্ত্তা। গুণ কর্ত্তা নহে। ‘স্বর্গকাম ব্যক্তি যজ্ঞ করিবেন,’ ইত্যাদি শাস্ত্রের চেতন কর্ত্তাতেই সার্থকতা দেখা যায়। গুণের কর্ত্তৃত্বে উহাদের নিরর্থকতা ঘটে। শাস্ত্র, ফলহেতুত্ব জ্ঞান উৎপাদন করিয়া কর্ম্ম সকলে উহাদের ফলভোক্তা পুরুষকে প্রবর্ত্তিত করেন। জড় গুণ সকলে তাদৃশ জ্ঞান উৎপাদন করা যায় না॥ ৩১॥

বাস্তবমেব কর্তৃত্বং জীবস্যেত্যাহ।

বিহারোপদেশাৎ ॥ ৩২ ॥

স তত্র পর্য্যেতি জক্ষন্ ক্রীড়ন্ রমমাণ ইত্যাদিনা মুক্তস্যাপি ক্রীড়াভিধানাদিত্যর্থঃ। অতঃ কর্তৃত্বমাত্রং ন দুঃখাবহং কিন্তু গুণসম্বন্ধমেব তস্য স্বরূপগ্লানিকরত্বাৎ ॥ ৩২ ॥

উপাদানাৎ ॥ ৩৩ ॥

স যথা মহারাজ ইত্যুপক্রম্যৈবমেবৈষ এতান্ প্রাণান্ গৃহীত্বা স্বে শরীরে যথাকামং পরিবর্ত্তত ইতিশ্রুতৌ গৃহীত্বৈতানি সংযাতি বায়ুর্গন্ধানিবাশয়াদিতিস্মৃতৌ চ জীবকর্তৃকস্য প্রাণোপাদানস্যাভিধানাৎ লোহাকর্ষকমণেরিব চেতনস্যৈব জীবস্য কর্তৃত্বং বোধ্যম্। অন্যগ্রহণাদৌ প্রাণাদি করণং প্রাণগ্রহণাদৌ তু নান্যদস্তীতি তস্যৈব তৎ ॥ ৩৩ ॥

বিহারেতি। স ইতি। স মুক্তো জীবঃ। পর্য্যেতি পরিতঃ সরতি। জক্ষন্ ভুঞ্জানো হসংশ্চেত্যর্থঃ। তস্যেতি গুণসংসর্গিণঃ কর্তৃত্বস্য ॥ ৩২ ॥

অনন্তর জীবের কর্তৃত্ব যথার্থ, ইহাই বলিতেছেন ;—

বিহারের উপদেশ হেতু জীবেরই কর্তৃত্ব স্বীকার্য্য।

"স তত্র পর্য্যেতি" ইত্যাদি শ্রুতিতে জীবের গমন, ভোজন, ক্রীড়া ও রমণাদির উক্তি হেতু জীবের কর্তৃত্বই সত্য হইতেছে। অতএব কর্তৃত্বমাত্রই যে দোষাবহ, তাহা নহে। কিন্তু গুণসম্বন্ধেই দুঃখের উৎপত্তি। যেহেতু গুণসম্বন্ধই স্বরূপের গ্লানি উৎপাদন করে ॥ ৩২ ॥

উপাদান হইতেও জীবকর্তৃত্ব স্থিরীকৃত হয়।

"স যথা মহারাজঃ" এইরূপ উপক্রম করিয়া "এবমেবৈষ এতান্ প্রাণান্ গৃহীত্বা" ইত্যাদি শ্রুতিতে জীবের প্রাণাদির সহিতই গমন উক্ত হইয়াছে। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—বায়ু যেরূপ গন্ধ লইয়া গমন করে, জীবও তদ্রূপ প্রাণাদির সহিত গমন করিয়া থাকেন। ঐ সকল বাক্যে জীবকর্তৃক প্রাণের গ্রহণ

যুক্ত্যন্তরঞ্চাহ।

ব্যপদেশাচ্চ ক্রিয়ায়াং ন চেন্নির্দ্দেশবিপর্য্যয়ঃ ॥ ৩৪ ॥

বিজ্ঞানং যজ্ঞমিত্যাদিনা বৈদিক্যাং লৌকিক্যাঞ্চ ক্রিয়ায়াং মুখ্যত্বেন ব্যপদেশাৎ জীবঃ কর্ত্তা। অথ চেৎ বিজ্ঞানশব্দেন জীবো নাভিধীয়তে কিন্তু বুদ্ধিরেব তর্হি নির্দ্দেশবিপর্য্যয়ঃ স্যাৎ। বিজ্ঞানমিতি প্রথমান্তকর্ত্তৃনির্দ্দেশস্য বিজ্ঞানেনেতি তৃতীয়ান্তকরণনির্দ্দেশো ভবেৎ। বুদ্ধেঃ করণত্বাৎ। ন চাত্র তথাস্তি। কিঞ্চ বুদ্ধেঃ কর্ত্তৃত্বে তস্যাঃ করণমন্যৎ কল্প্যং সর্ব্বস্য করণস্যৈব কর্ম্মসু প্রবৃত্তিদর্শনাৎ। ততশ্চ

উপাদানাদিতি। স যথেতি। পরিবর্ত্ততে বিহরতি। লোহাকর্ষকেতি। চুম্বকস্য যথা লোহাকর্ষণে স্বতঃ কর্ত্তৃত্বং তথা প্রাণোপাদানে জীবস্য স্বতন্ত্রদিত্যর্থঃ। তস্যৈব শুদ্ধস্য জীবচৈতন্যস্যৈবেত্যর্থঃ। তদিতি কর্ত্তৃত্বম্ ॥ ৩৩ ॥

যুক্ত্যন্তরঞ্চেতি। তৃতীয়াবিভক্ত্যাপত্তিরূপাং যুক্তিমিত্যর্থঃ।

দর্শনে চুম্বকের ন্যায় চেতন জীবেরই কর্ত্তৃত্ব বোধিত হইতেছে। অন্যের গ্রহণে প্রাণাদির করণতা, কিন্তু প্রাণাদির গ্রহণে অন্যের করণতা নাই; জীবেরই কর্ত্তৃত্ব জানিতে হইবে ॥ ৩৩ ॥

তদ্বিষয়ে যুক্ত্যন্তর প্রয়োগ করিতেছেন;—

ক্রিয়াতে মুখ্যরূপে ব্যপদেশ বশত জীবেরই কর্ত্তৃত্ব স্থির হয়। অন্যথা নির্দ্দেশের বিপর্য্যয় ঘটে।

'বিজ্ঞানই যজ্ঞ,' ইত্যাদি বাক্য দ্বারা বৈদিকী ও লৌকিকী ক্রিয়াতে মুখ্যভাবে ব্যপদেশ হেতু জীবই কর্ত্তা, এইরূপ স্থির হইতেছে। বিজ্ঞান শব্দে যদি জীব অভিহিত না হয়, কিন্তু উহা বুদ্ধিকে বোধ করায়, তাহা হইলে, নির্দ্দেশের বিপর্য্যয় হয়। "বিজ্ঞানম্" এই প্রথমান্ত কর্ত্তৃনির্দ্দেশের "বিজ্ঞানেন" এইরূপ তৃতীয়ান্ত করণনির্দ্দেশ হওয়া উচিত। যেহেতু বুদ্ধি করণ। কিন্তু এস্থলে সেরূপ হয় নাই। আরও বুদ্ধির কর্ত্তৃত্ব স্বীকারে তাহার অন্য করণ

নামমাত্রেণ বিসংবাদঃ করণাভিন্নস্য কর্তৃত্বস্বীকারাৎ। নন্বু জীবকর্তৃত্বে হিতস্যৈব ন তু অহিতস্য সৃষ্টিঃ স্যাৎ। স্বতন্ত্রস্য কর্তৃত্বাৎ। নৈবম্। হিতমেব সিসৃক্ষোরপি সহকারিকর্ম্ম-বৈচিত্র্যেণ ক্বচিদহিতস্যাপ্যাপাতাৎ। তস্মাৎ জীব এব কর্ত্তা। এবং সতি ক্বচিদকর্তৃত্ববচনমস্বাতন্ত্র্যাৎ। কর্তৃত্বে ক্লেশ-সম্বন্ধদর্শনাৎ ন তত্র শ্রুতেস্তাৎপর্য্যমিত্যাদিকুসৃষ্টয়স্তু দর্শ-পৌর্ণমাসাদিষ্বপ্যতাৎপর্য্যাপত্ত্যাদিভির্নিরসনীয়াঃ ॥ ৩৪ ॥

ব্যপদেশাদিতি। সর্ব্বস্যেতি কর্তুরিত্যর্থাৎ সিসৃক্ষোরিতি জীবস্যেত্যর্থাৎ অহিতস্যার্থস্য। এবং সতীতি। কর্ত্তাপি জীবঃ পরমাত্মাধীনঃ সন্ করোতীতি ক্বচিৎ সোঽকর্ত্তেত্যুচ্যতে। বস্তুতস্তু কর্ত্তৈব স ইত্যর্থঃ। কর্তৃত্বে ক্লেশসম্বন্ধে-ত্যাদি। নন্বু কর্তুর্দুঃখসম্বন্ধবীক্ষণাৎ তত্ত্বে শ্রুতেস্তাৎপর্য্যং নেতি চেন্ন দর্শাদি-ষ্বপ্যতাৎপর্য্যাপত্তেঃ লীলোচ্ছ্বাসাদেরকরণ এব ক্লেশদর্শনাচ্চ। নন্বু সুষুপ্তা-বন্তঃকরণাভাবে কর্তৃত্বাদর্শনাদন্তঃকরণমেব কর্তৃ স্যাদিতি চেন্ন তদা তদভাবে-ঽপি উচ্ছ্বাসাদিকর্তৃত্বস্য সত্ত্বাৎ। ন চ নিষ্ক্রিয়ত্বশ্রুতির্জীবস্য কর্তৃত্বং বাধেত অস্তিজ্ঞাদিধাত্বর্থানাং সত্তাজ্ঞানাদীনামাত্মনি সত্ত্বেন তদসিদ্ধেঃ। ধাত্বর্থঃ খলু

কল্পনা করিতে হয়। কারণ, সকল করণেরই কর্ম্মে প্রবৃত্তি দৃষ্ট হইয়া থাকে। অতএব যাহার করণ নাই, তাদৃশ করণাভিন্নের কর্তৃত্ব স্বীকারে কেবল নাম-মাত্র বিসংবাদ হইতেছে; ফলে একই। যদি বল, জীবের কর্তৃত্ব স্বীকারে হিত ভিন্ন অহিতের সৃষ্টি হইতে পারে না; কারণ, জীব স্বতন্ত্র কর্ত্তা, তিনি নিজের ইচ্ছানুসারেই সৃষ্টি করিবেন। তাহা সঙ্গত হয় না। কারণ, হিতসৃষ্টিতে অভিলাষী হইলেও সহকারী কর্ম্মের বৈচিত্র্য বশত কোথাও অহিতেরও সঙ্ঘ-টন হইতে পারে। অতএব জীবই কর্ত্তা। তবে যে কোথাও কোথাও জীবের অকর্তৃত্ব বচন দৃষ্ট হয়, তাহা কেবল তাহার অস্বাতন্ত্র্য প্রযুক্তই জানিতে হইবে। কর্ত্তার দুঃখসম্বন্ধ দর্শন হেতু জীবের কর্তৃত্বে শ্রুতির তাৎপর্য্য নহে, এরূপও বলা যাইতে পারে না, ইত্যাদি কুমত সকল দর্শপৌর্ণমাসাদিতেও শ্রুতি-তাৎপর্য্যের অভাবের আপত্তি দ্বারা নিরসনীয় হইতেছে ॥ ৩৪ ॥

অথ প্রকৃতিকর্ত্তৃত্ববাদে দোষান্ দর্শয়তি।

উপলব্ধিবদনিয়মঃ ॥ ৩৫ ॥

আত্মনো বিভুত্বাদুপলব্ধেরনিয়মো দর্শিতঃ প্রাক্। তথা প্রকৃতেরপি বিভুত্বেন সর্ব্বপুরুষসাধারণ্যাৎ কর্ম্মণোঽপ্যনিয়মঃ স্যাৎ সর্ব্বং কর্ম্ম সর্ব্বস্য ভোগায় যথা স্যাৎ নৈব বা স্যাৎ। ন চাসন্নিধিকৃতা ব্যবস্থা বিভূনামাত্মনাং সর্ব্বত্র সান্নিধ্যাৎ ॥ ৩৫ ॥

শক্তিবিপর্য্যয়াৎ ॥ ৩৬ ॥

প্রকৃতেঃ কর্ত্তৃত্বে পুরুষনিষ্ঠায়া ভোক্তৃত্বশক্তের্বিপর্য্যয়াৎ প্রকৃতিগামিতাপত্তেঃ পুরুষোঽস্তি ভোক্তৃভাবাদিত্যভিমত-

---

ক্রিয়োচ্যতে। ন চ নির্বিকারত্বশ্রুতিস্তস্য তদ্বাধেত সত্তাজ্ঞানভানধর্ম্মাশ্রয়ত্বেঽপি দ্রব্যান্তরতাপত্তিরূপস্য বিকারস্য তস্মিন্নপ্রসক্তেঃ ॥ ৩৪ ॥

উপলব্ধিবদিতি। প্রাক্ নিত্যোপলব্ধ্যনুপলব্ধিসূত্রে ॥ ৩৫ ॥

শক্তীতি। প্রকৃতিগামিতাপত্তেরিতি। কর্ত্তৃত্বভোক্তৃত্বয়োঃ সামানাধিকরণ্যাদিতিভাবঃ। অত উক্তং শ্রীমহাভারতে। নান্যঃ কর্ত্তুঃ ফলং রাজন্নুপভুঙ্‌ক্তে

অনন্তর প্রকৃতিকর্ত্তৃত্ববাদে দোষারোপ করিতেছেন ;—

পূর্ব্বোক্ত উপলব্ধির ন্যায় প্রকৃতির কর্ত্তৃত্বে কর্ম্মের অনিয়ম হয়।

আত্মার বিভুত্ব স্বীকারে যেরূপ উপলব্ধির অনিয়ম ঘটে, তাহা পূর্ব্বেই প্রদর্শিত হইয়াছে। তদ্রূপ, প্রকৃতির বিভুত্ব প্রযুক্ত সর্ব্বপুরুষসাধারণ ভাব হয়, বলিয়া কর্ম্মেরও অনিয়ম ঘটে। প্রকৃতির কর্ত্তৃত্বে সকল কর্ম্মই সকলের ভোগের নিমিত্ত হয়, অথবা কাহারই ভোগের নিমিত্ত হয় না। অসন্নিধিকৃত ব্যবস্থাও স্থাপিত হইতে পারে না। কারণ, আত্মার বিভুত্ব হেতু সর্ব্বত্রই সান্নিধ্য হয়॥৩৫॥

উহাতে শক্তিরও বিপর্য্যয় হয় বলিয়া, উহা অস্বীকার্য্য।

প্রকৃতির কর্ত্তৃত্বে পুরুষনিষ্ঠ ভোক্তৃত্বশক্তির বিপর্য্যয় ঘটে, অর্থাৎ ভোক্তৃত্বের প্রকৃতিগামিতাপত্তি হয়। অতএব অভিমত পুরুষের ভোক্তৃত্ব লুপ্ত হয়। কর্ত্তা

হানিরিতিশেষঃ। কর্ত্তুরন্যস্য ভোক্তৃত্বাসম্ভবাৎ তচ্ছক্তিরপি প্রকৃতিগতা মন্তব্যা ॥ ৩৬ ॥

সমাধ্যভাবাচ্চ ॥ ৩৭ ॥

মোক্ষসাধনস্য সমাধেরপ্যভাবাচ্চ দুষ্টঃ প্রকৃতিকর্ত্তৃত্ববাদঃ। প্রকৃতেরন্যোঽহমস্মীত্যেবংবিধঃ খলু সমাধিঃ। স চ ন সম্ভবতি স্বস্য স্বান্যত্বাভাবাৎ জাড্যাচ্চ। তস্মাৎ জীব এব কর্ত্তা সিদ্ধঃ ॥ ৩৭ ॥

অথ তস্য কর্ত্তৃত্বং করণযোগেন স্বশক্ত্যা চাস্তীতি দৃষ্টান্তেন বোধয়তি।

কদাচনেতি। ননু কা ক্ষতিরিতি চেৎ তত্রাহ পুরুষোঽস্তীতি। উক্তং বিশদয়তি কর্ত্তুরন্যস্যেত্যাদিনা ॥ ৩৬ ॥

সমাধ্যভাবাচ্চেতি। চশব্দঃ শ্রবণমননধ্যানাভাবসমুচ্চায়কঃ। প্রকৃতেঃ কর্ত্তৃত্বে শ্রবণাদীনামপি সৈব কর্ত্রী স্যাৎ। সা খলু প্রকৃতেরন্যাহমিতি শৃণুয়ান্মন্বীত ধ্যায়েত সমাদধ্যাচ্চ। ন চৈবমস্তি স্বস্য স্বভেদাভাবাৎ জড়ায়াস্তত্তদসম্ভবাচ্চ ॥ ৩৭ ॥

অথেতি। তস্য জীবস্য। করণযোগেনেতি। অধিষ্ঠানাদেরুপলক্ষণম্।

হইতে অতিরিক্ত ভোক্তার অসম্ভব হেতু পুরুষের শক্তিও প্রকৃতিগত হইয়া পড়ে, ইহাই বুঝিতে হইবে ॥ ৩৬ ॥

তাহাতে সমাধির অভাব হয় বলিয়াও উহা অস্বীকার্য্য।

মোক্ষসাধনভূত সমাধির অভাব প্রযুক্ত প্রকৃতিকর্ত্তৃত্ববাদ দোষাবহ হইতেছে। আমি প্রকৃতি হইতে ভিন্ন, এইরূপ জ্ঞানেই সমাধি দেখা যায়। কিন্তু প্রকৃতির কর্ত্তৃত্বে ঐ সমাধি সম্ভব হয় না। প্রকৃতির প্রকৃতি হইতে অন্যত্বের অভাব ও জড়ত্ববশতই ঐ দোষ ঘটে। অতএব জীবেরই কর্ত্তৃত্ব সিদ্ধ হইতেছে ॥ ৩৭ ॥

অনন্তর জীবের কর্ত্তৃত্ব করণযোগে ও নিজ শক্তিতেই হইয়া থাকে, এই বিষয় দৃষ্টান্ত দ্বারা বিবৃত করিতেছেন ;—

যথা চ তক্ষোভয়থা ॥ ৩৮ ॥

তক্ষা যথা তক্ষণে বাস্যাদিনা কর্ত্তা বাস্যাদিধারণে তু স্বশক্ত্যৈবেত্যুভয়থাপি কর্ত্তা ভবেদেবং জীবোঽপ্যন্যগ্রহণাদৌ প্রাণাদিনা কর্ত্তা প্রাণাদিগ্রহণে তু স্বশক্ত্যৈবেত্যর্থঃ। ইত্থং প্রাকৃতদেহাদিনা যৎ কর্তৃত্বং তৎ কিল শুদ্ধাদেব পুরুষাৎ প্রবৃত্তমপি গুণবৃত্তিপ্রাচুর্য্যাৎ তদ্ধেতুকমিত্যুপচর্য্যতে। কারণং গুণসঙ্গোঽস্য সদসদ্যোনিজন্মস্বিতি তত্রৈবোক্তেঃ। এতেন গুণকর্তৃত্ববচাংসি ব্যাখ্যাতানি। মৌঢ্যাদ্যুক্তিস্তু পঞ্চাপেক্ষে-

যথা চেতি। তক্ষা বর্দ্ধকিঃ। কারণমিতি। গুণসঙ্গো গুণাধ্যাসঃ। অস্য জীবস্য। এতেনেতি। জীবনিষ্ঠমেব কর্তৃত্বং গুণত্বং গুণবৃত্তিপ্রাচুর্য্যাৎ গুণহেতুকমিতিব্যাখ্যানেনেত্যর্থঃ। গুণকর্তৃত্ববচাংসি প্রকৃতেঃ ক্রিয়মাণানীত্যাদীনি। নন্থ কর্তৃত্বং চেজ্জীবনিষ্ঠং তর্হি তন্মন্তর্মৌঢ্যোক্তিঃ কথম্। কথং বা তত্রৈবং সতি কর্ত্তারমাত্মানং কেবলন্তু যঃ। পশ্যত্যকৃতবুদ্ধিত্বান্ন স পশ্যতি দুর্ম্মতিরিতি দুর্ধীত্বোক্তিশ্চেতি চেৎ তত্রাহ মৌঢ্যাদ্যুক্তিরিতি। অধিষ্ঠানং তথা কর্ত্তা করণঞ্চ পৃথগ্বিধম্। বিবিধা চ তথা চেষ্টা দৈবং চৈবাত্র পঞ্চমমিতি। পঞ্চাপেক্ষে হি কর্তৃত্বং স্মৃতম্। দৈবং পরেশঃ। নন্বেতৎ কর্তৃত্বং মোক্ষে জীবস্য ন স্যাৎ তস্য দেহেন্দ্রিয়প্রাণানাং বিগমাৎ। নৈবম্। তদা সঙ্কল্পসিদ্ধানাং দিব্যানাং তেষাং

সূত্রধর যেরূপ উভয় প্রকারেই কর্ত্তা হয়, তদ্রূপ।

সূত্রধর যেরূপ কাষ্ঠচ্ছেদন কার্য্যে বাস্যাদি দ্বারা কর্ত্তা হয় এবং বাস্যাদির ধারণে নিজ শক্তি দ্বারা কর্ত্তা হয়, তদ্রূপ জীবও অন্যের গ্রহণাদিতে প্রাণাদি দ্বারা কর্ত্তা হয়েন এবং প্রাণাদির গ্রহণে নিজ শক্তি দ্বারাই কর্ত্তা হয়েন। এইরূপে প্রাকৃত দেহাদি দ্বারা জীবের যে কর্তৃত্ব, তাহা শুদ্ধ পুরুষ হইতে প্রবৃত্ত হইলেও গুণবৃত্তির প্রাচুর্য্য প্রযুক্ত দেহাদিহেতুকরূপেই উপচরিত হইয়া থাকে। স্মৃতিতেও বলিয়াছেন—'জীবের জন্মাদিতে প্রকৃতিগুণসঙ্গই কারণ।' এতদ্দ্বারা গুণকর্তৃত্ববোধক বাক্য সকল ব্যাখ্যাত হইল। তবে যে কোথাও কোথাও জীবের মৌঢ্যত্ব উক্ত হইয়াছে, সে কেবল অধিষ্ঠানাদিপঞ্চসাধনাপেক্ষ

ঽপি স্বৈকাপেক্ষত্বমননাৎ। ন চৈষামাপাতবিভাতোঽর্থঃ শক্যো নেতুং তত্রত্যমোক্ষসাধনোক্তিবিরোধাৎ। নায়ং হন্তি ন হন্যতে ইত্যাদিবাক্যন্তু হন্তিফলমেব চ্ছেদং প্রতিষেধতি নিত্যস্যাত্মনস্তদযোগাৎ। ন তু কর্তৃত্বমপি তস্য পূর্ব্বং সিদ্ধেঃ। এবঞ্চ ভাগবতানাং যদিহামুত্র চ তদর্চ্চনাদিকর্তৃত্বং তন্নির্গুণমেব পূর্ব্বত্র গুণান্ বিমর্দ্দ্য চিচ্ছক্তিবৃত্তের্ভক্তেঃ প্রাধান্যাৎ পরত্র কৈবল্যাৎ। এতদভিপ্রেত্যোক্তং শ্রীভগবতা—সাত্ত্বিকঃ কারকোঽসঙ্গী রাগান্ধো রাজসঃ স্মৃতঃ। তামসঃ

ভাবাৎ। ন চৈষামিতি। এষাং গুণকর্তৃত্ববচসাম্ আপাতবিভাতো গুণকর্তৃত্বরূপোঽর্থঃ নেতুং গ্রহীতুং ন শক্যঃ। তত্র হেতুস্তত্রত্যেতি। শ্রীগীতান্তর্ব্বর্তিমুক্তিসাধনবচনাসঙ্গতেরিত্যর্থঃ। তানি চ মন্মনা ভব মদ্ভক্তো মদ্‌যাজী মাং নমস্কুরু। নিবসিষ্যসি ময্যেব অত ঊর্দ্ধং ন সংশয়ঃ। ভক্ত্যা মামভিজানাতি যাবান্ যশ্চাস্মি তত্ত্বতঃ। ততো মাং তত্ত্বতো জ্ঞাত্বা বিশতে তদনন্তরমিত্যেবমাদীনি বোধ্যানি। এষু ভগবদ্ধ্যানকর্তুর্জীবস্য মুক্তিরুক্তা। নায়মিতি। তদযোগাৎ ছেদাসম্ভবাৎ। এবঞ্চেতি। ইহ পূর্ব্বত্র ইতি চোভয়ত্র প্রপঞ্চে ইত্যর্থঃ। অমুত্রেতি পরত্রেতি চোভয়ত্র ভগবদ্ধাম্নীত্যর্থঃ। সাত্ত্বিক ইতি শ্রীভাগবতে।

কর্তৃত্বেও একাপেক্ষত্ববুদ্ধিতেই জানিতে হইবে। এই গুণকর্তৃত্ববোধক বাক্য সকলের আপাতবিভাত গুণকর্তৃত্বরূপ অর্থ গ্রাহ্য হইতে পারে না। কারণ, ঐ সকল স্থানে যে মোক্ষসাধনোক্তি দৃষ্ট হয়, গুণকর্তৃত্ব স্বীকারে তাহার বিরোধ অপরিহার্য্য হইয়া পড়ে। "নায়ং হন্তি" প্রভৃতি বাক্য হননের ফলস্বরূপ ছেদনই নিষেধ করিতেছে। যেহেতু নিত্য আত্মার ছেদন কখনই সম্ভব হয় না। তদ্দ্বারা কর্তৃত্বেরও নিষেধ হয় না, যেহেতু কর্তৃত্ব পূর্ব্বসিদ্ধ। এইরূপ ভগবদ্ভক্তের ইহলোক ও পরলোকে যে ভগদর্চ্চনাদিকর্তৃত্ব, তাহা নির্গুণই জানিতে হইবে। কারণ, পূর্ব্বে ইহলোকে গুণ সকলকে বিসর্জ্জন করিয়া চিচ্ছক্তির বৃত্তিভূত ভক্তির প্রাধান্যহেতু ভগবদ্ধামে কৈবল্যই দৃষ্ট হয়। এইরূপ অভিপ্রায়েই ভগবান বলিয়াছেন, 'অসঙ্গ কর্ত্তাই সাত্ত্বিক, রাগান্ধ কর্ত্তা রাজস এবং

স্মৃতিবিভ্রষ্টো নির্গুণো মদপাশ্রয় ইতি। ভোক্তৃত্বং তু শুদ্ধস্য পুংসঃ। পুরুষঃ সুখদুঃখানাং ভোক্তৃত্বে হেতুরুচ্যত ইত্যাদিস্মৃতেঃ। গুণসঙ্গেনাপি ভবতস্তস্য সংবেদনরূপত্বাৎ চিদ্রূপপুংপ্রাধান্যং ন তু গুণপ্রাধান্যং তত্ত্বেন তদ্বিরোধিত্বাৎ। স্বরূপসংবেদনসুখাদৌ তু সুসিদ্ধং তৎ। স্বস্মৈ স্বয়ং প্রকাশত্বাদিতি। তস্মাৎ তদুভয়ং জীবস্যৈব মন্তব্যম্। এষ হি দ্রষ্টা স্প্রষ্টা শ্রোতেত্যাদিশ্রুতেশ্চ। তক্ষদৃষ্টান্তেন কর্তৃত্বং সাতত্যঞ্চ নিরস্তম্ ॥ ৩৮ ॥

অথ তত্রৈব বিমর্শান্তরম্। ইদং জীবস্য কর্তৃত্বং স্বায়ত্তং পরায়ত্তং বেতি সংশয়ে স্বর্গকামো যজেত তস্মাৎ ব্রাহ্মণঃ সুরাং ন পিবেৎ পাপ্মনোৎসংসৃজা ইত্যাদিবিধিনিষেধ-

---

কারকঃ কর্তা। ভোক্তৃত্বমিতি। সুখদুঃখান্যতরানুভবো হি ভোগঃ। অনুভবস্তু ধর্মভূতং জ্ঞানং স্বানুবন্ধীত্যুক্তম্। গুণেতি। ভবতো বর্তমানস্য ভোক্তৃত্বস্যেত্যর্থঃ। তত্ত্বেনেতি। সংবেদনরূপত্বেন গুণবিরোধিত্বাদিত্যর্থঃ। তৎ ভোক্তৃত্বম্। তক্ষেতি। স্বেচ্ছানুসারেণ তক্ষা কদাচিৎ করোতি ন করোতি চ স্ববেশ্মন্যক্লেশাং নির্বৃতিং চ লভতে তদ্বৎ জীবোঽপীত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

স্মৃতিবিভ্রষ্ট কর্তা তামস, ও মদপাশ্রয় কর্তা নির্গুণ।' শুদ্ধ পুরুষেরই ভোক্তৃত্ব স্বীকৃত হইয়া থাকে। স্মৃতিতে উক্ত হইয়াছে—'পুরুষই সুখদুঃখভোগের হেতু।' গুণসঙ্গে বর্তমান জীবের সংবেদনরূপত্ব প্রযুক্ত চিদ্রূপ পুরুষেরই প্রাধান্য; গুণের প্রাধান্য নাই। কারণ, জীবের সংবেদনরূপত্ব হেতু গুণবিরোধিত্বই দেখা যায়। স্বরূপসংবেদনসুখাদিতে জীবের ভোক্তৃত্ব সুসিদ্ধই আছে। জীব নিজেই নিজের প্রকাশক। অতএব জীবের জ্ঞানরূপত্ব সত্ত্বে জ্ঞাতৃস্বরূপত্বই সঙ্গত হইতেছে। "এষ হি দ্রষ্টা" ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যও উক্ত মতের পোষকতা করিতেছে। সূত্রধরের দৃষ্টান্ত দ্বারা জীবের কর্তৃত্ব সিদ্ধ হইতেছে এবং তদ্বিষয়ে নৈরত্যও নিরস্ত হইতেছে ॥ ৩৮ ॥

শাস্ত্রার্থবত্ত্বাৎ স্বায়ত্তং তৎ। স্ববুদ্ধ্যা প্রবর্ত্তিতুং নিবর্ত্তিতুঞ্চ শক্তো হি নিযোজ্যো দৃশ্যতে। তত্রাহ।

পরাৎ তু তচ্ছ্রুতেঃ॥ ৩৯॥

তুশব্দঃ শঙ্কাচ্ছেদার্থঃ। তৎকর্ত্তৃত্বং জীবস্য পরাৎ পরেশাদেব হেতোঃ প্রবর্ত্ততে। কুতঃ তচ্ছ্রুতেঃ। অন্তঃ প্রবিষ্টঃ শাস্তা জনানাং য আত্মনি তিষ্ঠন্ আত্মানমন্তরো যময়তি এষ এব সাধু কর্ম্ম কারয়তীত্যাদৌ তথা শ্রবণাৎ॥ ৩৯॥

অথেতি। কর্ত্তৃত্বং জীবস্যাস্তু তৎপুনরীশ্বরাধীনং মাস্ত্বিত্যাক্ষিপ্য সমাধানাদাক্ষেপোঽত্র সঙ্গতিঃ। বিধিবাক্যাৎ জীবঃ স্বাধীনঃ করোতি অন্তর্য্যামিব্রাহ্মণাৎ তু পরাধীনঃ করোতীতি চ প্রতীয়তে। তদনয়োর্বিরোধো ন বেতি সন্দেহেঽর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে বিধিবাক্যেঽপ্যন্তর্য্যামিপ্রেরণায়া বিবক্ষিতত্বাদবিরোধ ইত্যেতমর্থং হৃদি কৃত্বা ন্যায়মাহাথ তত্রৈবেত্যাদি। তত্রৈব জীবকর্ত্তৃত্বে বিষয়ে স্বায়ত্তং তদিতি তৎ কর্ত্তৃত্বং জীবস্য স্বায়ত্তং তস্য করণাধিপত্বাৎ। তদেব দর্শয়তি স্ববুদ্ধ্যেতি। ন তু কাষ্ঠপাষাণসদৃশঃ শাস্ত্রেণ নিযোজ্য ইত্যর্থঃ। ঈশ্বরায়ত্তে তু কর্ত্তৃত্বে বিধিনিষেধস্থানে তয়োস্ত্ববাভিষিক্তত্বাপত্তিরিত্যেবমাক্ষেপে তত্রাহেতি॥ পরাত্ত্বিতি। স্ফুটার্থো গ্রন্থঃ॥ ৩৯॥

অনন্তর উক্ত বিষয়ে অপর একটি বিচার উত্থাপন করিতেছেন। জীবের ঐ কর্ত্তৃত্ব স্বায়ত্ত কি পরায়ত্ত? এইরূপ সংশয়ে—'স্বর্গকামনায় যজ্ঞ করিবে;' 'ব্রাহ্মণ সুরাপান করিবে না,' ইত্যাদি বিধিনিষেধ শাস্ত্র হইতে তাঁহার কর্ত্তৃত্ব স্বায়ত্ত বলিয়াই বোধ হয়। যিনি নিজ ইচ্ছানুসারে কার্য্যে প্রবৃত্ত ও তাহা হইতে নিবৃত্ত হইতে পারেন, তাঁহাকেই কর্ম্মে নিয়োগ করিতে দেখা যায়। এইপ্রকার পূর্ব্বপক্ষ স্থির হয়। তদুত্তরে বলিতেছেন;—

শ্রুতিপ্রমাণ-সদ্ভাব হেতু জীবের কর্ত্তৃত্ব পরায়ত্তই জানিতে হইবে।

তুশব্দ শঙ্কাচ্ছেদের নিমিত্ত। জীবের কর্ত্তৃত্ব পরমেশ্বরায়ত্ত। কারণ, পরমেশ্বরই জীবগণের অন্তরে প্রবিষ্ট হইয়া তাহাদিগকে কর্ম্মে নিয়োজিত করেন; ইত্যাদি শ্রুতিবাক্য সকল ঐরূপই উপদেশ করিয়া থাকেন॥ ৩৯॥

স্যাদেতৎ। পরেশায়ত্তে কর্ত্তৃত্বে বিধিনিষেধশাস্ত্রবৈয়র্থ্যং স্যাৎ। স্বধিয়া প্রবৃত্তিনিবৃত্তিশক্তস্য শাস্ত্রবিনিযোজ্যত্বাদিতি চেৎ তত্রাহ।

কৃতপ্রযত্নাপেক্ষস্তু বিহিতপ্রতিষিদ্ধাবৈয়র্থ্যাদিভ্যঃ॥৪০॥

তুশব্দাৎ শঙ্কা নিরস্যতে। জীবেন কৃতং ধর্ম্মাধর্ম্মলক্ষণং প্রযত্নমপেক্ষ্য পরেশস্তং কারয়ত্যতো নোক্তদোষাবতারঃ। ধর্ম্মাধর্ম্মবৈষম্যাদেব বিষমাণি ফলানি পর্জন্যবন্নিমিত্তমাত্রঃ সন্নর্পয়তি যথাসাধারণস্ববীজোৎপন্নস্য তরুলতাদেঃ পর্জন্যঃ সাধারণো হেতুঃ। ন হ্যসতি বারিদে তস্য রসপুষ্পাদিবৈষম্যং সম্ভবেৎ। নাপ্যসতি বীজে। তদেবং তৎকর্ম্মাপেক্ষঃ শুভাশুভান্যর্পয়তীতি শ্লিষ্টম্। তথাচ কর্ত্তাপি পরপ্রেরিতঃ করোতীতি

স্যাদেতদিতি। স্বধিয়েতি। ন তু কাষ্ঠাদিবৎ কৃতিশূন্যস্যেত্যর্থঃ।

পুনর্ব্বার আশঙ্কা করিতেছেন যে, জীবের কর্ত্তৃত্ব যদি পরমেশ্বরের আয়ত্তাধীন হয়, তাহা হইলে, বিধিনিষেধ শাস্ত্র ব্যর্থ হইয়া পড়ে। কারণ, নিজ ইচ্ছানুসারে প্রবৃত্তিনিবৃত্তিসমর্থ ব্যক্তির পক্ষেই শাস্ত্রের শাসন দৃষ্ট হইয়া থাকে। এইরূপ আশঙ্কার নিরাসার্থ বলিতেছেন ;—

বিধি ও নিষেধের অবৈয়র্থ্যাদি হইতে কৃতপ্রযত্নাপেক্ষ পরমেশ্বরের অধীনেই জীবের কর্ত্তৃত্ব স্বীকার করিতে হয়।

তুশব্দ শঙ্কার নিরাসার্থ। জীবকৃত ধর্ম্মাধর্ম্মলক্ষণ প্রযত্ন অপেক্ষা করিয়াই পরমেশ্বর তাহাদিগকে কর্ম্মে প্রবৃত্ত করিয়া থাকেন। অতএব উক্ত দোষের অবতার হইতেছে না। পরমেশ্বর মেঘের ন্যায় নিমিত্তমাত্র হইয়া জীবগণকে ধর্ম্মাধর্ম্মসমুত্থ বৈষম্য বশত বিষম ফল প্রদান করেন। মেঘ যেরূপ অসাধারণ স্বীয় বীজ হইতে উৎপন্ন তরুলতাদির সাধারণ কারণ হয়,—মেঘ না থাকিলে উহাদের রসপুষ্পাদির বৈষম্য সম্ভব হয় না, এবং বীজ না থাকিলেও উহারা উৎপন্ন হইতে পারে না—তদ্রূপ পরমেশ্বরও জীবকৃত কর্ম্মানুসারেই নিমিত্ত-

কর্ত্তৃত্বং জীবস্য ন নিবার্য্যতে। এবং কুতস্তত্রাহ বিহিতেতি। আদিনা নিগ্রহানুগ্রহবৈষম্যাদিপরিহারোপপত্তিগ্রহঃ। এবং হি বিধ্যাদিশাস্ত্রস্য বৈয়র্থং ন স্যাৎ। যদি বিধৌ নিষেধে চ পরেশ এব কাষ্ঠলোষ্ট্রতুল্যং জীবং নিযুঞ্জ্যাৎ তর্হি তস্য বাক্যস্য প্রামাণ্যং হীয়েত কৃতিমতো নিযোজ্যত্বাৎ। উন্নিনীষয়া সাধুকর্ম্মণি প্রবর্ত্তনমনুগ্রহঃ অধো নিনীষয়া অসাধুকর্ম্মণি প্রবর্ত্তনং তু নিগ্রহঃ। তৌ চৈতৌ জীবস্য তথাত্বেনোপপদ্যেতে বৈষম্যাদিদোষপরিহারশ্চ ন স্যাৎ। তস্মাৎ জীবঃ প্রযোজ্যকর্ত্তা পরেশস্তু হেতুকর্ত্তা তদনুমতিমন্তরাসৌ কর্ত্তুং ন শক্নোতীতি সর্ব্বমবদাতম্ ॥ ৪০ ॥

সমাধত্তে কৃতপ্রযত্নেতি। তস্য তরুলতাদেঃ। তৎকর্ম্মাপেক্ষো জীবকর্ম্মানুসারী। তথাচেতি। করণাধিপত্বাৎ কর্ত্তাপীত্যর্থঃ। তস্য বিধ্যাদিশাস্ত্রস্য। তথাত্বে কাষ্ঠাদিবৎ কৃতিশূন্যত্বে। বৈষম্যাদীতি। যদি জীবকর্ম্মাপেক্ষী ঈশ্বরো

স্বরূপে তাহাদিগকে ফলপ্রদান করিয়া থাকেন। জীবরূপ কর্ত্তাও পরমেশ্বরপ্রেরিত হইয়া কার্য্য করিতেছেন বলিয়া তাঁহার কর্ত্তৃত্ব নিবারিত হইল না। এরূপ ঘটনা হয় কেন ?—তদুত্তরে বলিতেছেন—বিধি-নিষেধেরও অবৈয়র্থ্যাদি বশতই এইরূপ হইয়া থাকে। ইহাতে বিধিশাস্ত্র বা নিষেধশাস্ত্রও ব্যর্থ হইতেছে না। পরমেশ্বর যদি বিধিতে বা নিষেধে কাষ্ঠলোষ্ট্রাদির ন্যায় জীবকে নিযুক্ত করেন, তাহা হইলে, ঐ সকল শাস্ত্রের প্রামাণ্যের হানি হয়। নিযোজ্যকর্ত্তারও কৃতিত্ব থাকা চাই। উন্নতির জন্য সৎকর্ম্মে প্রবর্ত্তনের নাম অনুগ্রহ এবং অবনতির নিমিত্ত অসৎকর্ম্মে প্রবর্ত্তনের নামই নিগ্রহ। পরমেশ্বরের নিমিত্তকর্ত্তৃত্বে উহা সম্ভব হয়, অন্যথা উহা সম্ভব হয় না এবং বৈষম্যাদিদোষেরও পরিহার হয় না। অতএব জীব প্রযোজ্যকর্ত্তা এবং পরমেশ্বর হেতুকর্ত্তা অর্থাৎ প্রযোজক কর্ত্তা। পরমেশ্বরের অনুমোদন ব্যতিরেকে জীবের কর্ত্তৃত্ব সম্ভব হয় না। এইরূপে সকলই নির্দোষ হইল ॥ ৪০ ॥

পূর্ব্বার্থস্থেম্নে জীবস্য ব্রহ্মাংশত্বমুচ্যতে। দ্বা সুপর্ণে-ত্যাদীনি বাক্যানি শ্রূয়ন্তে। তত্রৈক ঈশো দ্বিতীয়স্তু জীব ইতি প্রতীয়তে। ইহ সংশয়ঃ। কিমীশ এব মায়য়া পরিচ্ছিন্নো জীবঃ কিংবা রবেরংশুরিব তদ্ভিন্নস্তৎসম্বন্ধাপেক্ষী তস্যাংশ ইতি। কিং প্রাপ্তং মায়য়া পরিচ্ছিন্ন ঈশ এব জীব ইতি। ঘট-সংবৃতমাকাশং নীয়মানে ঘটে যথা। ঘটো নীয়েত নাকাশং তদ্বজ্জীবো নভোপম ইত্যথর্ব্বশ্রুতেঃ। এবঞ্চ তত্ত্বমস্যাদি-বাক্যান্যনুগৃহীতানি স্যুঃ। এবং প্রাপ্তে পঠতি।

ন স্যাদিত্যর্থঃ। হেতুকর্ত্তা প্রযোজকঃ। তদন্বিতি। ঈশেচ্ছাং বিনা জীবঃ কিঞ্চিদপি কর্ত্তুং নালমিত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥

পূর্ব্বার্থস্থেম্নে ইত্যাদিবিধ্যাদিবাক্যে ব্রহ্মপ্রের্য্যতাং জীবস্য বিবক্ষিত্বা তস্য কর্ত্তৃত্বং ব্রহ্মায়ত্তং যথা স্বীকৃতং তথাভেদবাক্যেঽংশাংশিবাক্যে চ ভেদ-মংশাংশিভাবং চৌপাধিকং বিবক্ষিত্বা ব্রহ্মাত্মকত্বমেব তস্য স্বীকার্য্যমিতি দৃষ্টান্তোঽত্র সঙ্গতিঃ। ভেদাভেদবাক্যয়োরর্থভেদাদ্বিরোধে দ্বয়োঃ শ্রুতিত্বে-নাদরণীয়ত্বাদংশাংশিভাবাভ্যুপগমেন বিরোধো ভাবীত্যভিপ্রায়েণ ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ। পূর্ব্বার্থো জীবো ব্রহ্মাধীনঃ করোতীত্যেবংরূপস্তস্য স্থেম্নে দার্ঢ্যা-য়েত্যর্থঃ। ঘটসংবৃতমিতি। নীয়মানে স্থানান্তরং প্রাপ্যমাণে ইত্যর্থঃ। শ্রুত্যন্তরং চাত্রাস্তি। ঘটে ভিন্নে যথাকাশঃ আকাশঃ স্যাৎ যথা পুরা। এবং দেহে মৃতে

পূর্ব্বার্থের দার্ঢ্যার্থ জীবের ব্রহ্মাংশত্ব উক্ত হইতেছে। "দ্বা সুপর্ণা" ইত্যাদি শ্রুতিতে এক ঈশ্বর ও দ্বিতীয় জীব, অর্থাৎ জীবব্রহ্মের দ্বৈত, ইহাই প্রতীত হয়। তদ্বিষয়ে সংশয় এই যে, মায়া দ্বারা পরিচ্ছিন্ন ঈশ্বরই জীব, অথবা রবির অংশুর ন্যায় ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন অথচ তৎসম্বন্ধাপেক্ষী তদংশই জীব? অথর্ব্ব শ্রুতিতে পঠিত হয়, 'জীব আকাশোপম; ঘটাদির স্থানান্তর প্রাপ্তিতে যেরূপ আকাশের অবস্থান্তর হয় না, জীবেরও তদ্রূপ।' তদনুসারে মায়া দ্বারা পরিচ্ছিন্ন ব্রহ্মই জীব, এইরূপ প্রতীতি হয়। এইরূপে "তত্ত্বমসি" ইত্যাদি বাক্য

অংশো নানাব্যপদেশাদন্যথা চাপি দাসকিতবাদিত্ব-মধীয়ত একে ॥ ৪১ ॥

পরেশস্যাংশো জীবঃ অংশুরিবাংশুমতঃ তদ্ভিন্নস্তদনু-যায়ী তৎসম্বন্ধাপেক্ষীত্যর্থঃ। কুতঃ নানেতি। উদ্ভবঃ সম্ভবো দিব্যো দেব একো নারায়ণো মাতা পিতা ভ্রাতা নিবাসঃ শরণং সুহৃদ্গতির্নারায়ণ ইতি সুবালশ্রুতৌ গতির্ভর্ত্তা প্রভুঃ সাক্ষী নিবাসঃ শরণং সুহৃদিত্যাদিস্মৃতৌ চ স্রষ্টৃস্হজ্যত্বনিয়ন্তৃনিয়ম্য-

---

জীবো ব্রহ্ম সম্পদ্যতে তদেতি। এবঞ্চেতি। তত্ত্বমস্যাদিবাক্যৈরীশ্বরজীবয়ো-রভেদো বোধ্যতে। স কিল তয়োর্ভেদে মায়োপাধিকৃতে সত্যেব সিদ্ধ্যেৎ। যথা ঘটকরককৃতে নভোভেদে সতি ঘটাদিনাশে সিদ্ধ এব নভোঽভেদস্তদ্বদিতি তদ্বাক্যানুগ্রহো ভবতীত্যর্থঃ।

এবমাক্ষেপে পঠতি অংশ ইতি। অত্রাংশশব্দেনোপসর্জ্জনীভূতোঽর্থো গ্রাহ্যস্তথৈবোপপত্ত্যা ব্যাখ্যানাৎ। ব্যাখ্যান্তরে তু একবস্ত্বেকদেশত্বমংশত্বং ব্যক্তীভবিষ্যতি। পরেশস্যেতি। অংশুমতো রবেঃ তদনুযায়ী তদনুগতঃ তৎ-সম্বন্ধং তৎসেবকতামপেক্ষত ইতি তদ্দাস ইত্যর্থঃ। উদ্ভব ইত্যাদি। উদ্ভব উৎপত্তিকরঃ। সম্ভবঃ প্রলয়করঃ। মাতা পালকঃ। পিতা শিক্ষকঃ। ভ্রাতা সহায়ী। নিবাসো ধারকঃ। শরণং রক্ষকঃ। সুহৃন্মিত্রম্। গতিরুপায়োপেয়-

---

সকল অনুগৃহীত হইতেছে; অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীবের অভেদই বোধিত হই-তেছে। এইপ্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন;—

নানা সম্বন্ধের ব্যপদেশ হেতু জীবকে অংশই বলিতে হয়। অন্যপ্রকারেও আথর্ব্বণিকেরা যে জীবের ব্রহ্মাত্মকত্ব অর্থাৎ ব্রহ্মেরই দাসকিতবাদি জীবভাব বলিয়া থাকেন, তাহাতেও অংশাংশিভাবই ব্যক্ত হয়।

অংশুমানের অংশুর ন্যায় জীব পরমেশ্বরেরই অংশ। জীব ব্রহ্ম হইতে ভিন্ন হইয়াও তৎসম্বন্ধাপেক্ষী। কারণ, সুবাল শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে, ‘এক নারায়ণ মাতা, পিতা, ভ্রাতা, নিবাস, শরণ, ও সুহৃৎ প্রভৃতি সকলই। স্মৃতিতেও বলিয়া-ছেন, গতি, ভর্ত্তা, প্রভু, সাক্ষী, নিবাস, শরণ ও সুহৃৎ, সকলই তিনি। ঐ সকল

স্বাধারাধেয়ত্বস্বামিদাসত্বসখিত্বপ্রাপ্যপ্রাপ্তৃত্বাদিরূপনানাসম্বন্ধব্যপদেশাৎ। অন্যথা অন্যয়া চ বিধয়া তদ্ব্যাপ্যতয়ৈনং জীবং তদাত্মকমেকে আথর্ব্বণিকা অপ্যধীয়ন্তে। ব্রহ্মদাসা ব্রহ্মদাসা ব্রহ্মেমে কিতবা ইতি। ন হ্যেতে ব্যপদেশাঃ স্বরূপাভেদে সংভবেয়ুঃ। ন হি স্বয়ং স্বস্য সৃজ্যাদির্ব্যাপ্যো বা। ন বা চৈতন্যঘনস্য দাসাদিভাবঃ। তথা সতি বৈরাগ্যোপদেশব্যাকোপাৎ। ন চেশস্য মায়য়া পরিচ্ছেদঃ তস্য তদবিষয়ত্বাৎ। ন চ টঙ্কচ্ছিন্নপাষাণখণ্ডবৎ তচ্ছিন্নস্তৎখণ্ডো জীবঃ অচ্ছেদ্যত্বশাস্ত্রব্যাকোপাৎ বিকারাদ্যাপত্তেশ্চ। তস্মাৎ তৎ-

---

ভূত ইত্যর্থঃ। অন্যথেতি। ব্রহ্মব্যাপ্যতয়েত্যর্থঃ। ব্রহ্মদাসা ইতি। দাসাঃ কৈবর্ত্তাঃ দাসা ভৃত্যাঃ কিতবাঃ কপটিনো দ্যূতদেবিন ইত্যর্থঃ। ন বা চৈতন্যেতি। কুৎসিতেষু কৈবর্ত্তাদিষু বৈরাগ্যমুপদিশচ্ছাস্ত্রং পীড়িতং স্যাৎ যদি বিজ্ঞানঘনং শুদ্ধং ব্রহ্মৈব কৈবর্ত্তাদিরূপং ভবেদিত্যর্থঃ। তদবিষয়ত্বাৎ বস্তুতঃ পরিচ্ছেদাগোচরত্বাদিত্যর্থঃ। ন চেতি। টঙ্কঃ পাষাণদারণ ইত্যমরঃ। তচ্ছিন্নো মায়য়া দ্বৈধীভাবং লব্ধঃ। তৎখণ্ডঃ ব্রহ্মখণ্ডঃ। তস্মাদিতি। তত্ত্বঞ্চেতি

শ্রুতিতে ও স্মৃতিতে নানা সম্বন্ধের ব্যপদেশ হেতু জীবের ব্রহ্মসম্বন্ধাপেক্ষিত্ব নির্দ্ধারিত হইতেছে। ('তিলে যেরূপ তৈল থাকে, এবং দধিতে যেরূপ ঘৃত থাকে,' ইত্যাদি শ্বেতাশ্বতর বাক্যানুসারে দাসাদি শব্দ দ্বারা উপলক্ষিত জগতের ব্রহ্মাধীনবৃত্তিকত্বাদি হেতু দ্বারা ব্রহ্মরূপত্ব প্রযুক্ত) ব্রহ্মই দাসাদিরূপ জীব, এই কথা আথর্ব্বণিকেরা বলিয়া থাকেন। "ব্রহ্মদাসাঃ" ইত্যাদি বাক্যই তাঁহাদিগের মতের পোষক প্রমাণ। স্বরূপের অভেদে ঐরূপ ব্যপদেশ সম্ভব হয় না। কেহ কখন আপনি আপনার সৃজ্য বা ব্যাপ্য হইতে পারেন না। আবার চৈতন্যঘন বস্তুর স্বরূপত দাসাদিভাবও সম্ভব হয় না। তাহা হইলে, বৈরাগ্যোপদেশের ব্যর্থতা ঘটে। ঈশ্বরের মায়া দ্বারা পরিচ্ছেদও বলা যায় না, যেহেতু তিনি মায়ার অবিষয়। জীবকে টঙ্কচ্ছিন্ন পাষাণখণ্ডের ন্যায় ব্রহ্মের বিচ্ছিন্ন অংশও বলা যায় না। কারণ, তাহা হইলে, আত্মার অচ্ছেদ্যত্ববোধক শাস্ত্র সকল মিথ্যা হইয়া পড়ে।

সৃজ্যত্বাদিসম্বন্ধবাংস্তদ্ভিন্নো জীবস্তদুপসর্জ্জনত্বাৎ তদংশ উচ্যতে। তত্ত্বঞ্চ তস্য তচ্ছক্তিত্বাৎ সিদ্ধম্। তচ্চ বিষ্ণুশক্তি-রিত্যাদৌ ক্ষেত্রজ্ঞাখ্যা তথাপরেতি স্মৃতেঃ। চন্দ্রমণ্ডলস্য শতাংশঃ শুক্রমণ্ডলমিত্যাদৌ দৃষ্টঞ্চৈতৎ। একবস্ত্বেকদেশত্ব-মংশত্বমিত্যপি ন তদতিক্রামতি। ব্রহ্ম খলু শক্তিমদেকং বস্তু ব্রহ্মশক্তির্জীবো ব্রহ্মৈকদেশত্বাৎ ব্রহ্মাংশো ভবতীতি তদুপসৃষ্টত্বং সুঘটম্। ঘটেত্যাদিবাক্যং তূপাধিহানৌ তয়োঃ সাযুজ্যং ব্রুবৎ সঙ্গতম্। তত্ত্বমসীত্যেতদপি পরস্য পূর্ব্বায়ত্ত-বৃত্তিকত্বাদি বোধয়তি পূর্ব্বোক্তশ্রুত্যাদিভ্যো ন ত্বন্যৎ।

তদুপসর্জ্জনত্বম্। তচ্চেতি তচ্ছক্তিকত্বম্। অংশশব্দস্যোপসর্জ্জনার্থত্বে প্রয়োগমাহ চন্দ্রমণ্ডলস্যেতি। ত্রিদণ্ডিনাং ব্যাখ্যামিহ দর্শয়তি একবস্ত্বিতি। ন তদিতি। তদুপ-সর্জ্জনত্বমংশত্বং নাতিক্রমতি নোল্লঙ্ঘয়তীত্যর্থঃ। উক্তং ব্যুৎপাদয়তি ব্রহ্মেতি। তদুপসৃষ্টত্বং ব্রহ্মোপসর্জ্জনত্বমিত্যর্থঃ। ঘটসংবৃতমিত্যাদিশ্রুতেরর্থসঙ্গতিমাহ উপাধিহানাবিত্যাদিনা। তত্ত্বমসীতি। তদিতি পূর্ব্বং ত্বমিতি তু পরম্। তদ্ভাবে-নোপাদানাৎ পরস্য ত্বম্পদার্থস্য জীবস্য পূর্ব্বনির্দ্দিষ্টতৎপদার্থপরমাত্মাধীনবৃত্তিকত্বং

এবং বিকারাদিরও আপত্তি হয়। অতএব ব্রহ্ম-সৃজ্যত্বাদি-সম্বন্ধ-বিশিষ্ট ব্রহ্মভিন্ন জীব, ইহাই স্থির হইতেছে। ব্রহ্মসৃজ্যত্ব প্রযুক্তই জীবকে ব্রহ্মের অংশ বলা যায়। আবার জীব ব্রহ্মের শক্তি বলিয়াই তাঁহাকে তাঁহার সৃজ্য বলা হইয়া থাকে। জীব যে ব্রহ্মের শক্তি, তাহা, "বিষ্ণুশক্তিঃ পরা প্রোক্তা ক্ষেত্রজ্ঞাখ্যা তথাপরা" ইত্যাদি স্মৃতিতেই প্রসিদ্ধ আছে। সৃজ্যার্থে অংশ শব্দের প্রয়োগ, 'চন্দ্রমণ্ডলের শতাংশে শুক্রমণ্ডল,' ইত্যাদি বাক্যেই দৃষ্ট হইয়া থাকে। 'বস্তুর একদেশই তাহার অংশ,' এই স্থলেও ঐ অর্থ লঙ্ঘিত হয় নাই। ব্রহ্ম একটি শক্তিসমন্বিত বস্তু। ব্রহ্মের শক্তিভূত জীব, তাঁহার একদেশ বলিয়াই অংশরূপে অভিহিত হয়। এইরূপে জীবের ব্রহ্মসৃষ্টত্ব উপপন্ন হইল। "ঘটসম্বৃতম্" ইত্যাদি বাক্য উপাধিহানিতেই সঙ্গত হইতেছে। কারণ, উক্ত বাক্য দ্বারা জীবব্রহ্মের সাযুজ্যই ব্যক্ত হইতেছে। "তত্ত্বমসি" প্রভৃতি বাক্য সকলও জীবের ব্রহ্মায়ত্ত-

তস্মাৎ ঈশাৎ জীবস্যাস্তি ভেদঃ। স চ নিয়ন্তৃত্বনিয়ম্যত্ববিভুত্বাণুত্বাদিধর্ম্মকৃতত্বেন প্রত্যক্ষগোচরত্বান্নান্যথাসিদ্ধঃ॥ ৪১॥

অথ বাচনিকমাহ।

মন্ত্রবর্ণাৎ॥ ৪২॥

পাদোঽস্য সর্ব্বা ভূতানীতি মন্ত্রবর্ণোঽপি জীবস্য ব্রহ্মাংশত্বমাহ। অংশপাদশব্দৌ হ্যনর্থান্তরবাচকৌ। ইহ সর্ব্বা ভূতানীতি বহুত্বে শ্রৌতে সূত্রে অংশশব্দো জাত্যভিপ্রায়েণৈকবচনান্তো বোধ্যঃ। এবমন্যত্রাপি॥ ৪২॥

অপি স্মর্য্যতে॥ ৪৩॥

মমৈবাংশো জীবলোকে জীবভূতঃ সনাতন ইতি শ্রীভগবতা ইহ সনাতনত্বোক্ত্যা জীবস্যৌপাধিকত্বং নিরস্তম্। তস্মাৎ

বোধয়তি ন ত্বভেদমিত্যর্থঃ। স চেতি ভেদঃ। নান্যথাসিদ্ধঃ লোকজ্ঞাততয়া ন সিদ্ধঃ কিন্তু শাস্ত্রৈকজ্ঞাততয়ৈবেত্যর্থঃ। শাস্ত্রেণৈব হি নিয়ম্যনিয়ামকত্বাদিনা স জ্ঞায়ত ইত্যর্থঃ॥ ৪১॥

মন্ত্রবর্ণাদিতি। সর্ব্বা ভূতানি সর্ব্বে জীবাঃ। অস্য ব্রহ্মণঃ। পাদোঽংশঃ॥৪২॥

বৃত্তিকত্ব প্রভৃতি বোধ করাইতেছে। পূর্ব্বোক্ত শ্রুত্যাদি হইতে ঐরূপই প্রতীতি হয়; কিন্তু জীবব্রহ্মের অভেদ কোনরূপেই বোধিত হয় না। অতএব জীবেশ্বরের ভেদই স্বীকার্য্য। ঐ ভেদ আবার নিয়ন্তৃত্ব ও নিয়ম্যত্ব প্রভৃতি ধর্ম্ম দ্বারা প্রত্যক্ষগোচর না হইলেও শাস্ত্রগম্যত্ব প্রযুক্ত সত্যই জানিতে হইবে॥ ৪১॥

অনন্তর জীবের বাচনিক অংশত্ব প্রদর্শন করিতেছেন;—

মন্ত্রবর্ণ হইতেই ঐ অংশত্ব পরিদৃষ্ট হয়।

"পাদোঽস্য সর্ব্বা ভূতানি" প্রভৃতি মন্ত্রবর্ণও জীবের ব্রহ্মাংশত্ব নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। মন্ত্রোক্ত পাদ শব্দ অংশকেই বোধ করাইতেছে। উক্ত শব্দদ্বয় অর্থান্তরের বাচক নহে। এই নিমিত্তই শ্রৌত সূত্রে জাত্যভিপ্রায়ে অংশ শব্দের একবচনান্তত্ব উপদেশ করিয়াছেন। অন্যত্রও এইরূপই বুঝিতে হইবে॥ ৪২॥

তৎসম্বন্ধাপেক্ষী জীবস্তদংশ ইতি। তৎকর্ত্তৃত্বাদিকমপি তদায়ত্তম্। স্মৃতিশ্চ জীবস্বরূপং বিশিষ্যাহ। জ্ঞানাশ্রয়ো জ্ঞানগুণশ্চেতনঃ প্রকৃতেঃ পরঃ। ন জাতো নির্বিকারশ্চ একরূপঃ স্বরূপভাক্। অণুর্নিত্যো ব্যাপ্তিশীলশ্চিদানন্দাত্মকস্তথা। অহমর্থোঽব্যয়ঃ সাক্ষী ভিন্নরূপঃ সনাতনঃ। অদাহ্যোঽচ্ছেদ্য অক্লেদ্যঃ অশোষ্যোঽক্ষর এব চ। এবমাদিগুণৈর্যুক্তঃ শেষভূতঃ পরস্য বৈ। মকারেণোচ্যতে জীবঃ ক্ষেত্রজ্ঞঃ পরবান্ সদা। দাসভূতো হরেরেব নান্যস্যৈব কদাচনেতি। এবমাদীত্যাদিপদাৎ কর্ত্তৃত্ব-ভোক্তৃত্ব-স্বস্মৈস্বয়ংপ্রকাশত্বানি বোধ্যানি।

অপি স্মর্য্যত ইতি সূত্রেণ ভগবতেতি বৃত্তিপদং সংবন্ধ্যম্। অনুক্তান্ জীবধর্ম্মান্ ভাষ্যকৃৎ সংগৃহ্লাতি। স্মৃতিশ্চেতি পাদ্মমিতি বোধ্যম্। জ্ঞানাশ্রয় ইতি জ্ঞানঞ্চাসাবাশ্রয়শ্চেতি কর্ম্মধারয়াৎ জ্ঞানরূপো ধর্ম্মীত্যর্থঃ। তদেবাহ জ্ঞানগুণ ইতি। চেতনো দেহাদেশ্চেতয়িতা অহমর্থোঽস্মচ্ছব্দবাচ্যঃ শেষভূতোঽংশভূতঃ হরেরেব দাসভূতঃ। নন্বত্র সর্ব্বেষাং জীবানাং হরিদাসত্বং স্বরূপসিদ্ধং নির্ব্বিশেষঞ্চ প্রতীতম্। তত উপদেশসংস্কারয়োর্বৈয়র্থ্যমিতি চেন্মৈবমেতৎ তদ-

---

স্মৃতিতেও জীবের ব্রহ্মাংশত্ব ব্যক্ত আছে। শ্রীভগবান গীতাতে বলিয়াছেন, ‘এই ভূলোকে জীবভূত সনাতন বস্তু আমারই অংশ।’ এই স্থলে জীবকে সনাতন বলাতে তাঁহার ঔপাধিকত্ব নিরস্ত হইয়াছে। অতএব ব্রহ্মসম্বন্ধাপেক্ষী ব্রহ্মাংশই জীব। জীবের কর্ত্তৃত্বাদিও ব্রহ্মায়ত্ত। স্মৃতিতেও জীবের স্বরূপ বিশেষ করিয়া উক্ত হইয়াছে; যথা,—‘জীব জ্ঞানাশ্রয়, জ্ঞানগুণ এবং প্রকৃতির অতীত ও চেতন। তাঁহার জন্ম নাই, বিকারও নাই। তিনি একরূপ ও শরীরবিশিষ্ট। তিনি অণু, নিত্য, ব্যাপ্তিশীল ও চিদানন্দাত্মক। তিনি অস্মচ্ছব্দবাচ্য, অব্যয়, সাক্ষী, ভিন্নরূপ ও সনাতন। তিনি অদাহ্য, অচ্ছেদ্য, অক্লেদ্য, অশোষ্য ও অক্ষর। তিনি ইত্যাদিগুণযুক্ত ও ব্রহ্মের অংশভূত। মকার দ্বারা সদা পরবান ক্ষেত্রজ্ঞ জীব উক্ত হয়েন। তিনি শ্রীহরিরই দাসভূত, অন্যের নহেন। আদি পদ দ্বারা জীবের কর্ত্তৃত্ব, ভোক্তৃত্ব ও স্বয়ং প্রকাশমানত্বাদি ব্যক্ত

প্রকাশঃ খলু গুণদ্রব্যভেদেন দ্বিভেদঃ। প্রথমঃ স্বাশ্রয়স্য স্ফূর্ত্তিঃ। দ্বিতীয়স্তু স্বপরস্ফূর্ত্তিহেতুর্বস্তুবিশেষঃ। স চাত্মৈব। দীপশ্চক্ষুঃ প্রকাশয়ন্ স্বরূপস্ফূর্ত্তিঞ্চ স্বয়মেব করোতি ন তু ঘটাদিপ্রকাশবৎ তদাদিসাপেক্ষঃ। তস্মাদয়ং স্বয়ং প্রকাশঃ। তথাপি স্বং প্রতি ন প্রকাশতে স্বস্মিন্ জাড্যাৎ। আত্মা তু স্বয়ং পরঞ্চ প্রকাশয়ন্ স্বং প্রতি প্রকাশতে। অতঃ স্বস্মৈ স্বয়ং প্রকাশঃ যদসৌ চিদ্রূপ ইতি ॥ ৪৩ ॥

প্রসঙ্গাদিদং বিচিন্ত্যতে। একো বশী সর্ব্বগঃ কৃষ্ণ ঈড্য একোঽপি সন্ বহুধা যোঽবভাতীতি শ্রীগোপালতাপন্যাং

দাস্যাভিব্যঞ্জকত্বেন তয়োরর্থবত্ত্বাৎ। শ্রুতিশ্চৈবমাহ। ঘৃতমিব পয়সি নিগূঢ়ং ভূতে ভূতে বসতি বিজ্ঞানং সততং মন্থয়িতব্যং মনসা মন্থানদণ্ডেনেতি। যস্য দেবে পরা ভক্তিরিত্যাদ্যা চ। স্মৃতিশ্চ যথা ন ক্রিয়তে জ্যোৎস্না ইত্যাদ্যা। আদিপদগ্রাহ্যেষু কর্ত্তৃত্বাদিষু কর্ত্তৃত্বাদিদ্বয়ং প্রাক্ নির্ণীতম্। স্বস্মৈ স্বয়ং প্রকাশত্বং ব্যুৎপাদয়তি প্রকাশঃ খল্বিত্যাদিনা। তদাদিসাপেক্ষো দীপাদ্যপেক্ষী ॥ ৪৩ ॥

হইয়া থাকে। গুণভেদে ও দ্রব্যভেদে প্রকাশ দ্বিবিধ। স্বাশ্রয়ের স্ফূর্ত্তি প্রথম প্রকাশ। এবং দ্বিতীয় প্রকাশ স্বপরস্ফূর্ত্তির হেতুভূত বস্তুবিশেষ। আত্মাই উক্ত বস্তু। দীপ চক্ষুকে প্রকাশ করিয়া স্বয়ং স্বরূপের স্ফূর্ত্তি করিয়া থাকে। উহা ঘটাদি প্রকাশের ন্যায় প্রকাশকের অপেক্ষা করে না। অতএব দীপ স্বপ্রকাশ-স্বরূপ। তথাপি উহা আপনার জড়ত্বপ্রযুক্ত নিজের পক্ষে নিজে প্রকাশিত হয় না। কিন্তু আত্মা আপনাকে ও পরকে প্রকাশ করিয়া নিজের পক্ষেও প্রকাশিত হয়। উহা নিজের পক্ষেও স্বপ্রকাশ। আত্মার চিদ্রূপত্বই উহার কারণ ॥ ৪৩ ॥

প্রসঙ্গাধীন অপর একটি বিচার উত্থাপন করিতেছেন। গোপালতাপনীতে "একো বশী" ইত্যাদি বাক্যে ব্রহ্মের একত্ব সত্ত্বেও বহুরূপত্ব উক্ত হইয়াছে।

পঠ্যতে। স্মৃতৌ চ একানেকস্বরূপায়েত্যাদি। অত্রাংশিরূপেণৈকোঽংশকলারূপেণ তু বহুধেত্যর্থঃ প্রতীয়তে। তত্র জীবাংশান্মৎস্যাদ্যংশস্য বিশেষোঽস্তি ন বেতি সংশয়ে অংশত্বাবিশেষাৎ নাস্তীতি প্রাপ্তে—

প্রকাশাদিবন্নৈবং পরঃ ॥ ৪৪ ॥

অংশশব্দিতত্বেঽপি পরো মৎস্যাদির্ন এবং জীববন্ন ভবতি। তত্র দৃষ্টান্তমাহ প্রকাশেতি। যথা তেজোঽংশো

প্রসঙ্গাদিত্যাদি। অংশপ্রসঙ্গাদপ্রকৃতবিষয়স্যাপি বিচারস্যোৎপত্তিঃ। উপসর্জ্জনত্বমেব জীবস্যাংশত্বং পূর্ব্বমুক্তং তদ্বন্মৎস্যাদ্যবতারস্যাপি তত্ত্বমেব তথাস্বিতি দৃষ্টান্তোঽত্র সঙ্গতিঃ। মৎস্যাদেরংশত্ববোধকং পূর্ণত্ববোধকঞ্চ বাক্যমস্তি। তয়োর্বিরোধো ন বেতি সংশয়ে অর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে মৎস্যাদ্যংশত্ববাক্যে সর্ব্বশক্ত্যনভিব্যঞ্জকত্বমেবাংশত্বমিতি ব্যাখ্যানাদবিরোধ ইত্যভিপ্রায়েণ ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ। এক ইতি। একঃ সর্ব্বমুখ্যঃ পরম ইত্যর্থঃ। বশী নিয়ন্তা। সর্ব্বগো বিভুঃ। ঈড্যোঽনন্তগুণত্বাৎ স্তবনীয়ঃ। একোঽপি সন্নেকত্বমজহদেব বহুধা পুরুষাবতারলীলাবতারাদিরূপেণাবভাতি বিদ্বদ্ভিঃ প্রতীতিগোচরো ভবতীত্যর্থঃ। স্মৃতৌ চেতি শ্রীবৈষ্ণবে চেত্যর্থঃ।

প্রকাশাদিবদিতি। স্ফুটার্থম্ ॥ ৪৪ ॥

স্মৃতিতেও বলিয়া থাকেন, 'তিনি এক হইয়াও অনেকরূপ,' ইত্যাদি। এই স্থলে অংশীরূপে এক এবং অংশকলারূপে বহু,' এই রূপই প্রতীতি হয়। তদ্‌বিষয়ে সংশয় এই যে, জীবরূপ অংশ হইতে মৎস্যাদিরূপ অবতারাংশ সকল ভিন্ন কি না? অংশত্বের অবিশেষ হেতু ভেদাভাবই প্রতীত হয়। এই প্রকার পূর্ব্বপক্ষের উত্তর করিতেছেন;—

অংশ শব্দে অভিহিত হইলেও পর মৎস্যাদি অবতার প্রকাশাদির ন্যায় জীবের সদৃশ হইতে পারেন না।

মৎস্যাদি অবতার সকলকে যদিও অংশশব্দেই অভিধান করা হয়, কিন্তু তাঁহারা জীবের তুল্য হইতে পারেন না। প্রকাশাদিই উহার দৃষ্টান্ত। তেজের

রবিঃ খদ্যোতশ্চ তেজঃশব্দিতত্বেঽপি নৈকরূপ্যভাক্ যথা জলাংশঃ সুধামদ্যাদিশ্চ জলশব্দিতত্বেঽপি ন সাম্যং লভতে তদ্বৎ ॥ ৪৪ ॥

স্মরন্তি চ ॥ ৪৫ ॥

স্বাংশশ্চাথ বিভিন্নাংশ ইতি দ্বেধাংশ ইষ্যতে। অংশিনো যত্তু সামর্থ্যং যৎস্বরূপং যথা স্থিতিঃ। তদেব নাণুমাত্রোঽপি ভেদঃ স্বাংশাংশিনোঃ ক্বচিৎ। বিভিন্নাংশোঽল্পশক্তিঃ স্যাৎ কিঞ্চিৎসামর্থ্যমাত্রযুগিতি। সর্ব্বে সর্ব্বগুণৈঃ পূর্ণাঃ সর্ব্বদোষ-বিবর্জ্জিতা ইতি চ। অয়ং ভাবঃ। এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়মিত্যাদৌ কৃষ্ণাখ্যস্য বস্তুনঃ স্বয়ং রূপস্য যে মৎস্যাদয়োঽংশাঃ স্মৃতাঃ ন তে জীববৎ ততো ভিদ্যন্তে

স্মরন্তি চেতি মহাবারাহে ইতি বোধ্যম্। স্বভূতোঽংশঃ স্বাংশো মৎস্যাদিঃ স্বস্মাদ্বিভিন্নোঽংশস্তু জীবলক্ষণ ইত্যেবমংশশব্দার্থো দ্বিভেদঃ। নিত্যমগ্নি-হোত্রম্। নিত্যং ব্রহ্মেতিবল্লক্ষণভেদো বোধ্যঃ। অংশশব্দস্যার্থভেদাদেব তত্র বিশেষোঽস্তীত্যাহ অংশিনো যত্বিতি। অয়মিতি। এতে চেতি শ্রীভাগবতে।

অংশ রবি যেরূপ তেজঃশব্দে শব্দিত খদ্যোতের সদৃশ হইতে পারে না এবং জলাংশভূত সুধা ও মদ্যাদি যেরূপ জলশব্দে শব্দিত হইলেও পরস্পর সাম্য লাভ করিতে পারে না, মৎস্যাদি অবতারও তদ্রূপ জীবের তুল্য হইতে পারেন না ॥ ৪৪ ॥

স্মৃতিতেও ঐরূপই উক্তি দৃষ্ট হইয়া থাকে।

'অংশ দ্বিবিধ ; স্বাংশ ও বিভিন্নাংশ। অংশীর যেরূপ সামর্থ্য, যাহা স্বরূপ, যে প্রকার স্থিতি, স্বাংশেরও তদ্রূপ। স্বাংশ হইতে অংশীর অণুমাত্র ভেদ নাই। কিন্তু বিভিন্নাংশ সকল অপেক্ষাকৃত অল্পশক্তি। উহাদের সামর্থ্যও অত্যল্পমাত্র। স্বাংশ সকল সর্ব্বগুণপূর্ণ ও সর্ব্বদোষবিবর্জ্জিত।' তাৎপর্য্য এই—পুরুষাদি সকলেই শ্রীকৃষ্ণের অংশ। তিনি স্বয়ং ভগবান। মৎস্যাদি শ্রীকৃষ্ণের অংশ সকল

তস্যৈব বৈদূর্য্যাদিবৎ তত্তদ্ভাবাবিষ্কারাৎ। সর্ব্বশক্তিব্যক্ত্যব্যক্তিসব্যপেক্ষো হি তত্তদ্ব্যপদেশঃ। যঃ কৃষ্ণঃ কৃৎস্নষাড়্গুণ্যব্যঞ্জকোঽংশী স এবাকৃৎস্নতদ্ব্যঞ্জকো দ্ব্যেকব্যঞ্জকো বাংশঃ কলা চেত্যুচ্যতে। যথৈকঃ কৃৎস্নষট্শাস্ত্রপ্রবক্তা সর্ব্ববিদুচ্যতে স এব ক্বচিদকৃৎস্নতদ্বক্তা দ্ব্যেকশাস্ত্রবক্তা চ সর্ব্ববিৎকল্পোঽল্পজ্ঞশ্চেতি। পুরুষবোধিন্যাদিশ্রুতা রাধাদ্যাঃ পূর্ণাঃ শক্তয়ো দশমাদিস্মৃতা গুণাশ্চ সর্ব্বাতিশয়িপ্রেমপূর্ণপরিকরত্বদ্রুহিণাদিবিদ্বত্তমবিস্মাপকবংশমাধুর্য্যস্বপর্য্যন্তসর্ব্ববিস্মাপকরূপমাধুর্য্যনিরতিশয়কারুণ্যাদয়ো যশোদাস্তনন্ধয়ে কৃষ্ণ এব নিত্যাবির্ভূতাঃ সন্তি ন তু মৎস্যাদিষ্বে সতীতি তস্যৈব

তত ইতি স্বয়ংরূপাৎ কৃষ্ণাদিত্যর্থঃ। অকৃৎস্নতদ্ব্যঞ্জক ইতি স্বনিষ্ঠং ষাড়্গুণ্যং কার্ৎস্ন্যেনাপ্রকটয়ন্নিত্যর্থঃ। দ্ব্যেকেতি। ষণ্ণাং মধ্যে দ্বে একং বা কার্ৎস্ন্যেন প্রকটয়ন্নিত্যর্থঃ। পুরুষবোধিনীতি। আদিনা ঋক্পরিশিষ্টং গ্রাহ্যম্। রাধাদ্যা ইতি। আদ্যশব্দেন চন্দ্রাবলী গ্রাহ্যা। তদাকর্ষকতাদিগুণসংহতিশ্চ শ্রীরাধায়াঃ

জীবের ন্যায় তাঁহা হইতে ভিন্ন নহেন। তিনি স্বয়ং বৈদূর্য্যমণির ন্যায় তত্তদ্ভাবের আবিষ্কার করিয়া থাকেন। সকল শক্তির প্রকাশ ও অপ্রকাশেই ভেদব্যপদেশ হইয়া থাকে। কৃৎস্নষাড়্গুণ্যব্যঞ্জক অংশী শ্রীকৃষ্ণই অকৃৎস্নষাড়্গুণ্যব্যঞ্জক মৎস্যাদি অবতার। দুই এক শক্তির ব্যঞ্জকই অংশ বা কলা রূপে উক্ত হয়েন। সর্ব্বশাস্ত্রবেত্তাকে যেরূপ সর্ব্ববিৎ এবং দুই এক শাস্ত্রবেত্তাকে সর্ব্ববিৎকল্প বা অল্পজ্ঞ বলা হয়, ভগবান এবং তদবতারাদিও তদ্রূপই জানিতে হইবে। পুরুষবোধিনী প্রভৃতি শ্রুতিতে যে শ্রীরাধাদি পূর্ণ শক্তি সকল অভিহিত হইয়াছেন, তাঁহারা এবং শ্রীমদ্ভাগবতের দশমস্কন্ধাদিতে উক্ত সেই সর্ব্বাতিশয়িপ্রেমপূর্ণ-পরিকরত্ব, ব্রহ্মাদিবিদ্বত্তম-বিস্মাপন-বংশীমাধুর্য্য এবং স্বপর্য্যন্তসর্ব্ববিস্মাপকরূপমাধুর্য্য ও নিরতিশয়কারুণ্য প্রভৃতি গুণ সকল যশোদাস্তনন্ধয় শ্রীকৃষ্ণে নিত্য বিরাজিত। তাঁহার মৎস্যাদি অবতারে ঐ সকল গুণ থাকে না। কারণ, শ্রীকৃষ্ণেই ঐ সকল ভাবের আবিষ্কার হয়, মৎস্যাদি অবতারে তাহা

তত্তদ্ভাবাবিষ্কারান্ন মৎস্যাদের্জীববৎ তত্ত্বান্তরত্বং কিন্তু তদাত্মকত্বমেবেতি ॥ ৪৫ ॥

যুক্ত্যন্তরেণ বিশেষং দর্শয়তি।

অনুজ্ঞাপরিহারৌ দেহসম্বন্ধাৎ জ্যোতিরাদিবৎ ॥৪৬॥

সত্যপি ব্রহ্মাংশত্বেঽনাদ্যবিদ্যাবিজৃম্ভিতাৎ দেহসম্বন্ধাৎ জীবরূপস্যাংশস্য পরেশকৃতাবনুজ্ঞাপরিহারৌ শ্রূয়েতে নৈবং মৎস্যাদিরূপস্য। কিন্তু দেহসম্বন্ধরাহিত্যং সাক্ষাৎ পরেশত্বঞ্চ তস্য শ্রূয়তে অতো মহান্ বিশেষঃ। অনুজ্ঞানুমতিঃ সাধ্বসাধুকর্ম্মপ্রেরণেতি যাবৎ। এষ এব সাধু কর্ম্ম কারয়তীত্যাদি-

---

পূর্ণত্বং সর্ব্বলক্ষ্যাংশিত্বাৎ তৎসংহতেরংশিত্বঞ্চ তত্তদংশিত্বাদিতি বোধ্যম্। তদেতৎ কামাধিকরণভাষ্যসূক্ষ্মে ভাষ্যপীঠকে চ দ্রষ্টব্যম্ ॥ ৪৫ ॥

নন্থ তত্র তত্রাংশশব্দস্যার্থভেদঃ কথং শ্রদ্ধেয়স্তত্রাহ যুক্ত্যন্তরেণেতি। পরেশকৃতানুজ্ঞাপরিহারকত্বং তদ্বিরহশ্চাত্র যুক্ত্যন্তরম্। তেনাংশশব্দস্য তথা তথা ইত্যর্থঃ।

অনুজ্ঞেতি। সত্যপীতি। ব্রহ্মাংশত্বে উপসর্জ্জনীভূতশক্তিমদ্ব্রহ্মৈকদেশত্বে ইত্যর্থঃ। তস্যেতি মৎস্যাদেঃ। অনুজ্ঞানুমতিরিতি। ততঃ সাধ্বসাধুকর্ম্ম-

---

হয় না। অতএব মৎস্যাদি অবতার সকল জীবের ন্যায় তত্ত্বান্তর নহেন। তাঁহারা তদাত্মকই ॥ ৪৫ ॥

পুনর্ব্বার যুক্ত্যন্তর দ্বারা বিশেষ দেখাইতেছেন ;—

দেহসম্বন্ধ প্রযুক্ত জ্যোতি প্রভৃতির ন্যায় জীবের অনুজ্ঞা ও পরিহার দৃষ্ট হইয়া থাকে।

ব্রহ্মাংশত্ব সত্ত্বেও অনাদি অবিদ্যা দ্বারা বিজৃম্ভিত জীবরূপ অংশের দেহসম্বন্ধ প্রযুক্ত পরেশকৃত অনুজ্ঞা ও পরিহার শ্রবণ করা যায়। মৎস্যাদি অবতারের কিন্তু সেরূপ শুনা যায় না। অধিকন্তু ঐ সকল অবতারের দেহসম্বন্ধরাহিত্য ও পরেশত্ব শ্রবণ করা যায়। অতএব জীবে ও মৎস্যাদি অবতারে মহান্ বিশেষ। অনুজ্ঞা শব্দে অনুমতি অর্থাৎ সাধু কর্ম্ম ও অসাধু কর্ম্মে প্রেরণা।

শ্রুতেঃ। পরিহারশ্চ ততো নির্বৃতির্মোক্ষ ইতি যাবৎ। তমেব বিদিত্বেত্যাদিশ্রুতেঃ। তত্র দৃষ্টান্তমাহ জ্যোতিরিতি। জ্যোতিশ্চক্ষুস্তস্য যথা সূর্য্যাংশস্যাপি দেহসম্বন্ধাৎ নানাবিধত্বং তদনুগ্রাহ্যত্বং তৎপ্রবৃত্তিনিবৃত্তী চ তদ্ধেতুকে এব নৈবং খস্থস্য সূর্য্যাংশস্যাপি তৎপ্রকাশস্য তস্য সূর্য্যাত্মকত্বাৎ তদ্বৎ ॥৪৬॥

অসন্ততেশ্চাব্যতিকরঃ ॥ ৪৭ ॥

জীবস্যাসন্ততেরপূর্ণত্বাদব্যতিকরঃ। পূর্ণেন মৎস্যাদিনা সাম্যং নেত্যর্থঃ। বালাগ্রশতভাগস্যেত্যাদ্যা শ্রুতির্জীবস্যাপূর্ত্তিমাহ। পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদমিত্যাদ্যা তু মৎস্যাদেঃ পূর্ত্তিম্ ॥ ৪৭ ॥

হেতুং দূষয়তি।

আভাস এব চ ॥ ৪৮ ॥

প্রেরণাৎ। জ্যোতিশ্চক্ষুরিত্যাদি। চক্ষুরত্র তদ্রশ্মিপরমাণুঃ খস্থঃ প্রকাশস্তু তদনুচ্ছবিরবিমণ্ডল ইতি বোধ্যম্। তদ্ধেতুকে সূর্য্যহেতুকে ॥ ৪৬ ॥

তত্রৈব যুক্ত্যন্তরং পুনরাহাসন্ততেরিতি ॥ ৪৭ ॥

পরিহার শব্দে ঐ সকল হইতে নিবৃত্তি বা মুক্তি। "এষ হেব সাধু কর্ম্ম কারয়তি," ইত্যাদি শ্রুতি হইতেই ঐ অর্থ স্থির হয়। তদ্বিষয়ে দৃষ্টান্ত যথা;—জ্যোতিঃ পদার্থ চক্ষু যেরূপ সূর্য্যাংশ হইলেও দেহসম্বন্ধ প্রযুক্ত নানাবিধ ও তদনুগ্রাহ্য হয়, অর্থাৎ চক্ষুর প্রবৃত্তি বা নিবৃত্তি যেরূপ সূর্য্যকেই অপেক্ষা করে; কিন্তু আকাশস্থ সূর্য্যাংশভূত সূর্য্যপ্রকাশ সূর্য্যাত্মক বলিয়া তাহার অপেক্ষা করে না, জীব ও মৎস্যাদি অবতার সকলেরও তদ্রূপই ভেদ জানিতে হইবে ॥ ৪৬ ॥

অপূর্ণত্বও ঐ অসাম্যের অপর একটি কারণ। জীব সকল অপূর্ণ বলিয়াও পূর্ণ মৎস্যাদি অবতারের সহিত উহাদের সাম্য হয় না। "বালাগ্রশতভাগস্য" প্রভৃতি শ্রুতি সকলই জীবের অপূর্ণত্ব নির্দ্দেশ করিয়া থাকেন। আবার "পূর্ণমদঃ পূর্ণমিদম্" প্রভৃতি শ্রুতি সকল মৎস্যাদি অবতারের পূর্ণত্বই ব্যক্ত করিয়া থাকেন ॥ ৪৭ ॥

অনন্তর উক্ত পক্ষের হেতুতে দোষারোপ করিতেছেন;—

পূর্ব্বোক্ত হেতু, হেতু নহে; হেত্বাভাসমাত্র।

অংশশব্দিতত্বাবিশেষাদিতি যো হেতুর্মৎস্যাদ্যংশস্য জীবাংশেন সাম্যং বোধয়িতুমুপন্যস্তঃ স ত্বাভাস এব সৎপ্রতিপক্ষাখ্যো হেত্বাভাস এব। বৈষম্যসাধকস্য পূর্ত্ত্যাদের্হেত্বন্তরস্য সত্ত্বাৎ। চকারো দৃষ্টান্তসূচনায়। ন হি দ্রব্যত্বেন পৃথিবীনভসোঃ সাম্যপারম্যং সাধনীয়ম্। ন বা পদার্থত্বেন ভাবাভাবয়োস্তৎ। তথাচ মৎস্যাদাবসর্ব্ববত্যঞ্জকত্বং জীবে তু তদুপসর্জ্জনত্বমংশত্বমিতি ॥ ৪৮ ॥

এবং প্রাসঙ্গিকং সমাপ্য প্রকৃতং চিন্তয়তি। নিত্যো নিত্যানাং চেতনশ্চেতনানামেকো বহূনাং যো বিদধাতি

আভাস ইতি। সৎপ্রতিপক্ষেতি। সাধ্যাভাবসাধকহেত্বন্তরং যস্যাস্তি স সৎপ্রতিপক্ষ ইত্যর্থঃ। যথা শব্দোঽনিত্যঃ কার্য্যত্বাদ্ ঘটবদিত্যস্য শব্দো নিত্যঃ শ্রাবণত্বাচ্ছব্দত্ববদিতি প্রতিপক্ষো হেতুরস্তি তথেহ মৎস্যাদিরনীশোঽংশত্বাৎ জীববদিত্যস্য মৎস্যাদিরীশঃ পূর্ণত্বাৎ সহস্রশীর্ষবদিতি প্রতিপক্ষো হেতুর্মৃগ্যঃ। তথাচেত্যাদি। মৎস্যাদেরংশত্বমনভিব্যঞ্জিতসর্ব্বশক্তিত্বং পূর্ত্তিশ্রবণাৎ। জীবস্যাংশত্বমুপসর্জ্জনীভূতব্রহ্মৈকদেশত্বমণুত্বশ্রুতেরিত্যর্থঃ ॥ ৪৮ ॥

জীব ও মৎস্যাদি অবতার উভয়েই অংশ শব্দে অভিহিত হইয়া থাকেন, অতএব তদুভয়ের সাম্যই বলা হউক, এইটি বুঝাইবার নিমিত্ত "অংশশব্দিতত্বাবিশেষাৎ" এই যে হেতু উপন্যস্ত হইয়াছে, উহা হেতু নহে; সৎপ্রতিপক্ষ নামক হেত্বাভাসই। কারণ, বৈষম্যসাধক পূর্ণত্ব প্রভৃতি হেত্বন্তরই বিদ্যমান রহিয়াছে। তুল্যবল বিরোধিহেতুদ্বয় এক পক্ষে থাকিলেই সৎপ্রতিপক্ষ নামক হেত্বাভাস ঘটে। সূত্রস্থ চকার দৃষ্টান্তের সূচনার্থ। দ্রব্যত্ব হেতু দ্বারা পৃথিবী ও আকাশের সাম্য সাধন করা যাইতে পারে না। আবার পদার্থত্ব হেতু দ্বারাও তৎসাধন সম্ভব হয় না। যেহেতু পদার্থত্ব ভাব ও অভাব উভয় পদার্থেই দেখা যায়। মৎস্যাদি অবতারে অসর্ব্বশক্তিব্যঞ্জকত্ব এবং জীবে ব্রহ্মোপসর্জ্জনত্ব ও অংশত্ব সিদ্ধ হইল॥৪৮॥

এই প্রকারে প্রাসঙ্গিক বিষয় সমাপন করিয়া প্রকৃত চিন্তা করিতেছেন। কাঠকাদি শ্রুতিতে "নিত্যো নিত্যানাম্" ইত্যাদি বাক্য পঠিত হয়। ঐ স্থলে

কামানিত্যাদীনি বাক্যানি কাঠকাদিষু শ্রূয়ন্তে। তত্র নিত্যচেতনতয়া প্রতীতা বহবো জীবাঃ সাম্যভাজো ন বেতি সন্দেহে বিশেষাপ্রতীতেঃ সাম্যভাজ ইতি প্রাপ্তে—

অদৃষ্টানিয়মাৎ॥ ৪৯॥

মণ্ডূকপ্লুত্যা নেত্যনুবর্ত্ততে। নৈব তে সাম্যভাজঃ। কুতঃ স্বরূপসাম্যেঽপি তদদৃষ্টানামনিয়মাৎ নানাবিধত্বাৎ। অদৃষ্টং ত্বনাদি॥ ৪৯॥

নন্বিচ্ছাদ্বেষাদিভির্বৈষম্যং স্যান্নেত্যাহ।

অভিসন্ধ্যাদিষ্বপি চৈবম্॥ ৫০॥

অস্য ন্যায়স্য প্রাসঙ্গিকত্বাৎ ব্যবহিতয়োরপি পূর্ব্বোত্তরন্যায়য়োঃ সঙ্গতিঃ স্যাৎ। প্রাগ্যথা জীবানাং ব্রহ্মোপসর্জ্জনাণুদ্রব্যত্বে তারতম্যং নাস্তি তথা ফলতারতম্যমপি তেষাং ন স্যাদিতি দৃষ্টান্তরূপা সা বোধ্যা। ঐহিকামুষ্মিকফলতারতম্যবচাংসি শ্রূয়ন্তে। তেষাং বিরোধোঽস্তি ন বেতি সন্দেহে অর্থভেদাদস্তীতি প্রাপ্তে একব্যক্তাবেবৈকদৈব তেষাং বিরোধো ন তু ব্যক্তিভেদে কালভেদে বেতি ব্যবস্থাপনাদবিরোধ ইত্যেতমর্থং হৃদি নিধায় ন্যায়ং প্রবর্ত্তয়তি এবমিত্যাদিনা। নিত্য ইতি। যো হরির্নিত্যশ্চেতন একো নিত্যানাং চেতনানাং বহূনাং জীবানাং কামান্ বাঞ্ছিতানি বিদধাতি পূরয়তীত্যর্থঃ।

অদৃষ্টেতি। তদদৃষ্টানুসারেণ তদুপাসনানুসারেণ চেতি বোধ্যম্॥ ৪৯॥

নিত্যচৈতন্য দ্বারা প্রতীত জীব সকল সমান কি সমান নয়, এইরূপ সংশয়ে, বিশেষের অপ্রতীতি নিবন্ধন জীব সকল সমান, এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে, বলিতেছেন;—

অদৃষ্টের অনিয়ম বশত জীব সকলের পরস্পর সাম্য স্বীকার করা যায় না।

মণ্ডূকপ্লুতি দ্বারা ন অনুবর্ত্তিত হইবে। জীব সকল সমান নহে। কারণ, স্বরূপত সাম্য সত্ত্বেও অদৃষ্টের অনিয়ম হেতু জীব নানাবিধই হইয়া থাকে। ঐ অদৃষ্ট অনাদি॥ ৪৯॥

ইচ্ছাদ্বেষাদি দ্বারা বৈষম্য হউক, এরূপও বলা যায় না, ইহাই দেখাইতেছেন;—

তেষ্বপি বৈচিত্র্যহেতুতয়াঙ্গীকৃতেষ্বেবং হেত্বন্তরাপেক্ষা-পত্তেস্তেঽপ্যদৃষ্টাদেবেত্যর্থঃ। চকারঃ প্রতিক্ষণবৈচিত্রীং সমুচ্চিনোতি ॥ ৫০ ॥

নন্বু স্বর্গভূম্যাদিপ্রদেশবৈশেষ্যাৎ বৈচিত্র্যং স্যাম্নেত্যাহ।

প্রদেশাদিতি চেন্নান্তর্ভাবাৎ ॥ ৫১ ॥

তৎপ্রাপ্তেরপ্যদৃষ্টাপেক্ষত্বেনাদৃষ্টান্তর্ভাবাৎ প্রদেশাদেকদেশস্থিতানামপি বৈচিত্রীদর্শনাচ্চ ॥ ৫১ ॥

ইতি শ্রীমদ্ব্রহ্মসূত্রভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্য তৃতীয়ঃ পাদঃ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

অভীতি। অভিসন্ধিরিচ্ছা। আদিনা বিদ্বেষাদি। তেঽপি ইচ্ছাদ্বেষাদয়ঃ ॥৫০॥

প্রদেশাদিতি। তৎপ্রাপ্তেঃ স্বর্গভূম্যাদিলাভস্য ॥ ৫১ ॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভাষ্যব্যাখ্যানে সূক্ষ্মাভিধানে দ্বিতীয়াধ্যায়ভাষ্যস্য
তৃতীয়পাদো ব্যাখ্যাতঃ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

অভিসন্ধি প্রভৃতিতেও যখন অদৃষ্টেরই কারণতা দেখা যাইতেছে, তখন অদৃষ্টকেই বৈচিত্রীর কারণ বলিতে হইবে।

দেবাদিকে বৈচিত্র্যের কারণ বলিয়া স্বীকার করিলেও তাহারাই যখন অদৃষ্টরূপ হেত্বন্তরের অপেক্ষা করিতেছে, তখন অদৃষ্টকেই একমাত্র বৈচিত্র্যের কারণ বলিতে হইবে। চকার দ্বারা প্রতিক্ষণবৈচিত্রী সমুচ্চিত হইতেছে ॥ ৫০ ॥

স্বর্গ ও পৃথিবী প্রভৃতি প্রদেশবিশেষও ঐ বৈচিত্রীর কারণ নহে, ইহাই, বলিতেছেন;—

অন্তর্ভাব প্রযুক্ত প্রদেশকেও বৈচিত্রীর কারণ বলা সঙ্গত হয় না।

স্বর্গাদিলাভই যখন অদৃষ্টাপেক্ষ, তখন অদৃষ্টই মূল কারণ। বিশেষত প্রদেশ হইতে একদেশস্থিত ব্যক্তিরও বৈচিত্রী দর্শন করা যাইতেছে ॥ ৫১ ॥

গোবিন্দভাষ্যানুবাদে দ্বিতীয়াধ্যায়ের তৃতীয়পাদ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

চতুর্থপাদঃ।



ত্বজ্জাতাঃ কলিতোৎপাতা মৎপ্রাণাঃ সন্ত্যমিত্রভিৎ।
এতান্ শাধি তথা দেব যথা সৎপথগামিনঃ॥ ০॥

ভূতবিষয়ঃ শ্রুতিবিরোধঃ পরিহৃতস্তৃতীয়পাদে। চতুর্থে তু প্রাণবিষয়ঃ স পরিহ্রিয়তে। গৌণমুখ্যভেদেন দ্বিবিধাঃ

অথৈকবিংশতিসূত্রকমেকাদশাধিকরণকং চতুর্থং পাদং ব্যাখ্যাতুং সন্মার্গপ্রবৃত্তিবাঞ্ছারূপং মঙ্গলমাচরন্ পাদার্থং সূচয়তি তজ্জাতা ইতি। হে দেব প্রাণসৃষ্টিরূপক্রীড়াপরেতি। দুর্বৃত্তজিগীষো ইতি সর্ব্বারাধ্যেতি বার্থঃ। তজ্জাতা ভবদুৎপন্না মৎপ্রাণাঃ কলিতোৎপাতাঃ সন্তঃ সন্তি বর্ত্তন্তে। মৎপ্রাণা মচ্চক্ষুরাদীনি ইন্দ্রিয়াণি মন্নিশ্বসিতাদিবায়বশ্চ কলিতঃ কৃত উৎপাতো বিষয়েষূচ্চৈঃ পতনং যৈস্তে। তদ্বৈমুখ্যকরকুবিষয়প্রাবল্যেন ত্বৎপথান্মাং ভ্রংশয়ন্তীত্যর্থঃ। অতস্তান্ দুষ্টান্ ত্বং তথা শাধি শিক্ষয় যথা তে সৎপথগামিনস্ত্বৎপদপ্রবণাঃ স্যুরিত্যর্থঃ। নিশ্বাসাদীনামুৎপাতিত্বং তাদৃগিন্দ্রিয়ধারকত্বাদিনা বোধ্যম্। হে অমিত্রভিৎ শত্রুতাপনেতি। তদীয়স্ত্ব মে শত্রবস্তে ত্বয়া শাসনীয়া ইতি ভাবঃ। ইত্থঞ্চ প্রাণবিষয়া বিরুদ্ধাঃ শ্রুতয়োঽত্র পাদে সঙ্গমনীয়া ইতি সূচিতম্॥ ০॥

ভূতেত্যাদি। পূর্ব্বত্র প্রাণাদিধারণে স্বরূপেণৈব কর্ত্তারো জীবাস্তুল্যস্বরূপা অপি প্রাণেন্দ্রিয়োপকরণবন্তঃ কর্ম্ম চোপাসনঞ্চ কুর্ব্বাণাস্তয়োর্বৈবিধ্যাৎ তৎ-

---

ভগবন! আমার এই চক্ষু প্রভৃতি ইন্দ্রিয় সকল তোমা হইতেই উৎপন্ন হইয়া বিষয়ে অত্যাসক্ত হইয়া পড়িয়াছে। ইহারা আমাকে ত্বদ্বৈমুখ্যকর বিষয়-প্রাবল্য দ্বারা তোমার পথ হইতে বিভ্রষ্ট করিতেছে। তুমি ঐ দুষ্ট সকলকে এই-রূপ উপদেশ প্রদান কর, যাহাতে উহারা ত্বৎপদপ্রবণ হয়॥ ০॥

তৃতীয় পাদে ভূত-বিষয়ক শ্রুতিবিরোধ পরিহৃত হইয়াছে। এই চতুর্থপাদে প্রাণ-বিষয়ক শ্রুতিবিরোধের পরিহার করা হইবে। গৌণ ও মুখ্য ভেদে প্রাণ

প্রাণাঃ। গৌণাশ্চক্ষুরাদীন্যেকাদশেন্দ্রিয়াণি মুখ্যাস্তু প্রাণাপানাদয়ঃ পঞ্চেতি। তেষু গৌণাঃ পরীক্ষ্যন্তে। এতস্মাজ্জায়তে প্রাণো মনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চ ইত্যাদি শ্রূয়তে। কিমত্র জীববদিন্দ্রিয়াণামুৎপত্তিরুত খাদিবদিতি সংশয়ে অসদ্বা ইদমগ্র আসীৎ তদাহুঃ কিং তদাসীদিতি ঋষয়ো বাব তে অসদাসীৎ তদাহুঃ কে তে ঋষয় ইতি প্রাণা বাব ঋষয় ইত্যত্র ঋষিপ্রাণশব্দিতানামিন্দ্রিয়াণাং সৃষ্টেঃ প্রাক্ সত্ত্বশ্রবণাৎ জীববদিতি প্রাপ্তে পঠতি।

ফলানি বিবিধানি ভজন্তীত্যুক্তম্। তৎপ্রসঙ্গাৎ কর্ম্মোপকরণানাং তেষাঞ্চ তদ্বিরোধপরিহারেণ নিরূপণমিতি পূর্ব্বোত্তরয়োর্ন্যায়য়োঃ প্রসঙ্গসঙ্গতিঃ। প্রাণবাক্যবিরোধপরিহারেণ নিখিলপ্রাণপ্রবর্ত্তকে হরৌ তদ্বাক্যসমন্বয়দৃঢ়ীকরণাদধ্যায়সঙ্গতিঃ। পূর্ব্বপক্ষে বাক্যানাং মিথোবিরোধেনাপ্রামাণ্যাৎ সমন্বয়াসিদ্ধিঃ ফলং সিদ্ধান্তে তু তেষামবিরোধাৎ তৎসিদ্ধিস্তদিতি জ্ঞেয়ম্। নিখিলে পাদে প্রাণবাক্যবিরোধপরিহারাৎ পাদসঙ্গতিশ্চ বোধ্যা। ভূতানি খাদীনি ভূতাশ্চ। স্ফুটমন্যৎ। অসদ্বা ইতি বাক্যং প্রাণানুৎপত্তিপরম্ এতস্মাদিতি বাক্যং তু প্রাণোৎপত্তিপরম্ দৃষ্টম্। তদনয়োর্ব্বিরোধসন্দেহে ভিন্নার্থত্বাদ্বিরোধে প্রাপ্তে অসদ্বা ইতিবাক্যে ব্রহ্মপরতয়া নীতে নাস্তি বিরোধ ইত্যভিপ্রায়েণাহ তেষিত্যাদি।

দ্বিবিধ। চক্ষুঃ প্রভৃতি একাদশ ইন্দ্রিয়ই গৌণ প্রাণ। এবং প্রাণাপানাদি পাঁচটি মুখ্য প্রাণ। তন্মধ্যে গৌণ প্রাণ পরীক্ষিত হইতেছে। 'ইহা হইতে প্রাণ, মন ও সর্ব্বেন্দ্রিয়ের উৎপত্তি হইয়াছে,' এইরূপ শ্রুতি দেখা যায়। এস্থলে সংশয় এই যে, ইন্দ্রিয়বর্গের উৎপত্তি জীবের অথবা আকাশাদির ন্যায়? 'ইহা কি সৃষ্টির পূর্ব্বে অসৎ ছিল?—ঋষিগণ বলিলেন, ইহা অসৎই ছিল। ঐ অসৎ কে?—ঋষিগণ। ঐ ঋষিগণ কে?—প্রাণ সকলই ঋষি। এস্থলে ঋষি ও প্রাণ শব্দ দ্বারা ইন্দ্রিয় সকলই বোধিত হইয়াছে। সৃষ্টির পূর্ব্বে ঐ সকল ইন্দ্রিয়ের সত্তাই শ্রবণ করা যায়। অতএব উহার উৎপত্তি জীবের ন্যায়ই বুঝিতে হইবে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন ;—

তথা প্রাণাঃ ॥ ১ ॥

যথা খাদয়ঃ পরস্মাদুৎপদ্যন্তে তথা প্রাণা ইন্দ্রিয়াণি চেত্যর্থঃ। প্রাক্ সৃষ্টেরেকত্বাবধারণাৎ মনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চৈতস্মাৎ জায়ন্ত ইতি শ্রুতেশ্চ। ন চ জীবোৎপত্তিবদিন্দ্রিয়োৎপত্তির্ভবিতুমর্হতি জীবানাং চৈতন্যরূপাণাং ষড়্ভাববিকারাভাবাৎ। ক্বচিৎ তদুৎপত্তিশ্রুতির্গৌণী ইন্দ্রিয়াণান্তু প্রাকৃতত্বাৎ মুখ্যা সেতি। এবং সতি ঋষিপ্রাণশব্দাভ্যাং ব্রহ্মৈব তত্র গ্রাহ্যং তয়োঃ সার্ব্বজ্ঞ্যপ্রাণনাভিধায়িত্বাৎ ॥ ১ ॥

নন্বসয়ঃ প্রাণা ইতি বহুত্বানুপপত্তিস্তত্রাহ।

তথেতি। ষড়্ভাবেতি। জায়তে অস্তি বর্দ্ধতে বিপরিণমতে অপক্ষীয়তে বিনশ্যতি চেতি ভাববিকারাঃ ষট্ পঠিতা যাস্কেন। তে জীবানাং ন সন্তি তেষাং নিত্যচৈতন্যত্বাদিত্যর্থঃ। ইন্দ্রিয়াণান্ত্বিতি। প্রাকৃতত্বাদাহঙ্কারিকত্বাৎ। বাহ্যেন্দ্রিয়াণি রাজসাহঙ্কারকার্য্যাণি। অন্তরিন্দ্রিয়ং মনস্তু সাত্ত্বিকাহঙ্কারকার্য্যমিত্যুক্তং প্রাক্। সেত্যুৎপত্তিশ্রুতিঃ ॥ ১ ॥

আকাশাদি যেরূপ পরমেশ্বর হইতেই উৎপন্ন হয়, প্রাণ অর্থাৎ ইন্দ্রিয় সকলও তদ্রূপই উৎপন্ন হয়। সৃষ্টির পূর্ব্বে একত্বেরই অবধারণ হইয়া থাকে। বিশেষত শ্রুতিতে মন ও ইন্দ্রিয় সকল ইহা হইতেই উৎপন্ন হয়, এইরূপই উক্ত হইয়া থাকে। অতএব জীবের উৎপত্তির ন্যায় ইন্দ্রিয়বর্গের উৎপত্তি যুক্ত হয় না। জীব সকল চৈতন্যস্বরূপ। উহাদিগের ষড়্ভাববিকার দেখা যায় না। তবে যে কোথাও কোথাও জীবের উৎপত্তি শ্রবণ করা যায়, সে গৌণমাত্র। ইন্দ্রিয় সকল ভৌতিক বলিয়া উহাদিগের উৎপত্তি মুখ্যই জানিতে হইবে। এইরূপ হইলে, ঋষিশব্দ বা প্রাণশব্দ দ্বারা ব্রহ্মই গৃহীত হইতেছেন। কারণ, উক্ত শব্দদ্বয় দ্বারা সার্ব্বজ্ঞ্য প্রাণই অভিহিত হইয়াছেন ॥ ১ ॥

যদি বল, ঋষিশব্দ ও প্রাণশব্দ দ্বারা ব্রহ্মই বোধিত হইতেছেন বলিলে, তত্তৎশব্দের উত্তর যে বহুবচনের বিভক্তি প্রয়োগ করা হইয়াছে, তাহার অনুপপত্তি হইতেছে, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

গৌণ্যসম্ভবাৎ ॥ ২ ॥

বহুত্বশ্রুতির্গৌণী কুতঃ স্বরূপনানাত্বাভাবেন বহ্বর্থাসম্ভবাৎ। তথাচ প্রকাশাভিপ্রায়ং তত্র বহুত্বং ভবিষ্যতি। এক এবাসৌ বৈদূর্য্যবদভিনেতৃনটবচ্চ বহুধাবভাসতে। একং সন্তং বহুধা দৃশ্যমানম্ একানেকস্বরূপায়েত্যাদিশ্রুতিস্মৃতিভ্যশ্চ ॥ ২ ॥

তৎ প্রাক্ শ্রুতেশ্চ ॥ ৩ ॥

ন চ তদানীমনপীতাঃ কতিচিৎ পদার্থাঃ স্যুস্তৈর্ব্বহুত্বোপপত্তিরিতি শক্যং শঙ্কিতুং সৃষ্টেঃ পূর্ব্বমেকত্বাবধারণশ্রবণাৎ। অতশ্চ সা গৌণীত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

নম্বসদ্বা ইত্যাদিবাক্যে ব্রহ্মপরতয়া ব্যাখ্যাতে একস্মিন্ ব্রহ্মণি ঋষয়ঃ প্রাণা ইতি বহুবচনং কথমুপপদ্যেত তত্রাহ গৌণীতি। তত্রেতি ব্রহ্মণি। অসৌ পরমাত্মা হরিঃ ॥ ২ ॥

তদিতি। ন চেতি। তদানীং প্রলয়ে। অনপীতাঃ অলীনাঃ। একত্বেতি। যদ্যপি জীবাস্তদ্বিগ্রহাকৃতয়শ্চ নিত্যত্বাৎ তমঃশক্তিকহরৌ স্বাবস্থয়াজভৃঙ্গন্যায়েন প্রতিসর্গে স্থিতা ন তু খাদিবদ্বিনষ্টস্বাবস্থতয়া তথাপি তেষাং তাসাং চ তস্মাৎ পৃথগপ্রকাশাৎ ক্রোড়ীকৃতজীবাদিকস্যৈক্যাদেকত্বাবধারণং সিদ্ধম্। সা বহুত্বশ্রুতিঃ ॥ ৩ ॥

বহুত্ব-শ্রুতি গৌণী। কারণ, স্বরূপের নানাত্বের অভাব বশত বহ্বর্থই অসম্ভব হইতেছে। প্রকাশের অভিপ্রায়েই ব্রহ্মে বহুত্ব হইবে। একই ব্রহ্ম বৈদূর্য্যমণির ন্যায় এবং অভিনেতা নটের ন্যায় বহুধা বিভাত হইয়া থাকেন। শ্রুতিতে বলিয়াছেন, 'ব্রহ্ম এক হইয়াও বহুধা দৃশ্যমান হয়েন।' 'তিনি একরূপ হইয়াও অনেকরূপ।' এই প্রকার স্মৃতিও দেখা যায় ॥ ২ ॥

সৃষ্টির পূর্ব্বে অবিলীন অবস্থায় কতকগুলি পদার্থ থাকে এবং তদ্দ্বারাই বহুত্বের উপপত্তি হয়,এরূপও আশঙ্কা করা যায় না। কারণ তৎকালে একত্বাবধারণই শ্রবণ করা যায়। অতএব উক্ত শ্রুতি গৌণী ॥ ৩ ॥

প্রাণশব্দস্য ব্রহ্মপরত্বে যুক্তিমাহ।

তৎপূর্ব্বকত্বাদ্বাচঃ ॥ ৪ ॥

বাচঃ সূক্ষ্মশক্তিকব্রহ্মান্যবিষয়স্য নাম্নঃ প্রধানমহদাদিসৃষ্টিপূর্ব্বকত্বাৎ তদা নামরূপবতামভাবেন তদুপকরণানামিন্দ্রিয়াণামপ্যভাবাৎ প্রাণশব্দস্তত্র ব্রহ্মাভিধায়ীত্যর্থঃ। তদ্বেদং তর্হীতি শ্রুতিঃ সৃষ্টেঃ পূর্ব্বং নামরূপিণামভাবমাহ। তস্মাদিন্দ্রিয়াণি খাদিবদুৎপন্নানীতি ॥ ৪ ॥

এবমিন্দ্রিয়বিষয়কং শ্রুতিবিরোধং নিরস্য তৎসংখ্যাবিষয়কং তং নিরস্যতি। সপ্ত প্রাণাঃ প্রভবন্তি তস্মাৎ সপ্তা-

---

তৎপূর্ব্বকত্বাদিতি। তদা স্বর্গাৎ প্রাক্। নামেতি। তদ্বত্তাভাবেনেত্যর্থঃ ॥৪॥

অথেন্দ্রিয়সংখ্যানির্ণয়ায় প্রযতত এবমিত্যাদিনা। আশ্রয়াশ্রয়িভাবোঽত্র সঙ্গতিঃ। তত্র পূর্ব্বপক্ষিণো যদা পঞ্চেতি শ্রুত্যনুসারেণ জ্ঞানেন্দ্রিয়পঞ্চকং বুদ্ধিমনসী চেতি সপ্তৈবেন্দ্রিয়াণীত্যর্থঃ। স যত্রৈষ চাক্ষুষঃ পুরুষঃ পরাঙ্ পর্য্যাবর্ত্ততে তথা রূপজ্ঞো ভবত্যেকীভবতি ন পশ্যতি ন জিঘ্রতি ন রসয়তে ন বদতি ন শৃণুতে ন মনুতে ন স্পৃশতীত্যাহুরিতি শ্রুত্যনুসারাৎ তু তৎপঞ্চকং বাক্ চ মনশ্চেতি সপ্তৈবেতি। অস্যার্থঃ। যত্রোৎক্রান্তিদশায়াং চক্ষুরধিষ্ঠাতৃদেবঃ স চাক্ষুষশব্দবাচ্যঃ পুরুষো রূপাদিবিষয়ব্যাপ্তিং হিত্বাবর্ত্ততে তদায়মরূপজ্ঞো ভবতি হৃদয়ে চক্ষুরেকীভবতি পার্শ্বগাংশ্চ নায়ং পশ্যতীত্যাহুরিতি। এতদুভয়ার্থং সপ্ত

এক্ষণে প্রাণশব্দের ব্রহ্মপরত্বে যুক্তি প্রদর্শন করিতেছেন ;—

বাক্য অর্থাৎ সূক্ষ্মশক্তিকব্রহ্মান্যবিষয়ভূত নামের প্রধানমহদাদিসৃষ্টিপূর্ব্বকত্ব হেতু তৎকালে অরূপবৎ বস্তু সকলের অভাববশত তদুপকরণভূত ইন্দ্রিয়বর্গেরও অভাব হয় বলিয়া প্রাণশব্দ ব্রহ্মাভিধায়ীই হইতেছে। "তদ্ বা ইদং তর্হি" এই শ্রুতি সৃষ্টির পূর্ব্বে নাম ও রূপের অভাব বলিতেছেন। অতএব ইন্দ্রিয় সকল আকাশাদির ন্যায় উৎপন্নই বলিতে হইবে ॥ ৪ ॥

এই প্রকারে ইন্দ্রিয়বিষয়ক শ্রুতিবিরোধ পরিহার পূর্ব্বক তৎসংখ্যাবিষয়ক বিরোধের নিরাস করিতেছেন। 'সপ্ত প্রাণ উৎপন্ন হয়। তাহা হইতে সপ্তার্চ্চি,

র্চ্চিষঃ সমিধঃ সপ্তহোমাঃ সপ্তেমে লোকা যেষু সঞ্চরন্তি প্রাণা গুহাশয়া নিহিতা সপ্ত সপ্তেতি মুণ্ডকে। দশেমে পুরুষে প্রাণা আত্মৈকাদশেতি চ বৃহদারণ্যকে শ্রূয়তে। তত্র সপ্তৈব প্রাণা উতৈকাদশেতি সন্দেহে পূর্ব্বপক্ষমাহ।

সপ্তগতের্বিশেষিতত্বাচ্চ ॥ ৫ ॥

প্রাণাঃ সপ্তৈব। কুতঃ গতেঃ। সপ্তানামেব জীবেন সহ সঞ্চাররূপায়া গতেঃ শ্রবণাৎ। যদা পঞ্চাবতিষ্ঠন্তে জ্ঞানানি মনসা সহ। বুদ্ধিশ্চ ন বিচেষ্টেত তামাহুঃ পরমাং গতিমিতি

প্রাণা ইত্যনেন শ্রাবয়ন্তি যেষু সপ্তসু লোকেষু জীবেন সহ প্রাণাঃ সঞ্চরন্তি গচ্ছন্তি গুহাশয়া গোলকনিগূঢ়াঃ। সপ্ত সপ্তেতি প্রাণিভেদমাদায় বীপ্সা। সপ্তেত্যেতদষ্টকাদীনামুপলক্ষণম্। অষ্টৌ বৈ গ্রহা অষ্টাবতিগ্রহা ইতি ইন্দ্রিয়াণি গ্রহাঃ পুরুষপশুবন্ধকত্বাৎ বিষয়াস্ত্বতিগ্রহাঃ রাগাদ্যুৎপাদনদ্বারেণেন্দ্রিয়াকর্ষকত্বাৎ সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণা দ্বাবর্বাঞ্চাবিতি। ক্বচিন্নব পঠ্যন্তে। দ্বে চক্ষুষী দ্বে শ্রোত্রে দ্বে নাসিকে একা বাগিতি সপ্ত দ্বাবর্বাঞ্চৌ বায়ূপস্থাবিতি নব বৈ পুরুষে প্রাণা নাভির্দশমীতি ক্বচিৎ পঠিতম্। এবং নানাবাক্যানি দৃষ্টানি। দশেমে ইতি তু সিদ্ধান্তবাক্যম্। দশ প্রাণা বাহেন্দ্রিয়াণি। আত্মা ত্বন্তরিন্দ্রিয়মিত্যর্থঃ। এবমেতেষাং বাক্যানাং বিরোধোঽস্তি ন বেতি সংশয়ে অর্থভেদাদস্তীতি প্রাপ্তে—

একদেশিমতেনাহ সপ্তেতি। অত্র হেতুর্গতেরিত্যাদিঃ। জীবেন সহেত্যতো লোকান্তরেষ্বিতি বোধ্যম্। অত্রৈবং কেচিদ্ব্যাচক্ষতে। সপ্তৈব প্রাণাঃ। কুতঃ

সমিধ, সপ্ত হোম ও এই সপ্ত লোক, যাহাতে গুহাশয় প্রাণ সকল সঞ্চরণ করে,’ এই মুণ্ডক শ্রুতি এবং ‘দশন পুরুষে প্রাণ সকল ও আত্মা একাদশ’ এই বৃহদারণ্যক শ্রুতি হইতে প্রাণ সাতটি বা এগারটি, এইরূপ সন্দেহে পরবর্ত্তী পূর্ব্বপক্ষীয় সূত্রের অবতারণা করিতেছেন ;—

প্রাণ সাতটি। কারণ, সাতটি প্রাণেরই জীবের সহিত সঞ্চাররূপ গতি শ্রবণ করা যায়। ‘যখন পাঁচটি জ্ঞান ও বুদ্ধি মনের সহিত চেষ্টা করে না, সেই

কাঠকে যোগদশায়াং জ্ঞানানীতি বিশেষিতত্বাচ্চ। শ্রোত্রাদি-পঞ্চকবুদ্ধিমনাংসি সপ্তৈব জীবস্যেন্দ্রিয়াণি ভবন্তি। যানি তু বাক্‌পাণ্যাদীনি শ্রূয়ন্তে তেষাং জীবেন সহ গত্যশ্রবণাদীষদুপকারমাত্রেণেন্দ্রিয়ত্বভণিতির্গৌণীতি ॥ ৫ ॥

এবং প্রাপ্তে সিদ্ধান্তয়তি।

হস্তাদয়স্তু স্থিতেঽতো নৈবম্ ॥ ৬ ॥

তুশব্দশ্চোদ্যনিরাসার্থঃ। হস্তাদয়ঃ সপ্তাতিরিক্তাঃ প্রাণা মন্তব্যাঃ। কুতঃ জীবে দেহস্থিতে তেষামপি তদ্ভোগ-

---

গতেঃ। শ্রুতৌ তেষাং সপ্তত্বাবগমাৎ বিশেষিতত্বাচ্চ। সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যাঃ প্রাণা ইতি শিরোগতসপ্তচ্ছিদ্রনিষ্ঠত্বেন বিশেষণাচ্চেতি ॥ ৫ ॥

এবং প্রাপ্তে সিদ্ধান্তমাহ। হস্তাদয়স্থিতি। ননু বাগাদীনাং জীবেন সহ লোকান্তরেষু গতেরশ্রবণাৎ তেষাং গৌণমিন্দ্রিয়ত্বমিত্যুক্তম্। নৈবম্। তমুৎক্রামন্তং সর্ব্বে প্রাণা অনূৎক্রামন্তীতি সর্ব্বশব্দাৎ হস্তাদীনাং সহগতিং বিনা বন্ধকত্বরূপগ্রহত্বানুপপত্তেঃ। সপ্ত বৈ শীর্ষণ্যা ইত্যত্র সপ্তত্বপ্রতিপাদনং প্রামাদিকম্। চতুর্ণামেব ছিদ্রভেদেন সপ্ততয়া বর্ণনাৎ। ন খলু তত্র সপ্তোদ্দেশেন প্রাণত্বং বিহিতম্। কিন্তু প্রাণোদ্দেশেন ছিদ্রভেদমাত্রেণ চতুর্ণামেব সপ্তত্বমিতি।

অবস্থাকেই পরম গতি বলা হয়,' এই কাঠক শ্রুতিতে যোগদশায় "জ্ঞানানি" 'জ্ঞান সকল,' এইরূপ বিশেষণের প্রয়োগ বশত শ্রোত্রাদি পঞ্চ ইন্দ্রিয় এবং বুদ্ধি ও মন, এই সাতটি জীবের ইন্দ্রিয় সূচিত হয়। বাক্ ও পাণি প্রভৃতি অপর পাঁচটির জীবের সহিত গতির অশ্রবণ হেতু ঈষৎ উপকারকত্ব প্রযুক্ত উহাদের ইন্দ্রিয়রূপে উক্তি গৌণই বুঝিতে হইবে ॥ ৫ ॥

এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে সিদ্ধান্তসূত্র প্রদর্শন করিতেছেন ;—

জীবদেহে হস্তাদি সপ্তাতিরিক্ত প্রাণ স্বীকার্য্য, অতএব প্রাণ সাতটি, এরূপ বলিতে পারা যায় না।

আশঙ্কানিরাসের নিমিত্ত তুশব্দ। সপ্তাতিরিক্ত হস্ত প্রভৃতি প্রাণ অর্থাৎ ইন্দ্রিয় স্বীকার্য্য হইতেছে। কারণ, জীবদেহ থাকাতে হস্তাদিও ভোগসাধনার্থ

সাধনত্বাৎ কার্য্যভেদাচ্চ। তথাচ বৃহদারণ্যকে পঠ্যতে। হস্তো বৈ গ্রহঃ সর্ব্বকর্ম্মণাভিগ্রহেণ গৃহীতঃ হস্তাভ্যাং কর্ম্ম করোতীত্যাদি। অতঃ সপ্তাতিরেকাদেব হেতোর্নৈবং মন্তব্যং সপ্তৈবেতি কিন্তু পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়াণি একমন্তরিন্দ্রিয়মিত্যেকাদশৈবেন্দ্রিয়াণি গ্রাহ্যাণি। আত্মৈকাদশেত্যত্রাত্মান্তরিন্দ্রিয়ং প্রকরণাৎ। ইদমত্র বোধ্যম্। শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধবিষয়াঃ পঞ্চ জ্ঞানভেদাস্তদর্থানি পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি শ্রোত্রত্বক্চক্ষূরসনঘ্রাণাখ্যানি বচনাদানবিহরণোৎসর্গানন্দাঃ পঞ্চ কর্ম্মভেদাস্তদর্থানি পঞ্চ কর্ম্মেন্দ্রিয়াণি বাক্পাণিপাদপায়ূপস্থাখ্যানি। সর্ব্বার্থবিষয়ং ত্রিকালবর্ত্ত্যন্তঃকরণমেকমনেকবৃত্তিকম্। তদেব সঙ্কল্পাধ্যবসায়াভিমানচিন্তারূপকার্য্যভেদাৎ

নব বৈ পুরুষে প্রাণা ইত্যেতদপি বাক্যং পুরুষাকারছিদ্রাভিপ্রায়মেব ন তু প্রাণাভিপ্রায়মিত্যেতৎসর্ব্বাভিপ্রায়েণাহ কিন্তু পঞ্চেত্যাদি। ত্রিকালবর্ত্তীতি ত্রৈকালিকেষু দশস্বধ্যক্ষতয়া বৃত্তির্যস্য তদিত্যর্থঃ ॥ ৬ ॥

এবং কার্য্যভেদ প্রযুক্ত স্বীকার্য্য হয়। বৃহদারণ্যকে পঠিত হয়—'কর্ম্মরূপ অভিগ্রহ কর্ত্তৃক গৃহীত হয় বলিয়া হস্তকে গ্রহ বলা যায়। জীব হস্ত দ্বারা কর্ম্ম করে।' এইরূপে যখন আধিক্য দেখা যাইতেছে,তখন সাতটি মাত্র প্রাণ বলা সঙ্গত হয় না। জ্ঞানেন্দ্রিয় পাঁচটি, কর্ম্মেন্দ্রিয় পাঁচটি ও অন্তরিন্দ্রিয় একটি, সর্ব্বসমেত একাদশটি ইন্দ্রিয়। "আত্মৈকাদশ" এই স্থলে আত্মা শব্দে অন্তরিন্দ্রিয় বোধ করায়। প্রকরণ হইতেই ঐ বোধ ঘটে। এস্থলে তাৎপর্য্য এই—শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস ও গন্ধ, এই পাঁচটি বিষয়। বিষয়ভেদে পাঁচটি জ্ঞানভেদ হয়। ঐ জ্ঞানভেদের নিমিত্ত জ্ঞানেন্দ্রিয়ও পাঁচটি হইয়াছে। শ্রোত্র, ত্বক্, চক্ষু, রসন ও ঘ্রাণ, এই পাঁচটি জ্ঞানেন্দ্রিয়। বচন, আদান, বিহরণ, উৎসর্গ ও আনন্দ, এই পাঁচটি কর্ম্মভেদ। উহাদের জন্য বাক্, পাণি, পাদ, পায়ু ও উপস্থ, এই পাঁচটি কর্ম্মেন্দ্রিয় হইয়াছে। আবার সমস্ত জ্ঞানের জন্য ত্রিকালবর্ত্তী অনেকবৃত্তি একটি অন্ত-

ক্বচিদ্‌ভেদেন ব্যপদিশ্যতে মনোবুদ্ধিরহঙ্কারশ্চিত্তঞ্চেতি। তথাচৈকাদশৈবেন্দ্রিয়াণীতি ॥ ৬ ॥

প্রাণানাং পরিমাণং চিন্তয়তি। প্রাণা ব্যাপিনোঽণবো বেতি সংশয়ে দূরশ্রবণদর্শনাদেবানুভবাদ্ব্যাপিন এবেতি প্রাপ্তে—

অণবশ্চ ॥ ৭ ॥

চো নিশ্চয়ে। অণব এবৈকাদশ প্রাণাঃ। উৎক্রান্তি-শ্রুতেরিতি শেষঃ। দূরশ্রবণাদিকং তু গুণপ্রসারাৎ সিদ্ধম্।

প্রাণানামিতি। অত্রাপি প্রাগ্বৎ সঙ্গতিঃ। তত্রৈষাং তত্র তে সর্ব্ব এব সমাঃ সর্ব্বেঽনন্তা ইত্যানন্ত্যবাক্যং তমুৎক্রামন্তমিত্যাদ্যুৎক্রান্তিবাক্যঞ্চাস্তি। পূর্ব্বং ব্যাপ্তিবাচকং পরন্ত্বণুত্ববাচীতি। তয়োর্বিরোধসন্দেহেঽর্থভেদাদ্বিরোধে প্রাপ্তে পূর্ব্বত্রাথ যো হ বৈ তাননন্তানুপাস্তে ইতি শ্রবণাৎ বহুফলকোপাসনতয়া তদানন্ত্যে নীতে নাস্তি বিরোধ ইত্যভিপ্রায়েণ ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ।

রিন্দ্রিয় আছে, ইহারই নাম মন। ঐ মন সঙ্কল্প, অধ্যবসায়, অভিমান ও চিন্তা-রূপ কার্য্যের ভেদ বশত কখন কখন ভিন্নরূপেও ব্যপদিষ্ট হইয়া থাকে। যখন ভিন্নরূপে ব্যপদিষ্ট হয়, তখন উহার নাম যথাক্রমে মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার ও চিত্ত এইরূপ অভিহিত হয়। মন সঙ্কল্পাত্মক, বুদ্ধি অধ্যবসায়াত্মক, অহঙ্কার অভি-মানাত্মক ও চিত্ত চিন্তাত্মক। এইরূপে একাদশ ইন্দ্রিয়ই স্থির হইল ॥ ৬॥

অনন্তর প্রাণের পরিমাণ চিন্তা করিতেছেন ;—

প্রাণ অর্থাৎ ইন্দ্রিয় সকল ব্যাপক কি অণু, এইরূপ সংশয়ে, দূরশ্রবণ ও দূরদর্শনাদির অনুভব হেতু ইন্দ্রিয় সকল ব্যাপকই হইতেছে, এই প্রকার পূর্ব্ব-পক্ষে বলিতেছেন ;—

ইন্দ্রিয় সকল অণুরূপই।

চ-শব্দ নিশ্চয়ে। এগারটি ইন্দ্রিয়ই অণুরূপ। উৎক্রান্তি শ্রুতি হইতেই উক্ত অণুরূপত্ব সিদ্ধ হয়। গুণের প্রসারণ হইতেই দূরশ্রবণাদি সিদ্ধ হইতেছে। জীব

জীবস্যেব শিরোঽঙ্ঘ্রিব্যাপিত্বম্। এতেন প্রাণব্যাপ্তিবাদিনঃ সাঙ্খ্যা নিরস্তাঃ ॥ ৭ ॥

অথৈতস্মাৎ জায়তে প্রাণ ইত্যত্র মুখ্যঃ প্রাণঃ পরীক্ষ্যতে। শ্রেষ্ঠঃ প্রাণো জীববন্নোৎপদ্যতে খাদিবদ্বেতি বিষয়ে নৈষ প্রাণ উদেতি নাস্তমেতীত্যাদিশ্রুতেঃ। যৎপ্রাপ্তির্যৎপরিত্যাগ উৎপত্তির্মরণং তথা। তস্যোৎপত্তির্মৃতিশ্চৈব কথং প্রাণস্য যুজ্যত ইতি স্মৃতেশ্চ জীববদিতি প্রাপ্তে—

শ্রেষ্ঠশ্চ ॥ ৮ ॥

শ্রেষ্ঠঃ প্রাণোঽপি খাদিবদুৎপদ্যতে জায়তে প্রাণ ইতি শ্রুতেঃ। স ইদং সর্ব্বমসৃজতেতি প্রতিজ্ঞানুপরোধাচ্চেতি

অণবশ্চেতি। এতেনেতি। বিভুত্ববাদে মথুরাস্থিতানামপি শ্রীরঙ্গদর্শনস্পর্শৌ স্যাতামুৎক্রান্ত্যাদিবিরোধশ্চ ॥ ৭ ॥

অথৈতস্মাদিত্যাদৌ গৌণপ্রাণস্যায়বৎ প্রসঙ্গসঙ্গতির্বোধ্যা। যৎপ্রাপ্তিরিতি। বায়ুপ্রাপ্তৌ প্রাণস্যানুৎপত্তিবাক্যমুৎপত্তিবাক্যং চাস্তি। তয়োর্বিরোধসন্দেহেঽর্থভেদাদ্বিরোধে প্রাপ্তেঽনুৎপত্তিবাক্যস্যামৃতা দেবা ইতিবদাপেক্ষিকানুৎপত্তিপরত্বেন নীতত্বান্নাস্তি বিরোধ ইতি রাদ্ধান্তঃ ॥ ৮ ॥

যেরূপ অণুরূপ হইয়াও গুণপ্রসারে পাদ হইতে মস্তক পর্য্যন্ত ব্যাপ্ত করে, প্রাণও তদ্রূপই করিয়া থাকে। এতদ্দ্বারা প্রাণব্যাপ্তিবাদী সাঙ্খ্য নিরস্ত হইতেছেন ॥ ৭ ॥

অনন্তর "এতস্মাৎ জায়তে প্রাণঃ" এই স্থলে মুখ্য প্রাণের পরীক্ষা করিতেছেন। মুখ্য প্রাণ জীবের ন্যায় অথবা আকাশাদির ন্যায় উৎপন্ন হয় ? এইপ্রকার সংশয়ে 'প্রাণের উৎপত্তি এবং নাশ নাই,' ইত্যাদি শ্রুতি এবং 'যাহার প্রাপ্তিই উৎপত্তি ও যাহার পরিত্যাগই মরণ, সেই প্রাণের উৎপত্তি বা বিনাশ সম্ভব হয় না,' ইত্যাদি স্মৃতি হইতে প্রাণের উৎপত্তি জীবের ন্যায়ই স্বীকার করিতে হয়। এইরূপে পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্ত স্থির হইলে, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

শেষঃ। এবং সত্যনুৎপত্তিরাপেক্ষিকী। শ্রৈষ্ঠ্যঞ্চাস্য কায়স্থিতি-হেতুত্বাদ্বদন্তি। পৃথগ্‌যোগকরণমুত্তরচিন্তার্থম্ ॥ ৮ ॥

অথ তস্য স্বরূপং পরীক্ষ্যতে। স কিং বায়ুরেব কেবলঃ কিংবা তৎস্পন্দরূপা ক্রিয়াথবা দেশান্তরগতো বায়ুরিতি বিচিকিৎসা। কিং প্রাপ্তম্। বাহ্যো বায়ুরেবেতি। যোঽয়ং প্রাণঃ স বায়ুরিতি বৃহদারণ্যকশ্রুতেঃ। বায়ুক্রিয়া বা প্রাণঃ উচ্ছ্বাসনিশ্বাসরূপায়াং তৎক্রিয়ায়াং তচ্ছব্দস্য প্রসিদ্ধেঃ। বায়ুমাত্রে তস্যাপ্রসিদ্ধেশ্চেতি প্রাপ্তে—

ন বায়ুক্রিয়ে পৃথগুপদেশাৎ ॥ ৯ ॥

অথাশ্রয়াশ্রয়িভাবসঙ্গত্যা প্রাণস্য স্বরূপং বিচিন্ত্যতে। তস্য বাহ্যবায়ুত্বে বায়ুবিকারত্বে চ বাক্যমস্তি। তয়োর্বিরোধসন্দেহেঽর্থভেদাদ্বিরোধে প্রাপ্তে এতস্মাদিতিবাক্যে বায়ুতঃ প্রাণস্য পৃথঙ্‌নির্দ্দেশেন বিষয়ভেদাৎ নাস্তি বিরোধ ইতি ভাবেন ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ স কিমিত্যাদিনা। স ইতি প্রাণঃ। তৎক্রিয়ায়ামিতি বায়ুক্রিয়ায়াম্। তচ্ছব্দস্যেতি তস্যেতি চোভয়ত্র প্রাণশব্দস্যেত্যর্থঃ।

মুখ্য প্রাণও আকাশাদির ন্যায়ই উৎপন্ন হয়। "জায়তে প্রাণঃ" ইত্যাদি শ্রুতিবাক্যই উহার প্রমাণ। 'পরমেশ্বর ঐ সমস্ত পদার্থের সৃষ্টি করেন,' ইত্যাদি প্রতিজ্ঞার অনুরোধে প্রাণের উৎপত্তি স্বীকার করিতে হইবে। যদি এইরূপ হইল, কোথাও কোথাও যে প্রাণের অনুৎপত্তি উক্ত হইয়াছে, তাহা আপেক্ষিকী বলিতে হইবে। দেহের স্থিতির কারণ বলিয়া প্রাণের শ্রেষ্ঠত্ব, এই নিমিত্তই বলিয়াছেন, উত্তর চিন্তার জন্যই পৃথক্ যোগকরণ ॥ ৮ ॥

অতঃপর প্রাণের স্বরূপ পরীক্ষিত হইতেছে। প্রাণশব্দে কেবল বায়ু অথবা স্পন্দনরূপ ক্রিয়া কিংবা দেশান্তরগত বায়ু? এই প্রকার সংশয়ে, 'প্রাণই বায়ু' এইরূপ বৃহদারণ্যক শ্রুতি অনুসারে, প্রাণ বায়ুরই ক্রিয়া, এই প্রকার সিদ্ধান্ত হয়। যেহেতু উচ্ছ্বাস ও নিশ্বাস রূপ বায়ুর ক্রিয়াতেও বায়ুশব্দের প্রয়োগ দেখা যায়। ঐ ক্রিয়া বায়ুমাত্রেই প্রসিদ্ধ আছে। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তরে বলিতেছেন;—

শ্রেষ্ঠঃ প্রাণো ন বায়ুর্ন চ তৎস্পন্দঃ। কুতঃ পৃথগিতি। এতস্মাৎ জায়তে প্রাণ ইত্যাদৌ বায়োঃ সকাশাৎ প্রাণস্য পৃথগুক্তেঃ। যদি বায়ুরেব প্রাণস্তর্হি তস্মাৎ তস্য সা ন স্যাৎ। যদি বা বায়ুস্পন্দঃ প্রাণস্তদাপি বায়োঃ সকাশাৎ তৎক্রিয়ারূপস্য প্রাণস্য ন সা সম্ভবেৎ। ন হ্যগ্ন্যাদেঃ ক্রিয়া তেন সাকং পৃথগুক্তা দৃশ্যতে। যোঽয়ং প্রাণঃ স বায়ুরিতি তু বায়ুরিব কিঞ্চিদ্বিশেষমাপন্নঃ প্রাণো ন তু জ্যোতিরাদিবৎ তত্ত্বান্তরমিতি জ্ঞাপনার্থম্। যত্তু সামান্যকরণবৃত্তিঃ প্রাণাদ্যা বায়বঃ পঞ্চেতি সাংখ্যৈঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়ব্যাপারঃ প্রাণ ইত্যুক্তং তন্ন একরূপপ্রাণস্য বিজাতীয়নানেন্দ্রিয়ব্যাপারত্বাযোগাৎ॥ ৯॥

নেতি। তৎস্পন্দ উচ্ছ্বাসাদিরূপা বায়ুক্রিয়া। তস্মাৎ তস্যেতি। তস্মাৎ বায়োস্তস্য প্রাণস্য সা পৃথগুক্তিরিত্যর্থঃ। নন্বেবাস্য বায়ুরূপত্ববাক্যস্য কা গতিরিতি চেৎ তত্রাহ যোঽয়মিতি। যত্ত্বিতি। ত্রয়াণামপি করণানাং সামান্যা বৃত্তিঃ। প্রাণাদ্যা ইতি যৎ কপিলেনোক্তং তন্ন। তত্র হেতুরেকরূপস্যেতি॥ ৯॥

পৃথক্ উপদেশ হেতু শ্রেষ্ঠ প্রাণশব্দে বায়ু বা তাহার স্পন্দনরূপ ক্রিয়া, এই দুইএর কিছুই বোধিত হয় না। "এতস্মাৎ জায়তে প্রাণঃ," ইত্যাদি শ্রুতিতে প্রাণ, বায়ু হইতে পৃথক্ ভাবেই উপদিষ্ট হইয়াছে। বায়ুই যদি প্রাণ হইত, তাহা হইলে ঐরূপ পৃথক্ উক্তি দৃষ্ট হইত না। আবার বায়ুর স্পন্দনরূপ ক্রিয়াও যদি প্রাণ হইত, তাহা হইলেও ঐরূপ পৃথক্ উক্তি হইত না। অগ্নি প্রভৃতির ক্রিয়া কখনই অগ্নি হইতে পৃথক্ ভাবে উক্ত হইতে দেখা যায় না। "যোঽয়ং প্রাণঃ স বায়ুঃ," এই উক্তি, প্রাণ বায়ুর ন্যায়ই, তবে তাহা হইতে কিঞ্চিৎ বিশেষ, কিন্তু জ্যোতিঃপ্রভৃতির সদৃশ তত্ত্বান্তর নহে, এইরূপ বুঝাইবার নিমিত্তই। প্রাণপ্রভৃতি পঞ্চ বায়ু সামান্যকরণবৃত্তি, প্রাণ সর্ব্বেন্দ্রিয়ব্যাপার, এইরূপ সাংখ্যমত অযুক্ত। একরূপ প্রাণ কখনই বিজাতীয় নানা ইন্দ্রিয়ের ব্যাপার হইতে পারে না॥ ৯॥

সুপ্তেষু বাগাদিষু প্রাণ একো জাগর্ত্তি প্রাণ একো মৃত্যুনা-নাপ্তঃ প্রাণঃ সংবর্গো বাগাদীন্ সংবৃঙ্ক্তে প্রাণ ইতরান্ প্রাণান্ রক্ষতি মাতেব পুত্রানিতি বৃহদারণ্যকে পঠ্যতে। তত্র সংশয়ঃ। মুখ্যঃ প্রাণো জীব এবাস্মিন্ দেহে স্বতন্ত্র উত জীবোপকরণমিতি। বহুবিভূতিশ্রবণাৎ স ইব স্বতন্ত্র ইতি প্রাপ্তে—

চক্ষুরাদিবত্তু তৎসহ শিষ্ট্যাদিভ্যঃ ॥ ১০ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কাহানায়। প্রাণোঽপি চক্ষুরাদিবৎ জীবকরণ-মেব। কুতঃ তৎসহেতি। প্রাণসম্বাদেষু তৈশ্চক্ষুরাদিভি-

---

অথ প্রাণস্থ জীবোপকরণত্বং দর্শয়তি সুপ্তেম্বিত্যাদিনা। অত্রাপি পূর্ব্ববৎ সঙ্গতিঃ। সুপ্তেম্বিত্যাদি বাক্যং প্রাণস্থ স্বাতন্ত্র্যং বোধয়তি প্রাণসম্বাদবাক্যন্তু তস্থ জীবোপকারিত্বমিত্যনয়োর্বিরোধসন্দেহেঽর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে সুপ্তে-ম্বিত্যাদি বাক্যং তস্থোপকরণবর্গপ্রাধান্তমাহ ন তু তদ্বৎ স্বাতন্ত্র্যমিত্যর্থোক্তে-শ্চক্ষুরাদিবৎ তদুপকরণত্বমেব তস্থেতি নাস্তি বিরোধ ইতি ভাবেন ন্যায়স্থ প্রবৃত্তিঃ। মৃত্যুনা শ্রমেণ অনাপ্তোঽগ্রস্তঃ সংবৃঙ্ক্তে ব্যাপ্নোতি।

চক্ষুরাদিবদিতি। স্ফুটার্থো গ্রন্থঃ ॥ ১০ ॥

বাগাদি ইন্দ্রিয় সকল সুপ্ত হইলে, এক প্রাণই জাগরিত থাকে। প্রাণ এক ও মৃত্যুরহিত। বাগাদি ইন্দ্রিয়ের ব্যাপ্তি প্রযুক্ত প্রাণকে সংবর্গ বলা যায়। 'জননী যেরূপ পুত্রকে রক্ষা করেন, প্রাণও তদ্রূপ ইতর প্রাণ সকলকে রক্ষা করে।' বৃহদারণ্যকে এইরূপ উক্তি দেখা যায়। তদ্বিষয়ে সংশয় এই, মুখ্য প্রাণ, এই দেহে স্বতন্ত্র জীব অথবা তদুপকরণ? অনেক বিভূতির শ্রবণ হেতু প্রাণকেও জীবের ন্যায়ই স্বতন্ত্র বোধ করিতে হয়। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্তের খণ্ডনার্থ বলিতেছেন ;—

অনুশাসন বশত প্রাণকে চক্ষু প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের ন্যায় জীবের উপকরণই বলিতে হয়।

জীবকরণৈঃ সহ প্রাণস্য শাসনাৎ। সমানধর্ম্মাণাং হি সহ শাসনং যুক্তং বৃহদ্রথান্তরাদিবৎ। আদিশব্দাদথ যত্র বায়ং মুখ্যঃ প্রাণঃ স এবায়ং মধ্যমঃ প্রাণ ইত্যাদিনা প্রাণশব্দপরিগৃহীতেম্বিন্দ্রিয়েষু বিশিষ্যাভিধানং গৃহ্যতে। সংহতত্বাদি চ স্বাতন্ত্র্যনিরাকৃতিহেতুঃ ॥ ১০ ॥

ননু চক্ষুরাদিবজ্জীবোপকরণত্বে প্রাণস্যাঙ্গীকৃতে তদ্বজ্জীবোপকারক্রিয়াপি স্যাৎ ন চ তাদৃশী কাচিদস্তি যদর্থময়ং দ্বাদশঃ প্রাণস্ততো ন চক্ষুরাদিতৌল্যমিত্যাক্ষিপ্য সমাধত্তে।

অকরণত্বাচ্চ ন দোষস্তথাহি দর্শয়তি ॥ ১১ ॥

নন্বিতি। তদ্বৎ চক্ষুরাদেরিব। অকরণেতি। জীবোপকারক্রিয়াবিরহিতশ্চেৎ প্রাণস্তর্হি দেহেঽস্মিন্ জীব ইব স্বতন্ত্রঃ স ইতি প্রাপ্তে উভয়োঃ স্বতন্ত্রয়োরেকবাক্যত্বাভাবেন সদ্যো দেহোন্মথনপ্রসঙ্গলক্ষণো যো দোষঃ স ন স্যাৎ দেহধারণলক্ষণপরমোপকারসত্ত্বাদিতি ভাবঃ।

তু-শব্দ আশঙ্কার নিরাসার্থ। প্রাণও চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের ন্যায় জীবকরণই। কারণ, প্রাণ সম্বন্ধে চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের সহিত প্রাণের শাসন দেখা যায়। বৃহদ্রথান্তরাদির ন্যায় সমানধর্ম্মেরই অনুশাসন যুক্ত হয়। আদি-শব্দ দ্বারা "অথ যত্র বায়ং মুখ্যঃ প্রাণঃ" ইত্যাদি বাক্য দ্বারা প্রাণশব্দপরিগৃহীত ইন্দ্রিয় সমূহে বিশেষ অভিধান গৃহীত হয়। সংহতত্ব প্রভৃতি স্বাতন্ত্র্য নিরাকরণের হেতু ॥ ১০ ॥

প্রাণকে চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের ন্যায় জীবের উপকরণ বলিয়া স্বীকার করিলে, উহাদের ন্যায় জীবোপকারক্রিয়াও স্বীকার করিতে হয়। কিন্তু ঐরূপ ক্রিয়া ত দেখা যায় না, যে ক্রিয়ার নিমিত্ত প্রাণকে দ্বাদশ ইন্দ্রিয় বলিয়া গণ্য করিতে হইবে। অতএব প্রাণকে চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের সমান বলা সঙ্গত হয় না। এইরূপ আক্ষেপের সমাধানার্থ বলিতেছেন ;—

অকরণত্ব প্রযুক্ত দোষ হয় না। শ্রুতিতেও ঐরূপই দেখাইয়া থাকেন।

আক্ষেপনিরাসায় চশব্দঃ। করণং ক্রিয়া। অক্রিয়ত্বাৎ জীবোপকারক্রিয়াবিরহাৎ যো দোষঃ সম্ভাব্যতে স ন স্যাৎ শরীরেন্দ্রিয়ধারণাদিলক্ষণপরমোপকারসত্ত্বাদিতিভাবঃ। হি যতস্তথা ছান্দোগ্যশ্রুতির্দর্শয়তি। অথ হ প্রাণা অহং শ্রেয়সে ব্যূদিরে ইত্যাদিনা। তস্মাৎ জীবোপকরণমেব মুখ্যঃ প্রাণঃ। জীবস্য কর্ত্তৃত্বঞ্চ ভোক্তৃত্বঞ্চ প্রতি চক্ষুরাদীনি রাজপুরুষবৎ করণানি প্রাণস্তু রাজমন্ত্রিবৎ সর্ব্বার্থসাধকতয়া মুখ্যোপকরণমিতি নাস্য স্বাতন্ত্র্যম্ ॥ ১১ ॥

যঃ প্রাণঃ স বায়ুঃ। স এব বায়ুঃ পঞ্চবিধঃ প্রাণোঽপানো ব্যান উদানঃ সমান ইতি শ্রুতম্। তত্র কিমেতে অপানাদয়ঃ

অকরণত্বাদিতি। অথ হেতি। অহংশ্রেয়সে স্বস্বশ্রৈষ্ঠ্যায় প্রাণা ব্যূদিরে বিবাদং চক্রুরিত্যর্থঃ। তান্ বরিষ্ঠঃ প্রাণ উবাচ। মা মোহমাপদ্যথাহমেবৈতৎ পঞ্চধাত্মানং বিভজ্যৈতৎ বাণমবষ্টভ্য বিভাবয়ামীত্যুক্তং প্রাক্। বাণং শরীরম্। অত্র প্রাণহেতুকা দেহাদিস্থিতির্ব্বিস্ফুটা ॥ ১১ ॥

বাহ্যো বায়ুরেবাবস্থান্তরেণ প্রাণোঽভূদিতি চিন্তিতম্। অথাপানাদয়ো যে চত্বারঃ শ্রূয়ন্তে তে কিং বায়োরেবাবস্থাবিশেষাঃ প্রাণাদন্যে ভবন্ত্যত প্রাণস্যৈব স্থানান্তরবৃত্তেরপানাদিরূপত্বমিতি চিন্ত্যতে। যঃ প্রাণঃ স বায়ুঃ পঞ্চবিধ

আক্ষেপের নিরাসার্থ চশব্দ। করণ শব্দে ক্রিয়া। অকরণত্ব শব্দে ক্রিয়ার অভাব। জীবোপকাররূপ ক্রিয়ার বিরহে যে দোষ সম্ভাবিত হয়, তাহা ঘটে না। কারণ, প্রাণের শরীরেন্দ্রিয়াদিধারণলক্ষণ পরমোপকারই দেখা যাইতেছে। এই নিমিত্ত ছান্দোগ্য শ্রুতিতে উক্ত হইয়াছে, "অথ হ প্রাণ অহংশ্রেয়সে," ইত্যাদি। অতএব মুখ্য প্রাণ জীবোপকরণই। জীবেরই কর্ত্তৃত্ব ও ভোক্তৃত্ব। চক্ষুঃপ্রভৃতি ইন্দ্রিয় সকল রাজপুরুষের ন্যায় করণমাত্র। তন্মধ্যে প্রাণ রাজমন্ত্রীর ন্যায় সর্ব্বার্থসাধকরূপে মুখ্য উপকরণ। অতএব ঐ প্রাণের স্বাতন্ত্র্য নাই ॥১১॥

প্রাণ ও বায়ু ভিন্ন নহে। ঐ বায়ু পঞ্চবিধ ; যথা, প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান।' এইরূপ শ্রুতি আছে। এই শেষোক্ত প্রাণাদি পঞ্চ বায়ু,

প্রাণাদ্ভিদ্যন্তে উত তদ্বৃত্তয় এবেতি বীক্ষায়াং সংজ্ঞাভেদাৎ কার্য্যভেদাচ্চ ভিদ্যন্ত ইতি প্রাপ্তে—

পঞ্চবৃত্তির্মনোবদ্ব্যপদিশ্যতে ॥ ১২ ॥

এক এব প্রাণো হৃদয়াদিষু স্থানেষু পঞ্চধা বর্ত্তমানো বিলক্ষণানি কার্য্যাণ্যাবহতীতি পঞ্চবৃত্তিঃ। স এব তথা ব্যপদিশ্যতে। তস্মাৎ প্রাণবৃত্তয় এব তে ন ততো ভিদ্যন্তে। কার্য্যভেদনিমিত্তঃ সংজ্ঞাভেদঃ। স্বরূপভেদস্তু নাস্ত্যতঃ পঞ্চস্বপি প্রাণশব্দঃ। প্রাণোঽপানো ব্যান উদানঃ সমান ইতি। এতৎ সর্ব্বং প্রাণ এবেতি বচনাচ্চ। বৃহদারণ্যকে মনোবৎ কামঃ সঙ্কল্পো বিকল্পো বিচিকিৎসা শ্রদ্ধা ধৃতিরধৃতির্হ্রীর্ধীর্ভীরিত্যে-

---

ইতিবাক্যে বায়ুরেব প্রাণাপানাদিপঞ্চাবস্থঃ প্রতীতঃ। প্রাণোঽপান ইতি বাক্যে তু প্রাণবৃত্তয়োঽপানাদয়ঃ প্রতীয়ন্তে। তদনয়োর্বিরোধসন্দেহেঽর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে স এষ বায়ুঃ পঞ্চবিধ ইত্যত্র স এষ প্রাণাবস্থাং গতো বায়ুরিতি বাখ্যানাৎ নাস্তি বিরোধ ইতি ভাবেন ন্যায়স্ত প্রবৃত্তিঃ। যঃ প্রাণ ইত্যাদিনা।

পূর্ব্বোক্ত প্রাণ হইতে ভিন্ন অথবা উহারা উহারই বৃত্তিভূত ? এইরূপ সংশয়ে, সংজ্ঞার ভেদ ও কার্য্যভেদ দৃষ্টে ভেদই স্বীকার্য্য হউক, এই পূর্ব্বপক্ষ স্থির হইলে, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

ঐ প্রাণাদি পাঁচটি উহারই বৃত্তিবিশেষ। মনের ন্যায় ভেদব্যপদেশ মাত্র।

একই প্রাণ হৃদয়াদি স্থান সকলে পঞ্চধা বর্ত্তমান হইয়া বিলক্ষণ কার্য্য সম্পাদন করে। ঐ পাঁচটি প্রাণেরই বৃত্তি। এক প্রাণই পঞ্চধা ব্যপদিষ্ট হয়। অতএব প্রাণেরই বৃত্তিভূত পঞ্চ প্রাণ মুখ্য প্রাণ হইতে ভিন্ন নহে। সংজ্ঞাভেদ কার্য্যভেদনিমিত্তক। স্বরূপত ভেদ নাই। অতএব প্রাণাদি পাঁচটিতেই প্রাণশব্দের প্রয়োগ করা যাইতে পারে। ‘প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান সকলেই প্রাণ, উহা আপনার কথা হইতেই বুঝা যায়। বৃহদারণ্যকে বলিয়াছেন, ‘কাম, সঙ্কল্প, বিকল্প, বিচিকিৎসা, শ্রদ্ধা, ধৃতি, অধৃতি, হ্রী, ধী ও ভী, এই

তৎ সর্ব্বং মন এবেতি। তত্রৈব সংজ্ঞাভেদে কার্য্যভেদেঽপি যথা কামাদয়ো মনসো ন ভিদ্যন্তে কিন্তু তস্য বৃত্তয় এব তদ্বৎ বহুবৃত্তিত্বমাত্রেণায়ং দৃষ্টান্তঃ। যোগশাস্ত্রে মনোঽপি পঞ্চবৃত্তিকমুক্তম্। তদভিপ্রায়েণ বা নিদর্শনমিত্যেকে॥১২॥

শ্রেষ্ঠঃ প্রাণো বিভুরণুর্বেতি বীক্ষায়াং সম এভিস্ত্রিভি-র্লোকৈরিত্যাদিশ্রুতের্বিভুরিতি প্রাপ্তে—

অণুশ্চ ॥ ১৩ ॥

শ্রেষ্ঠোঽপ্যণুরেব উৎক্রান্তিশ্রুতেঃ। ব্যাপ্তিশ্রুতিস্তু সর্ব্বেষাং প্রাণিনাং প্রাণাধীনস্থিতিকতয়া নেয়া ॥ ১৩ ॥

পঞ্চেতি। স্ফুটার্থো দৃষ্টান্তান্তো গ্রন্থঃ। মনোবদিতি। কামাদিনবকং মনো-রূপমিত্যর্থঃ। যোগশাস্ত্রে মনোঽপীত্যর্থঃ। কপিলেন পতঞ্জলিনা চ মনসঃ পঞ্চ বৃত্তয়ঃ কথিতাঃ। প্রমাণবিপর্য্যয়বিকল্পনিদ্রাস্মৃতয় ইতি তৎসূত্রাৎ ॥ ১২ ॥

সম এভিস্ত্রিভির্লোকৈরিত্যনন্তরং সমোঽনেন সর্ব্বেণ প্রাণে সর্ব্বং প্রতিষ্ঠিতং সর্ব্বং হীদং প্রাণেনাবৃতমিতি বাক্যখণ্ডো বোধ্যঃ।

অণুশ্চেত্যাদি বিশদার্থম্ ॥ ১৩ ॥

সকলই মন।' এই স্থলে যেরূপ সংজ্ঞাভেদ ও কার্য্যভেদ সত্ত্বেও উহাদিগকে মন হইতে ভিন্ন বলা হয় নাই, কিন্তু কামাদিকে মনেরই বৃত্তি বলা হইয়াছে, প্রাণাদিকেও তদ্রূপ প্রাণেরই বৃত্তি বুঝিতে হইবে। বহুবৃত্তিত্বমাত্রেই এই দৃষ্টান্ত জানিতে হইবে, অন্য অংশে নহে। যোগশাস্ত্রে মনকেও পঞ্চবৃত্তি বলা হইয়াছে। সেই অভিপ্রায়েই এই দৃষ্টান্ত, এইরূপও কেহ কেহ বলিয়া থাকেন ॥ ১২ ॥

অনন্তর ঐ মুখ্য প্রাণ বিভু কি অণু, এইরূপ সংশয়ে, "সম এভিস্ত্রিভি-র্লোকৈঃ," ইত্যাদি শ্রুতি অনুসারে বিভুত্বই পূর্ব্বপক্ষীয় সিদ্ধান্ত স্থির হইলে, তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

প্রাণ অণুই।

উৎক্রান্তি-শ্রুতি দর্শনে শ্রেষ্ঠ প্রাণকেও অণুই বলিতে হয়। সকল প্রাণীরই প্রাণাধীনস্থিতি প্রযুক্তই ব্যাপ্তিশ্রুতি দৃষ্ট হইয়া থাকে ॥ ১৩ ॥

সুপ্তেষু বাগাদিষু প্রাণ একো জাগর্ত্তীত্যাদৌ মুখ্যপ্রাণস্য প্রবৃত্তিঃ শ্রূয়তে। সপ্তেমে লোকা যেষু সঞ্চরন্তি প্রাণা ইত্যাদৌ গৌণপ্রাণানাঞ্চ তত্র তানি সপ্রাণানি ইন্দ্রিয়াণি স্বস্বকার্য্যায় স্বয়ং প্রবর্ত্তেরন্নুতৈষাং প্রেরকোহন্যোহস্তি। স চ দেবতাগণো জীবঃ পরো বেতি বীক্ষায়াং স্বয়মেব তানি প্রবর্ত্তেরন্ কার্য্যশক্তিযোগাৎ দেবতাগণো বা তৎপ্রবর্ত্তকোহস্তু। অগ্নির্বাগ্ ভূত্বা মুখং প্রাবিশদিত্যাদিশ্রুতেঃ। জীবো বা তদ্ভোগসাধনত্বাদিত্যেবং প্রাপ্তে—

গৌণমুখ্যভেদেন দ্বিবিধা প্রাণা নিরূপিতাঃ। প্রসঙ্গাৎ তেষাং প্রবৃত্তিঃ কিংনিমিত্তেতি প্রসঙ্গসঙ্গত্যা তন্নিরূপণম্। প্রাণাঃ প্রবর্ত্তন্ত ইত্যেতদ্বোধকম্ দেবগণো জীবগণশ্চ তৎপ্রবর্ত্তক ইত্যেতদ্বোধকং পরমাত্মা সর্ব্বপ্রবর্ত্তক ইত্যেতদ্বোধকঞ্চ বাক্যং দৃষ্টম্। তেষাং বিরোধসন্দেহেহর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে প্রাণপ্রবৃত্তিবোধকে দেবাদিপ্রবর্ত্তকতাবোধকে চ বাক্যে পরমাত্মপ্রেরিতাস্তে প্রবর্ত্তকা ভবন্তি ইতি ব্যাখ্যানে নাস্তি বিরোধ ইতিভাবেন ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ সুপ্তেষ্বিত্যাদিনা। অগ্নিরিতি। অগ্নের্বাগ্ভাবস্তদধিষ্ঠাতৃত্বমেব নান্যদসম্ভবাৎ। জীবো বেতি। স যথা মহারাজ ইত্যাদিশ্রুতেরিতিভাবঃ।

বাগাদি ইন্দ্রিয় সকল সুপ্ত হইলে, এক প্রাণই জাগরণ 'করে,' ইত্যাদি স্থলে মুখ্য প্রাণের প্রবৃত্তি শ্রবণ করা যায়। 'এই সপ্তলোকেই প্রাণ সঞ্চরণ করে,' ইত্যাদি স্থলে গৌণ প্রাণেরও প্রবৃত্তি শ্রবণ করা যায়। ঐ প্রাণ ও ইন্দ্রিয় সকল নিজেই কার্য্যে প্রবৃত্ত হয় অথবা উহাদের অন্য প্রেরক আছে? যদি বল, উহাদের অন্য প্রেরক আছে, তবে ঐ প্রেরক দেবগণ, জীব অথবা পরমেশ্বর? কার্য্যশক্তিযোগহেতু তাহাদিগের স্বতঃপ্রবৃত্তিও বলা যায়। আবার "অগ্নির্বাগ্ভূত্বা মুখং প্রাবিশৎ" ইত্যাদি শ্রুতি হইতে দেবতাগণকেই উহার প্রবর্ত্তক বলিতে হয়। পুনশ্চ জীবেরই ভোগসাধন বলিয়া জীবকেই উহার প্রবর্ত্তক বলিতে পারা যায়। পরমাত্মার প্রবর্ত্তকত্বের ত কথাই নাই। কারণ, তিনি সকলেরই প্রবর্ত্তক। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষে বলিতেছেন;—

জ্যোতিরাদ্যধিষ্ঠানন্তু তদামননাৎ ॥ ১৪ ॥

তুশব্দঃ শঙ্কানিরাসার্থঃ। জ্যোতির্ব্রহ্মৈব তেষামাদ্যধিষ্ঠানং মুখ্যপ্রবর্ত্তকম্। কর্ত্তরি ল্যুট্। কুতঃ তদিতি। অন্তর্য্যামিব্রাহ্মণে তস্যৈব প্রাণেন্দ্রিয়প্রবর্ত্তকত্বাবগমাৎ। বৃহদারণ্যকে যঃ প্রাণেষু তিষ্ঠন্নিত্যাদিষু দেবানাং জীবস্য চ তৎপ্রযোজ্যানামেব প্রযোজকতা ন নিবার্য্যতে। স্বতঃ প্রবৃত্তিস্তু ন ভবেৎ জাড্যাৎ ॥ ১৪ ॥

জীবস্তু তানি ভোগার্থমধিতিষ্ঠতীত্যাহ।

প্রাণবতা শব্দাৎ ॥ ১৫ ॥

প্রাণবতা জীবেন তানি সপ্রাণানীন্দ্রিয়াণি সংগৃহ্যন্তে ভোগায়। এবং কুতঃ শব্দাৎ। স যথা মহারাজো জানপদান্

জ্যোতিরাদ্যধিষ্ঠানমিতি। তস্যৈবেতি পরমাত্মন ইত্যর্থঃ। তৎপ্রযোজ্যানাং পরমাত্মপ্রেরিতানাম্। স্বতঃ প্রবৃত্তিস্ত্বিতি প্রাণানামিতি বোধ্যম্ ॥ ১৪ ॥

জ্যোতির্ম্ময় ব্রহ্মই উহাদের মুখ্যপ্রবর্ত্তক। কারণ, শ্রুতিতে উহাই অভিহিত হইয়া থাকে।

তু-শব্দ শঙ্কার নিরাসার্থ। জ্যোতির্ম্ময় ব্রহ্মই উহাদের মুখ্য প্রবর্ত্তক। কারণ, অন্তর্য্যামী ব্রাহ্মণে তাঁহাকেই প্রাণের ও ইন্দ্রিয়ের প্রবর্ত্তক বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। আবার বৃহদারণ্যক শ্রুতিতে "যঃ প্রাণেষু তিষ্ঠন্" ইত্যাদি বাক্যে ব্রহ্মপ্রযোজ্য দেবতাগণের ও জীবগণের প্রযোজকতাও নিবারিত হয় নাই। প্রাণাদির স্বতঃপ্রবৃত্তি হইতেই পারে না। কারণ, উহারা জড় ॥ ১৪ ॥

জীব ভোগের জন্য প্রাণ ও ইন্দ্রিয় সকলকে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন, ইহাই বলিতেছেন ;—

প্রাণবিশিষ্ট জীব ঐ সকল ইন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠাতা, এইরূপ শ্রুতি দেখা যায়।

প্রাণবিশিষ্ট জীবই প্রাণ ও ইন্দ্রিয় সকলকে ভোগের নিমিত্ত সংগ্রহ করিয়া থাকেন, এইরূপ বলিতে হয়। কারণ, "স যথা মহারাজঃ" ইত্যাদি শ্রুতিতে

গৃহীত্বা স্বে জনপদে যথাকামং পরিবর্ত্ততে এবমেবৈষ এতৎ-প্রাণান্ গৃহীত্বা স্বে শরীরে যথাকামং পরিবর্ত্তত ইতি তত্রৈব শ্রবণাৎ। অয়মত্র নিষ্কর্ষঃ। পরমাত্মনাধিষ্ঠিতা দেবা জীবা-শ্চেন্দ্রিয়াণি অধিতিষ্ঠন্তি। পূর্ব্বে তৎপ্রবর্ত্তনমাত্রায় পরে তু তৈর্ভোগায়। তথৈব তৎসঙ্কল্পাদিতি ॥ ১৫ ॥

ন চৈতৎ কদাচিৎ ব্যভিচরতীত্যাহ।

তস্য চ নিতত্বাৎ ॥ ১৬ ॥

তস্য সর্ব্বকর্ম্মকপরমাত্মাধিষ্ঠানস্য তৎস্বরূপানুবন্ধিত্বেন নিত্যত্বাৎ তৎসঙ্কল্পাদেব তেষামধিষ্ঠাতৃত্বম্। মুখ্যাধিষ্ঠাতৃত্বন্তু তস্যৈবেতি মন্তব্যম্ অন্তর্য্যামিব্রাহ্মণাৎ ॥ ১৬ ॥

প্রাণবতেতি। পূর্ব্বে দেবাঃ। পরে জীবাঃ। তৈঃ প্রাণৈঃ। তৎসঙ্কল্পাৎ পরমাত্মসঙ্কল্পাৎ। নন্থ দেবানামিন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃত্বে তেষাং তৎসাধ্যফলভোগা-পত্তিঃ। মৈবম্। যো যদধিতিষ্ঠতি স তৎসাধ্যং ফলং ভুঙ্‌ক্তে ইতি ব্যাপ্তেঃ সারথ্যাদৌ ব্যভিচারাৎ। নন্বেবং সূর্য্যাদিদেবতানাং চক্ষুরাদীনি কে দেবা অধিতিষ্ঠেয়ুঃ অন্যে সূর্য্যাদয়ঃ ইতি চেন্ন অনবস্থানাৎ প্রমাণাভাবাচ্চ। তস্মা-ন্নারায়ণস্তেষামধিষ্ঠাতেতি বোধ্যম্ ॥ ১৫ ॥

ঐরূপই উক্ত হইয়াছে। তাৎপর্য্য এই—পরমাত্মা কর্তৃক অধিষ্ঠিত দেবতা ও জীব সকল ইন্দ্রিয়কে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন। দেবতা সকল তৎপ্রবর্ত্তনার্থ এবং জীব সকল ভোগার্থ পরমেশ্বরের সঙ্কল্প হইতে ইন্দ্রিয়বর্গকে অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন ॥ ১৫ ॥

উহার কখনই ব্যভিচার হয় না, ইহাই বলিতেছেন ;—

উক্ত অধিষ্ঠানের নিত্যত্ব প্রযুক্ত পরমেশ্বরেরই মুখ্য অধিষ্ঠান স্বীকার করিতে হয়।

ঐ সর্ব্বকর্ম্মক পরমাত্মাধিষ্ঠান তৎস্বরূপানুরূপে বলিয়াই নিত্য। এবং উহার নিত্যত্ব প্রযুক্তই তাঁহার সঙ্কল্প হইতে জীবের যে অধিষ্ঠান, তাহা গৌণ;

অথ পূর্ব্বস্মিন্ বিষয়ে বিমর্শান্তরম্। তত্র প্রাণশব্দিতাঃ সর্ব্বে ইন্দ্রিয়াণ্যুত শ্রেষ্ঠেতরে ইতি সংশয়ে প্রাণশব্দবোধ্যত্বাৎ জীবোপকারিত্বাচ্চ সর্ব্ব ইতি প্রাপ্তে—

ত ইন্দ্রিয়াণি তদ্ব্যপদেশাদন্যত্র শ্রেষ্ঠাৎ ॥ ১৭ ॥

তে প্রাণশব্দিতাঃ শ্রেষ্ঠেতরে এবেন্দ্রিয়াণি। কুতঃ তদ্ব্যপদেশাদিতি। এতস্মাদিত্যাদিশ্রুতৌ মুখ্যপ্রাণাদিতরেষু শ্রোত্রাদিষ্বিন্দ্রিয়ত্ববচনাৎ। ইন্দ্রিয়াণি দশৈকঞ্চেত্যাদিস্মৃতৌ চ তথা প্রাণো মুখ্যঃ স ত্বনিন্দ্রিয়মিতি শ্রুত্যন্তরাচ্চ ॥ ১৭ ॥

তস্য চেতি। তেষাং দেবানাম্। তস্যৈব পরমাত্মনঃ। অন্তর্য্যামীতি। তত্রামৃতোঽন্তর্য্যামীত্যস্য নিত্যমন্তর্য্যামীতি ব্যাখ্যানাৎ উক্তব্যাখ্যানং সুষ্ঠু ॥১৬॥

অথাশ্রয়াশ্রয়িভাবসঙ্গত্যা গৌণমুখ্যয়োঃ প্রাণয়োর্বিশেষং বক্তুং প্রযততে অথেত্যাদিনা। হন্তাস্যৈবেতি বাক্যং গৌণমুখ্যয়োস্তয়োরনন্যত্বং বোধয়তি। এতস্মাদিতি বাক্যন্তু তয়োরন্যত্বম্। তদেতয়োর্বিরোধসংশয়েঽর্থভেদাৎ বিরোধে প্রাপ্তে হন্তাস্যৈবেতি বাক্যে বাগাদীনাং তদধীনবৃত্তিকত্বেন তদনন্যত্বপ্রতিপাদনাদবিরোধ ইতিভাবেন ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ তত্রেত্যাদিনা।

ত ইন্দ্রিয়াণীতি স্ফুটার্থম্ ॥ ১৭ ॥

কিন্তু পরমেশ্বরের অধিষ্ঠানকেই মুখ্য বুঝিতে হইবে। অন্তর্য্যামী ব্রাহ্মণেও ঐরূপই উক্ত হইয়াছে ॥ ১৬ ॥

অনন্তর পূর্ব্ববিষয়ে বিচারান্তর উত্থাপন করিতেছেন ;—

তদ্বিষয়ে সংশয় এই যে, প্রাণশব্দে সকল ইন্দ্রিয়ই বোধিত হইবে অথবা গৌণ, মুখ্যেতর প্রাণ সকলই বোধিত হইবে ? প্রাণশব্দবোধ্যত্ব এবং জীবোপকারিত্ব প্রযুক্ত সকল ইন্দ্রিয়ই বোধিত হউক। এইরূপ পূর্ব্বপক্ষের উত্তর করিতেছেন ;—

তদ্ব্যপদেশ বশত প্রাণশব্দে মুখ্যেতর ইন্দ্রিয় সকলই বুঝিতে হইবে।

প্রাণশব্দ দ্বারা মুখ্যেতর ইন্দ্রিয় সকলই বোধিত হইতেছে। কারণ, "এতস্মাৎ" ইত্যাদি শ্রুতিতে মুখ্য প্রাণ হইতে ভিন্ন শ্রোত্রাদি ইন্দ্রিয় সকলের

নন্ু হন্তাস্যৈব সর্ব্বে রূপমসামেত্যেতস্যৈব সর্ব্বে রূপমভবন্নিতি চ বৃহদারণ্যকাৎ মুখ্যপ্রাণস্য বৃত্তিভেদানন্যান্ প্রাণানবধারয়ামস্তৎ কথমুক্তব্যবস্থেতি তত্রাহ।

ভেদশ্রুতেঃ ॥ ১৮ ॥

প্রাণো মনঃ সর্ব্বেন্দ্রিয়াণি চেতি প্রাণাদিন্দ্রিয়াণাং ভেদশ্রবণাৎ তত্ত্বান্তরাণি তানীত্যর্থঃ। ন চ ভেদশ্রুতের্মনসোঽনিন্দ্রিয়ত্বং শঙ্ক্যম্। মনঃ ষষ্ঠানীন্দ্রিয়াণীতি ইন্দ্রিয়াণাং মনশ্চাস্মীতি চ স্মৃতেঃ ॥ ১৮ ॥

বৈলক্ষণ্যাচ্চ ॥ ১৯ ॥

নন্বিতি। হন্তেদানীং সর্ব্বে বয়ং বাগাদয়োঽস্যৈব মুখ্যপ্রাণস্য রূপমসামেত্যাশিষং দত্বা তস্যৈব রূপমভবন্নিত্যর্থঃ পূর্ব্বপক্ষে সিদ্ধান্তে তু তদধীনবৃত্তয়ো বভূবুরিত্যর্থো বোধ্যঃ। ন চ ভেদশ্রুতেরিতি। অন্তরিন্দ্রিয়ত্বাদ্বিশেষাৎ সেত্যর্থো জ্ঞেয়ঃ ॥ ১৮ ॥

উদ্দেশে ইন্দ্রিয় শব্দের প্রয়োগ হইতেছে। এবং "ইন্দ্রিয়াণি দশৈকঞ্চ" ইত্যাদি স্মৃতিতেও ঐরূপই উক্ত হইয়াছে। "প্রাণো মুখ্যস্ত্বনিন্দ্রিয়ম্" ইত্যাদি শ্রুত্যন্তরও উহার পোষকতা করিতেছে ॥ ১৭ ॥

যদি বল, বৃহদারণ্যকে "হন্তাস্যৈব সর্ব্বে রূপমসাম," এই বাক্যে ইতর প্রাণ সকলকে, মুখ্য প্রাণ বলিয়াই অবধারণ করা যায়, অতএব পূর্ব্বোক্ত ব্যবস্থা কিরূপে সঙ্গত হইবে ? তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

ভেদশ্রুতি হইতেই উহাদের তত্ত্বান্তরত্ব নির্দ্ধারিত হয়।

শ্রুতিতে "প্রাণো মনঃ," ইত্যাদি বাক্যে প্রাণ হইতে ইন্দ্রিয় সকলের ভেদ নির্দ্দেশ করিয়াছেন। অতএব ইন্দ্রিয় সকল পৃথক্ তত্ত্ব ; প্রাণ নহে। উক্ত ভেদশ্রুতি হইতে মনের অনিন্দ্রিয়ত্বও আশঙ্কিত হইতে পারে না। কারণ, স্মৃতিতে মনকে ষষ্ঠ ইন্দ্রিয় বলিয়া নির্দ্দেশ করিয়াছেন। বিশেষত অন্যত্রও ভগবান বলিয়াছেন যে, 'ইন্দ্রিয় সমূহের মধ্যে মনই আমি' ॥ ১৮ ॥

সুপ্তৌ প্রাণস্য বৃত্ত্যুপলম্ভো ন তু শ্রোত্রাদীনাম্। তস্য দেহেন্দ্রিয়ধারণং তেষান্তু জ্ঞানকর্ম্মসাধনত্বমিতি স্বরূপতঃ কার্য্যতশ্চ বৈসাদৃশ্যাৎ তানি তথা। মুখ্যপ্রাণরূপতা চৈষাং তদধীনবৃত্তিকত্বাদিনা ব্যপদিশ্যতে যথা ব্রহ্মরূপতা জীবানাম্ ॥ ১৯ ॥

ভূতেন্দ্রিয়াদিসমষ্টিস্থষ্টির্জীবকর্ত্তৃতা চ পরস্মাদিত্যুক্তম্। ইদানীং ব্যষ্টিস্থষ্টিঃ কস্মাদিতি পরীক্ষ্যতে। ছান্দোগ্যে

বৈলক্ষণ্যাদিতি। তথেতি তত্ত্বান্তরাণীত্যর্থঃ। এষামিতি বাগাদীনাম্ ॥১৯॥

নামরূপভেদাদিন্দ্রিয়প্রাণয়োর্ভেদ ইতি পূর্ব্বমুক্তম্। তৎপ্রসঙ্গান্নামরূপব্যাক্রিয়া কিংকর্ত্তৃকেতি প্রসঙ্গসঙ্গত্যারভ্যতে। ভূতেন্দ্রিয়াদীতি। প্রধানাদিপৃথিব্যন্তানাং প্রাণানাঞ্চ স্থষ্টিঃ সাক্ষাৎ পরেশাদিতি তদভিধ্যানাদিত্যনেন নির্ণীতম্। তত্রাত্রিবৃৎকৃতভূতস্থষ্টিস্তদ্ধেতুকেতি নিঃসন্দেহমবগতম্। অথ ত্রিবৃৎকৃতভূতভৌতিকোৎপাদনে শ্রুতিবিরোধো নিরস্তঃ। তথাহি আকাশো হ বৈ নাম নামরূপয়োর্নির্বহিতেতি বাক্যং তদ্ব্যাক্রিয়াং পরেশহেতুকামাহ হন্তাহমিতি বাক্যন্তু জীবহেতুকাম্। অনেন জীবেনানুপ্রবিশ্য ব্যাকরবাণীত্যুক্তেস্তথৈবার্থাবভাসাৎ। চারেণ পরসৈন্যং প্রবিশ্য সঙ্কলয়ামীত্যত্র রাজ্ঞঃ সাক্ষাৎ সঙ্কলন-

---

প্রাণ হইতে ইন্দ্রিয়ের যে বৈলক্ষণ্য দৃষ্ট হয়, তাহাও ঐরূপ সিদ্ধান্তের অপর হেতু।

সুষুপ্তিকালে প্রাণেরই বৃত্তির উপলম্ভ হয়, শ্রোত্রাদি ইন্দ্রিয়ের বৃত্তির উপলম্ভ হয় না। প্রাণ, দেহ ও ইন্দ্রিয়াদিকে ধারণ করে, আর ইন্দ্রিয় সকল জ্ঞান ও কর্ম্মের সাধন হয়। এইরূপে প্রাণ ও ইন্দ্রিয়ের স্বরূপত এবং কার্য্যত বৈসাদৃশ্য দৃষ্ট হইয়া থাকে। অতএব প্রাণদ্বারা মুখ্যেতর ইন্দ্রিয় সকল বোধিত হয়, ইহাই যুক্তিসঙ্গত। প্রাণাধীনবৃত্তিকত্ব প্রযুক্তই ইন্দ্রিয় সমূহের মুখ্য প্রাণরূপতা উক্ত হয়। জীবের ব্রহ্মরূপতার ন্যায় ইন্দ্রিয় সকলের প্রাণরূপতা ॥ ১৯ ॥

ভূতেন্দ্রিয়াদির সমষ্টির সৃষ্টি ও জীবকর্ত্তৃত্ব পরমেশ্বরায়ত্ত, ইহা পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে। এক্ষণে ব্যষ্টিস্থষ্টির কর্ত্তা কে, ইহাই পরীক্ষা করিতেছেন। ছান্দোগ্যে

তেজোঽবন্নস্থষ্টিমভিধায় উপদিশ্যতে। সেয়ং দেবতৈক্ষত হন্তাহমিমাস্তিস্রো দেবতা অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য নামরূপে ব্যাকরবাণি তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকাং করবাণীতি। সেয়ং দেবতেমাস্তিস্রো দেবতা অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য নামরূপে ব্যাকরোৎ তাসাং ত্রিবৃতং ত্রিবৃতমেকৈকামকরোদিতি। ইহ নামরূপব্যাক্রিয়া জীবকর্ত্তৃকা স্যাদুতেশকর্ত্তৃকেতি বিচিকিৎসায়াং জীবকর্ত্তৃকেতি প্রাপ্তম্। অনেন জীবেন প্রবিশ্য ব্যাকরবাণীতি তথা প্রত্যয়াৎ। ন চ

কর্ত্তৃত্বং ন প্রতীতম্ কিন্তু চারস্যেবেতি। কিঞ্চ বিরিঞ্চো বেতি গৌপবনশ্রুত্যাপ্যেতৎ পরিপুষ্টং তস্মাজ্জীবকর্ত্তৃকা সেতি। ইত্থমেতয়োর্বিরোধসংশয়ে অর্থভেদাৎ বিরোধস্য প্রাপ্তৌ হন্তাহমিত্যাদিবাক্যযুগ্মেঽপি বক্ষ্যমাণরীত্যা পরেশকর্ত্তৃকতয়া তস্য ব্যাখ্যানাদবিরোধ ইতি ভাবেন ন্যায়স্য প্রবৃত্তিঃ কস্মাদিতি। চতুর্মুখাখ্যাৎ জীববিশেষাৎ পরেশাৎ বেত্যর্থঃ। সেয়মিতি। সা স্থষ্টতেজোঽবন্নাসচ্ছন্দিতা ব্রহ্মদেবতা পুনরৈক্ষত। অত্রিবৃৎকৃতৈস্তৈস্তেজোঽবন্নৈর্ভূতৈর্ব্যবহারাসিদ্ধিং বীক্ষ্য ত্রিবৃৎকৃতৈস্তৈর্ব্যবহারার্হভূতভৌতিকোৎপাদনায় পুনর্বিচারয়াঞ্চকারেত্যর্থঃ। ঈক্ষাপ্রকারমাহ হন্তেত্যাদিনা। ইমাস্তিস্রো দেবতা দ্যোতমানানি তেজোঽবন্নানি অনেন জীবেন জীবশক্তিমতা তদ্ব্যাপিনা বাত্মনা স্বেনৈবাহমনুপ্রবিশ্য ত্রিবৃতমিতি ত্রিভীরূপৈর্বৃৎ বর্ত্তনং যস্যাস্তাম্ ইত্যেবং বিচার্য্যাত্মনৈব তাঃ প্রবিশ্য তাসামেকৈকাং তথা কৃতবানিত্যর্থঃ। ইহেতি। নামরূপয়োঃ সংজ্ঞামূর্ত্ত্যোর্ব্যাক্রিয়া নির্ম্মিতিঃ। অনেনেতি। অত্র জীবকর্ত্তৃকে প্রবেশব্যাকরণে প্রতীতে চারেণ প্রবিশ্যেত্যাদিবাক্যে প্রবেশ-

---

তেজ, জল ও অন্নের স্থষ্টি বলিয়া পরে "সেয়ং দেবতৈক্ষত," ইত্যাদি উপদেশ করিয়া থাকেন। এই স্থলে যে নাম ও রূপের স্থষ্টি বলা হইয়াছে, তাহা জীবকর্ত্তৃক কি পরেশকর্ত্তৃক? এই প্রকার সংশয়ে, "অনেন জীবেনাত্মনানুপ্রবিশ্য ব্যাকরবাণি," প্রভৃতি শ্রুতি দর্শনে উহাকে জীবকর্ত্তৃক বলিয়াই স্থির করা হয়। উক্ত শ্রুতিতে যে "জীবেন" শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে, উহার তৃতীয়া বিভক্তি সহার্থে

সহার্থেয়ং তৃতীয়া। সম্ভবন্ত্যাং কারকবিভক্ত্যামুপপদবিভক্তেরন্যায্যত্বাৎ। ন চ করণার্থা সত্যসঙ্কল্পেশ্বরকার্য্যে জীবস্য সাধকতমত্বাভাবাৎ। ন চ প্রবেশো জীবকর্ত্তৃকোঽস্তু ব্যাক্রিয়া ত্বীশ্বরকর্ত্তৃকা ক্ত্বাপ্রত্যয়েনৈককর্ত্তৃকত্ববোধনাৎ। ন চৈতস্মিন্ পক্ষে ব্যাকরবাণীত্যুত্তমপুরুষানুপপত্তিঃ চারেণানুপ্রবিশ্য পরসৈন্যং সঙ্কলয়ানীতিবদুপপত্তেঃ। ন চৈতৎ কপোলকল্পনং বিরিঞ্চো বা ইদং বিরেচয়তি বিদধাতি ব্রহ্মা বাব

সঙ্কলনে যথা চারকর্ত্তৃকে। ন চেতি। অনেন জীবেনেতি তৃতীয়া সহার্থা ন মন্তব্যা। তত্র হেতুঃ সম্ভবন্ত্যামিতি। যদুক্তম্—উপপদবিভক্তেঃ কারকবিভক্তির্বলীয়সীতি। ন চ করণার্থেতি। সাধকতমং করণলক্ষণং পাণিনিনা স্মৃতম্। তাদৃশকরণতয়া জীবেঽঙ্গীকৃতে হরেঃ সত্যসঙ্কল্পত্বং ব্যাহন্যেতেত্যর্থঃ। ক্ত্বাপ্রত্যয়েনেতি। সমানকর্ত্তৃকয়োঃ পূর্ব্বকালে ইতি পাণিনিসূত্রম্। এককর্ত্তৃকয়োর্ধাত্বর্থয়োঃ পূর্ব্বকালে বর্ত্তমানাৎ ধাতোঃ ক্ত্বা স্যাদিতি তস্যার্থঃ। তথাচ ব্যাকরণবিরোধাপত্তিরিতিভাবঃ। ন চৈতস্মিন্নিতি। এতস্মিন্ জীবকর্ত্তৃত্বপক্ষে করবাণীতি কথমুত্তমপুরুষঃ তস্যাস্মদ্যুপপদে প্রয়োগাদিতি ন চ বাচ্যম্। তত্র হেতুশ্চারেণেতি। তত্রানুপ্রবেশসঙ্কলনে চারকর্ত্তৃকে এব রাজন্যুপচরিতে তথা জীবকর্ত্তৃকে এব তে হরাবুপচরিতব্যে ইত্যর্থঃ।

করা হইয়াছে, এরূপ বলিতে পারা যায় না। কারণ, কারকবিভক্তির সম্ভাবনা থাকিলে, উপপদবিভক্তি ন্যায্য হয় না। ঐ তৃতীয়া করণার্থেও বলা যায় না। যেহেতু সত্যসঙ্কল্প ঈশ্বরের কার্য্যে জীবের করণত্ব সম্ভব হয় না। যদি বল, প্রবেশ জীবকর্ত্তৃক হইলেও ব্যাক্রিয়া ঈশ্বরকর্ত্তৃকই হইবে, তাহা সঙ্গত হয় না। কারণ, ক্ত্বা-প্রত্যয় দ্বারা উভয় ক্রিয়ার এককর্ত্তৃত্ব বোধ করাইতেছে। আবার এই পক্ষে "ব্যাকরবাণি" এই উত্তম পুরুষের অনুপপত্তিও বলা যায় না; যেহেতু "চারেণানুপ্রবিশ্য পরসৈন্যং সঙ্কলয়ামি," এই বাক্যস্থ "সঙ্কলয়ামি" পদের ন্যায় উহা উপপন্নই হইতেছে। এই মতটি স্বকপোলকল্পিত, এরূপও বলা যায় না। কারণ, উক্ত মতের পোষক "বিরিঞ্চো বা ইদং বিরচয়তি" প্রভৃতি শ্রুত্যন্তরও দৃষ্ট

বিরিঞ্চ এতস্মাদ্ধীমে রূপনামনীতি শ্রুত্যন্তরাৎ। নামরূপঞ্চ ভূতানামিত্যাদিস্মরণাচ্চ। তস্মাৎ জীবকর্ত্তৃকা সেতি প্রাপ্তৌ—

সংজ্ঞামূর্ত্তিকৢপ্তিস্তু ত্রিবৃৎকুর্ব্বত উপদেশাৎ ॥ ২০ ॥

তুশব্দাদাক্ষেপো ব্যাবৃত্তঃ। সংজ্ঞামূর্ত্তী নামরূপে তয়োঃ কৢপ্তির্ব্যাক্রিয়া ত্রিবৃৎকুর্ব্বতঃ পরমেশ্বরস্যৈব কর্ম্ম ন তু জীবস্য। কুতঃ উপদেশাৎ। তস্যৈব তৎকৢপ্তিনিগদাৎ। ত্রিবৃৎকরণ-নামরূপব্যাকরণয়োরেককর্ত্তৃকত্বেনোক্তেরিত্যর্থঃ। ত্রিবৃৎকরণ-ঞ্চোক্তম্। ত্রীণ্যেকৈকং দ্বিধা কুর্য্যাৎ ত্র্যর্দ্ধানি বিভজেদ্দ্বিধা। তত্তন্মুখ্যার্দ্ধমুৎসৃজ্য যোজয়েচ্চ ত্রিরূপতা। পঞ্চীকরণস্যোপ-

---

সংজ্ঞেতি। ত্রিবৃৎ তেজোঽবন্নানাং ত্রৈরূপ্যেণ বর্ত্তনং তৎ কুর্ব্বতো হরে-রিত্যর্থঃ। ত্রীণ্যেকৈকমিত্যস্যার্থঃ। ত্রীণি তেজোঽবন্নানি প্রত্যেকং দ্বিধা কুর্য্যাৎ। একতস্ত্রীণ্যর্দ্ধানি স্থাপয়েদেকতস্ত্রীণ্যর্দ্ধানীত্যর্থঃ। অথৈকতমানি ত্রীণ্যর্দ্ধানি প্রত্যেকং দ্বিধা কুর্য্যাৎ। দ্বিধা বিভক্তমেকতমমর্দ্ধং তত্তন্মুখ্যার্দ্ধং হিত্বা অন্যয়ো-

---

হয়। স্মৃতিতেও ভূতগণের নাম ও রূপ জীবকর্ত্তৃক বলিয়াই নির্দ্দেশ করেন। অতএব নামরূপব্যাক্রিয়া জীবকর্ত্তৃক, এইরূপই পূর্ব্বপক্ষ স্থির হইল। তদুত্তরে বলিতেছেন ;—

ত্রিবৃৎকর্ত্তা পরমেশ্বরেরই সংজ্ঞামূর্ত্তিকর্ত্তৃত্ব উপদেশ হয় বলিয়া উক্ত পূর্ব্বপক্ষ অযুক্ত হইতেছে।

তুশব্দ দ্বারা পূর্ব্বপক্ষ ব্যাবৃত্ত হইতেছে। নাম ও রূপের সৃষ্টি পরমেশ্বরেরই কর্ম্ম। উহা জীবের কর্ম্ম নহে। কারণ, উহা পরমেশ্বরের কর্ম্ম বলিয়াই উপদিষ্ট হয়। ত্রিবৃৎকরণ ও নামরূপব্যাকরণ এককর্ত্তৃক বলিয়াই উক্ত হইয়াছে। ত্রিবৃৎকরণ, যথা,—তিনটি বস্তুর এক একটিকে প্রথমত সমান দুই দুই ভাগে বিভাগ করিবে। পরে ঐ তিনটিরই প্রথম অর্দ্ধাংশে, দ্বিতীয় ও তৃতীয়কে সমান দুইভাগে বিভক্ত করিয়া তাহার মুখ্যার্দ্ধ পরিত্যাগ পূর্ব্বক, অপর অর্দ্ধাংশদ্বয়

লক্ষণমেতৎ। ন চ ত্রিবৃৎকৃতিশ্চতুর্ম্মুখস্য শক্যা বক্তুম্। ত্রিবৃৎকৃততেজোঽবন্ননির্ম্মিতাণ্ডমধ্যজাতত্বাৎ তস্য। তথাচ স্মৃতিঃ। তস্মিন্নণ্ডেঽভবদ্‌ব্রহ্মা সর্ব্বলোকপিতামহ ইত্যাদ্যা। তস্মাৎ সেয়মিত্যত্র নামরূপব্যাকৃতিত্রিবৃৎকৃত্যোরেককর্ত্তৃকত্বং বিবক্ষিতং ন তু পৌর্ব্বাপর্য্যম্ অর্থক্রমেণ পাঠক্রমস্য বাধাৎ। পূর্ব্বা ত্রিবৃৎকৃতিরুত্তরা তু নামরূপব্যাকৃতিরিতি। ন চাত্রিবৃৎকৃতৈস্তেজোঽবন্নৈরণ্ডোৎপত্তিঃ। অত্রিবৃতাং তেষাং তত্রাসামর্থ্যাৎ। তথাহি স্মৃতিঃ। যদৈতেঽসঙ্গতা ভাবা ভূতেন্দ্রিয়মনোগুণাঃ যদায়তননির্ম্মাণে ন শেকুর্ব্রহ্মবিত্তম। তদা সংহত্য চান্যোন্যং ভগবচ্ছক্তিচোদিতাঃ। সদসত্ত্ব-

---

রর্দ্ধয়োশ্চেৎ যোজয়েৎ তদা প্রত্যেকং ত্রিরূপতা স্যাৎ। যস্যার্দ্ধস্য দ্বৌ ভাগৌ কৃতৌ তৎসম্বন্ধি মুখ্যমর্দ্ধং ত্যক্ত্বান্যদীয়য়োর্মুখ্যার্দ্ধয়োর্যোজয়েদিতি যাবৎ। ইত্থঞ্চ ত্রিত্বসংখ্যাসমাবেশঃ। মুখ্যার্দ্ধং স্থূলার্দ্ধমিতি। তস্মিন্নিতি শ্রীভাগবতে। অত্রিবৃতামিতি। তত্রাণ্ডোৎপাদনে। যদেতি শ্রীভাগবতে। যদা এতে অসঙ্গতা অমিলিতা আসন্ অতএব যদা আয়তনস্য শরীরস্য নির্ম্মাণে ন শেকুঃ। সদসত্ত্বং প্রধান-

---

একত্র যোগ করিলেই ত্রিবৃৎকরণ সিদ্ধ হয়। এই ত্রিবৃৎকরণ পঞ্চীকরণের উপলক্ষণ। উক্ত ত্রিবৃৎকরণ চতুর্মুখ ব্রহ্মার কর্ম্ম, এরূপ বলা যায় না। কারণ, ব্রহ্মা স্বয়ংই ঐ ত্রিবৃৎকৃত তেজ, জল ও অন্ন দ্বারা নির্ম্মিত অণ্ডের মধ্যে উৎপন্ন হয়েন। তদ্বিষয়ে বক্ষ্যমাণ স্মৃতিও দৃষ্ট হইয়া থাকে। যথা—'ঐ অণ্ডেই সর্ব্বলোকপিতামহ ব্রহ্মা উৎপন্ন হয়েন।' অতএব "সেয়ম্" ইত্যাদি বাক্যে নামরূপব্যাকরণ ও ত্রিবৃৎকরণের এককর্ত্তৃকত্বই বিবক্ষিত হইয়াছে, বলিতে হইবে। ঐ স্থলে ক্রিয়ার পৌর্ব্বাপর্য্য অভিহিত হয় নাই। কারণ, অর্থক্রমে পাঠক্রমের বাধা হয়। ঐরূপ ক্রম স্বীকারে প্রথমে ত্রিবৃৎকরণ পরে নামরূপব্যাকরণ, ইহাই বলিতে হয়। অত্রিবৃৎকৃত তেজ প্রভৃতি হইতে অণ্ডোৎপত্তি সম্ভবই হয় না। স্মৃতিতেই উক্ত হইয়াছে, 'দ্বিজশ্রেষ্ঠ! ঐ সকল ভূতাদি যখন স্বতন্ত্রভাবে অণ্ডনির্ম্মাণে সমর্থ হইল না, তখন পরমেশ্বর উহাদিগকে মিলিত করিয়াই এই

মুপাদায় চোভয়ং সসৃজুর্হ্যদ ইত্যাদ্যা। ইহ পঞ্চীকরণ-মুক্তম্। তচ্চেত্থং বোধ্যম্। বিভজ্য দ্বিধা পঞ্চভূতানি দেব-স্তদর্দ্ধানি পঞ্চার্দ্ধিভাগানি কৃত্বা তদন্যেষু মুখ্যেষু ভাগেষু তত্তৎ নিযুঞ্জন্ স পঞ্চীকৃতিং পশ্যতি স্ম। অন্নমশিতং ত্রেধা বিধীয়ত ইত্যাদৌ তু পৃথিব্যাদেরেকৈকস্য ত্রেধা পরিণামো বর্ণ্যতে ন তু ত্রিবৃৎকৃতিঃ। ন চানেন জীবেনেতি জীবস্য নামরূপ-নির্ম্মাতৃত্বং বোধয়েদিতি বাচ্যম্। আত্মনা জীবেনেতি সামা-

---

গুণভাবম্। উপাদায় স্বীকৃত্য। উভয়ং সমষ্টিব্যষ্ট্যাত্মকং শরীরং সসৃজুরিতি। ইহেত্যুক্তস্মৃতৌ। বিভজ্যেত্যস্যার্থঃ। স দেবো হরিঃ পঞ্চভূতান্যাদৌ দ্বিধা বিভজ্য তেষাং পঞ্চার্দ্ধান্যেকতঃ স্থাপয়তি অন্যানি পঞ্চার্দ্ধানি ত্বেকতঃ। অথ তদর্দ্ধানি তেষাং দ্বিধা বিভক্তানাং পঞ্চানাং ভূতানাম্ পঞ্চখণ্ডানি পুনরর্দ্ধি-ভাগানি প্রত্যেকং চতুঃখণ্ডানি কৃত্বা তত্তচ্চতুর্দ্ধা বিভক্তং পঞ্চানামর্দ্ধানামেকতম-মর্দ্ধং তদন্যেষু মুখ্যেষু স্থূলেষু যুঞ্জন্ ক্ষিপন্ সন্ স দেবঃ পঞ্চানাং ভূতানাং পঞ্চীকৃতিং প্রত্যেকং পঞ্চরূপতাং পশ্যতি স্ম অদ্রাক্ষীৎ। যস্যার্দ্ধস্য চত্বারঃ খণ্ডাঃ কৃতাস্তদীয়াৎ স্থূলার্দ্ধাদন্যেষু স্থূলার্দ্ধেষ্বিত্যর্থঃ। অন্নমিতি। পুরুষেণাশিতমন্নং ত্রেধা পরিণমতে পুরীষং মাংসং মনশ্চেতি। তেন পীতা আপস্ত্রেধা পরিণমন্তে মূত্রং লোহিতং প্রাণশ্চেতি। তেনাশিতং তেজোঽগ্ন্যাদিদীপকং ঘৃতাদি ত্রেধা পরিণমতে অস্থি মজ্জা বাক্ চেতি। অত্র মনসোঽন্নভক্ষণে স্বাস্থ্যমাত্রেণ তৎকার্য্যত্বং প্রাণস্য জলাধীনস্থিতিমাত্রেণ জলকার্য্যত্বং বাচো জ্ঞানানুকূলত্ব-

---

বিশ্বের সৃষ্টি করিলেন,' ইত্যাদি। এই স্থলে পঞ্চীকরণ উক্ত হইয়াছে। ঐ পঞ্চী-করণ, যথা,— এক একটিকে দ্বিধা বিভক্ত করিয়া প্রথমার্দ্ধকে পুনর্ব্বার চারি-ভাগে বিভাগ পূর্ব্বক স্বস্ব হইতে ইতর দ্বিতীয়ার্দ্ধের সহিত যোগ করিলেই, পঞ্চীকরণ সিদ্ধ হয়। 'ভুক্ত অন্ন ত্রিধা বিভক্ত হয়,' এই বাক্যে পৃথিব্যাদির ত্রিবিধ পরিণামই ব্যক্ত হয়। উহাতে ত্রিবৃৎকরণ ব্যক্ত হয় না। এতদ্দ্বারা "জীবেন" এই শব্দ দ্বারা জীবের নামরূপের নির্ম্মাতৃত্ব বোধিত হয়, এরূপ বলা যায় না। কারণ, "আত্মনা জীবেন," এই সামানাধিকরণ্য দ্বারা জীবশক্তি-

নাধিকরণেন্যেন জীবশক্তিমতস্তদ্ব্যাপিনো ব্রহ্মণ এব তত্ত্বাভিধানাৎ। এতেন বিরিঞ্চো বা ইত্যাদিকং ব্যাখ্যাতম্। এবঞ্চ প্রবিশ্যোত্তমপুরুষয়োরকষ্টতা মুখ্যার্থতা চ স্যাৎ। তথাচ প্রবেশব্যাকরণয়োরেককর্ত্তৃকতা চ। তস্মাদীশকর্ত্তৃকৈব তদ্ব্যাকৃতিঃ। সর্ব্বাণি রূপাণি বিচিত্য ধীরো নামানি কৃত্বাভিবদন্ যদাস্তে ইতি তৈত্তিরীয়কাচ্চ ॥ ২০ ॥

অথ মূর্ত্তিশব্দিতো দেহঃ পরীক্ষ্যতে। শরীরং পৃথিবীমপ্যেতীতিশ্রুতেঃ পার্থিবো দেহঃ অদ্ভ্যো হীদমুৎপদ্যতে

সাম্যেন তেজঃকার্য্যত্বং চেতি বোধ্যম্। সর্ব্বাণীতি। ধীরঃ সর্ব্বজ্ঞো হরিঃ সর্ব্বাণি রূপাণি দেবমনুষ্যাদিশরীরাণি বিচিত্য নির্ম্মায় নামানি চ তেষাং কৃত্বা নামরূপভাজো জীবানুৎপাদ্যেত্যর্থঃ। তৈর্নিজবিভিন্নাংশৈরভিবদন্ বাচং প্রকাশয়ন্নাস্ত ইত্যর্থঃ॥ ২০ ॥

প্রসঙ্গসঙ্গত্যা মূর্ত্তিশব্দিতস্য দেহস্য বিশেষো দর্শ্যতে। দেহস্য ক্বচিৎ পার্থিবত্বং ক্বচিদাপ্যত্বং ক্বচিৎ তৈজসত্বঞ্চ শ্রুতম্। তাসাং শ্রুতীনাং বিরোধোঽস্তি ন বেতি সন্দেহে ভিন্নার্থত্বাদস্তীতি প্রাপ্তে তত্র তত্রাপি তদন্যাংশয়োর্ন্যগ্‌ভাবেনাবস্থিতেঃ প্রতিপাদনাদবিরোধ ইত্যাশয়েনাধিকরণস্য প্রবৃত্তিরথেত্যাদিনা।

সমন্বিত ব্রহ্মেরই তন্নির্ম্মাতৃত্ব অভিহিত হইয়াছে। অতএব "বিরিঞ্চো বা," ইত্যাদি বাক্যও ব্যাখ্যাত হইল। এইরূপে 'প্রবেশ করিয়া' ও 'উত্তমপুরুষ' ইহাদেরও অকষ্টতা এবং মুখ্যার্থতা সিদ্ধ হইতেছে। অতএব প্রবেশ ও ব্যাকরণের এককর্ত্তৃকত্ব সঙ্গত হইল। এই সকল হেতুতে ঐ ব্যাকরণের পরমেশ্বরকর্ত্তৃকত্বও নির্দ্ধারিত হইল। তৈত্তিরীয় উপনিষদেও বলিয়াছেন, 'পরমেশ্বর সর্ব্বজ্ঞ শ্রীহরি দেবমনুষ্যাদিশরীর নির্ম্মাণ ও তাঁহাদের নামের সৃষ্টি করিয়া নিজ বিভিন্নাংশভূত ঐ সকল জীব দ্বারা বাক্যের প্রকাশ পূর্ব্বক অবস্থান করেন ॥ ২০ ॥

অনন্তর মূর্ত্তিশব্দিত দেহের পরীক্ষা করিতেছেন। "শরীরং পৃথিবীমপ্যেতি," এইরূপ শ্রুতি হইতে দেহের পার্থিবত্ব, "অদ্ভ্যো হীদমুৎপদ্যতে," ইত্যাদি শ্রুতি

আপো বাব মাংসমস্থি চ ভবন্ত্যাপঃ শরীরমাপ এবেদং সর্ব্বমিতি শ্রুতেরাপ্যঃ সঃ অগ্নের্দেবযোন্যা ইত্যাদি শ্রুতেস্তৈজসশ্চ। ইহ ভবতি সংশয়ঃ। দেহঃ পার্থিবঃ আপ্যস্তৈজসশ্চ স্যাহুত সর্ব্বোঽপি ত্র্যাত্মক ইতি ত্রৈবিধ্যশ্রবণাদনির্ণয়েন ভাব্যমিতি প্রাপ্তে—

মাংসাদি ভৌমং যথাশব্দমিতরয়োশ্চ ॥ ২১ ॥

মাংসাদ্যেব দেহস্থ ভৌমং ভূমেঃ কার্য্যং ভবতি। তথেতরয়োর্জলতেজসোশ্চ কার্য্যমসৃগস্থ্যাদিকং তত্রাস্তি। তদেতৎ যথাশব্দমভ্যুপেয়ম্। শব্দশ্চ যৎ কঠিনং সা পৃথিবী যদ্দ্রবং তদাপো যদুষ্ণং তত্তেজ ইতি গর্ভোপনিষৎ। তথাচ সর্ব্বো দেহস্ত্রিরূপঃ সিদ্ধঃ ॥ ২১ ॥

শরীরং কর্ত্তৃ। অন্ত্যা ইতি কৌণ্ডিল্যশ্রুতিঃ। ইদং শরীরম্। ইহ বীক্ষা। কস্যচিদ্দেহঃ পার্থিবঃ কস্যচিদাপ্যঃ কস্যচিৎ তৈজসো ভবতীত্যেবং সিদ্ধান্তঃ কিংবা সর্ব্বেষাং দেহাস্ত্রিরূপা ইতি ভাবঃ।

মাংসাদীতি। যথাশব্দমিতিশ্রুত্যনুসারেণেত্যর্থঃ ॥ ২১ ॥

হইতে উহার জলীয়ত্ব এবং "অগ্নের্দেবযোন্যাঃ,' ইত্যাদি শ্রুতি হইতে উহার তৈজসত্ব অনুমিত হয়। তদ্বিষয়ে সংশয় এই, দেহ পার্থিব কি জলীয় অথবা তৈজস কিংবা ত্রিতয়াত্মক ? তন্নিরাসার্থ বলিতেছেন ;—

মাংসাদি ভৌম, অপর দুইটি যথাক্রমে জলীয় ও তৈজস। শব্দ হইতেই উহার নির্ণয় হইবে।

দেহান্তর্গত মাংসাদি পার্থিব। রক্ত ও অস্থ্যাদি যথাক্রমে জলীয় ও তৈজস। শব্দ অনুসারেই উহা স্থির করিয়া লইতে হইবে। অর্থাৎ যাহা কঠিন, তাহাই পার্থিব ; যাহা তরল, তাহাই জলীয় ; আর যাহা উষ্ণ, তাহাই তৈজস, বুঝিতে হইবে। গর্ভোপনিষদে ঐরূপই বলিয়া থাকেন। অতএব সকল দেহই ত্রিরূপ, ইহা সিদ্ধ হইল ॥ ২১ ॥

ননু সর্ব্বং চেদ্ভূতভৌতিকং ত্রিরূপং তর্হি কিং নিমিত্তোঽয়ং ব্যপদেশঃ ইদং তেজ ইমা আপ ইয়ং পৃথিবীতি তৈজসমাপ্যং পার্থিবঞ্চ শরীরমিতি। তত্রাহ।

বৈশেষ্যাৎ তু তদ্বাদস্তদ্বাদঃ ॥ ২২ ॥

শঙ্কাচ্ছেদায় তুশব্দঃ। সত্যপি সর্ব্বত্র ত্রৈরূপ্যে ক্বচিৎ কস্যচিদ্ভূতস্য বৈশেষ্যাদাধিক্যাৎ তদ্বাদ ইত্যর্থঃ। পদাভ্যাসোঽধ্যায়পূর্ত্তয়ে ॥ ২২ ॥

বর্দ্ধস্ব কল্যাণ সমং সমন্তাৎ
কুরুষ্ব তাপক্ষতিমাশ্রিতানাম্।
ত্বদঙ্গসঙ্কীর্ণিকরাঃ পরাস্তা
হিংস্রা লসদ্যুক্তিকুঠারিকাভিঃ ॥

ইতি শ্রীমদ্ব্রহ্মসূত্রভাষ্যে দ্বিতীয়াধ্যায়স্য চতুর্থঃ পাদঃ ॥ ২ ॥ ৪ ॥

বৈশেষ্যাদিতি। সর্ব্বত্রেতি। ত্রিষপি ভূতেষু ত্রিবিধেষু দেহেষু চেত্যর্থঃ। তথা বাদস্তাদৃশো ব্যবহারঃ সঙ্গচ্ছতে ইত্যর্থঃ। তদেবমবিরুদ্ধানাং শ্রুতীনাং সমন্বয়ঃ সর্ব্বেশ্বরে সিদ্ধঃ ॥ ২২ ॥

ইত্থং ষট্পঞ্চাশদধিকৈকশতসূত্রকেণ চতুঃপঞ্চাশদধিকরণেন দ্বিতীয়াধ্যায়েন ভগবৎসমন্বয়প্রতিকূলান্ পরপক্ষান্ নিরস্য সহর্ষো ভাষ্যকৃৎ উপকারীব ভগবন্তং

এইরূপে সকল ভূতভৌতিক বস্তুই যদি ত্রিরূপ, সিদ্ধ হইল, তবে এইটি তেজ, ইহা জল, এইটি পৃথিবী; এইটি পার্থিব শরীর, এইটি জলীয় শরীর, এইটি তৈজস শরীর, এইপ্রকার ভেদের কারণ কি, এইপ্রকার সংশয় হয়। তন্নিরাসার্থ বলিতেছেন ;—

আধিক্যবশতই ভেদব্যপদেশ, জানিতে হইবে।

তুশব্দ শঙ্কাচ্ছেদার্থ। সকলেরই ত্রৈরূপ্য হইলেও কোন কোনটির অপেক্ষাকৃত আধিক্যবশত তদনুসারে ব্যপদেশ হইয়া থাকে। অর্থাৎ যে বস্তুতে যে ভূতের আধিক্য থাকে, তাহাকে সেই নামেই বলা হয়। পদাভ্যাস অধ্যায় সমাপ্তির নিমিত্ত ॥ ২২ ॥

প্রত্যুপকারং যাচতে বর্দ্ধস্বেতি। হে কল্যাণ কল্পতরো সমং যথা স্যাৎ তথা সমস্তাৎ সর্ব্বতস্ত্বং বর্দ্ধস্ব। ততঃ কিং তত্রাহ। আশ্রিতানাং তাপক্ষতিং কুরু। নম্ব যে বৃদ্ধিঃ পূর্ব্বং কিং নাসীৎ তত্রাহ স্বদঙ্গেতি। হিংস্রাবৃতস্য তে কুতো বৃদ্ধিবার্ত্তেতি। ইদানীং তচ্ছেদাৎ তে ঘনপলাশিতা সর্ব্বতঃ প্রসারশ্চ স্যাদেবেতি-ভাবঃ। হিংস্রাঃ কণ্টকজড়িতাঃ লতাবিশেষাঃ ভগবদ্বিমুখাঃ সাংখ্যাদয়শ্চ। তাপঃ সূর্য্যকৃতঃ আধ্যাত্মিকাদিদুঃখঞ্চেতি॥

ইতি শ্রীগোবিন্দভাষ্যব্যাখ্যানে সূক্ষ্মাভিধানে দ্বিতীয়াধ্যায়ভাষ্যস্য চতুর্থঃ পাদো ব্যাখ্যাতঃ॥ ২॥ ৪॥

হে কল্পতরো! ভগবদ্বিমুখ সাংখ্যাদিরূপ যে সকল হিংস্র অর্থাৎ কণ্টকলতা তোমাকে পরিবেষ্টন করিয়া তোমার প্রসারের প্রতিরোধ করিতেছিল, এক্ষণে যুক্তিরূপ কুঠার দ্বারা উহাদের ছেদন করা হইয়াছে, অতএব সমভাবে সর্ব্বপ্রকারে পরিবর্দ্ধিত হইয়া আশ্রিত জনের আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়ের ক্ষয় সাধন কর॥

গোবিন্দভাষ্যানুবাদে দ্বিতীয়াধ্যায়ের চতুর্থপাদ॥ ২॥ ৪॥

দ্বিতীয় অধ্যায়ের স্থূল বিবরণ।



দ্বিতীয় অধ্যায়ে চুয়ান্নটি অধিকরণে একশত পঞ্চান্নটি সূত্র আছে। তন্মধ্যে প্রথম পাদে সাঁইত্রিশটি সূত্রে স্বপক্ষে স্মৃতিতর্কাদি-বিরোধের পরিহার, দ্বিতীয়-পাদে পঁয়তাল্লিশটি সূত্রে পরপক্ষে দোষারোপ, তৃতীয়পাদে একান্নটি সূত্রে সর্ব্বেশ্বর হইতে তত্ত্বসমূহের উৎপত্তি এবং চতুর্থপাদে বাইশটি সূত্রে ভূতবিষয়ক শ্রুতিবিরোধের পরিহার করা হইয়াছে।

কেহ কেহ বলেন, দ্বিতীয় অধ্যায়ে একশত ছাপ্পান্নটি সূত্র। টীকাকারের মতও ঐরূপই বোধ হয়। কারণ, তিনি চতুর্থ অধ্যায়ের শেষে ঐরূপই সূত্রসংখ্যা নির্দ্দেশ করিয়াছেন। দ্বিতীয় অধ্যায়ের তৃতীয় পাদের পঁচিশের "ব্যতিরেকো গন্ধবৎ তথাহি দর্শয়তি" সূত্রটি শাঙ্কর-ভাষ্যে দুইটি করিয়া ব্যাখ্যাত হইয়াছে। আমরা যে কয়েকখানি হস্তলিখিত পুস্তক মিলাইয়াছি, তাহাদের সকল গুলিতেই ঐটি একটি সূত্রই লিখিত হইয়াছে। যাহাই হউক, ঐ সূত্রটিকে দুইটি সূত্র ধরিলে ঐ পাদটিতে একটি সূত্র বাড়িয়া বায়ান্নটি সূত্র হয়। এবং তাহা হইলেই সাকল্যে একশত ছাপ্পান্ন মিলে।